

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании МО учителей НОО	педагогическим советом	приказом
от 30.05.2023	от 30.08.2023	от 31.08.2023
протокол № 5	протокол № 15	№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
коррекционного предмета  
«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ  
(МОДУЛЬ: СВЕТСКАЯ ЭТИКА)»**

Уровень:	начальное общее образование
Вариант АООП НОО	2.2.1
Категория обучающихся:	для слабослышащих обучающихся
Сроки реализации:	<b>4 класс</b>
Разработана на основе:	- ФГОС НОО, - Федеральная адаптированная образовательная программа НОО (ФАОП НОО, вариант 2.2.1.)

Рабочую программу  
разработал(и):

МО учителей НОО

г. Мурманск  
2023 г.

## Содержание

		<b>Страницы</b>
1	Планируемые результаты освоения программы по предмету	<b>3 - 4</b>
2	Содержание учебного предмета (курса)	<b>4 - 5</b>
3.	Тематическое планирование	<b>5</b>
3.1	<i>Приложение:</i> КТП на текущий учебный год.	

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ (МОДУЛЬ: СВЕТСКАЯ ЭТИКА)

## 1.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Формирование внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно - познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно - познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности /неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

## 1.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

Понимание учебной задачи, предъявляемой для коллективной деятельности;  
планирование и осуществление рефлексии разных видов деятельности;  
работа малыми группами, коллективно и индивидуально;  
осуществление навыков самоконтроля;  
оценивание качества выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями.

### Познавательные

Осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;  
проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве;  
построение сообщения в устной и письменной форме;  
ориентирование в разнообразии способов решения задач;  
овладение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);  
осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

### Коммуникативные

Участие в диалоге на основе слухо - зрительного восприятия устной речи;  
высказывание своего мнения, выражение своего отношения к предмету деятельности;  
уважение чужого мнения, умение прислушиваться к нему, корректировать свое поведение в зависимости от ситуации общения.  
использование речи для регуляции своего действия;  
адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

## 1.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

<b>4 класс</b>	<p>Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).</p> <p>Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.</p> <p>Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.</p> <p>Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.</p> <p>Диагностика успешности достижения этих результатов выполняется, прежде всего, в ходе</p>
----------------	--

проектной работы учащихся. Основной способ диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу.
---

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ  
КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ  
(МОДУЛЬ: СВЕТСКАЯ ЭТИКА)**

Класс	Содержание
-------	------------

<b>4 класс</b>	<p align="center"><b>Этика общения</b></p> <p>Принципы общения. Общение: тактичность, вежливость. Доброта – важнейшее качество личности. Добро и зло. Копилка добрых дел.</p> <p align="center"><b>Этикет</b></p> <p>Премудрости этикета. Красота этикета. Простые школьные и домашние правила этикета. Чистый ручеёк нашей речи.</p> <p align="center"><b>Этика человеческих отношений</b></p> <p>Добродетельные отношения. Дружба. В развитии добрых чувств - творение души. Природа - волшебные двери к добру и доверию. Чувство Родины. Жизнь протекает среди людей.</p> <p align="center"><b>Этика отношений в коллективе</b></p> <p>Коллектив. Дружеские отношения в коллективе. Коллектив начинается с меня. Мой класс – мои друзья. Уважение. Чувство бескорыстия.</p> <p align="center"><b>Простые правила истины</b></p> <p>Человек рождён для добра. Милосердие – закон жизни. Жить во благо себе и другим. Сочувствие, милосердие, сопереживание, сострадание. Уважительное отношение к родителям, старшим. Доброжелательное отношение к сверстникам и младшим.</p> <p align="center"><b>Душа обязана трудиться</b></p> <p>Следовать нравственной установке. Достоинно жить среди людей. Уметь понять и простить. Простая этика поступков.</p>
--------------------	--

**2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Класс	Программная тема, раздел, модуль	Количество часов на изучение	Практические работы 1 раз в полугодие	Возможность использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов
<b>4 класс (68ч)</b>	Этика общения	7		
	Этикет	4		
	Этика человеческих отношений	5		
	Этика отношений в коллективе	7		
	Простые правила истины	6		
	Душа обязана трудиться	4		

**Примечание:** количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимися, при условии, что общее количество часов в год сохраняется.

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей НОО  
от 30.05.2023  
протокол № 5

ПРИНЯТО  
педагогическим  
советом  
от 30.05.2023  
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО  
приказом  
от 31.08.2023  
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«ТЕХНОЛОГИЯ»**

Уровень:	Начальное общее образование
Вариант АООП НОО	2.2.1
Категория обучающихся:	для слабослышащих обучающихся
Сроки реализации:	<b>1-4класс</b>
Разработана на основе:	- ФГОС НОО, - Федеральная адаптированная образовательная программа НОО (ФАОП НОО, вариант 2.2.1)

Рабочую программу  
разработал(и):

МО учителей НОО

г. Мурманск  
2023 г.

## Содержание

		<b>Страницы</b>
1	Планируемые результаты освоения программы по предмету	<b>3 - 5</b>
2	Содержание учебного предмета (курса)	<b>5 - 8</b>
3.	Тематическое планирование	<b>8 - 9</b>
3.1	<i>Приложение:</i> КТП на текущий учебный год.	

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

## 1.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);

овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности).

## 1.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития слабослышащих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

определение общей цели и путей ее достижения; овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных,

технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;  
 овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;  
 умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### **Познавательные**

Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнения и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говорится? Что говорится об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

Уметь выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнить факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия.

#### **Коммуникативные**

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;  
 определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  
 готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

### **1.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

<b>1 класс</b>	выполнять действия сравнения и анализа, востребованные в предметно-практической деятельности; понимать значение предметно-практической деятельности для жизни в социуме; включаться в учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе учебной деятельности;
<b>2 класс</b>	уметь включить и выключить компьютер; уметь пользоваться мышью и клавиатурой выполнять эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку). знать правила набора текста, уметь печатать прописные буквы. уметь набирать текст с учётом правил набора текста. уметь сохранять текст, уметь открыть сохранённый текст.
<b>3 класс</b>	Знать и соблюдать правила работы на компьютере. Уметь сканировать рисунок и текст, сохранять и использовать. Составлять и оформлять текст с помощью текстового редактора, создавать сообщения в виде цепочек изображений, слайдов презентаций в соответствии с коммуникативной или учебной задачей. Создавать сообщения в виде последовательных слайдов презентации с использованием иллюстраций и текстов.
<b>4 класс</b>	Знать и соблюдать правила работы на компьютере.
	Вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры и т. д.), сохранять полученную информацию. Собирать числовые данные в естественно - научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру и другие средства ИКТ. Создавать диаграммы, планы территории, изображений, пользуясь графическими возможностями компьютера Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах в правилах работы с ними. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия.



Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Овладеть технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков.

Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля КамАЗ) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отвёрткой.

Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина.

Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.

Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса.

Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, самостоятельно заполнять технологическую карту.

Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделить и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем.

Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой.

Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж».

Использовать правила выполнения имитации витража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы ножницами, ножом и клеем.

Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян.

Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового планов заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходует человек за одну минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах ее очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды

	<p>Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их разметать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p> <p>Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессионально деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе.</p> <p>Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал.</p> <p>Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word.</p> <p>Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги. Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать преимущества и недостатки.</p>
--	---

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ТЕХНОЛОГИИ

Класс	Содержание
1 класс	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии.</p> <p>Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагога. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.</p> <p>Использование любых доступных в обработке обучающимся экологически безопасных материалов (природных, бумажных, текстильных, синтетических и др.),</p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и других сохранных анализаторов.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование (с помощью педагога) соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.</p> <p>Использование простейших измерений и построений для решения несложных практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу.</p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала,</p>

	конструкции, внешнего оформления, назначения.)
<b>2 класс</b>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии. Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагога. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.</p> <p>Использование любых доступных в обработке обучающимся экологически безопасных материалов (природных, бумажных, текстильных, синтетических и др.),</p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и других сохранных анализаторов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование (с помощью педагога) соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами. Использование простейших измерений и построений для решения несложных практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу.</p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению).</p>
<b>3 класс</b>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии. Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагога. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.</p> <p>Использование любых доступных в обработке обучающимся экологически безопасных материалов (природных, бумажных, текстильных, синтетических и др.),</p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и других сохранных анализаторов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование (с помощью педагога) соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами. Использование простейших измерений и построений для решения несложных практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу.</p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнему оформлению, назначению)</p>

<p><b>4 класс</b></p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии. Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагога. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.</p> <p>Использование любых доступных в обработке обучающимся экологически безопасных материалов .</p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и других сохранных анализаторов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование (с помощью педагога) соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами. Использование простейших измерений и построений для решения несложных практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу.</p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению).</p>
	<p><b>Компьютерные технологии</b></p> <p><b>Гигиена работы на компьютере.</b> Использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером</p> <p><b>Технология ввода информации в компьютер.</b> Введение информации в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры и т. д.), сохранять полученную информацию.</p> <p><b>Обработка и поиск информации</b> Сбор числовых данных в естественно - научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру и другие средства ИКТ.</p> <p><b>Создание, представление и передача сообщений.</b> Создание диаграмм, планов территории, изображений, пользуясь графическими возможностями компьютера; Участие в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.</p> <p><b>Материальные технологии</b></p> <p><b>Как работать с учебником</b> Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.</p> <p><b>Человек и земля</b> Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. <i>Профессии:</i> геолог, буровик. Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек) учащимися. <i>Профессия:</i> мастер по камню. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана</p>

изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.  
Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.  
Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

*Профессии: скульптор, художник.*

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с материалами. Соблюдение правил работы иглой, циркулем.

*Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжилщик.*

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

*Профессия: обувщик.*

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какаообобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

*Профессии: кондитер, технолог-кондитер.*

Знакомство с понятием «бытовая техника» о её значении в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы.

*Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.*

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

*Профессии: агроном, овощевод.*

#### **Человек и вода**

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.

*Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.*

#### **Человек и воздух**

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

*Профессии: лётчик, космонавт.*

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолёта и ракеты.

Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея.

Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

#### **Человек и информация**

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями

	<p>людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.</p> <p><i>Профессии:</i> редактор, технический редактор, корректор, художник.</p> <p>Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги.</p> <p>Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов — шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.</p> <p><i>Профессии:</i> переплетчик.</p>
--	--

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс	Программная тема, раздел, модуль	Количество часов на изучение	Из них проверочных работ	Возможность использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов
<b>4 класс (34ч)</b>	<b>Компьютерные технологии</b> Гигиена работы на компьютере.	1		<a href="https://neumeka.ru/obuchenie_na_kompyutere.html">https://neumeka.ru/obuchenie_na_kompyutere.html</a>
	Технология ввода информации в компьютер.	12		
	Обработка и поиск информации	16		
	Создание, представление и передача сообщений.	15	2	
	<b>Материальные технологии</b> Как работать с учебником	1		
	Человек и земля	22	2	
	Человек и вода	3		
	Человек и воздух	2		
Человек и информация	6			

**Примечание:** количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимися, при условии, что общее количество часов в год сохраняется.

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей НОО  
от 30.05.2023  
протокол № 5

ПРИНЯТО  
педагогическим  
советом  
от 30.08.2023  
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО  
приказом  
от 31.08.2023  
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСККУССТВО»**

Уровень:	Начальное общее образование
Вариант АООП НОО	2.2.1
Категория обучающихся:	для слабослышащих обучающихся
Сроки реализации:	<b>1 - 4 классы</b>
Разработана на основе:	- ФГОС НОО, - Федеральная адаптированная образовательная программа НОО (ФАОП НОО, вариант 2.2.1)

Рабочую программу  
разработал(и):

Методическое объединение НОО

г. Мурманск  
2023 г.

## Содержание

		<b>Страницы</b>
1	Планируемые результаты освоения программы по предмету	<b>3 - 4</b>
2	Содержание учебного предмета (курса)	<b>4 - 5</b>
3.	Тематическое планирование	<b>5 -11</b>
3.1	<i>Приложение:</i> КТП на текущий учебный год.	



# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

## 1.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;  
понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;  
адекватные представления о собственных возможностях;  
осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;  
умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»  
проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;  
привычка к организованности, порядку, аккуратности;  
стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;  
установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.  
овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;  
овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;  
элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;  
принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;  
сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  
развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

## 1.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Регулятивные**

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;  
понимание назначения учебных принадлежностей, материалов и инструментов деятельности;  
ориентировка в учебной книге;  
овладение умениями планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  
овладение умениями понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха (по возможности исправлять допущенную ошибку, запоминать положительный и отрицательный опыт и использовать его в других ситуациях);  
овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления простейших аналогий и элементарных причинно-следственных связей;  
проявление желания и демонстрация элементарных умений вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и творческих задач;  
развитие способности определения общей цели деятельности и путей ее достижения; развитие умения осуществлять контроль деятельности (своей и совместной), адекватно оценивать собственные действия и действия окружающих;  
овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием изобразительной деятельности и в связи с наблюдениями за окружающей действительностью, приобщением к культуре общества и знакомством с предметами искусства;  
овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;  
понимание знаково-символических средств представления информации, применяемых в учебных и практических задачах.

### **Познавательные**

использование доступных (с учетом особенностей речевого развития слабослышащих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение умением работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием изобразительной деятельности.

### **Коммуникативные**

Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;  
слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;  
определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  
готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;  
выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

## **1.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

<p><b>1 класс</b></p>	<p>Знать названия материалов и инструментов, используемых на уроках изобразительного искусства, их назначение; порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги; требования к композиции изображения на листе: зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты. Размещать изображение (рисунок, аппликацию) в центре изобразительной плоскости, согласовывать ее размер с величиной изображения; передавать в рисунке пространство путем загромождения дальних предметов ближними, при расположении на листе бумаги ближних предметов ниже, а дальних – выше; правильно держать карандаш, фломастер и др., а также кисть в процессе работы ими; свободно работать карандашом, фломастером: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги Знать строение человека, животного (части тела); конструкцию дома (части дома); строение</p>
	<p>дерева (части дерева); работать с глиной, соленым тестом, пластилином; последовательно соединять части лепного изображения, используя прием «примазывание»; работать с «подвижной аппликацией» (составлять из частей целое); резать бумагу ножницами по прямой, по кривой, зигзагом. Знать основные и составные цвета, их названия (красный, желтый, синий; оранжевый, зеленый, фиолетовый), голубой цвет; названия цветов ахроматического ряда (черный, серый, белый); набирать краску кистью и наносить ее на рисунок при раскрашивании контуров без нажима на кисть, работать полным мазком и кончиком кисти; смешивать краски (акварель), добиваясь нужного цвета; разводить гуашь до нужной консистенции; использовать приемы работы цветными мелками. знать: элементарно — о труде художника; приемы рассматривания картины; узнавать и называть изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления природы, действия человека и животных, устанавливать содержание изображенного.</p>
<p><b>2 класс</b></p>	<p>Умение определять положение листа бумаги; знать способы построения рисунка; приемы вырезания силуэтов. Выполнять по образцу и самостоятельно составление узоров. Знать различные варианты построения композиции в декоративной работе. Планировать сюжет композиции. Уметь обследовать предмет. Сравнить формы и строения предметов в состоянии покоя и в движении. Передавать основные пропорции фигуры человека и животного; владеть элементарными представлениями о явлениях симметрии и асимметрии в природе. Уметь узнавать и называть цвет предметов, смешивать краски для получения нужного цвета. Иметь представления о работе художника</p>
<p><b>3 класс</b></p>	<p>умение достичь зрительного равновесия в композиции. Умение разместить предметы на изобразительной плоскости при рисовании с натуры натюрморта из 2-3 предметов. Умение стилизовать формы изображаемых объектов. Умение выявить и передать строение предмета, детализировать изображение с помощью линий. Умение передать пропорции предметов, контрастных по размеру и форме. Умение составлять узор из элементов стилизованных растительных форм. Знать основные цвета ахроматического ряда. Сочетать цвета. Знать приемы работы с акварелью: по сухой и влажной бумаге, работа в два слоя. Подбирать цветовые сочетания. Иметь представления о том, как создаются картины, книжные иллюстрации, скульптуры; о материалах и инструментах, используемых художником.</p>
<p><b>4</b></p>	<p>Иметь представления о выразительных средствах и зрительном равновесии композиции. Уметь</p>

<b>класс</b>	самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира, перерабатывать реальные формы живой природы в орнаментальные, ритмические соотносить элементы в простом декоративном барельефе и рельефе.
	Использовать элементарные средства выразительности при передаче характерных особенностей предметов и соблюдать симметрии формы. Уметь изображать животных (зверей и птиц) в лепке и рисунке. Передавать фигуры изображаемого объекта с помощью штриха и пятна. Составлять из частей целое изображение.
	Умение выделять предметы в композиции с помощью фона и сочетать цвета. Знать приемы работы с акварелью по сухой и сырой бумаге. Знать виды изобразительного искусства.
	Уметь самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира, перерабатывать реальные формы живой природы в орнаментальные, ритмические соотносить элементы в простом декоративном барельефе и рельефе.
	Передавать фигуры изображаемого объекта с помощью штриха и пятна. Составлять из частей целое изображение.
	Умение выделять предметы в композиции с помощью фона и сочетать цвета. Знать приемы работы с акварелью по сухой и сырой бумаге. Знать выразительные средства живописи, значение искусства в жизни.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

<b>Класс</b>	<b>Содержание</b>
<b>1 класс</b>	<p align="center"><b>Обучение композиционной деятельности</b></p> <p>Формирование умения размещать рисунок (в аппликации — готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. Работа над понятиями «середина листа» и «край листа» бумаги. Формирование умения организовывать изображаемые предметы на листе бумаги в соответствии с содержанием работы. При этом соблюдать последовательность расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги: главного объекта — в композиционном центре; остальных объектов — в подчинении главному по смыслу, в связи с ним; в композиции узора — подчинение его частей ритму (повторение или чередование форм, их пространственных положений, цветовых пятен).</p> <p>Горизонтальное или вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта. Зависимости размера изображения от размера листа бумаги.</p> <p>Размещение предметов на рисунке при передаче пространства: ближние — ниже, дальние — выше; частичное загораживание одних предметов другими. Стилизация форм изображаемых объектов (листьев, цветов, бабочек и др.) при составлении узора.</p> <p align="center"><b>Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию</b></p> <p>Формирование или закрепление умений пользоваться материалами графической деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками); умения правильно держать карандаш (фломастер и др.) и умеренно нажимать на него в процессе изображения; пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении.</p> <p>Развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных направлениях; рисовать штрихи и точки; изображать геометрические формы-эталоны (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).</p> <p>Формирование умения обследовать предметы с целью их изображения: выделять главные детали, их пространственное расположение, что определяет конструкцию (строение) объекта; устанавливать особенности общей формы предмета и его деталей, пропорции частей и целого объекта; сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов.</p> <p>Обучение приемам изображения плоскостных и объемных предметов со слабо расчлененной формой. Формирование графических образов объектов (представлений объектов и способов их изображения).</p> <p>Формирование умений пользоваться художественными материалами, предназначенными для лепки (глиной, пластилином, соленым тестом), и приемов лепки.</p> <p>Образ дерева (лиственного и хвойного, на примере березы, ели и сосны). Особенности строения (наличие ствола, крупных сучьев и более тонких веточек), их взаимосвязь; форма кроны и ствола дерева, их пространственное расположение, утоньшение ствола к верхушке, сучьев и мелких веточек к концу. Разные образы деревьев (по форме кроны, толщине ствола, высоте и др.).</p>

	<p>Образы человека, животного. Особенности строения (части тела: голова, шея, туловище, конечности; у животного — хвост; места их соединения); форма частей, пропорции. Положение частей тела человека и животного в статике и динамике (при передаче самого простого движения: руки вверх, в стороны, вниз — у человека во фронтальном положении; четыре ноги в движении — у животного в положении в профиль).</p> <p>Образ дома (постройки деревенского и городского типа). Основные части дома: крыша, стены, окна, крыльцо, дверь; их пространственное расположение; пропорции частей в целой конструкции.</p> <p><b>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи</b></p> <p>Основные и составные цвета в пределах солнечного спектра (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый). Цвета ахроматического ряда (белый, серый, черный). Узнавание и название соответствующего цвета предметов.</p> <p>Цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки. Формирование приемов раскрашивания контурных изображений. Тренировка в силе нажима при раскрашивании (при работе карандашом, мелками – умеренная, фломастером – слабая).</p> <p>Краски гуашь и акварель. Своеобразие приемов работы кистью этими красками при раскрашивании контурных изображений и больших поверхностей (например, неба и др.).</p> <p>Ознакомление детей с приемами работы кистью и краской, используемыми в росписи игрушек и предметов народных художественных промыслов Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, «тычок», прием «примакивание», работа кончиком и корпусом кисти).</p> <p>Формирование эмоционального восприятия цвета: радостное, эмоциональное впечатление от цветовых тонов солнечного спектра.</p> <p><b>Обучение восприятию произведений искусства</b></p> <p>«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека». Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Значение изобразительной деятельности в жизни человека.</p> <p>«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, натюрморт. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники, создавшие произведения живописи и графики: В. Васнецов, И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, В. Полenov, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др. Красота природы родного края, человека, животных, выраженная средствами живописи.</p> <p>«Как и о чем создаются скульптуры». Элементарные представления о работе скульптора. Скульптурное изображение как результат передачи объемной формы. Какие материалы использует скульптор (глина, пластилин и т. д.). Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.</p> <p>«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Место предметов народного творчества в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).</p>
<p><b>2 класс</b></p>	<p><b>Обучение композиционной деятельности</b></p> <p>Уточнение понятий «середина листа» и «край листа» бумаги (верхний, нижний, левый, правый). Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенности формы изображаемого предмета.</p> <p>Обучение способам построения рисунка: многопредметное, с использованием элементов перспективного построения изображения (уменьшение величины удаленных предметов, загораживание одних предметов другими); фризное построение. Смысловые связи в рисунке, возможные варианты объединения предметов.</p> <p>Приемы вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Выполнение по образцу и самостоятельное составление узоров сначала в аппликации, а затем в рисунке из стилизованных растительных форм. Различные варианты построения композиции в декоративной работе (горизонтально и вертикально). Формирование умений планировать деятельность в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисунке с натуры, композиции в декоративной работе. Планирование сюжетной композиции. Формирование представлений об основных направлениях (горизонтальное, вертикальное, наклонное).</p> <p><b>Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию</b></p>

	<p>Развитие наблюдательности, умения обследовать предмет (выявлять форму, конструкцию или строение предмета; сопоставлять с другими предметами, определяя величину; находить пропорции частей в целом). Сравнение формы и строения предметов в состоянии покоя и в движении. Передача основных пропорций фигуры человека и животного. Изображение человека и животного в движении. Изображение различных деревьев в ветреную погоду и в состоянии покоя; отражение в рисунке признаков старого и молодого дерева. Развитие умения рисовать жилые постройки: дома городского и деревенского типа. Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и ассиметрии в природе. Формирование приемов работы с новыми художественными материалами и принадлежностями (палочка, тушь, гуашь, шариковая ручка).</p> <p><b>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи</b> Краски: гуашь и акварель, цветные мелки (пастель). Формирование и закрепление приемов работы. Приемы смешения основных красок на палитре, получение более светлых и более темных тонов цвета путем разведения краски водой; путем добавления белой и черной краски. Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Закрепление умения работы кистью по сухой и влажной бумаге. Развитие эмоционального восприятия цвета: использование в работе цветовых тонов, вызывающих радостное или мрачное настроение у человека.</p> <p><b>Обучение восприятию произведений искусства</b> Формирование представления о работе художника. Развитие умения рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно - прикладного искусства. Как художник наблюдает природу. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать. Как художник изображает деревья в разные времена года; как выглядят деревья, когда дует ветер и, когда его нет. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани. Русский народный узор.</p>
<p><b>3 класс</b></p>	<p><b>Обучение композиционной деятельности</b> Формирование понятия о размере и форме листа бумаги (формате), умение достичь зрительного равновесия в композиции. Умение разместить предметы на изобразительной плоскости при рисовании с натуры натюрморта из 2-3 предметов, сознательно выбрав формат. Умение изобразить коллективную сценку с относительно большим количеством персонажей (3-5), передавая движение персонажей. Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями <i>перед, за, рядом, с, недалеко от, посередине, справа от, слева от</i>. Умение размещать предметы при передаче глубины пространства: ближние – ниже, дальние - выше; частичное загораживание одних предметов другими; уменьшать величину удаляемых предметов. Умение достичь зрительное равновесие в декоративной композиции посредством повторения и чередования элементов. Использование штампа. Использование различных вариантов узора в вертикальном и горизонтальном формате. Умение стилизовать формы изображаемых объектов.</p> <p><b>Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию</b> Умение выявить и передать строение предмета, детализировать изображение с помощью линий (в работе пером, палочкой и тушью, черной шариковой ручкой). Умение передать в рисунке предметы, освещенные слева, справа, сзади с помощью тени. Закрепить навыки изображения фигуры человека, животных, птиц в движении. Умение передать пропорции предметов, контрастных по размеру и форме. Умение составлять узор из элементов стилизованных растительных форм (на примере городицкой мебели, посуды Гжели и Полхов-Майдана). Знакомство с изменением круга в перспективе. Знакомство с углём как изобразительно-выразительным художественным средством и приемами работы с ним.</p> <p><b>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи</b> Основные (красный, желтый, синий) и составные цвета (зеленый, оранжевый, коричневый, фиолетовый), цвета ахроматического ряда. Сочетания цветов (контрастные и мягкие); теплая и холодная гамма. Развитие навыков работы с красками: приемы получения более теплых или холодных оттенков. Приемы работы с акварелью: по сухой и влажной бумаге, работа в два слоя. Подбор цветовых сочетаний при изображении элементов росписи Гжели и Полхов-Майдана, Городца. Явление пространственного изменения цвета (ослабление по мере удаления).</p>

	<p style="text-align: center;"><b>Обучение восприятию произведений искусства</b></p> <p><b>Как создаются картины.</b> Как художник рисует с натуры, по памяти, последовательность работы над картиной. Материалы и инструменты, используемые художником. Что изображает художник, как называются такие работы (пейзаж, портрет, сюжетная картина). <b>Как создаются книжные иллюстрации.</b> Для чего нужны иллюстрации в книгах. <b>Как создаются скульптуры.</b> Как работает скульптор, выбирает позу, материал; последовательность работы. Роль освещения и точки осмотра для восприятия.</p>
<p><b>4 класс</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Обучение композиционной деятельности</b></p> <p>Знакомство с выразительными средствами композиции в рисунке с натуры, в сюжетном и декоративном изображении: величинный контраст. Величинный контраст в сказочном изображении. Сочинение сюжетных композиций по мотивам сказок, литературных произведений. Выполнение композиции в течение нескольких уроков: предварительный набросок, разметка общей композиции, уточнение рисунка, завершающий этап работы. Зрительное равновесие композиции, достигаемое с помощью ассиметричного расположения предметов на изобразительной плоскости (в рисовании натюрмортов, при сюжетном изображении, в декоративной работе). Развитие умения самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира, перерабатывать реальные формы живой природы в орнаментальные, ритмические соотносить элементы в простом декоративном барельефе и рельефе. Разработка композиции плаката, понятие о плакате. Явление наглядной перспективы в открытом пространстве (пейзаж). Ознакомление с высоким и низким горизонтом. Развитие умения размещать в рисунке предметы: изображение удаленных предметов с учетом их зрительного уменьшения. Закрепление понятия о зрительной глубине: первый план, второй план, задний план. Загораживание одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга (рядом, за над, под, перед) и отражения этих отношений в рисунке.</p> <p style="text-align: center;"><b>Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию</b></p> <p>Использование элементарных средств выразительности при передаче характерных особенностей предметов (с учетом их конструкции; с удалением особого внимания форме, пропорциям, индивидуальным особенностям объекта наблюдения). Соблюдение симметрии формы. Совершенствование умений передавать форму и пропорции фигуры человека и животного (в статике и динамике). Формирование умения передавать графическими средствами особенности модели (форму головы, черты лица, прическу, одежду, ее фактуру и окраску). <b>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи</b> Выразительные средства изображения в рисунке с натуры, сюжетном и декоративном: световой контраст. Развитие умения выделять предметы в композиции с помощью фона. Совершенствование умений сочетать цвета (контрастные и мягкие), добиваясь гармонии в живописи. Закрепление приемов работы с акварелью по сухой и сырой бумаге. Наблюдение и передача изменений цвета в зависимости от освещения. Использование теплой и холодной гаммы цвета.</p> <p>Совершенствование умений изображать животных (зверей и птиц) в лепке и рисунке. Передача фигуры изображаемого объекта с помощью штриха и пятна. Совершенствование приемов стилизации растительных и животных форм для составления орнаментов. Рисование элементов росписи Гжели, Жостова. Развитие умений рисовать с натуры, передавать сходство в рисунке с натурой, (предметы быта, игрушки: зайчик, рыбка, разные виды машинок, вазы, кувшины, кофейник и т.д.) Развитие приемов деятельности воображения. Составления из частей целого изображения. <b>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи</b> Особенности использования цвета при декоративном изображении (чистота, определенность цвета, условность окраски стилизованных форм предметов). Значение цвета в рисунках на темы сказок. Воспроизведение сюжета сказок с применением разнообразных оттенков основных и составных цветов (голубого, розового, зеленого)</p>

	<p>фиолетового и др.) Совершенствование изображения человека и животных средствами живописи. Передача фактуры поверхности изображаемого предмета (волос, шерсти, оперения) с помощью штрихов и пятен.</p> <p style="text-align: center;"><b>Обучение восприятию произведений искусства</b></p> <p><b>Виды изобразительного искусства. Живопись.</b> Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно - прикладное искусство. Живопись как вид искусства. Расширение представления о работе художника-живописца о материалах и инструментах, о жанрах живописи (портрет, пейзаж, натюрморт, др.) Цвет и освещение как средства выразительности в живописи, изменение цвета в пространстве. Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечно - пасмурно. Холодная и теплая цветовая гамма. Передача настроения посредством цвета и освещения. Развитие образной памяти у учащихся, умение передать в работе по живописи (в этюде) общее впечатление от картины. Выполнение этюдов гуашью по памяти после просмотра произведений Левитана и Грабаря (по выбору)</p> <p><b>Скульптура.</b> Отличие скульптуры от графики и живописи. Выбор материала в зависимости от замысла. Инструменты скульптора. Разные виды скульптур: круглая и рельеф (барельеф, горельеф)</p> <p><b>Графика. Знакомство с книжной иллюстрацией.</b> Графика как вид искусства, включающий рисунок и печатные худ. произведения ( гравюру, линогравюру, и др.) Книжная графика. Как художники помогают читать книги. Оформление книг для детей. Связь иллюстрации с содержанием. обложка, композиция книжной страницы: сочетание иллюстрации с текстом. Плакат. Особенности плаката.</p> <p><b>Декоративно-прикладное искусство.</b> Роль декоративно - прикладного искусства. Единство формы предмета и его декоративного оформления. Игрушка как произведение народного искусства. Современная глиняная игрушка: использование традиций народной игрушки (матрешка, барыня, конь, олень). Юмор в произведениях декоративно - прикладного искусства. Упрощение формы в игрушке.</p>
--	--

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс	Программная тема, раздел, модуль	Количество часов на изучение	Из них проверочных работ	Возможность использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов
<b>1 класс (33ч)</b>	Обучение композиционной деятельности	9	1	<a href="https://risuemdoma.com/video/5years">https://risuemdoma.com/video/5years</a>
	Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию	12	1	<a href="https://ru.pinterest.com/ideas/">https://ru.pinterest.com/ideas/</a> <a href="https://catalog.prosv.ru/assistance/40-1023-01.pdf">https://catalog.prosv.ru/assistance/40-1023-01.pdf</a>
	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	11	1	<a href="https://www.hudozhnik.online/">https://www.hudozhnik.online/</a>
	Обучение восприятию произведений искусства	1	1	<a href="https://ru.wikihow.com/">https://ru.wikihow.com/</a>
	<b>Резервное время:</b>			
<b>2 класс (34ч)</b>	Обучение композиционной деятельности	10	1	
	Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию	12	2	<a href="https://www.hudozhnik.online/">https://www.hudozhnik.online/</a>

				<a href="https://catalog.prosv.ru/assistance/40-1023-01.pdf">https://catalog.prosv.ru/assistance/40-1023-01.pdf</a>
	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	10	1	<a href="https://ru.pinterest.com/ideas/">https://ru.pinterest.com/ideas/</a>
	Обучение восприятию произведений искусства	2		<a href="https://infourok.ru/kak-i-chem-rabotaet-hudozhnik-">https://infourok.ru/kak-i-chem-rabotaet-hudozhnik-</a>
<b>3 класс (34ч)</b>	Обучение композиционной деятельности	10	1	<a href="https://izo-life.ru/eskiz-kartiny-s-chego-nachat-risovat/">https://izo-life.ru/eskiz-kartiny-s-chego-nachat-risovat/</a>
	Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию	11	1	<a href="https://catalog.prosv.ru/assistance/001-190.pdf">https://catalog.prosv.ru/assistance/001-190.pdf</a>
	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	10	2	<a href="https://infourok.ru/vospriyatie-i-rol-cveta-v-sozdanii-hudozhestvennogo-obraza-2205191.html">https://infourok.ru/vospriyatie-i-rol-cveta-v-sozdanii-hudozhestvennogo-obraza-2205191.html</a>
	Обучение восприятию произведений искусства	3		<a href="https://www.culture.ru/s/virtualnye-progulki/">https://www.culture.ru/s/virtualnye-progulki/</a>
<b>4 класс (34ч)</b>	Обучение композиционной деятельности	10	1	<a href="https://ru.pinterest.com/ideas/">https://ru.pinterest.com/ideas/</a>
	Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию	9	1	<a href="https://catalog.prosv.ru/assistance/001-190.pdf">https://catalog.prosv.ru/assistance/001-190.pdf</a>
	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	9	1	<a href="https://jotto8.ru/hudozhestvennye-terminy/tsvet">https://jotto8.ru/hudozhestvennye-terminy/tsvet</a>
	Обучение восприятию произведений искусства	6	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/566537">https://urok.1sept.ru/articles/566537</a> <a href="https://www.culture.ru/s/virtualnye-progulki/">https://www.culture.ru/s/virtualnye-progulki/</a>
<b>Примечание:</b> количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимися, при условии, что общее количество часов в год сохраняется.				



**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей НОО  
от 30.05.2023  
протокол № 5

ПРИНЯТО  
педагогическим  
советом  
от 30.08.2023  
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО  
приказом  
от 31.08.2023  
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«МАТЕМАТИКА»**

Уровень:	Начальное общее образование
Вариант АООП НОО	2.2.1
Категория обучающихся:	для слабослышащих обучающихся
Сроки реализации:	<b>1 – 4 классы</b>
Разработана на основе:	- ФГОС НОО, - Федеральная адаптированная образовательная программа НОО (ФАОП НОО, вариант 2.2.1)

Рабочую программу  
разработал(и):

МО учителей НОО

г. Мурманск  
2023 г.

## Содержание

		<b>Страницы</b>
1	Планируемые результаты освоения программы по предмету	<b>3 - 5</b>
2	Содержание учебного предмета (курса)	<b>5 - 8</b>
3.	Тематическое планирование	<b>8 - 9</b>
3.1	<i>Приложение:</i> КТП на 1 текущий учебный год.	

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

### 1.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

НА КОНЕЦ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА у слабослышащего выпускника будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы; учебно - познавательный интерес к учебному материалу; развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей; способность к оценке своей учебной деятельности.

### 1.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

#### Регулятивные

Выпускник научится: принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта); Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### Познавательные

Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Познавательный интерес к математической науке.

Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.

#### Коммуникативные

Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему

<p>решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; научиться адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач. Использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.</p>	
<h3>1.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</h3>	
<b>1 класс</b>	<p>Сравнивать 2 – 3 предметные совокупности; понимать понятия: столько же, поровну, непоровну, одинаково, больше, меньше.          Писать цифры 1-9, 0 называть числа 1-10, сравнивать их.          уметь считать предметы по одному и группами, называть количественный и порядковый номер; пользоваться знаками сравнения; знать состав чисел. Складывать и вычитать в пределах 10.</p>
	<p>Называть и записывать числа второго десятка; сравнивать числа; знать состав чисел второго десятка. Складывать и вычитать в пределах 20 с переходом через десяток.</p>
	<p>Знать составные части задачи, оформлять их в тетради: отобразить условие задачи через рисунок, оформлять условие, решение и записывать ответ. решать задачи самостоятельно.</p>
	<p>Знать таблицу перевода мер длины. Измерять и чертить отрезки заданной длины.</p>
<b>2 класс</b>	<p>Называть, записывать и сравнивать числа в пределах 100, раскладывать числа по разрядам; складывать и вычитать однозначные и двузначные числа в пределах 100; называть компоненты при сложении и вычитании, автоматизировать вычислительный навык в пределах 100. Решать уравнения и пользоваться терминологией; знать компоненты действий и уметь их находить.</p>
	<p>Знать компоненты умножения и деления, правила их нахождения; уметь выполнять действия в выражениях со скобками и без них. понимать смысл действия умножения, называть компоненты; знать частные случаи умножения на 1 и 0. Понимать смысл действия деления, называть компоненты; знать таблицу умножения и соответствующие случаи деления</p>
	<p>Решать и оформлять задачи (краткое условие, решение, ответ) заданных типов в 1 действие; уметь составлять задачи по картинке, по условию, по краткой записи...). Составлять краткую запись условия задач и решать их; решать задачи на умножение и увеличение числа в несколько раз, на деление и оформлять задачи заданного типа.</p>
	<p>Знать таблицу перевода мер длины. Уметь определять время по часам (с точностью до часа). измерять и чертить отрезки заданной длины, сравнивать их; различать геометрические фигуры; уметь измерять стороны многоугольников; знать свойство сторон квадрата и прямоугольника.</p>
<b>3 класс</b>	<p>Выполнять деление круглых чисел на однозначное число; знать переместительное свойство сложения и умножения, сочетательное свойство; уметь делать проверку; уметь умножать на однозначное число в пределах 100; делить двузначное число на двузначное число методом подбора; уметь делить с остатком; решать примеры в 2-3 действия со скобками и без скобок. Читать и записывать числа в пределах 1000; представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; складывать и вычитать в пределах 1000, записывать примеры «столбиком»; делать проверку вычисления. решать примеры в 2-3 действия, знать порядок действий; освоить письменный прием умножения на однозначное число («столбиком») и деления («углом»); уметь умножать и делить круглые десятки на однозначное число.          Решать уравнения с новым числовым материалом.</p>
	<p>Решать задачи с прямой формулировкой условия; составлять краткую запись условия и решать задачи с числами в пределах 1000;</p>
	<p>Познакомиться с терминами: «километр» и «метр», «килограмм» и «грамм», выучить соотношение между ними. Определять время по часам с точностью до 5 минут. Знать виды углов; уметь чертить прямой угол, треугольник.</p>
<b>4 класс</b>	<p>Читать и записывать числа в пределах 10000 и сравнивать их; понятие однозначного, двузначного, трехзначного, четырехзначного чисел; представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; складывать и вычитать в пределах 10000, записывать примеры «столбиком»; уметь делать проверку вычисления; уметь решать уравнения с новым числовым материалом; уметь находить неизвестный компонент при сложении и вычитании; умножать и делить многозначные числа на однозначное число; применять сочетательный и переместительный законы умножения; выполнять проверку вычислений; производить вычисления с именованными числами.</p>
	<p>Решать составные задачи в 2 действия; составлять задачу и краткое условие к ней;</p>
	<p>Чертить заданный отрезок, квадрат, прямоугольник; знать формулы нахождения периметра и площади; находить периметр и площадь квадрата и прямоугольника; знать меры площади и</p>

	соотношение между ними; уметь решать задачи с геометрическим наполнением
	<p>Читать и записывать числа в пределах 1000000 и сравнивать их; понятие однозначного, двузначного, трехзначного, четырехзначного чисел; представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; уметь ориентироваться в таблице разрядов и классов чисел; умножать и делить на дву- и трехзначное число; выполнять проверку; уметь выполнять деление с остатком; выполнять изученные арифметические действия;</p> <p>знать порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без них;</p> <p>знать алгоритм вычисления числовых значений буквенных выражений.</p>
	<p>знать термины «скорость», «время», «расстояние» и формулы их нахождения;</p> <p>устанавливать зависимость между этими компонентами; уметь решать задачи на движение одного объекта; прочитать и изобразить на чертеже встречное движение, движение в одном и противоположных направлениях; решать задачи в 1-2 действия на движение двух объектов.</p>
	<p>классифицировать виды углов распознавать, называть и строить окружность, круг; распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</p>

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО МАТЕМАТИКЕ

Класс	Содержание
<b>1 класс</b>	<p style="text-align: center;"><b>Сравнение двух-трёх предметных совокупностей по их количеству.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Работа над понятиями</b></p> <p>Сравнение предметов по размеру (больше, меньше, одинаковые). Сравнение групп предметов (больше, меньше, столько же (поровну), непоровну).</p> <p style="text-align: center;"><b>Числа и величины</b></p> <p>Название чисел от 1 до 10, обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду, написание цифр. Сравнение чисел. Знаки: «&gt;», «&lt;», «=». Место каждого числа в натуральном ряду. Число 0. Количественный и порядковый счет. Счет по одному и группами в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа. Количественный и порядковый счет по одному и группами. Прибавление и вычитание числа по частям. Название и последовательность чисел в натуральном ряду. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел. Количественный и порядковый счет. Десятичный состав чисел 11-20. Сантиметр, дециметр.</p> <p style="text-align: center;"><b>Арифметические действия</b></p> <p>Прибавление чисел 1, 2, 3, 4, 5. Перестановка слагаемых в случаях прибавления чисел 6, 7, 8, 9. Сложение и вычитание без перехода через десяток. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток.</p> <p style="text-align: center;"><b>Работа с текстовыми задачами</b></p> <p>Задачи на нахождение суммы и остатка. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Задачи на разностное сравнение. (Рисунок, решение и ответ.) Выполнение поручений и составление задач из рассыпного текста.</p> <p style="text-align: center;"><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</b></p> <p>Отрезок.</p>
<b>2 класс</b>	<p style="text-align: center;"><b>Числа и величины</b></p> <p>Название и последовательность чисел в пределах 100. Число и цифра. Чтение и запись чисел от 21 до 100. Сравнение чисел. Круглые десятки. Десятичный состав числа. Сантиметр, миллиметр, дециметр, метр и их соотношения. Час. Определение времени по часам (с точностью до часа).</p> <p style="text-align: center;"><b>Арифметические действия</b></p> <p>Прибавление и вычитание единиц: <math>28+1</math>; <math>45-1</math>. Сложение и вычитание круглых десятков: <math>30+40</math>; <math>90-70</math>. Прибавление единиц к круглым десяткам: <math>20+4</math>; <math>5+30</math>. Вычитание типа <math>45-5</math>. Сложение и вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток: <math>52+4</math>; <math>78-3</math>. Прибавление и вычитание круглых десятков из двузначного числа: <math>24+30</math>; <math>45-20</math>. Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток: <math>42+17</math>; <math>59-31</math>. Название чисел при сложении и вычитании. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании. Нахождение неизвестных компонентов при вычитании. Решение уравнений. Нахождение суммы одинаковых слагаемых. Понятие о действии умножения. Название и обозначение действия умножения. Название чисел при умножении. Перестановка сомножителей. Таблица умножения на 2, 3, 4, 5.</p>

	<p>Таблица умножения на 6, 7, 8, 9. Умножение на 1 и на 0. Порядок выполнения арифметических действий в выражениях, содержащих два, три действия (со скобками и без скобок). Понятие о делении на равные части. Название и обозначение действия деления. Название чисел при делении. Таблица умножения и соответствующие случаи деления. Деление на 1. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Нахождение неизвестных компонентов при умножении и делении.</p> <p style="text-align: center;"><b>Работа с текстовыми задачами</b></p> <p>Задачи на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение. Задачи, решаемые умножением. Задачи с прямой формулировкой условия всех типов на 4 арифметических действия (в одно действие). Составление краткой записи условия. Составление задач.</p> <p style="text-align: center;"><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</b></p> <p>Квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p style="text-align: center;"><b>Геометрические величины</b></p> <p>Измерение и вычерчивание отрезков. Измерение сторон многоугольников. Свойство сторон квадрата и прямоугольника.</p>
<p><b>3</b> класс</p>	<p style="text-align: center;"><b>Числа и величины</b></p> <p>Устная и письменная нумерация в пределах 1000. Чтение и запись чисел в пределах 1000. Числа однозначные, двузначные и трехзначные. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Километр, метр. Килограмм, грамм. Соотношения между ними. Час, минута. Определение времени по часам с точностью до 5 минут.</p> <p style="text-align: center;"><b>Арифметические действия</b></p> <p>Деление круглых десятков на однозначное число типа 50:5, 80:4. Переместительное свойство сложения. Проверка сложения перестановкой слагаемых. Проверка сложения вычитанием. Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов сложения. Таблица умножения и соответствующие случаи деления. Умножение на 10. Переместительное свойство умножения. Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов умножения. Умножение в пределах 100 на однозначное число (внетабличное умножение). Деление на двузначное число методом подбора. Деление с остатком. Решение примеров в 2-3 действия со скобками и без скобок. Случаи, сводимые к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания в пределах 1000 (сложение и вычитание столбиком). Проверка сложения и вычитания. Решение уравнений на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действия. Решение примеров, содержащих 2—3 действия. Порядок действий. Умножение круглых десятков на однозначное число. Письменный прием умножения на однозначное число (вычисления столбиком). Деление круглых десятков на однозначное число. Письменный прием деления на однозначное число (деление углом).</p> <p style="text-align: center;"><b>Работа с текстовыми задачами</b></p> <p>Задачи ранее пройденных видов с новым числовым материалом (решаемых одним действием). Решение простых задач пройденных типов с новым числовым материалом (нахождение суммы и остатка, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение). Решение простых задач ранее изученных видов с прямой формулировкой условия с числовым материалом в пределах 1000.</p> <p style="text-align: center;"><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</b></p> <p>Углы прямые и непрямые, треугольник.</p> <p style="text-align: center;"><b>Работа с информацией.</b></p> <p>Чтение готовых таблиц с рисунками. Заполнение готовых таблиц.</p>
<p><b>4</b> класс</p>	<p style="text-align: center;"><b>Числа и величины</b></p> <p>Нумерация. Чтение и запись чисел в пределах класса миллионов. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Понятие однозначного, двузначного, трёхзначного и многозначного числа. Таблица разрядов и классов чисел. Сравнение чисел.</p> <p style="text-align: center;"><b>Арифметические действия</b></p> <p>Умножение на 10, 100, 1000 и т.д. Умножение на круглые десятки и сотни. Письменный приём умножения на двузначные числа. Проверка. Письменный приём умножения на трёхзначное число. Проверка. Множители, произведение. Деление на двузначное число. Деление на трёхзначное число. Деление с остатком. Делимое, делитель, частное. Проверка деления</p>

<p>умножением, деления. Проверка умножения делением. Порядок выполнения арифметических действий. Решение примеров в 2-3 действия со скобками и без скобок. Решение уравнений. Вычисление числовых значений буквенных выражений.</p> <p style="text-align: center;"><b>Работа с текстовыми задачами</b></p> <p>Понятие скорости. Таблица скоростей движения различных объектов. Формула скорости. Формула времени. Формула расстояния. Решение простых задач на нахождение скорости, времени и расстояния. Решение задач в 2 действия на движение одного объекта. Понятие о встречном движении. Движение в одном направлении. Движение в противоположных направлениях. Решение задач на встречное движение. Решение задач на движение в одном направлении. Решение задач на движение в противоположных направлениях. Решение задач с косвенной формулировкой условия.</p> <p style="text-align: center;"><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</b></p> <p>Прямой, острый и тупой углы. Окружность, круг (центр, радиус, диаметр). Построение окружности. Куб. Шар</p> <p style="text-align: center;"><b>Геометрические величины</b></p> <p>Площадь поверхности куба.</p> <p style="text-align: center;"><b>Работа с информацией</b></p> <p>Устанавливать истинность (верно, неверно) доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах.          Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать) доступные готовые таблицы с рисунками, текстами и символами;          Заполнять доступные готовые таблицы.          Читать (понимать, воспроизводить с учетом индивидуальных речевых возможностей) несложные готовые столбчатые диаграммы</p>				
<b>Класс</b>	<b>Программная тема, раздел, модуль</b>	<b>Количество часов на изучение</b>	<b>Из них проверочных работ</b>	<b>Возможность использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов</b>
<b>1 класс (132ч)</b>	Сравнение двух-трех предметных совокупностей по их количеству. Работа над понятиями	14		<a href="https://samouchka.com.ua/">https://samouchka.com.ua/</a>
	Числа и величины	40	1	
	Арифметические действия	42	1	
	Работа с текстовыми задачами	28		
	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	8		
	Резервное время:	0		
<b>2 класс (136ч)</b>	Числа и величины	32	1	<a href="https://samouchka.com.ua/">https://samouchka.com.ua/</a>
	Арифметические действия	60	2	
	Работа с текстовыми задачами	40	1	
	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	2		
	Геометрические величины	2		
	Резервное время:			
<b>3 класс (136ч)</b>	Числа и величины	28	1	<a href="https://samouchka.com.ua/">https://samouchka.com.ua/</a>
	Арифметические действия	56	2	
	Работа с текстовыми задачами	40	1	
	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	2		

	Геометрические величины	2		
	Работа с информацией	8		
	Резервное время:			
<b>4 класс (136ч)</b>	Числа и величины	30	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
	Арифметические действия	54	2	
	Работа с текстовыми задачами	38	1	
	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	3		
	Геометрические величины	3		
	Работа с информацией	8		
	Резервное время:			
<b>Примечание:</b> количество учебных часов на тему может варьироваться по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимися, при условии, что общее количество часов в год сохраняется.				





ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

# ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

(для 1–4 классов образовательных организаций)

## СОДЕРЖАНИЕ

---

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА». ВАРИАНТ № 1.....	5
Пояснительная записка.....	5
Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.....	13
Личностные результаты.....	13
Метапредметные результаты.....	14
Предметные результаты.....	16
Содержание обучения.....	25
1 класс.....	25
2 класс.....	26
3 класс.....	29
4 класс.....	30
Тематическое планирование.....	32
1 класс.....	32
2 класс.....	39
3 класс.....	47
4 класс.....	54
ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА». ВАРИАНТ № 2.....	63
Пояснительная записка.....	63
Содержание обучения.....	66
1 класс.....	66
2 класс.....	67
3 класс.....	68
4 класс.....	69
Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.....	71
Личностные результаты.....	71
Метапредметные результаты.....	71
Предметные результаты.....	75

Физическая культура. Программы модулей по видам спорта.....	78
Программа модуля «Самбо».....	78
Программа модуля «Гандбол».....	84
Программа модуля «Дзюдо».....	89
Программа модуля «Тэг-регби».....	95
Программа модуля «Плавание».....	100
Программа модуля «Хоккей».....	105
Программа модуля «Футбол».....	112
Программа модуля «Фитнес-аэробика».....	118
Программа модуля «Спортивная борьба».....	123
Программа модуля «Флорбол».....	129
Программа модуля «Легкая атлетика».....	136
Программа модуля «Подвижные шахматы».....	142
Программа модуля «Бадминтон».....	147
Программа модуля «Триатлон».....	153
Программа модуля «Лапта».....	159
Программа модуля «Футбол для всех».....	164
Тематическое планирование.....	169
1 класс.....	169
2 класс.....	179
3 класс.....	197
4 класс.....	216

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре, тематическое планирование.

## **ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА». ВАРИАНТ № 1**

---

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать

основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса

«Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры

Федеральная рабочая программа | Физическая  
в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся

систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.



В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);  
способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать

ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преимущественно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преимущество основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) патриотическое воспитание:**

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;

#### **2) гражданское воспитание:**

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

#### **3) ценности научного познания:**

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

#### **4) формирование культуры здоровья:**

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

#### **5) экологическое воспитание:**

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая



обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений; игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного

выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки. Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений; формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде; формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений. Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты: составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закалывающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.



Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полushпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка». Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

## 2 КЛАСС

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра

(«цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («кормысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) – шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъём – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организуемые команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному

с равномерной скоростью

### 3 КЛАСС

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультурминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

## 4 КЛАСС

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант),



упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>				
1.1	Знания о физической культуре	10	<p>Физическая культура.            Культура движения.            Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.            Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.</p> <p>Правила поведения на уроках физической культуры.            Общие принципы выполнения гимнастических</p>	<p>Находить необходимую информацию по темам: гимнастика, игры, туризм, спорт.            Определять понятие «физическая культура».            Понимать разницу в задачах физической культуры и спорта.            Определять и кратко характеризовать понятие «здоровый образ жизни».            Понимать и формулировать задачи «ГТО».</p> <p>Формулировать общие принципы выполнения гимнастических упражнений.            Понимать и отличать физические качества «гибкость» и «координация».</p>

			упражнений.	Описывать формы наблюдения
--	--	--	-------------	----------------------------

		<p>Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.</p> <p>Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.</p> <p>Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт</p>	<p>за динамикой развития гибкости и координационных способностей.</p> <p>Определять состав одежды для занятий физическими упражнениями, основной перечень необходимого спортивного оборудования и инвентаря для занятий основной гимнастикой. Понимать и раскрывать основные безопасные принципы поведения на уроках физической культуры.</p> <p>Уметь составлять распорядок дня. Знать правила личной гигиены и правила закаливания. Знать строевые команды и определения при организации строя</p>
Итого по разделу	10		

<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>				
2.1	Самостоятельные занятия обще-развивающими и здоровье-формирующими физическими упражнениями	3	Распорядок дня. Личная гигиена. Здоровый образ жизни. Жизненно важные навыки и умения человека	<p>Составлять индивидуальный распорядок дня.</p> <p>Отбирать и составлять упражнения основной гимнастики для утренней зарядки и физкультминуток.</p> <p>Оценивать своё состояние (ощущения) после закаливающих процедур.</p> <p>Называть основные правила личной гигиены.</p> <p>Выполнять простейшие закаливающие процедуры, оздоровительные занятия в режиме дня, комплексы упражнений для формирования стопы и осанки, развития мышц и основных физических качеств: гибкости, координации.</p> <p>Уметь измерять соотношение массы и длины тела.</p> <p>Вести дневник измерений</p>
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	5	Игры и игровые задания	<p>Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.</p> <p>Проводить общеразвивающие (музыкально-сценические), ролевые подвижные игры и спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности.</p> <p>Составлять игровые задания.</p> <p>Общаться и взаимодействовать в</p>

				игровой деятельности
--	--	--	--	----------------------

2.3	Самоконтроль. Строевые команды и построения	2	Самоконтроль. Строевые команды. Построение, передвижение, расчет. Организующие команды и приемы	Знать и определять внешние признаки утомления во время занятий гимнастикой. Соблюдать рекомендации по дыханию и технике выполнения физических упражнений. Различать и самостоятельно организовывать построения по строевым командам: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Разойдись», «По порядку рассчитайсь!», «На первый–второй рассчитайсь!», «На первый–третий рассчитайсь!»
Итого по разделу		10		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
<b>Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>				
3.1	Освоение упражнений основной гимнастики	34	Упражнения основной гимнастики: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ для формирования и развития опорно-двигательного аппарата;</li> <li>▪ для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника;</li> <li>▪ для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений.</li> </ul>	1) Освоить универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений: а) для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ гимнастические упражнения общей разминки – приставные шаги вперёд на полной стопе; шаги с продвижением вперёд попеременно на носках и пятках; шаги с продвижением вперёд на носках стоя и в полуприседе; небольшие прыжки</li> </ul>

				в полном приседе;
--	--	--	--	-------------------



			<p>Контроль величины нагрузки и дыхания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ гимнастические упражнения партерной разминки – упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности голеностопных суставов;</li> <li>▪ хореографические позиции;</li> </ul> <p>б) для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ гимнастические упражнения для разогревания мышц спины методом «скручивания»;</li> <li>▪ гимнастические упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности;</li> </ul> <p>в) для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие координации – шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне; бег, сочетаемый с круговыми движениями руками; подскоки через скакалку вперёд, назад; прыжки через скакалку вперёд, назад; баланс гимнастического мяча на ладони; передача мяча из руки в руку; одиночный отбив мяча от пола; переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно;</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<p>перекат мяча по полу, по рукам; бросок и ловля мяча; танцевальные шаги: «полька» или «буратино», «ковырялочка», «верёвочка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ для развития моторики – вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях;</li> <li>▪ для освоения жизненно важных навыков и умений: равновесие: рабочая нога – колено вперёд; рабочая нога назад «арабеск» или «ласточка»; повороты в обе стороны на сорок пять градусов; прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.</li> </ul> <p>2) Освоить универсальные умения контролировать величину нагрузки.</p> <p>3) Освоить универсальные умения контролировать дыхание во время выполнения гимнастических упражнений</p>
3.2	Игры и игровые задания	20	Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой	Освоить музыкально-сценические игры. Выполнять игровые задания, спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой

3.3	Организующие команды и приёмы	2	Универсальные умения при выполнении организующих команд	Освоить универсальные умения при выполнении организующих команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Разойдись», «По порядку рассчитайсь!», «На первый–второй рассчитайсь!», «На первый–третий рассчитайсь!»
Итого по разделу		56		
<b>Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>				
4.1	Овладение физическими упражнениями	23	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений	Овладеть универсальными умениями по самостоятельному выполнению упражнений: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ гимнастические упражнения – упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп;</li> <li>▪ акробатические упражнения – «велосипед», «мост» из положения лежа; кувырок в сторону;</li> <li>▪ подводящие упражнения к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»), группировка;</li> <li>▪ спортивные упражнения (по выбору), в т. ч. через игры и игровые задания</li> </ul>
Итого по разделу		23		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	99		
--	----	--	--

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>				
1.1	Знания о физической культуре	5	<p>Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка.</p> <p>Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте</p>	<p>Находить необходимую информацию по темам. Объяснять связь массы и длины тела для гармоничного физического развития. Характеризовать показатели физического развития. Уметь определять правильную осанку. Понимать и раскрывать связь правильной осанки и развития здорового организма. Составлять комплексы упражнений для формирования правильной осанки.</p> <p>Пересказывать тексты по истории и современности олимпийского движения.</p>

			<p>и олимпийские гимнастические виды спорта.</p> <p>Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.</p> <p>Эстетическое развитие. Упражнения по видам разминки. Танцевальные шаги. Музыкально-сценические игры</p>	<p>Объяснять структуру российского спортивного движения.</p> <p>Характеризовать систему проведения соревнований в России и мире.</p> <p>Подбирать упражнения основной гимнастики для использования передачи образа движением.</p> <p>Различать манеру выполнения танцевальных шагов русских народных танцев.</p> <p>Подбирать музыкальные фрагменты для передачи образа движением в музыкально-сценических играх</p>
1.2	Основы навыков плавания	4	<p>Плавание. Правила поведения в бассейне.</p> <p>Элементы плавания</p>	<p>Знать и объяснять правила поведения в бассейне.</p> <p>Знать общую информацию по плаванию. Осваивать элементы плавания.</p> <p>Уметь отмечать характерные ошибки при освоении основных элементов плавания</p>

Итого по разделу	9		
------------------	---	--	--

<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>				
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье-формирующими физическими упражнениями	5	Гармоничное развитие. Осанка. Физическая нагрузка. Жизненно важные навыки и умения. Оценка динамики развития физических качеств	<p>Уметь измерять массу и длину тела.</p> <p>Составлять комплексы упражнений для формирования правильной осанки.</p> <p>Вести дневник наблюдения за динамикой развития гибкости и координации, изменениями длины и массы тела.</p> <p>Анализировать полученные результаты наблюдений.</p> <p>Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (гибкость, координация, быстрота, сила).</p> <p>Отбирать и составлять упражнения основной гимнастики для тренировки отдельных мышц, физических качеств и способностей.</p> <p>Организовывать регулярное повторение освоенных гимнастических упражнений.</p> <p>Выполнять простейшие закаливающие процедуры, оздоровительные занятия в режиме дня, комплексы упражнений для формирования стопы и осанки, развития мышц и основных физических качеств:</p> <p>гибкости, координации.</p> <p>Оценивать своё состояние (ощущения) после выполнения комплексов упражнений, закаливающих процедур</p>



2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчёты и упражнения	4	Игры и эстафеты, их правила. Ролевое взаимодействие	Составлять правила новых игр и эстафет, вносить предложения по изменению существующих правил. Проводить общеразвивающие, ролевые, спортивные, туристические игры и игровые задания; спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности. Выполнять ролевые действия при участии в игровой деятельности (тренер, судья, учитель, участник, капитан команды и т. д.). Выполнять самостоятельно действия на строевые команды «Напра-во!», «Нале-во!», «Кру-гом!»
Итого по разделу		9		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
<b>Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>				
3.1	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики	48	Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка. Партерная разминка. Разминка у опоры.	Совершенствовать выполнение упражнений. <i>Общая разминка</i> Овладевать техникой выполнения новых упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад; приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»); шаги в полном приседе («гусиный шаг»); небольшие прыжки в полном приседе («мячик»); шаги с наклоном туловища

				вперёд до касания грудью бедра («цапля»);
--	--	--	--	---

				<p>приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»); наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).</p> <p><i>Партёрная разминка</i>  Овладевать техникой выполнения упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»); упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»); упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»); упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»); упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой; прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»); упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бёдер («неваляшка»).</p> <p><i>Разминка у опоры</i>  Овладевать техникой выполнения упражнений для укрепления голеностопных</p>
--	--	--	--	---

				суставов, развития координации и увеличения
--	--	--	--	--

			<p>Основная гимнастика. Подводящие упражнения, акробатические упражнения.</p> <p>Основная гимнастика. Упражнения</p>	<p>эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз) полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону)</p> <p>Овладевать техникой выполнения подводящих и акробатических упражнений: кувырок вперёд, назад; шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.</p> <p>Овладевать техникой выполнения упражнений с гимнастическим предметом скакалка.</p>
--	--	--	--	--

			<p>для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.</p> <p>Основная гимнастика. Комбинации упражнений</p>	<p>Вращение скакалки, сложенной вдвое, кистью руки, бросок и ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.</p> <p>Осваивать принципы соединения упражнений в комбинации. Овладевать техникой выполнения упражнений в комбинациях</p>
3.2	Игры и игровые задания	10	<p>Общеразвивающие, ролевые, спортивные, туристические игры и игровые задания. Спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности</p>	<p>Осваивать взаимодействие общеразвивающих, ролевых, спортивных, туристических игр и игровых заданий; спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности, в т. ч. спортивных эстафет с мячом, со скакалкой. Участвовать в играх, выполнять игровые задания</p>
3.3	Организующие команды и приёмы	2	<p>Техника выполнения действий при строевых командах</p>	<p>Овладевать техникой выполнения действий при строевых командах «По порядку рассчитайсь!», «На первый–третий рассчитайсь!», «В одну шеренгу – стройся!», «В две шеренги – стройся!», «Напра-во!», «Нале-во!», «Кру-гом!»</p>

Итого по разделу	60		
------------------	----	--	--

<b>Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>				
4.1	Освоение упражнений для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений	24	Основная гимнастика. Акробатика. Работа с гимнастическим предметом. Основы навыков плавания	Овладевать техникой выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: группировка, кувырок, прыжки, повороты, равновесие, бросок и ловля гимнастического предмета. Осваивать плавательную подготовку (при наличии материально-технического оснащения). Осваивать упражнения ознакомительного плавания – универсальных умений дыхания в воде. Овладевать техникой выполнения упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Осваивать спортивные стили плавания
Итого по разделу		24		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		



**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>				
1.1	Знания о физической культуре	5	<p>Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений с постепенным увеличением нагрузки на человека.</p> <p>Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с возрастными периодами развития.</p>	<p>Находить необходимую информацию по темам. Объяснять влияние нагрузки на мышцы. Понимать и раскрывать связь между выполнением физических упражнений и гармоничным физическим, интеллектуальным и эстетическим развитием. Понимать и раскрывать смысл и необходимость классификации физических упражнений.</p> <p>Уметь определять физические упражнения в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания. Характеризовать гимнастику в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и давать оценку эффективности её воздействия на строение и функции организма.</p>

			Гимнастика. Подводящие упражнения. Характеристика подводящих упражнений	Уметь характеризовать подводящие упражнения и их значение. Уметь подбирать комплекс и объяснять технику выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования
1.2	Основы навыков плавания	4	Плавание. Правила дыхания в воде при плавании, техника выполнения согласования двигательных действий при плавании	Знать и уметь представлять на суше правила дыхания в воде при плавании. Знать основные правила плавания – правильное дыхание, согласование работы ног и дыхания, согласование работы рук, координация всех частей тела. Знать и уметь описывать технику выполнения спортивных стилей плавания
Итого по разделу		9		
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>				
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье-формирующими физическими упражнениями	6	Партерная разминка. Разминка у опоры. Элементы танцевальных движений. Моделирование физической нагрузки. Освоение навыков плавания	Осваивать навыки по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры. Осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению танцевальных движений под музыку, ритм, счёт. Моделировать физическую нагрузку при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

				<p>Осваивать и демонстрировать приёмы выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.</p> <p>Подбирать комплексы и демонстрировать технику выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.</p> <p>Имитировать упражнения на суше для подготовки к освоению плавания:</p> <p>бег на месте, ноги не отрываются от пола, маленький диапазон движений; в положении сидя – интенсивные махи ногами, имитация плавания</p>
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	3	Игровая деятельность с ролевым участием. Правила безопасности при выполнении спортивных эстафет и игровых заданий. Организующие команды	<p>Составлять правила новых игр и эстафет, вносить предложения по изменению существующих правил.</p> <p>Проводить общеразвивающие, ролевые, спортивные, туристические игры и игровые задания; спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности.</p> <p>Выполнять ролевые действия при</p>

				участии в игровой деятельности (тренер, судья, учитель, участник, капитан команды и т. д.).
--	--	--	--	---

			<p>Проявлять самостоятельность в организации игр (спортивных эстафет) и игровых заданий.</p> <p>Проявлять коммуникативные качества, демонстрировать стремление к победе, уважительно относиться к соперникам.</p> <p>Устанавливать ролевое участие членов команды.</p> <p>Принимать адекватные решения в условиях игровой и спортивной деятельности.</p> <p>Оценивать правила безопасности в процессе выполняемой игры (эстафеты).</p> <p>Выполнять организующие команды для строевых упражнений:          построение          и перестроение в одну, две шеренги;          повороты направо и налево; передвижение в колонне          по одному с равномерной скоростью</p>
Итого по разделу	9		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			

3.1	Освоение специальных упражнений основной гимнастики	38	Основная гимнастика. Комплексы упражнений для целевого назначения. Универсальные умения в оздоровительных формах занятий. Перемещения различными способами	Совершенствовать выполнение упражнений: освоить комплексы упражнений для укрепления отдельных мышечных групп (мышцы спины, мышцы ног, мышцы рук, мышцы живота); освоить комплексы упражнений, учитывающих особенности режима работы мышц (динамичные, статичные);
-----	---	----	---	---

				<p>освоить комплексы упражнений, для развития: гибкости позвоночника, подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов, эластичности мышц ног</p> <p>и координационно-скоростных способностей; проявлять физические качества: гибкость, координацию, быстроту и демонстрировать динамику их развития; осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;</p> <p>осваивать строевой и походный шаг; осваивать универсальные умения выполнения перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги</p>
3.2	Игры и игровые задания	10	Спортивные игры с использованием элементов единоборства	Проводить и участвовать в спортивных играх, в том числе с использованием элементов единоборства и элементов видов спорта
Итого по разделу		48		
<b>Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>				
4.1	Комбинации упражнений основной гимнастики	14	Основная гимнастика. Специальные упражнения: прыжки, повороты,	Овладеть техникой выполнения специальных упражнений для развития двигательных

			<p>равновесия. Танцевальные шаги и элементы</p>	<p>качеств: прыгучесть, способность к вращательным движениям, способность к сохранению равновесия через освоение технических действий: повороты и прыжки</p>
--	--	--	---	--



				<p>в комбинации с использованием гимнастических предметов; серия поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов; прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку. Осваивать и демонстрировать комбинации упражнений с использованием танцевальных шагов и элементов</p>
4.2	Спортивные упражнения	12	Спортивные упражнения. Техника спортивного плавания. Нормативы ГТО	<p>Осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).</p> <p>Осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (на выбор) (при наличии материально-технического обеспечения).</p> <p>Демонстрировать динамику улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние.</p> <p>Осваивать универсальные умения для выполнения нормативов ГТО,</p>

				соответствующих возрастному этапу и уровню физической подготовки
--	--	--	--	--

4.3	Туристические физические упражнения	4	Универсальные умения и навыки туристической деятельности	Осваивать и демонстрировать универсальные умения для выполнения игровых заданий туристической деятельности
4.4	Подготовка к демонстрации полученных результатов	6	Формы демонстрации физических результатов	Осваивать контрольно-тестовые упражнения для определения динамики развития гибкости и координации. Осваивать тестовые упражнения ГТО II степени. Осваивать универсальные умения подготовки и демонстрации показательного выступления. Участвовать в соревновательной деятельности внутришкольных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов, мастер-классов, открытых уроков с использованием полученных навыков и умений
Итого по разделу		36		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>				
1.1	Знания о физической культуре	9	<p>Характеристика физической культуры, ее роль в общей культуре человека.</p> <p>Спорт, задачи и результаты спортивной подготовки.</p> <p>Важные навыки жизнедеятельности человека.</p> <p>Туристическая деятельность. Разновидности туристической деятельности. Туристические упражнения и роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях.</p> <p>Строевые команды. Строевые упражнения. Правила предупреждения</p>	<p>Определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека.</p> <p>Пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма.</p> <p>Понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.</p> <p>Называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания.</p> <p>Понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности.</p> <p>Формулировать основные задачи физической культуры.</p> <p>Объяснять отличия задач физической культуры</p>

				культуры от задач спорта. Приводить примеры спортивной подготовки.
--	--	--	--	---

			<p>травматизма на уроке «Физическая культура»</p>	<p>Характеризовать навыки плавания и гимнастики как важные навыки жизнедеятельности человека.</p> <p>Характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях.</p> <p>Давать основные определения по организации строевых упражнений.</p> <p>Знать строевые команды и демонстрировать освоенные строевые упражнения.</p> <p>Знать технику выполнения упражнения для тестирования результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей.</p> <p>Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма.</p> <p>Определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и</p>
--	--	--	---	---

				условий занятий. Различать физические упражнения по воздействию на развитие физических качеств и способностей.
--	--	--	--	---

				Различать физические упражнения по целевому назначению: общеразвивающие, спортивные туристические. Знать правила ориентирования на местности и правила безопасной жизнедеятельности на природе
Итого по разделу		9		
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>				
2.1	Способы физкультурной деятельности	15	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями. Методы проектной деятельности для гармоничного физического, интеллектуального, эстетического развития на основе исследований данных дневника наблюдений за своим физическим развитием. Показатели развития физических качеств и способностей и методики определения динамики их	Находить информацию по теме. Проявлять творческое начало при подготовке демонстрации личных результатов обучения по программе. Использовать методы проектной деятельности для гармоничного физического, интеллектуального, эстетического развития на основе исследований данных дневника наблюдений за своим физическим развитием. Составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур. Измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, координационно-скоростные способности). Объяснять технику разученных



				гимнастических упражнений и специальных
--	--	--	--	---

			<p>развития.          Моделирование комплексов упражнений.          Туристический поход, составление маршрута, ориентирование на местности</p>	<p>физических упражнений по виду спорта (по выбору).          Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.          Моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и т. д.          Составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.          Собирать комплект базового снаряжения для похода на короткие дистанции.          Составлять маршрут похода на короткие дистанции; использовать карту и компас для определения места нахождения</p>
Итого по разделу		15		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
<b>Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>				

3.1	Овладение техникой выполнения специальных комплексов упражнений основной гимнастики	20	Техника выполнения специальных комплексов упражнений основной гимнастики: — для укрепления отдельных мышечных	Совершенствовать выполнение упражнений. Овладевать техникой выполнения комплексов упражнений для укрепления отдельных мышечных групп (мышцы спины, мышцы ног, мышцы рук, мышцы живота). Овладевать техникой выполнения комплексов
-----	---	----	--	---

			<p>групп;</p> <p>— учитывающих особенности режима работы мышц;</p> <p>— для развития гибкости позвоночника, подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов, эластичности мышц ног и координационно-скоростных способностей</p>	<p>упражнений, учитывающих особенности режима работы мышц (динамичные, статичные).</p> <p>Овладеть техникой выполнения комплексов упражнений для развития гибкости позвоночника, подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов, эластичности мышц ног и координационно- скоростных способностей.</p> <p>Проявлять физические качества: гибкость, координацию, быстроту – и продемонстрировать динамику их развития.</p>
3.2	<p>Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий и выполнения перемещений различными способами передвижений</p>	13	<p>Составление комплексов утренней гимнастики, физкультминуток по целевым задачам.</p> <p>Общефизическая подготовка по индивидуальной образовательной траектории</p>	<p>Овладеть универсальными умениями по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий.</p> <p>Овладеть техникой выполнения строевого, походного шага.</p> <p>Овладеть универсальными умениями выполнения перемещений различными способами передвижений, включая: перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги</p>
3.3	<p>Игры и игровые задания</p>	6	<p>Спортивные игры с элементами видов спорта</p>	<p>Проводить спортивные игры, в том числе с использованием элементов единоборства и элементов видов спорта, и участвовать в них</p>

Итого по разделу	39		
------------------	----	--	--

<b>Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>				
4.1	Универсальные умения выполнения физических упражнений при взаимодействии в группах	4	Физические упражнения. Взаимодействие в группах	<p>Овладеть универсальными умениями при выполнении организующих упражнений для групп, в том числе при выполнении спортивных упражнений. Овладеть универсальными умениями по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений.</p> <p>Проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики.</p> <p>Моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры).</p> <p>Выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания.</p> <p>Овладеть техникой одним (или несколькими) стилем плавания (на выбор).</p> <p>Выполнять плавание на скорость (при наличии материально-технической базы).</p> <p>Соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом.</p>
4.2	Универсальные умения плавания спортивными стилями	14	Плавание. Стили плавания	
4.3	Универсальные умения удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	3	Работа с гимнастическими предметами для развития моторики и координационно-скоростных способностей	
4.4	Универсальные умения удержания равновесий, выполнения прыжков, поворотов, танцевальных шагов индивидуально и в группах,	4	Развитие координации. Равновесия. Прыжки. Повороты. Танцевальные движения. Акробатика	

				Овладеть универсальным умением удержания
--	--	--	--	--

	выполнения акробатических упражнений			гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах.
4.5	Организация и проведение подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет. Организация участия в соревновательной деятельности, контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО	4	Организация соревновательной деятельности через демонстрацию полученных навыков и умений	<p>Демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега.</p> <p>Осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках). Осваивать и демонстрировать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах.</p> <p>Осваивать и демонстрировать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет.</p> <p>Осваивать и демонстрировать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности.</p> <p>Участвовать в соревновательной деятельности внутришкольных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов, мастер-классов, открытых уроков с использованием</p>



				полученных навыков и умений, в контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО
--	--	--	--	--

4.6	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты	4	<p>Игры и игровые задания, спортивные эстафеты, воспитательная, эстетическая их составляющие:</p> <p>— воспитание патриотизма, любви к природе, интереса к окружающему миру, ответственности, формирование воли, выдержки, взаимопомощи, решительности, смекалки, командной работы и т. д.;</p> <p>— воспитание культуры движения, понимание эстетической привлекательности, музыкальности, творчества и т. д.</p>	<p>Демонстрировать игры, спортивные эстафеты и выполнять игровые задания. Принимать на себя ответственность за команду и распределять ролевое участие членов команды.</p> <p>Соблюдать правила игр и правила безопасного поведения во время игр.</p> <p>Уметь описывать правила игр и спортивных эстафет.</p> <p>Проявлять положительные качества личности (волю, смелость, честность, выдержку, решительность), соблюдать этические нормы поведения.</p> <p>Проявлять коммуникативные качества, демонстрировать взаимопомощь и уважительное отношение к соперникам.</p> <p>Проявлять фантазию и инициативу в игровой деятельности.</p> <p>Выполнять в ритм/на счёт, на музыкальный такт упражнения, танцевальные движения.</p> <p>Передавать характер сюжета, замысла игрового задания движением тела, мимикой лица.</p> <p>Демонстрировать взаимопомощь в команде и уважительное отношение к природе, окружающей среде.</p>
-----	---	---	--	---

				<p>Соблюдать правила безопасности во время похода.</p> <p>Проявлять смекалку.</p> <p>Соблюдать приёмы безопасной жизнедеятельности на природе.</p> <p>Выполнять необходимые условия дисциплины и командной работы</p>
4.7	Подготовка к демонстрации полученных результатов	6	Формы демонстрации физических результатов	<p>Демонстрировать и выполнять контрольно-тестовые упражнения для определения динамики развития гибкости, координации.</p> <p>Демонстрировать тестовые упражнения ГТО II ступени.</p> <p>Демонстрировать универсальные умения подготовки и демонстрации показательного выступления</p>
Итого по разделу		39		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».  
ВАРИАНТ № 2**

---

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение

обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями

по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для

изучения

в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).



## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

#### **Знания о физической культуре**

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### **Физическое совершенствование.**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### *Лыжная подготовка.*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

##### *Лёгкая атлетика.*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### *Подвижные и спортивные игры.*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **2 КЛАСС**

### **Знания о физической культуре**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### **Физическое совершенствование**

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультурминутки для занятий в домашних условиях.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура Гимнастика с основами акробатики.*

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекиды и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

#### *Лыжная подготовка.*

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

#### *Лёгкая атлетика.*

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения.

Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных

положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

*Подвижные игры.*

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

#### **Физическое совершенствование**

*Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура Гимнастика с основами акробатики.*

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым

способом.

Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

*Лёгкая атлетика.*

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

*Лыжная подготовка.*

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

*Плавательная подготовка.*

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **4 КЛАСС**

### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития

и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### **Физическое совершенствование**

#### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура Гимнастика с основами акробатики.*

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

#### *Лыжная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

#### *Плавательная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

#### *Подвижные и спортивные игры.*

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **1 КЛАСС**

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:



## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

## **2 КЛАСС**

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закалывающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся; контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

## **3 КЛАСС**

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

## **4 КЛАСС**

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);  
играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре: демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;  
измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;  
выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;  
демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой,  
в высоту с прямого разбега;  
передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;  
организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;  
выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:  
соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;  
демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;  
измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;  
выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;  
выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;  
выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;  
передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. ПРОГРАММЫ МОДУЛЕЙ ПО ВИДАМ СПОРТА**

### **ПРОГРАММА МОДУЛЯ «САМБО»**

#### **Пояснительная записка**

Модуль «Самбо» (далее – модуль по самбо, самбо) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Самбо является составной частью национальной культуры нашей страны и одним из универсальных средств физического воспитания. Самбо как вид спорта и система самозащиты имеют большое оздоровительное и прикладное значение, так как отводят важнейшую роль обеспечению подлинной надежной безопасности для здоровья и жизни занимающихся. Самбо, как система, зародившаяся в нашей стране, обладает мощным воспитательным эффектом, которая базируется на истории создания и развитии самбо, героизации наших соотечественников, культуре и традициях нашего народа, его общего духа, сплоченности и стремлении к победе, что будет способствовать их патриотическому и духовному развитию.

Средства самбо способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень, а также являются важным средством профилактики травматизма.

При реализации модуля «Самбо» владение различными техниками самбо обеспечивает у обучающихся воспитание всех физических качеств и развивает такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

*Целью* изучения модуля «Самбо» является обучение самбо как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств самбо.

*Задачами* изучения модуля «Самбо» являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение



функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами самбо;

формирование жизненно важных навыков самостраховки и самозащиты и умения применять их в различных жизненных ситуациях;

формирование общих представлений о самбо, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники самбо, безопасному поведению на занятиях в спортивном зале, на открытых плоскостных сооружениях, в бытовых условиях и в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами самбо с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами самбо, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно- познавательного интереса к предмету «Физическая культура»;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами самбо;

популяризация самбо, как вид спорта и системы Самозащиты в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям самбо в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, в частности самбо.

*Место и роль модуля «Самбо».* Модуль «Самбо» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по самбо сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры) и разделами «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование».

Интеграция модуля по самбо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Самбо» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по самбо с выбором различных технических элементов самбо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Самбо»**

Знания о самбо.

История зарождения самбо в СССР.

Основоположники самбо и их роль в зарождении самбо.

Самбисты – Герои Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Разнообразие направлений самбо и их основные характеристики: спортивное самбо (женское, мужское), боевое самбо, пляжное самбо, прикладное самбо, демо самбо.

Общие сведения о самбо и их исторические особенности (борцовский ковер самбо, экипировка спортсмена, экипировка судьи).

Основные сведения о правилах самбо.

Достижения отечественных самбистов на мировом уровне. Словарь терминов и определений по самбо.

Игры и поединки по заданию на занятиях самбо.

Занятия самбо как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях самбо. Дневник самонаблюдения самбиста.

Правила личной гигиены во время занятий самбо. Правильное питание самбиста.

Правила безопасного поведения при занятиях самбо в спортивном зале (в душе, раздевалке, местах общего пользования), на открытых площадках. Форма одежды для занятий самбо.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий самбо. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (экипировке) для занятий самбо. Режим дня юного самбиста.

Выбор и подготовка места для занятий самбо.

Правила использования спортивного инвентаря для занятий самбо.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий самбо.

Организация и проведение подвижных игр с элементами самбо во время занятий и активного отдыха.

Тестирование уровня физической подготовленности в самбо. Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения на занятиях самбо.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для самбо.

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки, а также технико-тактические действия самбиста.

Специально-подготовительные упражнения самбо.

Акробатические элементы: различные виды перекатов, кувырков и переворотов.

Приёмы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперёд на руки, при падении на спину через мост, на бок кувырком через плечо. Способы страховки падений преподавателем, партнёром.

Упражнения для приёмов в положении лёжа: удержания, переворачивания.

Упражнения для бросков: выведения из равновесия, броски захватом ноги (ног), подножки, подсечки, зацепы, через голову, подхваты, броски через бедро, через спину.

Упражнения для тактики: подвижные игры, игры-задания.

Технико-тактические основы самбо: стойки, дистанции, захваты, перемещения.

Технические действия самбо в положении стоя. Выведение из равновесия: партнёра, стоящего на коленях, скручиванием, партнёра в упоре присев толчком и рывком, партнёра, стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком.

Технические действия самбо в положении лёжа. Удержания: сбоку, со стороны головы, поперёк, верхом, со стороны ног. Варианты защит от удержаний. Переворачивания партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках: захватом рук сбоку, рычагом, скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний. Комбинирование переворачиваний с вариантами удержаний.

Основные способы тактической подготовки (сковывание, маневрирование, маскировка) отрабатываются в играх-заданиях и подвижных играх.

Подвижные игры, в том числе с элементами единоборств (в парах, групповые, командные, с предметами и без них), эстафеты с учетом специализации самбо.

Учебные, тренировочные и контрольные задания, игры с элементами единоборств, игры-задания, учебные схватки на выполнение изученных упражнений, участие в соревновательной деятельности.

## **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Самбо» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через значимость самбо, подвиги самбистов в период военных действий и достижения отечественной сборной команды страны на мировых пространствах спорта;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий самбо;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии самбо.

### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами самбо, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами самбо в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в самбо, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических и тактических действий самбо;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения самбо как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, а также обеспечения собственной безопасности и безопасности близких;

умение преодолевать чувство страха перед выполнением сложно координационных упражнений из положения «стоя»;

умение характеризовать позиции, технические и тактические действия, относящиеся к самбо;

знание основных правил вида спорта самбо, правил участия в соревнованиях по самбо в учебной, тренировочной и соревновательной деятельности, этических норм участника соревнований;

знание и умение правильно выполнять основные технические элементы группировки, приёмы самостраховки в различных вариантах, из различных исходных положений, в любую сторону;

выполнять технические действия самбо по образцу учителя (лучшего обучающегося), анализировать собственные действия, корректировать действия с учётом допущенных ошибок;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий самбо;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий самбо в спортивном зале, на открытых плоскостных сооружениях в различное время года;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий самбо, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие и имитационные упражнения и элементарные технические действия по самбо для повышения уровня общей физической подготовленности, развития основных физических качеств и предварительной подготовки к освоению базовых технических действий самбо;

умение демонстрировать элементарные навыки и элементы техники борьбы лёжа, элементы техники способов защиты и уходов от удержаний, активные и пассивные способы защиты;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по самбо;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности в самбо, участие в соревнованиях по самбо.

## ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ГАНДБОЛ»

### Пояснительная записка

Модуль «Гандбол» (далее – модуль по гандболу, гандбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Средства гандбола способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень всех систем организма человека. При занятиях гандболом используются самые разнообразные действия с мячом, что обеспечивает необходимую физическую нагрузку на все группы мышц обучающегося и способствует укреплению позвоночника для формирования правильной осанки.

Систематические занятия гандболом развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

*Целью* изучения модуля «Гандбол» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «гандбол».

*Задачами* изучения модуля «Гандбол» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности средствами;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития гандбола в частности;

формирование общих представлений о гандболе, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного базиса, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «гандбол»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура»;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Гандбол».* Модуль «Гандбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по гандболу сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по гандболу поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Гандбол» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по гандболу с выбором различных элементов игры в гандбол, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

## **Содержание модуля «Гандбол»**

Знания о гандболе.

Возникновение физической культуры у древних людей. Олимпийские игры

древности.



Развитие олимпизма в России. История возникновения и развития гандбола и мини-гандбола.

Режим дня обучающегося и его значение. Закаливание и правила проведения закаливающих процедур.

Основы правил безопасности и профилактики травматизма на занятиях гандболом. Правила безопасности в игровой деятельности.

Первое знакомство с базовыми двигательными навыками, элементами и техническими приёмами гандбола.

Подводящие игры с элементами гандбола. Основные правила игры в гандбол.

Организация школьных соревнований по мини-гандболу.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами гандбола.

Первые внешние признаки утомления во время занятий гандболом. Способы самоконтроля за физической нагрузкой. Роль самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде для занятий гандболом. Правила использования спортивного инвентаря для занятий гандболом.

Режим дня юного гандболиста.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий гандболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами гандбола во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности игроков в гандболе. Физическое совершенствование.

Простейшие комплексы общих и специальных подготовительных упражнений, необходимых для развития физических качеств, характерных для вида спорта «гандбол» и овладения техникой и тактикой игры в гандбол (мини-гандбол);

Техника выполнения элементов из базовой подготовки гандбола (мини-гандбола): бег с различной частотой шагов, подбрасывание и ловля мяча в ходьбе, броски мяча в стену (наклонный батут) с последующей ловлей, прыжки вперед и вверх с мячом в руках, метание теннисного и гандбольного мяча в статичную цель.

Основные способы передвижения гандболиста: бег, ходьба, прыжки, повороты, остановки. Основы техники держания мяча при игре в мини-гандбол (гандбол) и простейшие приёмы владения мячом.

Упражнения, направленные на обучение технике владения мячом во время игры в мини-гандбол: передача, ловля, броски мяча.

Простейшие технические приёмы с мячом из гандбола в условиях игровой деятельности. Подводящие упражнения и элементарные формы техники игры в защите. Понятия: «стойка» и «передвижение», «противодействие нападающему, владеющему мячом».

Основы техники игры вратаря: стойки, перемещения, ловля, гашение, отражение мячей руками и ногами, падения и броски за мячом, обманные движения. Простейшие упражнения на перемещения, ловлю и гашение.

Подвижные игры с элементами гандбола: игры, включающие элемент соревнования, игры сюжетного характера, командные игры.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в гандболе. Участие в соревновательной деятельности по мини-гандболу.

### **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Гандбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Гандбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий гандболом;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии гандболом.

#### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Гандбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами гандбола, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами гандбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности, при выполнении простейших технико-тактических приёмов;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Гандбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знание исторических фактов возникновения и развития гандбола и мини-гандбола;

знание основных правил игры в гандбол, мини-гандбол в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий гандболом;

знание и соблюдение основных правил безопасности на занятиях гандболом;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий гандболом;

умение определять первые внешние признаки утомления и осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий гандболом;

умение организовывать и проводить подвижные игры с элементами гандбола во время активного отдыха и каникул;

знание и умение демонстрировать простейшие комплексы общих и специальных подготовительных упражнений, необходимых для развития физических качеств, характерных для вида спорта «гандбол»;

знание и умение демонстрировать основные виды передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты по игровому полю, технику держания мяча при игре в мини- гандбол (гандбол) и простейшие приёмы владения мячом;

умение демонстрировать подводящие упражнения и элементарные технические приёмы игры в защите, а также основы техники игры вратаря;

умение взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности в гандболе.

## ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ДЗЮДО»

### Пояснительная записка

Модуль «Дзюдо» (далее – модуль по дзюдо, дзюдо) на уровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Дзюдо представляет собой целостную систему физического воспитания, поскольку включает в себя всё многообразие двигательных действий свойственных биомеханическими возможностям организма человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности.

Дзюдо способствует не только физическому, но и культурному, духовному развитию обучающихся, формирует вокруг себя особую атмосферу общения, увлеченности не просто видом спорта и присущими ему двигательными навыками, а собственной индивидуальной культурой, этикетом, философией, выходящей далеко за рамки спорта. Умение искусно владеть своим телом, красота бросков открывают большие возможности для активизации интереса обучающихся к дзюдо, мотивации ведения активного здорового образа жизни и способствуют всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному, морально-волевому развитию, их личностному и профессиональному самоопределению.

*Целью* изучения модуля «Дзюдо» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «дзюдо».

*Задачами* изучения модуля «Дзюдо» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «дзюдо», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по дзюдо;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами дзюдо, и создание необходимых предпосылок для его самореализации; формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта

физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приёмами вида спорта «дзюдо»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами дзюдо;

популяризация дзюдо среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям дзюдо, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Дзюдо».* Модуль «Дзюдо» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по дзюдо сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по дзюдо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Дзюдо» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по дзюдо с выбором различных элементов дзюдо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

## Содержание модуля «Дзюдо»

Знания о борьбе дзюдо.

История зарождения и развития дзюдо. Известные отечественные борцы и тренеры. Достижения отечественной сборной команды страны на мировых чемпионатах и первенствах и российских клубов на европейской спортивной арене.

Разновидности дзюдо (спортивное (олимпийское), КАТА, КАТА-группа).

Размеры ТАТАМИ, его допустимые размеры, инвентарь и оборудование для занятий дзюдо. Весовые категории.

Основные правила соревнований по дзюдо (олимпийское, КАТА, КАТА-группа). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по дзюдо. Жесты судьи.

Словарь терминов и определений по дзюдо.

Дзюдо как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила безопасного поведения во время занятий дзюдо. Режим дня при занятиях дзюдо. Правила личной гигиены во время занятий дзюдо.

Способы самостоятельной деятельности.

Внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием для занятий дзюдо.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий дзюдо.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.

Подвижные игры, игры с элементами единоборств и правила их проведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами дзюдо, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основы организации самостоятельных занятий дзюдо со сверстниками.

Организация и проведение игр специальной направленности с элементами дзюдо.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Основы анализа собственных занятий, игр с элементами борьбы, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий борца-дзюдоиста.

Разминка, её роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по дзюдо. Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала дзюдо.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки.

Подвижные игры и игры с элементами борьбы с предметами и без, эстафеты с элементами дзюдо. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения борца (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты, прыжки), понятия и характеристика технических действий в стойке и в партере, защит и контрприёмов, их названия и техника выполнения. Характеристика способов тактической подготовки в дзюдо, её компоненты и разновидности.

Учебные поединки (борьба лёжа, борьба в партере, борьба на коленях).

Игры с элементами единоборств, технико-тактической подготовка борца-дзюдоиста. Участие в соревновательной деятельности.

## **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Дзюдо» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Дзюдо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских борцов-дзюдоистов и национальной сборной команды страны по дзюдо;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами дзюдо;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;



проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по дзюдо;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами дзюдо.

### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Дзюдо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Дзюдо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий дзюдо как средства укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения дзюдо в мире и в Российской Федерации;

представление о разновидностях дзюдо и основных правилах ведения поединков, борцовской терминологии на японском языке, весовых категориях;

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий дзюдо, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий борьбой дзюдо;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий дзюдо со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр с элементами единоборств, выполнения упражнений специальной направленности из арсенала дзюдо;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий борца дзюдоиста, методики их выполнения;

способность выполнять различные виды передвижений и двигательных действий: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции, лазания и метания в учебной, игровой и соревновательной деятельности, а также акробатические элементы: перекаты, различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты разгибом и другие элементы.

специальные упражнения из арсенала дзюдо: борцовский и гимнастический мост, передвижения на мосту, забегания на борцовском мосту, перевороты и другие упражнения.

способность выполнять индивидуальные технические элементы (приёмы) базовой техники в партере и стойке;

способность анализировать выполнение технического действия (приёма) и находить способы устранения ошибок;

участие в учебных поединках по упрощённым правилам;

умение выполнять контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении

общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях по дзюдо.

## ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ТЭГ-РЕГБИ»

### Пояснительная записка

Модуль «Тэг-регби» (далее – модуль по тэг-регби, тэг-регби, регби) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Тэг-регби способствует формированию здорового образа жизни обучающихся, знакомит их с новым для многих видом спорта регби в адаптированном бесконтактном и не травмоопасном варианте, дает возможность ребёнку выбрать для себя путь развития в командном виде спорта. Занятия тэг-регби обеспечивают постоянную двигательную активность.

Тэг-регби позволяет избирательно решать задачи обучения: в основе начального обучения лежит игровая деятельность с элементами регби (игровые упражнения, эстафеты, игры), осуществляется общая физическая подготовка обучающихся с включением элементов тэг-регби, физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа. Алгоритм обучения тэг-регби делает возможным в минимальные сроки научиться играть в тэг-регби, что позволяет комплексно воздействовать на широкий спектр физических, личностных качеств и социальных функций занимающихся.

*Целью* изучения модуля «Тэг-регби» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств регби.

*Задачами* изучения модуля «Тэг-регби» являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по тэг-регби;

формирование общих представлений о тэг-регби, о его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного фундамента, культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами тэг-регби;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура» средствами тэг-регби;

популяризация тэг-регби среди обучающихся и привлечение проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям тэг-регби, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в спортивных соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Тэг-регби».* Модуль «Тэг-регби» доступен для освоения всеми обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

В содержании модуля по тэг-регби специфика регби сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля «Тэг-регби» поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Тэг-регби» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по тэг-регби с выбором различных элементов тэг-регби, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах –

по 34 часа).

## Содержание модуля «Тэг-регби»

Знания о тэг-регби.

История регби. Правила игры в тэг-регби. Развитие регби в России. Судейская терминология тэг-регби.

Требования безопасности при организации занятий тэг-регби, в том числе самостоятельных. Форма и экипировка занимающегося тэг-регби.

Гигиена и самоконтроль при занятиях тэг-регби.

Комплексы упражнений для развития различных физических качеств регбиста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Знание игровых амплуа. Основные термины тэг-регби.

Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий тэг-регби: сознательность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий тэг-регби.

Организация и проведение подвижных игр с элементами тэг-регби во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок.

Тестирование уровня физической подготовленности в тэг-регби.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки во время занятий тэг-регби.

Подвижные игры (без мяча и с мячом): «Перестрелка», «Веселые старты», «Регбийные салки», «Салки с передачей мяча между водящими», «Салки вдвоем», «Салки втроем», «Салки в четверках», «Салки-пятнашки», «Пятнашки с городом», «Колдунчики», «Собачки», «Собачки в квадрате», «Собачки 4 против 2» «Осалить конкретного игрока», «Осаль в цепи последнего», «Штандр регбийным мячом», «Закрой игрока и перехвати передачу», «Пионербол двумя регбийными мячами», «Выполни заданное количество передач», «Ботва», «Регбийные рыбаки и рыбки», «Тэг-регби 3х3 по упрощенным правилам», «Атака города», «Атака города по выбору».

Индивидуальные технические действия:

Техника владения регбийным мячом:

стойки и перемещения;

держание мяча, бег с мячом, розыгрыш мяча, прием мяча, подбор и приземление мяча;

финты;

передвижения с мячом по площадке;

передачи мяча в парах (сбоку, снизу) стоя на месте и в движении;

передачи в колоннах с перемещениями;

передача и ловля высоко летящего мяча;  
подбор неподвижного мяча, катящегося мяча. Тактические взаимодействия:  
в парах, в тройках, кресты, забегания, смещения, линия защиты;  
тактические действия с учетом игровых амплуа в команде;  
быстрые переключения в действиях – от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры в тэг-регби по упрощенным правилам.

### **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Тэг-регби» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Тэг-регби» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по тэг-регби на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

осознание значимости ценностей регби: единство, солидарность, уважение, дисциплина, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность самостоятельного принятия решений и командного игрового взаимодействия;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Тэг-регби» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:



восприятие тэг-регби как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и асоциального поведения;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий по тэг-регби;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, по тэг-регби;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, определять наиболее эффективные способы достижения результата в учебной и игровой деятельности;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Тэг-регби» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания истории и развития регби, положительного их влияния на укрепление мира и дружбы между народами;

понимание значения занятий тэг-регби как средства укрепления здоровья, закаливания, воспитания физических качеств человека и профилактикой вредных привычек;

способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения различной направленности;

способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, объективно оценивать их;

способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре и тэг-регби, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

способность осуществлять судейство соревнований по тэг-регби, владеть информационными жестами судьи.

способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для физической подготовки регбиста;

умение выполнять физические упражнения для развития физических качеств, освоения технических действий в тэг-регби, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий тэг-регби, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю регбиста;

способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

знание основ организации самостоятельных занятий тэг-регби со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр средствами тэг-регби;

умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений уровня физической подготовленности в тэг-регби.

## **ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ПЛАВАНИЕ»**

### **Пояснительная записка**

Модуль «Плавание» (далее – модуль по плаванию, плавание) на уровне начального общего образования разработан для обучающихся 2 – 4 классов с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Плавание является одним из универсальных средств физического воспитания. Занятия плаванием имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как умение плавать является жизненно необходимым навыком каждого человека и гарантирует сохранение жизни, обеспечивает безопасность и предотвращает несчастные случаи при нахождении его в водной среде.

Средства плавания способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень, а также являются важным средством закалывания.

При реализации модуля владение различными способами плавания обеспечивает у обучающихся развитие таких физических качеств, как быстрота, ловкость, гибкость, сила, выносливость.

Систематические занятия плаванием развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

*Целью* изучения модуля «Плавание» является обучение плаванию как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой

мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств плавания.

*Задачами* изучения модуля «Плавание» являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами плавания;

формирование жизненно важного навыка плавания и умения применять его в различных условиях;

формирование общих представлений о плавании, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники плавания, безопасному поведению на занятиях в бассейне, отдыхе у воды, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами плавания с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами плавания, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно- познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами плавания;

популяризация плавания в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям плаванием в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Плавание».* Модуль «Плавание» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по плаванию поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов,

подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях. По итогам прохождения модуля по плаванию у обучающихся возможно сформировать общие представления о плавании, навыки плавания и умения

применять их в различных условиях, обучить основам техники различных способов плавания, а также безопасному поведению на занятиях в бассейне, на отдыхе у воды и в критических ситуациях.

Модуль «Плавание» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по плаванию с выбором различных элементов плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

## **Содержание модуля «Плавание»**

Знания о плавании.

История развития плавания как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе.

Характеристика видов плавания (спортивное плавание, синхронное плавание, водное поло, прыжки в воду).

Характеристика стилей плавания.

Достижения отечественных пловцов на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Игры и развлечения на воде.

Словарь терминов и определений по плаванию.

Общие сведения о размерах плавательных бассейнов, организованных местах купания на открытых водоемах, инвентаре и оборудованию для занятий плаванием.

Занятия плаванием как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях плаванием. Правила личной гигиены во время занятий плаванием.

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Форма одежды

для занятий плаванием.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий плаванием, купания.

Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (плавательной экипировке) для занятий плаванием. Режим дня юного пловца.

Выбор и подготовка места для купания в открытом водоеме.

Правила использования спортивного инвентаря для занятий плаванием.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий плаванием.

Организация и проведение подвижных игр с элементами плавания во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в плавании.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения на суше.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для плавания.

Подготовительные упражнения для освоения с водой: упражнения для ознакомления с плотностью и сопротивлением воды, погружения в воду с головой, подныривания и открывание глаз в воде, всплывания и лежания на воде, выдохи в воду, скольжения.

Подвижные игры с элементами плавания и развлечения на воде: игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры.

Игры: на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды, с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде, с всплыванием и лежанием на воде, с выдохами в воду, с прыжками в воде, с мячом.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения технике спортивных способов плавания – кроль на груди и кроль на спине, брасс (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде с неподвижной опорой, с подвижной опорой, без опоры).

Учебные прыжки в воду.

Старты и повороты (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде): упражнения для изучения старта из воды, упражнения для изучения открытого плоского поворота в кроле на груди, на спине, поворота «маятником» в брасе.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в плавании. Участие в соревновательной деятельности.

## **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Плавание» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Плавание» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий плаванием;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии плаванием.

### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Плавание» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами плавания, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в плавании, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и способов плавания;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Плавание» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения плавания как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

умение преодолевать чувство страха перед водой и быстро осваиваться в водной среде после прыжка и длительного погружения;

умение характеризовать двигательные действия, относящиеся к стилям плавания: брасс, кроль на груди, кроль на спине;

знание правил проведения соревнований по плаванию в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение держаться на воде в безопорном положении, лежать на воде в положениях на груди и на спине, правильно дышать, находясь в воде, работать с плавательным инвентарем;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий плаванием;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий плаванием в плавательном бассейне, на открытых водоемах в различное время года, правилами купания в необорудованных местах;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий плаванием, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения на суше для повышения уровня общего физической подготовленности, развития основных физических качеств и предварительной подготовки к освоению упражнений в воде;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по плаванию;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности в плавании, участие в соревнованиях по плаванию.

## **ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ХОККЕЙ»**

### **Пояснительная записка**

Модуль «Хоккей» (далее – модуль по хоккею, хоккей) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Хоккей является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий в хоккее обеспечивает эффективное развитие физических качеств и двигательных навыков.



Средства хоккея формируют у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями).

*Целью* изучения модуля «Хоккей» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств хоккея.

*Задачами* изучения модуля «Хоккей» являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по хоккею;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития хоккея в частности;

формирование общих представлений о хоккее, его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного фундамента, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «хоккей»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами вида спорта «хоккей»;

популяризация вида спорта «хоккей», привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям хоккеем, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Хоккей».* Модуль «Хоккей» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по хоккею поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Хоккей» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по хоккею с выбором различных элементов хоккея, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах –

по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Хоккей»**

Знания о хоккее.

История зарождения хоккея. Легендарные отечественные хоккеисты и тренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны на чемпионатах мира, Европы, Олимпийских играх

Разновидности хоккея. Правила соревнований по виду спорта «хоккей».

Хоккейный словарь терминов и определений.

Размеры хоккейной ледовой площадки, ее допустимые размеры, инвентарь и оборудование для игры в хоккей.

Состав команды. Функции игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь)). Роль капитана команды.

Занятия хоккеем как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма и развития физических качеств. Правила подбора физических упражнений хоккеиста.

Комплексы упражнений для воспитания физических качеств хоккеиста. Здоровье формирующие факторы и средства.

Требования безопасности при организации занятий хоккеем. Характерные травмы хоккеистов и мероприятия по их предупреждению.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за хоккейным спортивным инвентарем и оборудованием.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий хоккеем.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами хоккея, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений. Подвижные игры и правила их проведения.

Организация и проведение игр специальной направленности с элементами хоккея.

Основы организации самостоятельных занятий хоккеем со сверстниками.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Тестирование уровня физической подготовленности в хоккее.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Упражнения, направленные на воспитание физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий хоккеиста, в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на катке).

Разминка, ее роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по хоккею.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных хоккейных упражнений.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки с учетом уровня физического развития и функционального состояния организма.

Подвижные игры с предметами и без, эстафеты с элементами хоккея.

Подвижные игры, игровые задания для формирования умений и навыков игры в хоккей. Эстафеты, направленные на воспитание физических качеств и специальных навыков.

Технические элементы хоккея при передвижении на коньках (бег, повороты, торможения и остановки, старты, прыжки):

передвижение по резиновой и уплотненной снежной дорожке; основная стойка (посадка) хоккеиста;

скольжение на двух коньках с опорой руками на стул;

скольжение на двух коньках с попеременным отталкиванием левой и правой ногой;

скольжение на левом коньке после толчка правой ногой и наоборот;

бег скользящими, короткими, шагами, спиной вперед, не отрывая коньков ото льда, спиной вперед переступанием ногами;

выпады, глубокие приседания на двух ногах;

падения на колени в движении с последующим быстрым вставанием;

повороты по дуге влево и вправо не отрывая коньков ото льда, по дуге толчками одной (внешней) ноги (переступанием) по дуге переступанием двух ног;

торможение «полуплугом» и «плугом», остановки;

старт с места лицом вперед, из различных положений с последующими ускорениями в заданные направления;

прыжки толчком двумя ногами вперед, в сторону.

Технические элементы владения клюшкой и шайбой (ведение, передачи, броски, удары, остановки, прием). Броски шайбы.

Технические действия вратаря: основная стойка, передвижение, ловля и отбивание шайбы.

Участие в соревновательной деятельности.

## **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Хоккей» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Хоккей» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Хоккей» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время занятий физической культурой и активного отдыха;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и

осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

## ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Хоккей» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий хоккеем как средством укрепления здоровья, закаливания и воспитания физических качеств человека;

знания по истории возникновения игры в хоккей, достижениям отечественной сборной команды страны на чемпионатах мира, Европы, Олимпийских играх;

представление о разновидностях хоккея и основных правилах игры в хоккей с шайбой, составе хоккейной команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь));

умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий хоккеем, для воспитания физических качеств и двигательных способностей, индивидуальных технических элементов хоккея, методики их выполнения;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий хоккеем, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий хоккеем;

приобретение навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

знание основ организации самостоятельных занятий хоккеем со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр с элементами хоккея;

выполнение и составление комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на воспитание быстроты, ловкости, гибкости, упражнений для укрепления голеностопных суставов;

выполнение подготовительных и специальных упражнений хоккеиста в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на катке), технические элементы хоккея в передвижении на коньках: бег, повороты, торможения и остановки, старты, прыжки;

выполнение свободного передвижения на коньках по площадке с использованием различных видов перемещений;

выполнение технических элементов владения клюшкой и шайбой (ведение, передачи, броски, удары, остановки, прием), основные способы держания клюшки (хват) и простые тактические действия (индивидуальные и групповые), простые технические действия вратаря: основная стойка, передвижение, ловля и отбивание шайбы;

выполнение технического действия (приема) и находить способы устранения ошибок;

участие в учебных играх в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценка показателей физической подготовленности;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, проявление культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях хоккеем.

## **ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ФУТБОЛ»**

### **Пояснительная записка**

Учебный модуль «Футбол» (далее – модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом. Футбол – командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплочённости и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объём двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

Целями изучения модуля «Футбол» являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой



мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

*Задачами* изучения модуля «Футбол» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «футбол», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;

обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Футбол».* Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объёма двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным

и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

Учебный модуль «Футбол» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Футбол»**

Знания о футболе.

История зарождения футбола, как вида спорта, в мире и в Российской Федерации.

Легендарные отечественные и зарубежные игроки, тренеры.

Достижения сборных команд страны по футболу на чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол».

Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды.

Правила безопасности и культура поведения во время посещения соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом.

Футбол, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требование к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.

Способы самостоятельной деятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий футболом.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой, соблюдение питьевого режима.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях футболом. Основы организации самостоятельных занятий футболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней, корригирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе. Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений с мячом и без мяча. Техника передвижения и специально-беговые упражнения.

Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижные игры без мячей и с мячами. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальные технические действия с мячом:

ведение мяча ногой – внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы;

развороты с мячом – подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы;

удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема;

остановка мяча ногой – подошвой, внутренней стороной стопы;

обманные движения («финты») – «остановка» мяча ногой, «уход» в сторону.

Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры, участие в фестивалях и соревновательных по футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

## **Планируемые результаты**

Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### ***Личностные результаты***

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу на чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

### ***Метапредметные результаты***

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов футбола;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

### ***Предметные результаты***

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека;

соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещения соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;

формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;

организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игры специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;

выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»);

выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;

умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет;

участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;

проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

проявление уважительных отношение к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

## ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ФИТНЕС-АЭРОБИКА»

### Пояснительная записка

Модуль «Фитнес-аэробика» (далее – модуль по фитнес-аэробике) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Фитнес-аэробика является эффективным средством развития массового спорта и пропаганды здорового образа жизни подрастающего поколения. В сочетании с другими видами физических упражнений фитнес-аэробика и ее элементы могут эффективно использоваться в различных формах физического воспитания обучающихся, в том числе рекреативной и кондиционной направленности. Занятия фитнесом соединяют элементы хореографии, гимнастики, танцевальных занятий, двигательную активность аэробного характера, оздоровительные виды гимнастики различной направленности.

Применение в общеобразовательной организации методик фитнес-аэробики гарантирует обучающимся правильное развитие функциональных систем организма, правильную осанку, легкую походку, является отличной профилактикой сколиоза и плоскостопия, формирует у обучающихся коммуникативные навыки, морально-волевые качества, закладывает основы культуры здорового образа жизни.

*Целью* изучения модуля «Фитнес-аэробика» является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и самоопределения с использованием средств фитнес-аэробики.

*Задачами* изучения модуля «Фитнес-аэробика» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики в частности;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами различных видов фитнес-аэробики;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества средствами фитнес-аэробики;

популяризация вида спорта «фитнес-аэробика» среди детей и вовлечение большого количества обучающихся в занятия фитнес-аэробикой;

способствование развитию у обучающихся творческих способностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом; выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Фитнес-аэробика».* Модуль «Фитнес-аэробика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по фитнес-аэробике сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по фитнес-аэробике поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Фитнес-аэробика» может быть реализован в следующих *вариантах*: при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по фитнес-аэробике с выбором различных элементов в фитнес-аэробике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Фитнес-аэробика»**

Знания о фитнес-аэробике.

История развития фитнеса и фитнес-аэробики (как молодого вида спорта) в России.

Классификация видов фитнес-аэробики, современные тенденции её развития.

Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой в хореографическом зале. Воспитание морально-волевых качеств во время занятий фитнес-аэробикой.

Способы самостоятельной деятельности.

Выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой.

Подбор упражнений фитнес-аэробики, определение последовательности их выполнения.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде для занятий фитнес-аэробикой. Правила использования спортивного инвентаря для занятий фитнес-аэробикой.

Тестирование уровня физической подготовленности обучающихся в фитнес-аэробике.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Изучение техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений, изученные на уровне начального общего образования.

Классическая аэробика:

базовые элементы низкой интенсивности, простейшие шаги и соединения шагов, базовые элементы без смены лидирующей ноги (унилатеральные);

базовые элементы со сменой лидирующей ноги (билатеральные);

сочетание маршевых и синкопированных элементов;

сочетание маршевых и лифтовых

элементов; основные движения руками;

выполнение упражнений без музыкального сопровождения и с ним;

выполнение комбинации классической аэробики.

Степ-аэробика:

базовые элементы без смены лидирующей ноги (унилатеральные);

сочетание маршевых и синкопированных элементов;

сочетание маршевых и лифтовых

элементов; движения руками;

выполнение упражнений и комплексов степ-аэробики с музыкальным сопровождением и без него;

Хореографическая и музыкальная подготовка.

Хореографическая подготовка (базовые упражнения классического экзерсиса), воспитание эмоциональности и красоты движений, воспитание музыкального слуха, чувства ритма, понимания взаимосвязи музыки и движений. Основы музыкальной грамоты. Музыкальный размер. Понятие «Музыкальный квадрат».

## **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Фитнес-аэробика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.



### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Фитнес-аэробика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современного состояния развития фитнес-аэробики, включая региональный, всероссийский и международный уровни;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами фитнес-аэробики;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по фитнес-аэробике;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами фитнес-аэробики.

### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Фитнес-аэробики» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами фитнес-аэробики, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умения контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий по фитнес-аэробике;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Фитнес-аэробика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания истории развития фитнес-аэробики в мире и России;

представления о роли и значении занятий фитнес-аэробикой как средства укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

навыки безопасного поведения во время занятий фитнес-аэробикой, посещения соревнований по фитнес-аэробике, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий фитнес-аэробикой;

навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

способность анализировать технику выполнения упражнений фитнес-аэробики и находить способы устранения ошибок;

выполнение базовых элементов классической и степ-аэробики низкой и высокой интенсивности со сменой (и без смены) лидирующей ноги;

знание последовательности выполнения упражнений фитнес-аэробики;

умение сочетать маршевые и лифтовые элементы, основные движения при составлении комплекса фитнес-аэробики;

умение выполнять комплексы на 8–16–32 счета из различных видов фитнес-аэробики с предметами и без, с музыкальным сопровождением и без него;

знание основ музыкальных знаний грамоты (понятия: музыкальный квадрат, музыкальная фраза), формирование чувства ритма, понимание взаимосвязи музыки и движений;

владение терминологией из основных видов фитнес-аэробики и конкретные разучиваемые простые упражнения этих видов, их функциональный смысл и направленность действий.

## ПРОГРАММА МОДУЛЯ «СПОРТИВНАЯ БОРЬБА»

### Пояснительная записка

Модуль «Спортивная борьба» (далее – модуль по спортивной борьбе, спортивная борьба) на уровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Спортивная борьба является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Спортивная борьба представляет собой целостную систему физического воспитания и включает всё многообразие двигательных действий свойственных биомеханическими возможностям организма человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности, что обеспечивает эффективное развитие физических качеств и двигательных навыков.

*Целью* изучения модуля «Спортивная борьба» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «спортивная борьба».

*Задачами* изучения модуля «Спортивная борьба» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «спортивная борьба», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по спортивной борьбе;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами спортивной борьбы, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приёмами вида спорта «спортивная борьба»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами спортивной борьбы;

популяризация спортивной борьбы среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям спортивной борьбой, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Спортивная борьба».* Модуль «Спортивная борьба» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по спортивной борьбе сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по спортивной борьбе поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Спортивная борьба» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по спортивной борьбе с выбором различных элементов борьбы, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

## Содержание модуля «Спортивная борьба»

Знания о спортивной борьбе.

История зарождения и развития спортивной борьбы. Известные отечественные борцы и тренеры. Достижения отечественной сборной команды страны на мировых чемпионатах и первенствах и российских клубов на европейской спортивной арене.

Разновидности спортивной борьбы (вольная, греко-римская, женская вольная).

Размеры борцовского ковра, его допустимые размеры, инвентарь и оборудование для занятий спортивной борьбой. Весовые категории.

Основные правила соревнований по спортивной борьбе (вольная, греко-римская). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по спортивной борьбе. Жесты судьи.

Словарь терминов и определений по спортивной борьбе.

Спортивная борьба как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила безопасного поведения во время занятий спортивной борьбой. Режим дня при занятиях борьбой. Правила личной гигиены во время занятий спортивной борьбой.

Способы самостоятельной деятельности.

Внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием для занятий спортивной борьбой.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий спортивной борьбой.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.

Подвижные игры, игры с элементами единоборств и правила их проведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами спортивной борьбы, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основы организации самостоятельных занятий спортивной борьбой со сверстниками.

Организация и проведение игр специальной направленности с элементами спортивной борьбы.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Основы анализа собственной собственной занятий, игр с элементами борьбы, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий борца.

Разминка, её роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по спортивной борьбе. Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала спортивной борьбы.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки.

Подвижные игры и игры с элементами борьбы с предметами и без, эстафеты с элементами спортивной борьбы. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения борца (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты, прыжки), понятия и характеристика технических действий в стойке и в партере, защит и контрприёмов, их названия и техника выполнения. Характеристика способов тактической подготовки в спортивной борьбе, её компоненты и разновидности.

Учебные поединки (борьба лёжа, борьба в партере, борьба на коленях).

Игры с элементами единоборств, технико-тактической подготовка борца. Участие в соревновательной деятельности.

## **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Спортивная борьба» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских борцов и национальной сборной команды страны по спортивной борьбе;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой)

Федеральная рабочая программа | Физическая  
и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами спортивной борьбы;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по спортивной борьбе;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами спортивной борьбы.

### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;



организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий спортивной борьбой как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения спортивной борьбы в мире и в Российской Федерации;

представление о разновидностях спортивной борьбы и основных правилах ведения поединков, борцовской терминологии, весовых категориях;

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий спортивной борьбой, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий борьбой;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий спортивной борьбой со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр с элементами единоборств, выполнения упражнений специальной направленности из арсенала спортивной борьбы;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий борца, методики их выполнения;

способность выполнять различные виды передвижений и двигательных действий: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции, лазания и метания в учебной, игровой и соревновательной деятельности, а также акробатические элементы: перекаты, различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты разгибом и другие элементы.

специальные упражнения из арсенала спортивной борьбы: борцовский и гимнастический мост, передвижения на мосту, забегания на борцовском мосту, перевороты и другие упражнения.

способность выполнять индивидуальные технические элементы (приёмы) базовой техники в партере и полустойке;

способность анализировать выполнение технического действия (приёма) и находить способы устранения ошибок;

участие в учебных поединках по упрощенным правилам;

умение выполнять контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях по спортивной борьбе.

## **ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ФЛОРБОЛ»**

### **Пояснительная записка**

Модуль «Флорбол» (далее – модуль по флорболу, флорбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Флорбол является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий во флорболе, связанных с ходьбой, бегом, борьбой за мяч, прыжками, быстрым стартом и ускорениями, резкими торможениями и остановками, ударами по мячу обеспечивает эффективное развитие физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, силы и гибкости) и двигательных навыков. Флорбол как средство воспитания, формирует у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями).

Целью изучения модуля «Флорбол» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической

Федеральная рабочая программа | Физическая культурой и спортом с использованием средств вида спорта «флорбол».

*Задачами* изучения модуля «Флорбол» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «флорбол», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по флорболу;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами флорбола, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приемами вида спорта «флорбол»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами флорбола;

популяризация флорбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям флорболом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Флорбол».* Модуль «Флорбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля «Флорбол» поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм, подготовке и проведении спортивных мероприятий, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Флорбол» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных элементов флорбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Флорбол»**

Знания о флорболе.

История зарождения флорбола. Известные отечественные флорболисты и тренеры. Достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах и российских клубов на европейской спортивной арене.

Разновидности флорбола (малый флорбол – 3 на 3, классический флорбол – 5 на 5 полевых игроков).

Размеры флорбольной площадки, ее допустимые размеры, инвентарь и оборудование для игры во флорбол.

Основные правила соревнований игры во флорбол. Судейская коллегия. Обслуживающая соревнования по флорболу. Жесты судьи.

Флорбольный словарь терминов и определений.

Флорбол как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила безопасного поведения во время занятий флорболом. Режим дня при занятиях флорболом. Правила личной гигиены во время занятий флорболом.

Способы самостоятельной деятельности.

Внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за флорбольным спортивным инвентарем и оборудованием.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий флорболом.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений. Подвижные игры и правила их проведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами

флорбола, дыхательной

гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основы организации самостоятельных занятий флорболом со сверстниками.

Организация и проведение игр специальной направленности с элементами флорбола.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий флорболиста.

Разминка, ее роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по флорболу. Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных флорбольных упражнений.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки.

Подвижные игры с предметами и без, эстафеты с элементами флорбола. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения флорболиста (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты, прыжки) и индивидуальные технические приемы владения клюшкой и мячом полевого игрока: ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обыгрывание, отбор и перехват, розыгрыш спорного мяча.

Ведение мяча: различными способами дриблинга (с перекладыванием, способом «пятка-носок»), без отрыва мяча от крюка клюшки, ведение мяча толчками (ударами), ведение, прикрывая мяч корпусом, смешанный способ ведения мяча. Передача мяча: броском и ударом, низом и верхом, с неудобной стороной. Прием мяча: прием мяча с уступающим движением крюка клюшки (в захват), прием без уступающего движения крюка клюшки (подставка клюшки), с удобной или неудобной стороны, прием мяча корпусом и ногой, прием летного мяча клюшкой. Бросок мяча: заметающий, кистевой, с дуги, с неудобной стороны. Удар по мячу: заметающий, удар-щелчок, прямой удар, удар с неудобной стороны, удар по летному мячу. Обводка и обыгрывание: обеганием соперника, прокидкой или пробросом мяча, с помощью элементов дриблинга, при помощи обманных движений (финтов). Отбор мяча (в момент

приема и во время ведения): выбивание



или вытаскивание. Перехват мяча: клюшкой, ногой, корпусом. Розыгрыш спорного мяча: выигрыш носком пера клюшки на себя, выбивание, продавливание.

Техника игры вратаря:

стойка (высокая, средняя, низкая);

элементы техники перемещения (приставными шагами, стоя на коленях, на коленях толчком одной или двумя руками от пола, отталкиванием ногой от пола со стойки на колене, смешанный тип);

элементы техники противодействия и овладения мячом (парирование – отбивание мяча ногой, рукой, туловищем, головой, ловля – одной или двумя руками, накрывание);

элементы техники нападения (передача мяча рукой).

Тактические действия (индивидуальные и групповые): тактические комбинации и различные взаимодействия в парах, тройках, группах, тактические действия с учетом игровых амплуа в команде, быстрые переключения в действиях – от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры во флорбол. Упрощенные игры в технико-тактической подготовке флорболистов. Участие в соревновательной деятельности.

## **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Флорбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Флорбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения национальной сборной команды страны по флорболу;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами флорбола;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной

деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по флорболу;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами флорбола.

### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Флорбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

## ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Флорбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий флорболом как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения игры во флорбол в мире и в Российской Федерации;

сформированность представлений о разновидностях флорбола и основных правилах вида спорта «флорбол», флорбольной терминологии, составе флорбольной команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь));

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий флорболом, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий флорболом;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий флорболом со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами флорбола;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий флорболиста, методики их выполнения;

способность выполнять различные виды передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

способность выполнять индивидуальные технические элементы (приемы) владения клюшкой и мячом (ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обыгрывание, отбор и перехват, розыгрыш спорного мяча), основные способы держания клюшки (хваты), базовые технические элементы (приемы) игры вратаря: стойка, элементы техники перемещения, элементы техники противодействия и овладения мячом, элементы техники нападения;

способность выполнять элементарные тактические комбинации: в парах, в тройках, тактические действия с учетом игровых амплуа в команде;

способность анализировать выполнение технического действия (приема) и находить способы устранения ошибок;

участие в учебных играх в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

умение выполнять контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях флорболом.

## **ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА»**

### **Пояснительная записка**

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

*Целью* изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

*Задачами* изучения модуля «Легкая атлетика» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Легкая атлетика».* Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих *вариантах*: при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса

освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста

и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Легкая атлетика»**

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).



Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;

игры сюжетного характера;

командные игры;

беговые эстафеты;

сочетание беговых и прыжковых дисциплин;

сочетание беговых видов и видов метаний;

сочетание прыжков и метаний;

сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

## **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### ***Предметные результаты***

168.4.11.7.3. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;

способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

## ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ПОДВИЖНЫЕ ШАХМАТЫ»

### Пояснительная записка

Модуль «Подвижные шахматы» (далее – модуль по подвижным шахматам, шахматы) на уровне начального общего образования разработан для обучающихся 1–2 классов с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

В образовательной деятельности шахматная игра обладает богатейшим образовательным, воспитательным, спортивным, культурным, духовным и коммуникативным потенциалом. Шахматы развивают логику, требуют концентрации внимания, быстроты принятия решений – все эти качества присущи подвижным играм, которые можно использовать для ознакомления детей с основами шахматной игры.

Модуль «Подвижные шахматы», разработанный на основе обычных подвижных игр и эстафет, позволяет изучать правила шахматной игры непосредственно на уроках физической культуры в образовательных организациях. Эстафеты и игры с шахматной тематикой могут включаться в стандартные уроки. Этого достаточно, чтобы обучающиеся овладевали базовыми сведениями о шахматах непосредственно на уроках физической культуры, играя в подвижные игры на большой напольной шахматной доске. Правильная организация урока физической культуры с включением шахматных понятий в эстафеты и подвижные игры делает урок увлекательным и запоминающимся. Предусмотрены также дальнейшие занятия шахматами в обычных классах.

Систематические занятия шахматами развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

*Цель* изучения модуля «Подвижные шахматы» заключается в овладении обучающимися основами шахматной игры как полезным жизненным навыком, формировании у обучающихся стремления к познанию мировых культурных достижений и социальному самоопределению, ведению здорового образа жизни и интеллектуальному развитию с использованием средств вида спорта «шахматы».

*Задачами* изучения модуля «Подвижные шахматы» являются:

массовое вовлечение обучающихся, в шахматную игру и приобщение их к шахматной культуре;

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной и познавательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических и умственных качеств, повышение функциональных возможностей их организма;

приобретению знаний из истории развития шахмат, основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, вкладе советских и российских спортсменов-шахматистов в мировой спорт;

формирование общих представлений о шахматном спорте, истории шахмат, усвоение правил поведения во время шахматных турниров, включая правила безопасности;

формирование потребности повышать свой культурный уровень, в том числе через занятия шахматами для самореализации и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

формирование у обучающихся устойчивой мотивации к интеллектуальным видам спорта;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению шахмат и учебному предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом через изучение шахматной игры;

популяризация шахмат в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области шахматного спорта.

*Место и роль модуля «Подвижные шахматы».* Модуль «Подвижные шахматы» предполагает доступность освоения учебного материала по шахматам всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Модуль по подвижным шахматам формирует специальные компетенции обучающихся для получения первоначальных знаний о шахматах как о виде спорта, формирования умений и навыков для ведения борьбы в шахматной партии, овладения техническими приёмами и базовыми сведениями по тактике и стратегии, улучшает возможности по развитию памяти и логики, повышения физической и умственной работоспособности.

Интеграция модуля по подвижным шахматам поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-

спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов и участия в спортивных мероприятиях.

Модуль «Подвижные шахматы» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по шахматам с выбором различных элементов плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2 классе – 34 часа).

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2 классе – 34 часа).

### **Содержание модуля «Подвижные шахматы»**

Знания о шахматах.

История развития шахмат как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных шахматистов на мировых первенствах и Всемирных шахматных олимпиадах.

Характеристика видов шахмат (классические, быстрые, шахматная композиция, компьютерные шахматы, игра в интернете).

Базовые сведения о теории шахмат.

Основные правила проведения соревнований по шахматам. Шахматные часы. Роль судьи соревнований по шахматам. Словарь терминов и определений по шахматам.

Занятия шахматами для развития умственных способностей и укрепления здоровья. Режим дня при занятиях шахматами. Сведения о личностных качествах, необходимых шахматисту и способах их развития. Значение занятий шахматами для формирования положительных качеств личности человека.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях шахматами.

Способы физкультурной и шахматной деятельности на уроках физической культуры.

Способы физкультурной деятельности:

подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных упражнений для занятий общефизической подготовкой;

составление комбинаций упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

подбор физических упражнений для организации развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой;

организация и проведение подвижных игр с шахматной тематикой во время активного отдыха и каникул.

Способы шахматной деятельности:

самостоятельная организация развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой, в том числе игр на напольной шахматной доске в спортивном зале;

подготовка мест для занятий шахматами в спортзале на напольной шахматной доске.

Физическое совершенствование и развитие навыков игры в шахматы. Физкультурно-оздоровительная деятельность:

общеразвивающие и специальные упражнения на развитие физических качеств.

Шахматная деятельность:

подвижные игры с шахматной тематикой (правила игры) на напольной шахматной доске;

спортивные эстафеты с шахматной тематикой (нахождение шахматных полей с помощью алгебраической нотации), конструировать в ходе спортивных эстафет и подвижных игр различные способы ставить мат одиночному королю.

## **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Подвижные шахматы» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Всемирных шахматных олимпиад;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий шахматами;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии шахматами.

### **Метапредметные результаты**

При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами шахмат, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить свои действия с планируемыми результатами в шахматах, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и соревнований по шахматам;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

### **Предметные результаты**

При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения шахмат как средства развития общих способностей и повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

знание правил проведения соревнований по шахматам в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных упражнений для физического развития;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий шахматами;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по шахматам;

знание и выполнение тестовых упражнений по шахматной подготовленности для участия в соревнованиях по шахматам.



## ПРОГРАММА МОДУЛЯ «БАДМИНТОН»

### Пояснительная записка

Модуль «Бадминтон» (далее – модуль по бадминтону, бадминтон) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Игра в бадминтон является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном позволяют разносторонне воздействовать на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, различных перемещениях.

Широкая возможность вариативности нагрузки позволяет использовать бадминтон, как реабилитационное средство, в группах общей физической подготовки и на занятиях в специальной медицинской группе. Занятия бадминтоном вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности зрительных анализаторов, в частности, улучшается глубинное и периферическое зрение, повышается способность нервно-мышечного аппарата к быстрому напряжению и расслаблению мышц. Эффективность занятий бадминтоном обоснована для коррекции зрения и осанки ребёнка.

В процессе игры в бадминтон обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, инициативу, благодаря чему игра представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха всех детей. Игра в бадминтон на открытом воздухе (в парке, на пляжах вблизи водоёмов или просто во дворе дома) создаёт прекрасные условия для насыщения организма человека кислородом во время выполнения двигательной активности.

*Целью* изучения модуля «Бадминтон» является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями посредством бадминтона, укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

*Задачами* изучения модуля «Бадминтон» являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, создание условий для воспроизводства необходимого объёма их двигательной активности в режиме

учебного дня и досуговой деятельности средствами игры в бадминтон, бадминтонных упражнений и подвижных игр с элементами бадминтона;

формирование физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся, повышения уровня развития двигательных способностей в соответствии с сенситивными периодами младшего школьного возраста, повышение функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по бадминтону;

обогащение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью посредством освоения технических действий и подвижных игр с элементами бадминтона;

освоение знаний и формирование представлений о бадминтоне как виде спорта, его истории развития, способах формирования здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;

обучение двигательным и инструктивным умениям и навыкам, техническим действиям игры в бадминтон, правилам организации самостоятельных занятий бадминтоном;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами бадминтона;

популяризация бадминтона среди детей, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям бадминтоном, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Бадминтон».* Модуль «Бадминтон» удачно сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в содержание учебного предмета «Физическая культура» (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физического развития, физической подготовленности, здоровья и гендерных особенностей.

Интеграция модуля по бадминтону поможет обучающимся в освоении содержательных разделов программы учебного предмета «Физическая культура»

– «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование» в рамках реализации рабочей программы учебного предмета «Физическая культура», при подготовке и проведении спортивных мероприятий, в достижении образовательных результатов внеурочной деятельности и дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов.

Модуль «Бадминтон» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных элементов флорбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Бадминтон»**

Знания о бадминтоне.

Бадминтон как вид спорта. Правила безопасного поведения во время занятий бадминтоном. Место для занятий бадминтоном. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий бадминтоном. Техника безопасности при выполнении физических упражнений бадминтона, проведении игр и спортивных эстафет с элементами бадминтона.

История зарождения бадминтона в мире и России. Выдающиеся достижения отечественных спортсменов – бадминтонистов на международной арене.

Особенности структуры двигательных действий в бадминтоне. Показатели развития физических качеств: гибкости, координации, быстроты.

Основные группы мышц человека. Эластичность мышц. Развитие подвижности суставов. Первые внешние признаки утомления на занятиях бадминтоном.

Способы самостоятельной деятельности.

Бадминтон как средство укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний и развития физических качеств. Бадминтон как вид двигательной активности в режиме дня. Правила личной гигиены во время занятий бадминтоном. Закаливание организма средствами занятий бадминтоном.

Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Упражнения с элементами бадминтона для профилактики миопии. Планирование индивидуального распорядка дня. Соблюдение правил безопасности в игровой деятельности. Способы самоконтроля за физической нагрузкой при выполнении игровых упражнений бадминтона. Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения.

Подбор индивидуальных и парных упражнений с разноцветными воланами

Федеральная рабочая программа | Физическая  
для профилактики миопии. Подбор и составление комплексов общеразвивающих

и специальных упражнений бадминтона. Освоение навыков по самостоятельному ведению общей и специальной разминки.

Самостоятельное проведение разминки, организация и проведение спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор).

Физическое совершенствование.

Организирующие команды и приёмы. Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд: «Стройся», «Смирно», «На первый, рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш», «На месте стой, раз, два», «Равняйся», «В две шеренги становись».

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Совершенствование универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая приставные шаги, выпады, прыжки.

Упражнения общей и специальной разминки. Влияние выполнения упражнений общей и специальной разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений бадминтона. Освоение техники выполнения упражнений общей и специальной разминки с контролем дыхания. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Индивидуальные и парные упражнения с разноцветными воланами для профилактики миопии.

Упражнения для развития моторики и координации с предметами. Жонглирование рукой, гимнастической палкой, ракеткой шарика, волана. Основные хваты ракетки. Перемещения с воланом и ракеткой. Смена хвата и работа ног.

Бадминтонные технические упражнения. Игра у сетки и выпады. Игра у сетки и начало игры.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения упражнений с элементами бадминтона: общеразвивающие, спортивные, профилактические.

Подбор и демонстрация комплекса упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой, шариком и воланом. Подвижные игры: «Падающий волан», «Убеги от водящего», «Унеси волан», «Четные и нечетные», «Парная гонка волана», «Подбей волан», «Загони волан в круг», «Салки с воланами», «Закинь волан», «Бой с тенью», «Падающий волан с ракеткой».

Индивидуальное и коллективное творчество по созданию эстафет и игровых заданий.

Выполнение освоенных упражнений с элементами бадминтона. Выполнение упражнений на развитие отдельных мышечных групп (спины, живота, плечевого пояса, плеча, предплечья, кисти, таза, бедра, голени, стопы). Выполнение упражнений с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные). Освоение правил бадминтона.

Упражнения для освоения техники бадминтона. Поддача и обмен ударами. Отброс слева и справа. Плоские удары в центре корта.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой и воланом. Подвижные игры: «Бой с тенью», «Падающий волан с ракеткой», «Бадминтон левыми руками», «Двурукий бадминтон», «Четные и нечетные».

### **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Бадминтон» способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и

взаимопомощи; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями

в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

представления о значении занятий бадминтоном как средством для укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний, организации досуговой деятельности и воспитания физических качеств человека;

знания истории зарождения бадминтона, достижения отечественных спортсменов – бадминтонистов на международной арене;

представление о сущности и основных правилах игры в бадминтон;

умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий бадминтоном, для развития двигательных способностей, индивидуальных и парных бадминтонных технических элементов, техники их выполнения;

демонстрация навыков безопасного поведения во время занятий бадминтоном, личной гигиены, выполнения требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий бадминтоном;

демонстрация навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и физической подготовленности;



демонстрация универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений;

умение выполнять и составлять комплексы общеразвивающих, специальных и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, координации, гибкости;

демонстрация техники выполнения общеразвивающих, спортивных, профилактических упражнений с элементами бадминтона;

умение выполнять бадминтонные технические упражнения: выпады, начало игры, игра у сетки, подача и обмен ударами, отброс слева и справа, плоские удары в центре корта;

умение организовать самостоятельные занятия бадминтоном со сверстниками, подвижные игры с элементами бадминтоном;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и умение оценивать по показателям индивидуальный уровень физической подготовленности;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях бадминтоном.

## **ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ТРИАТЛОН»**

### **Пояснительная записка**

Модуль «Триатлон» (далее – модуль по триатлону, триатлон) на уровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Триатлон, как комплексный вид спорта, объединяет наиболее популярные циклические спортивные дисциплины – плавание, велогонка, бег и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию, патриотическому воспитанию обучающихся и личностному самоопределению. Занятия триатлоном обеспечивают эффективное развитие физических качеств, имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования всех систем организма человека.

Использование средств триатлона в образовательной деятельности содействуют формированию у обучающихся важные для жизни навыки и черты характера (целеустремленность, настойчивость, решительность, коммуникабельность, самостоятельность, силу воли и уверенность в своих силах), дают возможность вырабатывать навыки общения, дисциплинированности, самообладания, терпимости, ответственности.

*Целью* изучения модуля «Триатлон» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «триатлон».

*Задачами* изучения модуля «Триатлон» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей младшего школьного возраста, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «триатлон», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма средствами триатлона;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами триатлона и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими приемами вида спорта «триатлон»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура» средствами триатлона;

популяризация триатлона среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям триатлоном в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Триатлон».* Модуль «Триатлон» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по триатлону сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры и другие), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей.

Интеграция модуля по триатлону поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Триатлон» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по триатлону с выбором различных элементов триатлона, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Триатлон»**

Знания о триатлоне.

История зарождения триатлона. Легендарные отечественные и зарубежные триатлонисты и тренеры. Достижения Национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах мира, Европы, Олимпийских играх.

Словарь терминов и определений по триатлону. Спортивные дисциплины (разновидности) триатлона.

Первые правила соревнований по триатлону. Современные правила соревнований по триатлону.

Состав судейской коллегии, обслуживающей соревнования по триатлону.

Инвентарь и оборудование для занятий триатлоном. Основные узлы спортивного велосипеда, основы технического обслуживания велосипеда.

Правила безопасного поведения во время занятий триатлоном.

Правила по безопасной культуре поведения во время посещений соревнований по триатлону.

Триатлон, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Режим дня обучающегося при занятиях триатлоном. Правила личной гигиены во время занятий триатлоном.

Способы самостоятельной деятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви

Федеральная рабочая программа | Физическая  
для занятий триатлоном.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях триатлоном. Подбор велосипеда с учетом роста.

Основы организации самостоятельных занятий триатлоном.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр с элементами триатлона со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для укрепления суставов, упражнений для развития физических качеств, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия.

Подбор и составление комплексов упражнений, направленные на развитие специальных физических качеств триатлониста самостоятельно и при участии и помощи родителей;

Контрольно-тестовые упражнения по общей физической, специальной и технической подготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений (в том числе в воде).

Комплексы специальных упражнений для формирования техники движений и двигательных навыков, необходимых в триатлоне.

Способы регулирования физической нагрузки при занятиях триатлоном.

Подвижные игры и эстафеты с элементами триатлона.

Подвижные игры в воде: «Поплавок», «Звездочка», «Кто дальше проскользит»,

«Пятнашки», «Караси и щуки», игры с мячом и различными предметами.

Подвижные игры с использованием велосипеда: «Кто дольше простоит», «Змейка», «Коснись ногой земли», ««Подними предмет», «Собери пирамидку».

Подвижные игры на площадке: «Пятнашки», «Чехарда», игры с мячом.

Эстафеты, направленные на развитие физических и специальных качеств.

Техника передвижения:

в воде: упражнения для начального обучения технике спортивных способов плавания – кроль на груди и кроль на спине (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде с неподвижной опорой, с подвижной опорой, без опоры): упражнения для изучения движений ногами, согласования движений ногами и дыхания движений руками, движений руками и дыхания, упражнения для изучения общего согласования движений;

на велосипеде: правильная посадка, обучение началу движения, передвижению на велосипеде, торможению и остановке, формирование навыка сохранения равновесия на неустойчивой опоре (велосипеде), езда в положении сидя в седле или стоя на педалях, с поворотами и разворотами, по кругу, «змейкой»; бегом: бег обычный, семенящий, с ускорением, приставными и скрестными шагами, спиной вперед, челночный, на различные дистанции и с различной скоростью.

Учебные соревнования по триатлону. Участие в соревновательной деятельности.

### **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Триатлон» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Триатлон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов и Национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх; проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях; способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами триатлона;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Триатлон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Триатлон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

представления о роли и значении занятий триатлоном, как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

знания по истории возникновения триатлона, достижениях Национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах мира, Европы, Олимпийских играх; о легендарных отечественных и зарубежных триатлонистах и тренерах;

знания о спортивных дисциплинах триатлона и основных правилах соревнований по триатлону;

навыки безопасного поведения во время занятий триатлоном и посещений соревнований по триатлону;

знания и соблюдение базовых правил личной гигиены, требований к спортивной одежде, обуви и спортивному инвентарю для занятий триатлоном;

знания о базовых навыках самоконтроля и наблюдения за своим физическим состоянием и величиной физических нагрузок;

знания основ организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами триатлона;

знание, умение составлять и осваивать упражнения и комплексы утренней гигиенической гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, для формирования осанки, профилактики плоскостопия;

умение выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, упражнений для укрепления голеностопных суставов, специальных упражнений для формирования технических навыков триатлониста;

умение выполнять различные виды передвижений характерных для триатлона (плавание, велогонка, бег) в упрощенных условиях естественной среды (оборудованные водоемы, велодорожки, лесопарковая зона) в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

умение демонстрировать базовые навыки спортивного плавания включая: прыжки в воду, скольжения, повороты, умение ориентироваться в воде, плавание кролем на груди и на спине;

умение выполнять индивидуальные технические приемы на велосипеде включая: быструю и безопасную посадку на велосипед, разгон, остановки, прохождение поворотов и разворотов;

знание назначения основных узлов спортивного велосипеда, овладение основными навыками технического обслуживания велосипеда;

способность концентрировать свое внимание на базовых элементах техники движений в различных сегментах триатлона, устранять ошибки после подсказки учителя;

участие в контрольных занятиях и учебных соревнованиях по триатлону (или по входящим в триатлон спортивным дисциплинам) на укороченных дистанциях и по упрощенным правилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке триатлониста.

## **ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ЛАПТА»**

### **Пояснительная записка**

Модуль «Лепта» (далее – модуль по лепте, лепта) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Русская лепта – одна из древнейших национальных спортивных игр. В настоящее время русская лепта является официальным видом спорта. Лептой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лепта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лепты содействуют комплексному развитию



у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экономической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Эту игру можно организовать для мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия лоптой содействуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, инициативности, решительности, развития морально-волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

*Целью* изучения модуля «Лапта» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «лапта».

*Задачами* изучения модуля «Лапта» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лопте;

формирование общих представлений о лопте, ее истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «лапта»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету «Физическая культура» средствами лопты;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

*Место и роль модуля «Лапта».* Модуль «Лапта» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по лапте поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

Модуль «Лапта» может быть реализован в следующих *вариантах*:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по лапте с выбором различных элементов лапты, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Лапта»**

Знания о лапте.

История зарождения лапты. Современное состояние лапты в Российской Федерации.

Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Правила безопасного поведения во время занятий лаптой.

Режим дня при занятиях лаптой. Правила личной гигиены во время занятий лаптой.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами лапты.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Дневник самонаблюдения.

Правила безопасного поведения во время соревнований по лапте в качестве зрителя, болельщика.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой.

Тестирование уровня физической подготовленности игроков в лапту. Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости).

Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису», «Баскетбол с теннисным мячом», «Перестрелки» и другие.

Специально-подготовительные упражнения для начального обучения технике игры в лапту.

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

### **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Лапта» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### ***Личностные результаты***

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития лапты;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий лаптой;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии лаптой.

#### ***Метапредметные результаты***

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами лапты и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

### ***Предметные результаты***

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание правил проведения соревнований по лапте в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

освоение и демонстрация основных технических приемов в защите и нападении игры «лапта»;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий лаптой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, участие в соревнованиях по лапте;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности игроков в лапту.

## ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ФУТБОЛ ДЛЯ ВСЕХ»

### Пояснительная записка

Учебный модуль «Футбол для всех» (далее – модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол – это одно из самых доступных, популярных и массовых средств физического развития и укрепления здоровья широких слоев населения. Игра занимает ведущее место в общей системе физического воспитания подрастающего поколения. Командный характер игры «футбол» воспитывает чувство дружбы, товарищества, взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества, как чувство ответственности, уважение к партнерам и соперникам, дисциплинированность, активность и личные качества – самостоятельность, инициативу, творчество. В процессе игровой деятельности необходимо овладевать сложной техникой и тактикой, развивать физические качества, преодолевать усталость, боль, вырабатывать устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды, строго соблюдать бытовой и спортивный режим. Все это способствует воспитанию волевых черт характера: смелости, стойкости, решительности, выдержки, мужества.

Систематические занятия футболом обеспечивают каждому обучающемуся всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, увеличение продолжительности жизни и работоспособности, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

*Целью* изучения модуля «Футбол для всех» является формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни подрастающего поколения с использованием средств игры «футбол».

*Задачами* изучения модуля «Футбол» являются:

приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью с использованием средств футбола;

укрепление и сохранения здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей организма;

воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности в футболе;

популяризация и увеличение числа занимающихся футболом.

*Место и роль модуля «Футбол для всех».* Модуль «Футбол для всех» расширяет и дополняет знания, полученные в результате освоения рабочей программы учебного предмета «Физическая культура» для образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего образования, содействует интеграции уроков физической культуры, внеурочной деятельности, системы дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности и деятельности школьного спортивного клуба.

Педагог имеет возможность вариативно использовать учебный материал в разных частях урока по физической культуре с выбором различных элементов игры в футбол с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся.

Модуль «Футбол для всех» может быть реализован в следующих *вариантах*: при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса

освоения обучающимися учебного материала по футболу с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

### **Содержание модуля «Футбол для всех»**

Знания о футболе.

Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.

Общее понятие о гигиене. Личная гигиена. Закаливание. Режим и питание спортсмена. Самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста различного амплуа.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола во время активного отдыха и каникул.



Оценка техники осваиваемых основных упражнений с футбольным мячом, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений.

Тестирование уровня физической подготовленности в футболе. Физическое совершенствование.

Общеразвивающие физические упражнения: комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Основные термины футбола.

Приобретение двигательных навыков и технических навыков игры в футбол. Подвижные игры (без мяча и с мячом):

«Пятнашки» («салки»), «Спиной к финишу», «Собачки», «Собачки в квадрате», «Бой петухов», «Мяч в стенку», «Передачи мяча с перебежками», «Передачи мяча капитану», «Точный удар», «Футбольный слалом», «Кто быстрее?», «Нападающие тройки», «Быстрее к флажку», «Самый меткий», «Охотники за мячами», «Ловцы игрока без мяча», «Всадники», «Квадрат с водящими», «Футбол крабов», «В одни ворота», «Взять крепость», «Быстрый танец», «Бросок мяча ступнями», «Разорви цепь», «Обгони мяч», «Вызов номеров», «Только своему», «Салки в тройках», «Верни мяч головой капитану», «Отбери мяч» и другие.

Базовые двигательные навыки, элементы и технические приёмы футбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Подводящие упражнения и элементы соревновательного направления. Индивидуальные технические действия.

Удары по мячу: внутренней стороной стопы, серединой подъема, внутренней частью подъема, внешней частью подъема, носком, резаный удар, удар-бросок стопой, с полулета.

Остановка мяча: внутренней стороной стопы, подошвой, грудью.

Ведение мяча. Понятие о ведении мяча. Преимущества игроков, хорошо владеющих ведением мяча. Упражнения для разучивания ведения мяча.

Обманные движения (финты): «уходом», «уходом с ложным замахом на удар», «проброс мяча мимо соперника».

Отбор мяча: запрещенные приемы при отборе мяча. Отбор мяча накладыванием стопы, выбиванием, перехватом.

Техника игры вратаря. Стойка вратаря. Ловля катящегося и низколетящего мяча, полувысокого мяча, ловля мяча в прыжке. Ловля высоколетящего, полувысокого, летящего в стороне мяча.

Отбивание катящегося и низколетящего в стороне мяча в выпаде. Отбивание мяча ладонями, кулаком или кулаками. Введение мяча в игру. Вбрасывание мяча из-за плеча, сбоку, снизу. Выбивание мяча ногой с рук.

Тактика игры и обороны: индивидуальные тактические способы ведения единоборства с соперником. Техника выполнения открывания, отвлечения соперника.

Техника выполнения приема «маневрирование». Передачи мяча и их предназначение. Способы передачи мяча. Удары по воротам.

Групповые тактические действия в атаке и обороне. Действия против соперника без мяча и с мячом.

Тактика игры вратаря: выбор места в воротах. Упражнения для разучивания приемов игры на выходах. Введение мяча в игру. Руководство действиями партнеров в обороне. Участие вратаря в атакающих действиях партнеров.

Учебные игры в футбол по упрощенным правилам.

### **Планируемые результаты**

Содержание модуля «Футбол для всех» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### ***Личностные результаты***

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

формирование чувства гордости за отечественных футболистов;

развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;

развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания во время игры в футбол;

развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных игровых ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры в футбол;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### ***Метапредметные результаты***

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной

Федеральная рабочая программа | Физическая  
деятельности, поиска средств её осуществления с использованием игры в футбол;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с правилами и условиями игры в футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной игровой деятельности;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

владение двигательными действиями и физическими упражнениями футбола и активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности.

### ***Предметные результаты***

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о развитии футбола, олимпийского движения;

овладение умениями самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры на основе игры в футбол и другие);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и другие), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

применение и изложение в доступной форме полученных знаний о физической культуре и футболе, грамотное использование понятийного аппарата; освоение правил поведения и безопасности во время занятий

и соревнований по футболу;

приобретение навыка правильно подбирать одежду и обувь для занятий и соревнований по футболу;

приобретение важных двигательных навыков, необходимых для игры в футбол;

овладение основными терминологическими понятиями спортивной игры;

освоение некоторых навыков первичной технической подготовки футболиста (выполнение ударов по мячу ногами и головой, остановка мяча, ведение мяча и выполнение финтов, отбор мяча);

знание о некоторых индивидуальных и групповых тактических действиях в атаке и в обороне;

формирование общего представления о технике и тактике игры вратаря;

применение во время игры в футбол всех основных технических элементов (техника перемещения, передача и ловля мяча).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>				
1.1	Знания о физической культуре	2	Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей	Обсуждают рассказ учителя о видах спорта и занятиях физическими упражнениями, которым обучают школьников на уроках физической культуры, рассказывают об известных видах спорта и проводят примеры упражнений, которые умеют выполнять. Проводят наблюдение за передвижениями животных и выделяют общие признаки с передвижениями человека. Проводят сравнение между современными физическими упражнениями и трудовыми действиями древних охотников, устанавливают возможную связь между ними
Итого по разделу		2		

<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>				
2.1	Режим дня школьника	1	Режим дня и правила его составления и соблюдения	Обсуждают предназначение режима дня, определяют основные дневные мероприятия первоклассника и распределяют их по часам

				с утра до вечера. Знакомятся с таблицей режима дня и правилами её оформления, уточняют индивидуальные мероприятия и заполняют таблицу (по образцу, с помощью родителей)
Итого по разделу		1		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>				
1.1	Гигиена человека	1	Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур	Знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека. Знакомятся с гигиеническими процедурами и правилами их выполнения, устанавливают время их проведения в режиме дня
1.2	Осанка человека	1	Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития	Знакомятся с понятием «осанка человека», правильной и неправильной формой осанки, обсуждают её отличительные признаки. Знакомятся с возможными причинами нарушения осанки и способами её профилактики. Определяют целесообразность использования физических упражнений для профилактики нарушения осанки. Разучивают упражнения для профилактики нарушения осанки (упражнения

				для формирования навыка прямостояния
--	--	--	--	--------------------------------------



				и упражнения для развития силы отдельных мышечных групп
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки	<p>Обсуждают рассказ учителя о физкультминутке как комплексе физических упражнений, её предназначении в учебной деятельности учащихся младшего школьного возраста.</p> <p>Устанавливают положительную связь между физкультминутками и предупреждением утомления во время учебной деятельности, приводят примеры её планирования в режиме учебного дня.</p> <p>Разучивают комплексы физкультминуток в положении сидя и стоя на месте (упражнения на усиление активности дыхания, кровообращения и внимания; профилактики утомления мышц пальцев рук и спины).</p> <p>Обсуждают рассказ учителя о пользе утренней зарядки, правилах выполнения, входящих в неё упражнений.</p> <p>Уточняют название упражнений и последовательность их выполнения в комплексе.</p> <p>Разучивают комплекс утренней</p>

				зарядки, контролируют правильность и последовательность выполнения входящих в него упражнений (упражнения для усиления
--	--	--	--	--

				дыхания и работы сердца; для мышц рук, туловища, спины, живота и ног; дыхательные упражнения для восстановления организма)
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18	<p>Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе. Гимнастика с основами акробатики.</p> <p>Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа.</p> <p>Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения на уроках физической культуры, требованиями к обязательному их соблюдению.</p> <p>Знакомятся с формой одежды для занятий физической культурой в спортивном зале и в домашних условиях, во время прогулок на открытом воздухе.</p> <p>Знакомятся с понятием «исходное положение» и значением исходного положения для последующего выполнения упражнения.</p> <p>Наблюдают образец техники учителя, уточняют требования к выполнению отдельных исходных положений.</p> <p>Разучивают основные исходные положения для выполнения гимнастических упражнений, их названия и требования к выполнению (стойки; упоры; седы, положения лёжа).</p> <p>Наблюдают и анализируют образец техники учителя, уточняют выполнение отдельных технических элементов.</p>

			ходьбой и бегом,	Разучивают способы построения стоя на месте (шеренга, колонна по одному, две шеренги,
--	--	--	------------------	---

			<p>упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки. Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами</p>	<p>колонна по одному и по два). Разучивают повороты, стоя на месте (вправо, влево). Разучивают передвижение ходьбой в колонне по одному с равномерной скоростью. Наблюдают и анализируют образцы техники гимнастических упражнений учителя, уточняют выполнение отдельных элементов. Разучивают стилизованные передвижения (гимнастический шаг; гимнастический бег; чередование гимнастической ходьбы с гимнастическим бегом). Разучивают упражнения с гимнастическим мячом (подбрасывание одной рукой и двумя руками; переключивание с одной руки на другую; прокатывание под ногами; поднимание ногами из положения лёжа на полу). Разучивают упражнения со скакалкой (перешагивание и перепрыгивание через скакалку, лежащую на полу; поочерёдное и последовательное вращение сложенной вдвое скакалкой одной рукой с правого и левого бока, двумя руками с правого и левого бока, перед собой).</p>
--	--	--	--	---

				Разучивают упражнения в гимнастических прыжках (прыжки в высоту с разведением рук
--	--	--	--	---

				<p>и ног в сторону; с приземлением в полуприседе; с поворотом в правую и левую сторону).</p> <p>Наблюдают и анализируют образцы техники учителя, контролируют её выполнение другими учащимися, помогают им исправлять ошибки.</p> <p>Обучаются подъёму туловища из положения лёжа на спине и животе.</p> <p>Обучаются подъёму ног из положения лёжа на животе.</p> <p>Обучаются сгибанию рук в положении упор лёжа.</p> <p>Разучивают прыжки в группировке, толчком двумя ногами.</p> <p>Разучивают прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами</p>
2.2	Лыжная подготовка	12	<p>Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)</p>	<p>По образцу учителя разучивают выполнение строевых команд: «Лыжи на плечо!»; «Лыжи под руку!»; «Лыжи к ноге!», стоя на месте</p> <p>в одну шеренгу.</p> <p>Разучивают способы передвижения в колонне по два с лыжами в руках.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя ступающим шагом, уточняют отдельные её элементы.</p> <p>Разучивают имитационные упражнения</p>

				<p>техники передвижения на лыжах ступающим шагом, контролируют отдельные её элементы. разучивают и совершенствуют технику ступающего шага во время передвижения по учебной дистанции.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя скользящим шагом, уточняют отдельные её элементы, сравнивают с техникой ступающего шага, выделяют отличительные признаки.</p> <p>Разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом без лыж, контролируют отдельные её элементы (по фазам движения и в полной координации).</p> <p>Разучивают технику передвижения скользящим шагом в полной координации и совершенствуют её во время прохождения учебной дистанции</p>
2.3	Лёгкая атлетика	18	<p>Равномерная ходьба и равномерный бег.</p> <p>Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега</p>	<p>Обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с использованием лидера (передвижение учителя).</p> <p>Обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения с использованием метронома.</p> <p>Обучаются равномерной ходьбе в</p>



				колонне по одному с изменением скорости
--	--	--	--	---

				<p>передвижения (по команде). Обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью с использованием лидера (передвижение учителя). Обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью. Обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения с использованием лидера. Обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения (по команде). Обучаются равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой (по команде). Знакомятся с образцом прыжка учителя и правилами его выполнения (расположение у стартовой линии, принятие исходного положения перед прыжком; выполнение приземления после фазы полёта; измерение результата после приземления). Разучивают одновременное отталкивание двумя ногами (прыжки вверх из полуприседа на месте; с поворотом в правую и левую сторону). Обучаются приземлению после спрыгивания</p>
--	--	--	--	--

				<p>с горки матов.</p> <p>Обучаются прыжку в длину с места в полной координации.</p> <p>Наблюдают выполнение образца техники прыжка в высоту с прямого разбега, анализируют основные его фазы (разбег, отталкивание, полёт, приземление).</p> <p>Разучивают фазу приземления (после прыжка вверх толчком двумя ногами; после прыжка вверх-вперёд толчком двумя ногами с невысокой площадки).</p> <p>Разучивают фазу отталкивания (прыжки на одной ноге по разметкам, многоскоки, прыжки толчком одной ногой вперёд-вверх с места и с разбега с приземлением).</p> <p>Разучивают фазы разбега (бег по разметкам с ускорением; бег с ускорением и последующим отталкиванием).</p> <p>Разучивают выполнение прыжка в длину с места, толчком двумя в полной координации</p>
2.4	Подвижные и спортивные игры	19	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр	<p>Разучивают считалки для проведения совместных подвижных игр; используют их при распределении игровых ролей среди играющих.</p> <p>Разучивают игровые действия и правила подвижных игр, обучаются способам</p>

				организации и подготовки игровых площадок.
--	--	--	--	--

				Обучаются самостоятельной организации и проведению подвижных игр (по учебным группам). Играют в разученные подвижные игры
Итого по разделу		67		
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
Итого по разделу		26		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>				
1.1	Знания о физической культуре	3	Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности	Обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и военной деятельности, приводят примеры из числа освоенных игр. Обсуждают рассказ учителя о появлении первых соревнований, связывают их появление с появлением правил и судей, контролирующих их выполнение. Приводят примеры современных спортивных соревнований и объясняют роль судьи в их проведении. Обсуждают рассказ учителя, анализируют поступок Геракла как причину проведения спортивных состязаний. Готовят небольшие сообщения о проведении современных Олимпийских игр

				в Москве и Сочи (домашняя работа учащихся)
	Итого по разделу	3		

<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>				
2.1	Физическое развитие и его измерение	9	Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре	<p>Знакомятся с понятием «физическое развитие» и основными показателями физического развития (длина и масса тела, форма осанки). Наблюдают за образцами способов измерения длины и массы тела, определения формы осанки.</p> <p>Разучивают способы измерения длины тела и формы осанки (работа в парах). Обучаются измерению массы тела (с помощью родителей).</p> <p>Составляют таблицу наблюдения за физическим развитием и проводят измерение его показателей в конце каждой учебной четверти (триместра).</p> <p>Знакомятся с понятием «физические качества», рассматривают физические качества как способность человека выполнять физические упражнения, жизненно важные двигательные, спортивные и трудовые действия.</p> <p>Устанавливают положительную связь между развитием физических качеств и укреплением здоровья человека.</p> <p>Знакомятся с понятием «сила», рассматривают силу как физическое качество человека</p> <p>и анализируют факторы, от которых зависит</p>



				<p>проявление силы (напряжение мышц и скорость их сокращения).</p> <p>Разучивают упражнения на развитие силы основных мышечных групп (рук, ног, спины и брюшного пресса).</p> <p>Наблюдают за процедурой измерения силы с помощью тестового упражнения (прыжок в длину с места толчком двумя ногами).</p> <p>Обучаются навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (в парах); Составляют таблицу наблюдений за развитием физических качеств, проводят измерение показателей силы в конце каждой учебной четверти (триместра), рассчитывают приросты результатов.</p> <p>Знакомятся с понятием «быстрота», рассматривают быстроту как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление быстроты (быстрота реакции, скорость движения).</p> <p>Разучивают упражнения на развитие быстроты (скорость реакции, скорость бега, скорость движения основными звеньями тела).</p> <p>Наблюдают за процедурой измерения быстроты с помощью теста</p>
--	--	--	--	--

				падающей линейки. Обучаются навыку измерения результатов
--	--	--	--	---

				<p>выполнения тестового упражнения (работа в парах). Проводят измерение показателей быстроты в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов. Знакомятся с понятием «выносливость», рассматривают выносливость как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление выносливости (потребление кислорода, лёгочная вентиляция, частота сердечных сокращений). Разучивают упражнения на развитие выносливости (ходьба и бег с равномерной скоростью по учебной дистанции). Наблюдают за процедурой измерения выносливости с помощью теста в приседании до первых признаков утомления. Обучаются навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах). Проводят измерение показателей выносливости в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят</p>
--	--	--	--	---

				результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты
--	--	--	--	--

				<p>результатов.</p> <p>Знакомятся с понятием «гибкость», рассматривают гибкость как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление гибкости (подвижность суставов и эластичность мышц).</p> <p>Разучивают упражнения на развитие гибкости (повороты и наклоны в разные стороны, маховые движения руками и ногами)</p> <p>Наблюдают за процедурой измерения гибкости с помощью упражнения наклон вперёд.</p> <p>Знакомятся с понятием «равновесие», рассматривают равновесие как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление равновесия (точность движений, сохранение поз на ограниченной опоре).</p> <p>Разучивают упражнения на развитие гибкости (передвижение по ограниченной опоре, прыжки по разметкам).</p> <p>Наблюдают за процедурой измерения равновесия с помощью длительного удержания заданной позы в статическом режиме с помощью упражнения наклон вперёд.</p>
--	--	--	--	--

				Осваивают навык измерения результатов выполнения тестового упражнения
--	--	--	--	---

				<p>(работа в парах).  Проводят измерение равновесия в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов. Знакомятся с образцом таблицы оформления результатов измерения показателей физического развития и физических качеств, обсуждают и уточняют правила её оформления.  Составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу).  Проводят сравнение показателей физического развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти (триместру)</p>
Итого по разделу		9		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>				
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки	Знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей процедуры.

			для занятий в домашних условиях	<p>Рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре.</p> <p>Разучивают приёмы закаливания при помощи обтирания (имитация):</p> <p>1 – поочерёдное обтирание каждой руки (от пальцев к плечу);</p> <p>2 – последовательное обтирание шеи, груди и живота (сверху вниз);</p> <p>3 – обтирание спины (от боков к середине); 4 – поочерёдное обтирание каждой ноги (от пальцев ступни к бёдрам);</p> <p>5 – растирание тела сухим полотенцем (до лёгкого покраснения кожи)</p>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2	Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях	<p>Наблюдают за образцом выполнения упражнений учителем, уточняют правила и последовательность выполнения упражнений комплекса.</p> <p>Записывают комплекс утренней зарядки в дневник физической культуры с указанием дозировки упражнений.</p> <p>Разучивают комплекс утренней зарядки (по группам).</p> <p>Разучивают правила безопасности при проведении утренней зарядки в домашних условиях, приводят примеры организации</p>



				<p>мест занятий.</p> <p>Составляют индивидуальный комплекс утренней зарядки по правилам из предлагаемых упражнений, определяют их последовательности и дозировки (упражнения на пробуждение мышц; усиление дыхания и кровообращения; включение в работу мышц рук, туловища, спины, живота и ног; восстановление дыхания)</p>
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	<p>Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.</p> <p>Упражнения разминки перед выполнением гимнастических</p>	<p>Разучивают правила поведения на уроках гимнастики и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения.</p> <p>Выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях.</p> <p>Обучаются расчёту по номерам, стоя в одной шеренге.</p> <p>Разучивают перестроение на месте из одной шеренги в две по команде «Класс, в две шеренги стройся!» (по фазам движения и в полной координации).</p> <p>Разучивают перестроение из двух шеренг в одну по команде «Класс, в одну шеренгу</p>

			<p>упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте.</p> <p>Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках.</p> <p>Танцевальный хороводный шаг, танец галоп</p>	<p>стройся!» (по фазам движения и в полной координации).</p> <p>Обучаются поворотам направо и налево в колонне по одному, стоя на месте в одну шеренгу по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» (по фазам движения и полной координации).</p> <p>Обучаются поворотам по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» при движении в колонне по одному.</p> <p>Обучаются передвижению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью.</p> <p>Обучаются передвижению в колонне по одному с изменением скорости передвижения по одной из команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Чаше шаг!», «Реже шаг!».</p> <p>Знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой.</p> <p>Наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку.</p> <p>Записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной</p>
--	--	--	---	--

				комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук;
--	--	--	--	--

				<p>туловища; ног, голеностопного сустава). Разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочередно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой. Разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом. Разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации). Разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками. Обучаются перебрасыванию мяча с одной руки на другую, на месте и поворотом кругом. Разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками. Обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления. Обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лёжа на спине. Составляют комплекс из 6–7 хорошо освоенных упражнений с мячом и демонстрируют его выполнение. Знакомятся с хороводным шагом и танцем</p>
--	--	--	--	---

				<p>галоп, наблюдают образец учителя, выделяют основные элементы в танцевальных движениях.</p> <p>Разучивают движения хороводного шага (по фазам движения и с в полной координации).</p> <p>Разучивают хороводный шаг в полной координации под музыкальное сопровождение. Разучивают движения танца галоп (приставной шаг в сторону и в сторону с приседанием).</p> <p>Разучивают шаг галопом в сторону (по фазам движения и в полной координации).</p> <p>Разучивают галоп в парах в полной координации под музыкальное сопровождение</p>
2.2	Лыжная подготовка	12	<p>Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска</p>	<p>Повторяют правила подбора одежды и знакомятся с правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой.</p> <p>Изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий.</p> <p>Анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют основные элементы</p>

				передвижения двухшажным попеременным ходом, сравнивают их с элементами скользящего
--	--	--	--	---

				<p>и ступающего шага.</p> <p>Разучивают имитационные упражнения в передвижении двухшажным попеременным ходом (скользящие передвижения без лыжных палок).</p> <p>Разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации).</p> <p>Выполняют передвижение двухшажным попеременным ходом с равномерной скоростью передвижения.</p> <p>Наблюдают образец спуска учителя с небольшого пологого склона в основной стойке, анализируют его, выделяют технические особенности (спуск без лыжных палок и с палками).</p> <p>Разучивают спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением другими учащимися, выявляют возможные ошибки.</p> <p>Наблюдают образец техники подъема лесенкой учителем, анализируют и выделяют трудные элементы в его выполнении.</p> <p>Обучаются имитационным упражнениям подъема лесенкой (передвижения приставным шагом без лыж и на лыжах, по ровной поверхности, с лыжными палками и без палок).</p> <p>Обучаются передвижению приставным шагом</p>
--	--	--	--	--

				<p>по пологому склону без лыж с лыжными палками.</p> <p>Разучивают подъём на лыжах лесенкой на небольшом пологом склоне (по фазам движения и в полной координации).</p> <p>Наблюдают и анализируют образец техники торможения палками во время передвижения по учебной трассе, обращают внимание на расстояние между впереди и сзади идущими лыжниками.</p> <p>Разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя).</p> <p>Наблюдают и анализируют образец учителя по технике торможения способом падения на бок, акцентируют внимание на положении лыжных палок во время падения и подъёма. обучаются падению на бок стоя на месте (подводящие упражнения).</p> <p>Разучивают торможение падением на бок при передвижении на лыжной трассе.</p> <p>Разучивают торможение падением на бок при спуске с небольшого пологого склона</p>
2.3	Лёгкая атлетика	14	Правила	Изучают правила поведения на занятиях



			поведения на занятиях лёгкой атлетикой.	лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные
--	--	--	---	--

			<p>Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.</p> <p>Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.</p> <p>Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения.</p> <p>Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий</p>	<p>с невыполнением правил поведения, приводят примеры.</p> <p>Разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 – стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку);</li> <li>2 – лёжа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени).</li> </ol> <p>Разучивают сложно координированные прыжковые упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 – толчком двумя ногами по разметке;</li> <li>2 – толчком двумя ногами с поворотом в стороны;</li> <li>3 — толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях;</li> <li>4 – толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов;</li> <li>5 – толчком двумя ногами вперёд-вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением.</li> </ol> <p>Наблюдают образец учителя, анализируют и обсуждают особенности выполнения основных фаз прыжка.</p> <p>Разучивают прыжок в высоту с небольшого разбега с доставанием подвешенных</p>
--	--	--	---	---

				предметов.
--	--	--	--	------------

				<p>Обучаются технике приземления при спрыгивании с горки гимнастических матов.</p> <p>Обучаются напрыгиванию на невысокую горку гимнастических матов с прямого разбега.</p> <p>Выполняют прыжок в высоту с прямого разбега в полной координации.</p> <p>Наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные элементы.</p> <p>Разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе.</p> <p>Разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук.</p> <p>Разучивают передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. п.).</p> <p>Разучивают передвижение равномерной ходьбой с набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком.</p> <p>Разучивают передвижения ходьбой в полуприседе и приседе с опорой на руки.</p> <p>Наблюдают образцы техники сложно</p>
--	--	--	--	---

				координированных беговых упражнений,
--	--	--	--	--------------------------------------

				<p>анализируют и обсуждают их трудные элементы.</p> <p>Выполняют бег с поворотами и изменением направлений (бег змейкой, с обеганием предметов, с поворотом на 180°).</p> <p>Выполняют бег с ускорениями из разных исходных положений (из упора присев и упора лёжа; спиной и боком вперёд; упора сзади сидя, стоя, лёжа).</p> <p>Выполняют бег с преодолением препятствий (прыжком через гимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, проползанием под гимнастической перекладиной)</p>
2.4	Подвижные игры	19	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол)	<p>Наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения.</p> <p>Разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах).</p> <p>Разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения.</p> <p>Организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных</p>

				подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол.
--	--	--	--	--

			<p>Наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения. Разучивают технические действия игры футбол (работа в парах и группах).</p> <p>Разучивают правила подвижных игр с элементами футбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения. Организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры футбол.</p> <p>Наблюдают и анализируют содержание подвижных игр на развитие равновесия, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения. Разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбором и подготовкой мест их проведения.</p> <p>Разучивают подвижные игры на развитие равновесия и участвуют в совместной их организации и проведении</p>
Итого по разделу	59		



<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>				
3.1	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	28	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр	<p>Знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО и совместно обсуждают его нормативные требования, наблюдают выполнение учителем тестовых упражнений комплекса, уточняют правила их выполнения. Совершенствуют технику тестовых упражнений, контролируют её элементы и правильность выполнения другими учащимися (работа в парах и группах). Разучивают упражнения физической подготовки для самостоятельных занятий:</p> <p>1 – развитие силы (с предметами и весом собственного тела);</p> <p>2 – развитие выносливости (в прыжках, беге и ходьбе);</p> <p>3 – развитие равновесия (в статических позах и передвижениях по ограниченной опоре);</p> <p>4 – развитие координации (броски малого мяча в цель, передвижения на возвышенной опоре).</p> <p>Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО</p>
Итого по разделу		28		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>				
1.1	Знания о физической культуре	2	Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта	Обсуждают рассказ учителя и рассматривают иллюстрации о физической культуре народов, населявших территорию России в древности, анализируют её значение для подготовки молодёжи к трудовой деятельности. Знакомятся с историей возникновения первых спортивных соревнований и видов спорта, сравнивают их с современными видами спорта, приводят примеры их общих и отличительных признаков
Итого по разделу		2		
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>				
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные,	Знакомятся с видами физических упражнений, находя различия между ними, и раскрывают их предназначение для занятий физической культурой. Выполняют несколько общеразвивающих упражнений и объясняют их отличительные признаки.

			их отличительные признаки и предназначение	Выполняют подводящие упражнения и объясняют их отличительные признаки. Выполняют соревновательные упражнения и объясняют их отличительные признаки (упражнения из базовых видов спорта)
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь)	Наблюдают за образцом измерения пульса способом наложения руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчёта пульсовых толчков. Разучивают действия по измерению пульса и определению его значений
2.3	Физическая нагрузка	2	Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год	Знакомятся с понятием «дозировка нагрузки» и способами изменения воздействий дозировки нагрузки на организм, обучаются её записи в дневнике физической культуры. Составляют комплекс физкультурминутки с индивидуальной дозировкой упражнений, подбирая её по значениям пульса и ориентируясь на показатели таблицы нагрузки. Измерение пульса после выполнения физкультурминутки и определение величины физической нагрузки по таблице. Составляют индивидуальный план утренней зарядки, определяют её воздействие на организм с помощью измерения пульса

				в начале и по окончании выполнения (по разнице показателей)
Итого по разделу		4		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>				
1.1	Закаливание организма	1	Закаливание организма при помощи обливания под душем	<p>Знакомятся с правилами проведения закаливающей процедуры при помощи обливания, особенностями её воздействия на организм человека, укрепления его здоровья.</p> <p>Разучивают последовательность приёмов закаливания при помощи обливания под душем, способы регулирования температурных и временных режимов.</p> <p>Составляют график проведения закаливающих процедур, заполняют параметры временных и температурных режимов воды в недельном цикле (с помощью родителей).</p> <p>Проводят закаливающие процедуры в соответствии с составленным графиком их проведения</p>

1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки	Обсуждают понятие «дыхательная гимнастика», выявляют и анализируют отличительные признаки дыхательной гимнастики от обычного дыхания. Разучивают правила выполнения упражнений дыхательной гимнастики, составляют
-----	-------------------------------------	---	---	--

				<p>и разучивают её комплексы (работа в группах по образцу). Выполняют мини-исследование по оценке положительного влияния дыхательной гимнастики на время восстановления пульса после физической нагрузки: 1 – выполняют пробежку в равномерном темпе по стадиону один круг и отдыхают 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс в дневнике физической культуры; 2 – отдыхают 2–3 мин и вновь выполняют пробежку в равномерном темпе (один круг по стадиону); 3 – переходят на спокойную ходьбу с выполнением дыхательных упражнений в течение 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс в дневнике физической культуры; 4 – сравнивают два показателя пульса между собой и делают вывод о влиянии дыхательных упражнений на восстановление пульса. Обсуждают понятие «зрительная гимнастика», выявляют и анализируют положительное влияние зрительной гимнастики на зрение</p>
--	--	--	--	--

				человека. Анализируют задачи и способы организации занятий зрительной гимнастикой во время
--	--	--	--	---

				работы за компьютером, выполнения домашних заданий. Разучивают правила выполнения упражнений зрительной гимнастики, составляют и разучивают её комплексы (работа в группах по образцу)
Итого по разделу		2		
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной	Разучивают правила выполнения передвижений в колонне по одному по команде «Противходом налево шагом марш!». Разучивают правила перестроения уступами из колонны по одному в колонну по три и обратно по командам: 1 – «Класс, по три рассчитайсь!»; 2 – «Класс, вправо (влево) приставными шагами в колонну по три шагом марш!»; 3 – «Класс, на свои места приставными шагами, шагом марш!». Разучивают правила перестроения из колонны по одному в колонну по три, с поворотом в движении по команде: 1 – «В колонну по три налево шагом марш!»; 2 – «В колонну по одному с поворотом налево, в обход шагом марш!».



			гимнастической скамейке:	Наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в три приёма, выделяют
--	--	--	--------------------------	--

			<p>равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.</p> <p>Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом.</p> <p>Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.</p> <p>Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища.</p>	<p>основные технические элементы, определяют трудности их выполнения.</p> <p>Разучивают и выполняют подводящие упражнения (приседания из виса стоя на гимнастической перекладине; прыжки вверх с удерживание гимнастического мяча между колен).</p> <p>Подтягивание туловища двумя руками из положения лёжа на животе на гимнастической скамейке; вис на гимнастическом канате со сгибанием и разгибанием ног в коленях).</p> <p>Разучивают технику лазанья по канату (по фазам движения и в полной координации).</p> <p>Выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны).</p> <p>Выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочередно правой и левой ноги в стороны и вперёд).</p> <p>Выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания. Выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким</p>
--	--	--	---	---

				подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения
--	--	--	--	--

			<p>Упражнения в танцах галоп и полька</p>	<p>левым и правым боком. Разучивают передвижения по наклонной гимнастической скамейке (лицом вперёд с поворотом кругом, способом переступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочередно левым и правым боком, скрестным шагом поочередно левым и правым боком). Выполняют передвижение по полу лицом к гимнастической стенке приставным шагом поочередно правым и левым боком, удерживаясь руками хватом сверху за жердь на уровне груди. Выполняют передвижение приставным шагом поочередно правым и левым боком по третьей (четвёртой) жерди гимнастической стенки, удерживаясь хватом сверху за жердь на уровне груди. Наблюдают и анализируют образец техники лазания по гимнастической стенке разноимённым способом, обсуждают трудные элементы в выполнении упражнения. Разучивают лазанье по гимнастической стенке</p>
--	--	--	---	---

				разноимённым способом на небольшую высоту с последующим спрыгиванием. Разучивают лазанье и спуск
--	--	--	--	--

				<p>по гимнастической стенке разноимённым способом на небольшую высоту. Выполняют лазанье и спуск по гимнастической стенке на большую высоту в полной координации. Наблюдают и обсуждают технику выполнения прыжков через скакалку с изменяющейся скоростью вращения вперёд. Обучаются вращению сложенной вдвое скакалки поочередно правой и левой рукой, стоя на месте. Разучивают прыжки на двух ногах с одновременным вращением скакалки одной рукой с разной скоростью поочередно с правого и левого бока. Разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, вращающуюся с изменяющейся скоростью. Наблюдают и анализируют образец техники прыжка через скакалку на двух ногах с вращением назад, обсуждают трудности в выполнении. Разучивают подводящие упражнения (вращение поочередно правой и левой рукой назад сложенной вдвое скакалки стоя на</p>
--	--	--	--	--

				месте; прыжки с вращением одной рукой назад сложенной вдвое скакалки поочередно
--	--	--	--	--

				<p>с правого и левого бока).</p> <p>Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах с вращением назад.</p> <p>Знакомятся с понятием «ритмическая гимнастика», особенностями содержания стилизованных упражнений ритмической гимнастики, отличиями упражнений ритмической гимнастики от упражнений других видов гимнастик.</p> <p>Разучивают упражнения ритмической гимнастики:</p> <p>1) и. п. — основная стойка;  1 – поднимая руки в стороны, слегка присесть; 2 – сохраняя туловище на месте, ноги слегка повернуть в правую сторону; 3 – повернуть ноги в левую сторону; 4 – принять и. п.;</p> <p>2) и. п. – основная стойка, руки на поясе;  1 – одновременно правой ногой шаг вперёд на носок, правую руку вперёд перед собой; 2 – и. п.;</p> <p>3 – одновременно левой ногой шаг вперёд на носок, левую руку вперёд перед собой; 4 – и. п.;</p> <p>3) и. п.– основная стойка, ноги шире плеч;  1–2 – вращение головой в правую сторону;</p> <p>3–4 – вращение головой в левую сторону;</p>
--	--	--	--	--



				<p>4) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч; кисти рук на плечах, локти в стороны; 1 – одновременно сгибая левую руку и наклоняя туловище влево, левую руку выпрямить вверх; 2 – принять и. п.; 3 – одновременно сгибая правую руку и наклоняя туловище вправо, правую руку выпрямить вверх; 4 – принять и. п.;</p> <p>5) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 – одновременно сгибая правую и левую ногу, поворот направо; 2 – принять и. п.; 3 – одновременно сгибая левую и правую ногу, поворот налево; 4 – принять и. п.;</p> <p>6) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч; 1 – одновременно сгибая правую руку в локте и поднимая левую руку вверх, отставить правую ногу в сторону и наклониться вправо; 2 – принять и. п.; 3 – одновременно сгибая левую руку в локте и поднимая правую руку вверх, отставить левую ногу в сторону и наклониться влево; 4 – принять и. п.;</p>
--	--	--	--	---

				<p>7) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе;  1 – полунаклон вперед, руки вверх, прогнуться;  2 – принять и. п.; 3–  4 – то же, что 1–2;</p> <p>8) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе;  1 – наклон к правой ноге;  2 – наклон вперед;  3 – наклон к левой ноге;  4 – принять и. п.;</p> <p>9) и. п. – основная стойка;  1 – сгибая левую руку в локте и правую ногу в колене, коснуться колена локтем согнутой руки;  2 – принять и. п.;  3 – сгибая правую руку в локте и левую ногу в колене, коснуться колена локтем согнутой руки;  4 – принять и. п.</p> <p>Составляют индивидуальную комбинацию ритмической гимнастики из хорошо освоенных упражнений, разучивают и выполняют её под музыкальное сопровождение (домашнее задание с помощью родителей).</p>
--	--	--	--	---

				<p>Повторяют движения танца галоп (приставной шаг в правую и левую сторону с подскоком и приземлением; шаг вперёд с подскоком и приземлением).</p> <p>Выполняют танец галоп в полной координации под музыкальное сопровождение (в парах).</p> <p>Наблюдают и анализируют образец движений танца полька, находят общее и различия с движениями танца галоп.</p> <p>Выполняют движения танца полька по отдельным фазам и элементам:</p> <p>1 – небольшой шаг вперёд правой ногой, левая нога сгибается в колене;</p> <p>2 – подскок на правой ноге, левая нога выпрямляется вперёд к низу;</p> <p>3 – небольшой шаг левой ногой, правая нога сгибается в колене;</p> <p>4 – подскок на левой ноге, правая нога выпрямляется вперёд-книзу.</p> <p>Разучивают танец полька в полной координации с музыкальным сопровождением</p>
2.2	Лёгкая атлетика	10	<p>Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги.</p> <p>Броски набивного мяча</p>	<p>Наблюдают и анализируют образец техники прыжка в длину с разбега, способом согнув ноги, обсуждают особенности выполнения отдельных его</p>

			из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения	фаз (разбег, отталкивание, полёт, приземление). Разучивают подводящие упражнения
--	--	--	---	--

			<p>скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м</p>	<p>к прыжку с разбега, согнув ноги:  1 – спрыгивание с горки матов с выполнением техники приземления;  2 – спрыгивание с горки матов со сгибанием и разгибанием ног в коленях во время полёта;  3 – прыжки с места вперёд-вверх толчком одной ногой с разведением и сведением ног в полёте; 4 – прыжки с прямого разбега через планку толчком одной ногой и приземлением на две ноги.  Выполняют прыжок в длину с разбега, согнув ноги в полной координации.  Наблюдают выполнение образца техники броска набивного мяча из-за головы  в положении стоя и сидя, анализируют особенности выполнения отдельных его фаз и элементов.  Разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении стоя на дальность.  Разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку.  Выполняют упражнения:</p>
--	--	--	---	--

				<p>1 – челночный бег 3 × 5 м, челночный бег 4 × 5 м, челночный бег 4 × 10 м;                  2 – пробегание под гимнастической</p>
--	--	--	--	---

				<p>перекладиной с наклоном вперёд, с наклоном вперед-в сторону (высота перекладины на уровне груди обучающихся);</p> <p>3 – бег через набивные мячи;</p> <p>4 – бег с наступанием на гимнастическую скамейку;</p> <p>5 – бег по наклонной гимнастической скамейке (вверх и вниз);</p> <p>6 – ускорение с высокого старта;</p> <p>7 – ускорение с поворотом направо и налево; 8 – бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м;</p> <p>9 – бег с максимальной скоростью на короткое расстояние с дополнительным отягощением (гантелями в руках весом по 100 г)</p>
2.3	Лыжная подготовка	12	<p>Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом</p>	<p>Наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют отдельные фазы и особенности их выполнения.</p> <p>Разучивают последовательно технику одновременного двухшажного хода:</p> <p>1 – одновременное отталкивание палками и скольжение на двух лыжах с небольшого пологого склона;</p> <p>2 – приставление правой лыжи к левой лыже и одновременное отталкивание палками;</p>

				3 – двухшажный ход в полной координации. Наблюдают и анализируют образец поворотов
--	--	--	--	---



				<p>на лыжах способом переступания, обсуждают особенности его выполнения.</p> <p>Выполняют повороты переступанием в правую и левую сторону стоя на месте.</p> <p>Выполняют повороты переступанием в левую сторону во время спуска с небольшого пологого склона.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец торможения плугом, уточняют элементы техники, особенности их выполнения.</p> <p>Выполняют торможение плугом при спуске с небольшого пологого склона</p>
2.4	Плавательная подготовка	12	<p>Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде.</p> <p>Упражнения в плавании кролем на груди</p>	<p>Изучают правила поведения на уроках плавания, приводят примеры их применения в плавательном бассейне.</p> <p>Рассматривают видеоматериал по технике основных видов плавания, обсуждают отличительные признаки их техники.</p> <p>Выполняют упражнения ознакомительного плавания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 – спускание по трапу бассейна;</li> <li>2 – ходьба по дну;</li> <li>3 – прыжки толчком двумя ногами о дно бассейна стоя на месте и с продвижением вперед;</li> <li>4 – упражнения на всплытие (поплавок, медуза, звезда);</li> </ol>

				<p>5 – упражнения на погружение в воду (фонтанчик);</p> <p>6 – упражнения на скольжение (стрела, летящая стрела).</p> <p>Выполняют упражнения в имитации плавания кролем на груди на бортике бассейна:</p> <p>1 – сидя на бортике, упор руками сзади, ноги прямые и слегка разведены: попеременные движения ногами вверх-вниз;</p> <p>2 – стоя на бортике бассейна полунаклон вперёд, правая рука прямая, левая рука согнута в локте и поднята вверх: попеременно гребковые движения руками.</p> <p>Выполняют упражнения начального обучения плаванию кролем на груди в воде:</p> <p>1 – стоя на дне бассейна полунаклон вперёд, правая рука прямая, левая рука согнута в локте и поднята вверх: попеременно гребковые движения руками;</p> <p>2 – то же, что 1, но с выдохом в воду и поворачиванием головы поочерёдно вправо и влево;</p> <p>3 – то же, что 2, но с продвижением вперёд по дну бассейна;</p> <p>4 – лёжа на груди, держаться прямыми руками за бортик бассейна: поочерёдная работа</p>
--	--	--	--	--

				ногами вверх-вниз, с выдохом в воду;
--	--	--	--	--------------------------------------

				<p>5 – стоя возле бортика бассейна, присесть, не опуская голову в воду: вдох, оттолкнуться правой ногой от бортика, руки и ноги выпрямить и соединить их вместе; скольжение с выдохом в воду;</p> <p>6 – то же, что 5, но с попеременной работой ногами;</p> <p>7 – плавание кролем на груди в полной координации</p>
2.5	Подвижные и спортивные игры	16	<p>Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу</p>	<p>Разучивают правила подвижных игр, условия их проведения и способы подготовки игровой площадки. Наблюдают и анализируют образцы технических действий разучиваемых подвижных игр, обсуждают особенности их выполнения в условиях игровой деятельности. Разучивают технические действия подвижных игр с элементами игры баскетбола, волейбола, футбола. Разучивают технические действия подвижных игр с элементами лыжной подготовки. Играют в разученные подвижные игры. Наблюдают за образцами технических действий игры баскетбол, уточняют особенности их выполнения. Разучивают технические приёмы игры</p>

				баскетбол (в группах и парах):
--	--	--	--	--------------------------------

				<p>1 - основная стойка баскетболиста;  2 - ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в основной стойке; 3 – ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом в правую и левую сторону; 4 – ведение баскетбольного мяча шагом с равномерной скоростью и небольшими ускорениями.  Наблюдают за образцами технических действий игры волейбол, уточняют особенности их выполнения.  Разучивают технические приёмы игры волейбол (в группах и парах):  1 – прямая нижняя подача через волейбольную сетку;  2 – приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу;  3 – подбрасывание и ловля волейбольного мяча двумя руками на месте и в движении вперёд и назад, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону;  4 – лёгкие удары по волейбольному мячу снизу вверх двумя руками на месте и в</p>
--	--	--	--	--

				движении, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону; 5 – приём и передача мяча в парах двумя
--	--	--	--	---

				<p>руками снизу на месте;</p> <p>6 – приём и передача мяча в парах двумя руками снизу в передвижение приставным шагом в правую и левую сторону.</p> <p>Наблюдают за образцами технических действий игры футбол, уточняют особенности их выполнения.</p> <p>Разучивают технические приёмы игры футбол (в группах и парах):</p> <p>1 – ведение футбольного мяча с равномерной скоростью змейкой, по прямой, по кругу;</p> <p>2 – удар по неподвижному футбольному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега в мишень</p>
Итого по разделу		66		
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Демонстрируют приросты показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
Итого по разделу		28		



ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102		
--	-----	--	--

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>				
1.1	Знания о физической культуре	2	Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России	<p>Обсуждают развитие физической культуры в средневековой России, устанавливают особенности проведения популярных среди народа состязаний.</p> <p>Обсуждают и анализируют особенности развития физической культуры во времена Петра I и его соратников, делают выводы о её связи с физической подготовкой будущих солдат – защитников Отечества.</p> <p>Обсуждают особенности физической подготовки солдат в Российской армии, наставления А.В. Суворова российским воинам.</p> <p>Знакомятся и обсуждают виды спорта народов, населяющих Российскую Федерацию, находят в них общие признаки и различия, готовят небольшой доклад (сообщение) о развитии национальных видов спорта в своей республике, области, регионе</p>
Итого по разделу		2		

<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>				
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3	<p>Физическая подготовка.</p> <p>Влияние занятий физической подготовкой на работу организма.</p> <p>Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой.</p> <p>Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию</p> <p>Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения</p>	<p>Обсуждают содержание и задачи физической подготовки школьников, её связь с укреплением здоровья, подготовкой к предстоящей жизнедеятельности.</p> <p>Обсуждают и анализируют особенности организации занятий физической подготовкой в домашних условиях.</p> <p>Обсуждают работу сердца и лёгких во время выполнения физических нагрузок, выявляют признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на развитие систем дыхания и кровообращения.</p> <p>Устанавливают зависимость активности систем организма от величины нагрузки, разучивают способы её регулирования в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой.</p> <p>Выполняют мини-исследование по оценке тяжести физической нагрузки по показателям частоты пульса (работа в парах):</p> <p>1 – выполняют 30 приседаний в максимальном темпе, останавливаются и подсчитывают пульс за первые 30 с восстановления;</p> <p>2 – выполняют 30 приседаний в спокойном умеренном темпе в течение 30 с, останавливаются и подсчитывают пульс</p>

				<p>за первые 30 с восстановления; 3 – основываясь на показателях пульса, устанавливают зависимость тяжести нагрузки от скорости выполнения упражнения</p> <p>Обсуждают рассказ учителя о неравномерном изменении показателей физического развития и физической подготовленности учащихся в период обучения в школе.</p> <p>Составляют таблицу наблюдений за результатами измерения показателей физического развития и физической подготовленности по учебным четвертям (триместрам) по образцу.</p> <p>Измеряют показатели физического развития и физической подготовленности, сравнивают результаты измерения индивидуальных показателей с таблицей возрастных стандартов.</p> <p>Ведут наблюдения за показателями физического развития и физической подготовленности в течение учебного года и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) были наибольшие их приросты.</p> <p>Обсуждают рассказ учителя о формах</p>
--	--	--	--	--

				осанки и разучивают способы её измерения. Проводят мини-исследования по определению
--	--	--	--	--

				<p>состояния осанки с помощью теста касания рук за спиной:</p> <p>1 – проводят тестирование осанки;</p> <p>2 – сравнивают индивидуальные показатели с оценочной таблицей и устанавливают состояние осанки. Ведут наблюдения за динамикой показателей осанки в течение учебного года и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) происходят её изменения</p>
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2	Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой	<p>Обсуждают рассказ учителя о возможных травмах и ушибах на уроках физической культуры, анализируют признаки лёгких и тяжёлых травм, приводят причины их возможного появления.</p> <p>Разучивают правила оказания первой помощи при травмах и ушибах, приёмы и действия</p> <p>в случае их появления (в соответствии с образцами учителя):</p> <p>1 – лёгкие травмы (носовое кровотечение; порезы и потёртости; небольшие ушибы на разных частях тела; отморожение пальцев рук);</p>

				2 – тяжёлые травмы (вывихи; сильные ушибы)
Итого по разделу		5		

<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>				
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп	<p>Выполняют комплекс упражнений на расслабление мышц спины:</p> <p>1) и. п. — о. с. 1–4 – руки вверх, встать на носки; 5–8 – медленно принять и. п.;</p> <p>2) и. п. – стойка руки в стороны, предплечья согнуть, ладони раскрыты; 1 – руки вверх, предплечья скрестить над головой, лопатки сведены; 2 – и. п.;</p> <p>3) и. п. – стойка руки за голову; 1–2 – локти вперёд; 3–4 – и. п.;</p> <p>4) и. п. – о. с.;</p> <p>1–2 – наклон вперёд (спина прямая); 3–4 – и. п.;</p> <p>5) и. п. – стойка руки на поясе; 1–3 – поднять согнутую ногу вверх (голова приподнята, плечи расправлены); 4 – и. п.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений на предупреждение развития сутулости:</p> <p>1) и. п. – лёжа на животе, руки за головой, локти разведены в стороны; 1–3 – подъём туловища вверх;</p>



				<p>3–4 – и. п.;</p> <p>2) и. п. – лёжа на животе, руки за головой; 1–3 – подъём туловища вверх;</p> <p>2–4 – и. п.;</p> <p>3) и. п. – упор стоя на коленях;</p> <p>1 – одновременно подъём правой руки и левой ноги;</p> <p>2–3 – удержание; 4 – и. п.;</p> <p>5–8 – то же, но подъём левой руки и правой ноги;</p> <p>4) и. п. – лёжа на животе, голову положить на согнутые в локтях руки;</p> <p>1 – левая нога вверх;</p> <p>2 – и. п.;</p> <p>3 – правая нога вверх;</p> <p>4 – и. п.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений для снижения массы тела:</p> <p>1) и. п. – стойка руки на поясе;</p> <p>1–4 – поочередно повороты туловища в правую и левую сторону;</p> <p>2) и. п. – стойка руки в стороны;</p> <p>1 – наклон вперёд с касанием левой рукой правой ноги;</p> <p>2 – и. п.;</p> <p>3–4 – то же, но касанием правой рукой левой</p>
--	--	--	--	---

				<p>ноги;</p> <p>3) и. п. – стойка руки в замок за головой; 1–4 – вращение туловища в правую сторону; 5–8 – то же, но в левую сторону;</p> <p>4) и. п. – лёжа на полу руки вдоль туловища; 1 – подъём левой вверх; 2–3 – сгибая левую ногу в колене, прижать её руками к животу;</p> <p>4 – и. п.;</p> <p>5–8 – то же, но с правой ноги;</p> <p>5) и. п. – лёжа на полу руки вдоль туловища; 1–4 – попеременная работа ног – движения велосипедиста;</p> <p>6) и. п. – стойка руки вдоль туловища; быстро подняться на носки и опуститься;</p> <p>7) скрестный бег на месте</p>
1.2	Закаливание организма	1	Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.	<p>Разучивают правила закаливания во время купания в естественных водоёмах, при проведении воздушных и солнечных процедур, приводят примеры возможных негативных последствий их нарушения. Обсуждают и анализируют способы организации, проведения и содержания процедур закаливания</p>

	Итого по разделу	2		
--	------------------	---	--	--

<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	<p>Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений.</p> <p>Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений.</p> <p>Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.</p> <p>Упражнения в танце «Летка-енка»</p>	<p>Обсуждают возможные травмы при выполнении гимнастических и акробатических упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения травм.</p> <p>Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях.</p> <p>Обсуждают правила составления акробатической комбинации, последовательность самостоятельного разучивания акробатических упражнений.</p> <p>Разучивают упражнения акробатической комбинации (примерные варианты):</p> <p>Вариант 1.</p> <p>И. п. – лёжа на спине, руки вдоль туловища;</p> <p>1 – ноги согнуть в коленях и поставить их на ширину плеч, руками опереться за плечами, пальцы развернуть к плечам;</p> <p>2 – прогнуться и, слегка разгибая ноги и руки, приподнять туловище над полом, голову отвести назад и посмотреть на кисти рук – гимнастический мост;</p> <p>3 – опуститься на спину;</p> <p>4 – выпрямить ноги, руки положить вдоль туловища;</p>

				<p>5 – сгибая руки в локтях и поднося их к груди, перевернуться в положение лёжа на животе;</p> <p>6 – опираясь руками о пол, выпрямить их и перейти в упор лёжа на полу;</p> <p>7 – опираясь на руки, поднять голову вверх и, слегка прогнувшись прыжком перейти в упор присев;</p> <p>8 – встать и принять основную стойку. Вариант 2.</p> <p>И. п. – основная стойка;</p> <p>1 – сгибая ноги в коленях, принять упор присев, спина прямая; голова прямо;</p> <p>2 – прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову;</p> <p>3 – обхватить голени руками, перекат на спине в группировке;</p> <p>4 – отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев;</p> <p>5 – наклоняя голову вперёд, оттолкнуться руками и, быстро обхватив руками голени, перекатиться назад на лопатки;</p> <p>6 – отпуская голени, опереться руками за плечами и перевернуться через голову;</p> <p>7 – разгибая руки и выставляя их вперёд,</p>
--	--	--	--	---

				упор стоя на коленях; 8 – опираясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить
--	--	--	--	--

				<p>упор присев;  9 – прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 – обхватить голени руками, перекат на спине в группировке;  11 – отпуская голени и выставляя руки вперед, упор присев;  12 – встать в и. п.</p> <p>Составляют индивидуальную комбинацию из 6–9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание).</p> <p>Разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками (работа в парах).</p> <p>Наблюдают и обсуждают образец техники выполнения опорного прыжка через гимнастического козла напрыгиванием, выделяют его основные фазы и анализируют особенности их выполнения (разбег, напрыгивание, опора на руки и переход в упор стоя на коленях, переход в упор присев, прыжок толчок двумя ногами прогнувшись, приземление).</p> <p>Описывают технику выполнения опорного прыжка и выделяют её сложные</p>
--	--	--	--	--

				элементы (письменное изложение).
--	--	--	--	-------------------------------------



				<p>Выполняют подводящие упражнения для освоения опорного прыжка через гимнастического козла с разбега напрыгиванием:</p> <p>1 – прыжок с места вперёд-вверх толчком двумя ногами;</p> <p>2 – напрыгивание на гимнастический мостик толчком двумя ногами с разбега;</p> <p>3 – прыжок через гимнастического козла с разбега напрыгиванием (по фазам движения и в полной координации).</p> <p>Знакомятся с понятиями «вис» и «упор», выясняют отличительные признаки виса и упора, наблюдают за образцами их выполнения учителем.</p> <p>Знакомятся со способами хвата за гимнастическую перекладину, определяют их назначение при выполнении висов и упоров (вис сверху, снизу, разноимённый).</p> <p>Выполняют висы на низкой гимнастической перекладине с разными способами хвата (висы стоя на согнутых руках; лёжа согнувшись и сзади; присев и присев сзади); Разучивают упражнения на низкой гимнастической перекладине:</p> <p>1 – подъём в упор с прыжка;</p> <p>2 – подъём в упор переворотом из виса стоя</p>
--	--	--	--	--

				<p>на согнутых руках.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец танца «Летка-енка», выделяют особенности выполнения его основных движений.</p> <p>Разучивают движения танца, стоя на месте:</p> <p>1–2 – толчок двумя ногами, небольшой подскок вперёд, левую ногу вынести вперёд в сторону, приземлиться;</p> <p>3–4 – повторить движения 1–2, но вынести правую ногу вперёд в сторону.</p> <p>Выполняют разученные танцевальные движения с добавлением прыжковых движений с продвижением вперёд:</p> <p>1–4 – небольшие подскоки на месте;</p> <p>5 – толчком двумя ногами подскок вперёд, приземлиться;</p> <p>6 – толчком двумя ногами подскок назад, приземлиться;</p> <p>7 – толчком двумя ногами три небольших прыжка вперёд;</p> <p>8 – продолжать с подскока вперёд и вынесением левой ноги вперёд-в сторону.</p> <p>Выполняют танец «Летка-енка» в полной координации под музыкальное сопровождение</p>
2.2	Лёгкая атлетика	9	Предупреждение травматизма во время выполнения	Обсуждают возможные травмы при выполнении легкоатлетических упражнений, анализируют причины

			<p>легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте</p>	<p>их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения (при выполнении беговых и прыжковых упражнений, бросках и метании спортивных снарядов).  Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях лёгкой атлетикой.  Наблюдают и анализируют образец техники прыжка в высоту способом перешагивания, выделяют его основные фазы и описывают технику их выполнения (разбег, отталкивание, полёт и приземление).  Выполняют подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания:  1 – толчок одной ногой с места и доставанием другой ногой подвешенного предмета;  2 – толчок одной ногой с разбега и доставанием другой ногой подвешенного предмета;  3 – перешагивание через планку стоя боком на месте;  4 – перешагивание через планку боком в движении;  5 – стоя боком к планке отталкивание с места и переход через неё.</p>
--	--	--	---	--

				<p>Выполняют прыжок в высоту с разбега способом перешагивания в полной координации.</p> <p>Наблюдают и обсуждают образец бега по соревновательной дистанции, обсуждают особенности выполнения его основных технических действий.</p> <p>Выполняют низкий старт в последовательности команд «На старт!», «Внимание!», «Марш!».</p> <p>Выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта.</p> <p>Выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м.</p> <p>Выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец метания малого мяча на дальность с места, выделяют его фазы и описывают технику их выполнения.</p> <p>Разучивают подводящие упражнения к освоению техники метания малого мяча на дальность с места:</p> <p>1 – выполнение положения натянутого лука; 2 – имитация финального усилия; 3 – сохранение равновесия после броска.</p> <p>Выполняют метание малого мяча на</p>
--	--	--	--	--

				дальность по фазам движения и в полной координации
--	--	--	--	--

2.3	Лыжная подготовка	12	<p>Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом</p>	<p>Обсуждают возможные травмы при выполнении упражнений лыжной подготовки, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения (при выполнении спусков, подъёмов и поворотов).  Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях лыжной подготовкой.  Наблюдают и анализируют образец передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, сравнивают его с разученными способами передвижения и находят общие и отличительные особенности, выделяют основные фазы в технике передвижения.  Выполняют имитационные упражнения в передвижении на лыжах (упражнение без лыж и палок).  Выполняют скольжение с небольшого склона, стоя на лыжах и одновременно отталкиваясь палками.  Выполняют передвижение одношажным одновременным ходом по фазам</p>
-----	-------------------	----	--	--

				движения и в полной координации
--	--	--	--	---------------------------------

2.4	Плавательная подготовка	14	Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине	<p>Обсуждают возможные травмы при выполнении плавательных упражнений в бассейне, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения.</p> <p>Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях плавательной подготовкой.</p> <p>Наблюдают образец техники плавания кролем на груди, анализируют и уточняют отдельные её элементы и способы их выполнения.</p> <p>Выполняют упражнения по совершенствованию техники плавания кролем на груди:</p> <p>1 – упражнения с плавательной доской (скольжение на груди с подключением работы ног; скольжение на груди с работой ног и подключением попеременно гребковых движений правой и левой рукой; плавание кролем с удержанием плавательной доски между ног);</p> <p>2 – скольжение на груди с работой ногами и выдохом в воду;</p> <p>3 – скольжение на груди с попеременными гребками правой и левой рукой и</p>
-----	-------------------------	----	--	--



				<p>поворотом головы в сторону после выдоха в воду. Выполняют плавание кролем на груди</p>
--	--	--	--	---

				<p>в полной координации.          Наблюдают и анализируют образец плавания кролем на спине, выделяют его технические элементы и сравнивают с элементами плавания кролем на груди.          Разучивают подводящие упражнения для освоения плавания кролем на спине (на бортике бассейна):          1 – стойка, левая рука вверху, правая рука вдоль туловища – круговые движения руками назад;          2 – сидя на краю бортика бассейна, руки отведены назад в упор сзади, прямые ноги опущены в воду – попеременная работа ногами в воде.          Выполнение плавательных упражнений в бассейне:          1 – скольжение на спине, оттолкнувшись двумя ногами от бортика;          2 – скольжение на спине, оттолкнувшись двумя ногами от бортика с попеременной работой ногами;          3 – скольжение на спине, оттолкнувшись двумя ногами от бортика с попеременной работой ногами и руками.          Выполняют плавание кролем на спине в полной координации</p>
--	--	--	--	--

2.5	Подвижные и спортивные игры	16	<p>Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми.</p> <p>Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.</p> <p>Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.</p> <p>Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности</p>	<p>Обсуждают возможные травмы при выполнении игровых упражнений в зале и на открытой площадке, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения.</p> <p>Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях подвижными и спортивными играми.</p> <p>Разучивают правила подвижных игр, способы организации и подготовку мест проведения.</p> <p>Совершенствуют ранее разученные физические упражнения и технические действия из подвижных игр.</p> <p>Самостоятельно организуют и играют в подвижные игры.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец нижней боковой подачи, обсуждают её фазы и особенности их выполнения.</p> <p>Выполняют подводящие упражнения для освоения техники нижней боковой подачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 – нижняя боковая подача без мяча (имитация подачи);</li> <li>2 – нижняя боковая подача в стенку с небольшого расстояния;</li> </ol>
-----	-----------------------------	----	---	--

				3 – нижняя боковая подача через волейбольную сетку с небольшого расстояния.
--	--	--	--	---

				<p>Выполняют нижнюю боковую подачу по правилам соревнований.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец приёма и передачи мяча сверху двумя руками, обсуждают её фазы и особенности их выполнения.</p> <p>Выполняют подводящие упражнения для освоения техники приёма и передачи мяча сверху двумя руками:</p> <p>1 – передача и приём мяча двумя руками сверху над собой, стоя и в движении;</p> <p>2 – передача и приём мяча двумя руками сверху в парах;</p> <p>3 – приём и передача мяча двумя руками сверху через волейбольную сетку.</p> <p>Выполняют подачу, приёмы и передачи мяча в условиях игровой деятельности.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец броска мяча двумя руками от груди, описывают его выполнение с выделением основных фаз движения;</p> <p>Выполняют подводящие упражнения и технические действия игры баскетбол:</p> <p>1 – стойка баскетболиста с мячом в руках;</p> <p>2 – бросок баскетбольного мяча двумя</p>
--	--	--	--	---

				руками от груди (по фазам движения и в полной координации);
--	--	--	--	---

				<p>З – бросок мяча двумя руками от груди с места после его ловли.</p> <p>Выполнение броска мяча двумя руками от груди с места в условиях игровой деятельности.</p> <p>Наблюдают и анализируют образец техники остановки катящегося футбольного мяча, описывают особенности выполнения.</p> <p>Разучивают технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы после его передачи.</p> <p>Разучивают удар по мячу с двух шагов, после его остановки; б выполняют технические действия игры футбол в условиях игровой деятельности</p>
Итого по разделу		65		
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Демонстрирование приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
Итого по разделу		28		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		
		<b>Примечание:</b> Обучающиеся 1-4 классов варианта 3.1 выполняют программу по фк с помощью и систематической страховкой пелагога. Уроки физкультуры проводятся с учетом индивидуальных особенностей детей,		

	имеющихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога
--	--



Федеральная рабочая программа  
начального общего образования  
обучающихся с ОВЗ  
(вариант 2.2.2)

**Ознакомление с окружающим миром. Окружающий мир**

(для 1 дополнительного, 1–5 классов общеобразовательных организаций,  
реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)

Москва 2023

## Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ», «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» .....	12
1 дополнительный класс («Ознакомление с окружающим миром») .....	12
1 класс («Ознакомление с окружающим миром») .....	15
2 класс («Ознакомление с окружающим миром») .....	20
3 класс («Окружающий мир») .....	27
4 класс («Окружающий мир») .....	34
5 класс («Окружающий мир») .....	39
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	43
Личностные результаты .....	43
Метапредметные результаты .....	46
Предметные результаты .....	48
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	60
1 дополнительный класс (33 часа) .....	60
1 класс (33 часа) .....	67
2 класс (34 часа) .....	75
3 класс (34 часа) .....	83
4 класс (34 часа) .....	97
5 класс (34 часа) .....	110

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебным предметам «Ознакомление с окружающему миру» и «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная федеральная рабочая программа по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.2.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 2.2.2) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Предметная область «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)» охватывает содержание образования по двум основополагающим предметам уровня начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир». Указанные предметы имеют интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дают обучающемуся с нарушением слуха материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения учебных предметов предметной области «Обществознание и естествознание»: формирование целостной картины мира

и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающимся личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 2.2.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» являются:

овладение основными представлениями об окружающем мире;

развитие представлений о себе и круге близких людей;

формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;

формирование знаний о человеке, умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами, представлениями о здоровом образе жизни, умений реализовывать сформированные знания при общении в различных видах деятельности;

формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений;

воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;

развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;

формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей;

формирование представлений об обязанностях и правах обучающегося (представлений о себе как об обучающемся, члене семьи, растущем

гражданине своего государства, труженике);

практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу обучающегося, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;

развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;

накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;

актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося;

развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении программы по окружающему миру:

воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, её современной жизни;

осознание целостности окружающего мира; овладение основными представлениями об окружающем мире природы и социума; преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к

природе и ее ресурсам;

освоение норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества; умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося);

интерес к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;

применение знаний о человеке, реализация сформированных умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами и представлениями о здоровом образе жизни.

Согласно требованиям ФГОС НОО ОВЗ и федеральной программы воспитания, содержание предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» направлено на формирование личностного восприятия слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, ориентированных как на личное благополучие, так и на созидательное обустройство окружающего природного и социального мира. Обучающиеся овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила здорового образа жизни и поведения в мире природы и людей. В рамках данной предметной области решаются задачи

экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

Специфика предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» состоит в том, что в них заложена содержательная основа для реализации интегративных связей разных предметных областей на уровне начального общего образования. Ограниченные и искаженные представления слабослышащего или позднооглохшего обучающегося об окружающем мире определяют как само предметное содержание курса, так и необходимость обеспечения усвоения знаний в условиях привлечения чувственного опыта обучающихся, их активной предметной деятельности, формировании словесной речи и мышления. Предметы «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» вместе с предметом «Предметно-практическое обучение» (в 1 дополнительном классе) должны создавать основу для успешного усвоения знаний по другим дисциплинам (развитие речи, чтение, математика), постепенно приучая обучающихся к эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира. Освоение на этапе начального образования базовых знаний естественно-научных и общественно-научных дисциплин в их единстве и взаимосвязях позволяют осознать знакомые явления окружающего адекватно действовать и реагировать на изменения в ближайшем окружении, устанавливать причинно-следственные связи происходящих явлений, прогнозировать настроение и поведение окружающих людей, направлять свои личные интересы в гармонии с окружающей природой и целесообразности для социума.

Предмет «Ознакомление с окружающим миром» на начальном этапе освоения курса предполагает пропедевтическую основу для освоения академических знаний на следующем этапе изучения курса по предмету

«Окружающий мир». Основные содержательные блоки курса – «Человек и общество» и «Человек и природа», каждый из которых включает ряд тематических разделов. Содержание разделов «О себе», «Я и школа», «Город, в котором я живу», «Родная страна», «Родная природа», «Жизнь и деятельность человека» и др. направлено на воспитание самосознания, уточнение и расширение конкретных представлений учащихся о себе, своей семье, об окружающих людях и их занятиях, о социальной среде обитания человека. Усиление личностного компонента в построении программы курса призвано воспитывать активное отношение ребенка к окружающему, ответственность за свои поступки; уважать культуру и традиции своего народа; воспитывать культуру общения и способствовать овладению ею. Содержательный блок «Человек и общество» предусматривает практическое ознакомление, прежде всего, с ближайшим окружением, с жизнью и трудом людей; формирование духовно-нравственной, эстетической и коммуникативной культуры. Данное направление способствует социализации ребенка, включающей в себя, с одной стороны, усвоение социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей; с другой – процесс активного воспроизводства ребенком системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду. Только сочетание этих двух составляющих будет способствовать становлению социальной компетентности ребенка.

На уроках по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» учащиеся должны получить общее представление о применении приобретённых знаний о себе, об окружающей природе и социуме в собственной жизни. Усвоение общих сведений базируется на накопленных детьми знаниях о природе своей местности, укладе жизни и культурных ценностях своего региона, которые постоянно обогащаются и систематизируются. Содержание предмета «Окружающий мир» основывается на идее патриотического воспитания, которое должно включать и воспитание любви и бережного отношения к природе, своему



краю. Необходимо критически оценивать поступающую к ученикам информацию из их окружения и направлять развитие интересов учащихся к приобщению к культуре общества, в котором дети должны занять активную социальную позицию.

Коррекционная направленность курса связана с реализацией ряда условий:

- индивидуальный подход к учащимся в сочетании с широким использованием коллективных и групповых форм работы;
- насыщение учебного процесса активными формами деятельности (как речевой, так и наглядно-практической);
- формирование речевого поведения;
- работа над речью в связи с формированием природоведческих знаний, умений;
- обучение приёмам умственной деятельности на специфических для природоведения видах учебных занятий как средство развития мышления слабослышащих и позднооглохших обучающихся и успешного овладения природоведческими понятиями;
- усиление работы над обобщениями как средство повышения качества усвоения знаний, умений, умственного развития учащихся.

На уроках особое внимание следует уделять развитию речи и мыслительной деятельности школьников. Работа в этом направлении предусматривает накопление соответствующего словаря, включающего термины, характерные для данного предмета, словосочетания и фразы, а также реализацию общих требований к восприятию слабослышащими и позднооглохшими обучающимися обращённой к ним речи и оформлению высказываний.

Учебные предметы предметной области «Обществознание и естествознание», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 2.2.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для слабослышащих и позднооглохших обучающихся по варианту 2.2.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Содержание обучения по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

Указанное в учебном плане количество часов в неделю на ознакомление с окружающим миром не должно ограничивать учителя в выборе видов работ на уроках и форм организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся. Содержание предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» обеспечивает богатый контекст для формирования разговорной и монологической речи на уроках развития речи. В связи с этим по общему для разных предметов кругу тем целесообразно объединять учебные часы нескольких предметов учебного плана. Подобные интегрированные уроки позволят учителю систематизировать учебные задачи, формировать метапредметные умения и учебную деятельность школьников, а детям дадут возможность активно использовать накапливающиеся представления и умения в разных контекстах урочной и внеурочной деятельности и применять знания на практике.

Содержание материала курса по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» ориентировано на определённые образовательной программой требования для осуществления

преемственной связи в освоении предметного содержания последующих естественно-научных и общественно-научных дисциплин на уровне основного общего образования.

Весь учебный процесс должен быть обеспечен необходимыми наглядными и техническими средствами обучения.

В случае наличия у слабослышащего или позднооглохшего обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся с ЗПР типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению со слабослышащими обучающимися без дополнительных нарушений. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С  
ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ», «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»  
1 дополнительный класс («Ознакомление с окружающим миром»)**

**I. Человек и общество (18 ч)**

**О себе (8 ч)**

Имя, фамилия. Моя семья. Состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена.

Заботливое отношение к членам семьи; выполнение посильных поручений в семье, совместные игры.

Режим дня. Значение соблюдения режима дня.

Элементарные правила личной гигиены. Уход за кожей и ногтями рук, ног. Уши, уход за ними. Нос, пользование носовым платком. Уход за зубами (когда и как чистить зубы, значение). Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Правила обращения со столовыми приборами, их названия. Этикет.

Дом, где я живу. Мебель в комнате, столовой, спальне.

**Я и школа (5 ч)**

Я – школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Учебные вещи. Правила поведения в школе.

Здание школы. Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая. Наш класс (групповая комната). Мебель, игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливые слова. Режим дня.

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за учителем, ответами товарищей). Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Участие в коллективной работе по поиску и подбору информации на заданную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint под руководством учителя).

### **Город, в котором я живу (2 ч)**

Название города (села).

Жилые постройки города (села), их различия.

Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица.

Транспорт. Названия транспортных средств. Правила поведения детей в транспорте.

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Поведение детей на улице. Внимательность и осторожность при переходе улицы.

### **Родная страна (3 ч)**

Наша Родина – Россия. Названия крупных городов. Москва – столица нашей страны. Праздники: День учителя, Новый год, 8 Марта, 1 Мая, День Победы.

Участие детей в подготовке к праздникам.

## **II. Человек и природа (15 ч)**

### **Родная природа (7 ч)**

Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.).

Природа ближайшего окружения. Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро). Грибы в лесу.

Бережное отношение к окружающей природе. Восприятие красоты природы родного края.

Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

### **Растительный мир (3 ч)**

Растения на пришкольном участке, их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Сезонные изменения у растений (изменение окраски листьев, листопад). Комнатные растения, их названия.

Плоды растений (фрукты и овощи), внешний вид и названия.

### **Животный мир (2 ч)**

Домашние животные. Их названия.

Птицы ближайшего окружения, их названия.

Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

### **Жизнь и деятельность человека (3 ч)**

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным. Растения и животные живого уголка, условия их содержания. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями.

Использование в пищу фруктов и овощей.

Внешний вид опасных для здоровья грибов.

*Экскурсии* на пришкольный участок, в парк, по школе, на ближайшую улицу<sup>1</sup>.

## **1 класс («Ознакомление с окружающим миром»)**

### **I. Человек и общество (17 ч)**

#### **О себе (6 ч)**

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи. Родословная. Имена и отчества взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Правила поведения дома.

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении.

Вкусная и здоровая пища. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса. Бережное отношение к продуктам питания. Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов. Предупреждение заболеваний и отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда и столовые приборы (названия и

---

<sup>1</sup> Экскурсии проводятся во внеурочное время.

назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

### **Я и школа (4 ч)**

Я – школьник.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя.

Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.



Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

### **Город, в котором я живу (4 ч)**

Название родного города. Родной город, его достопримечательности.

Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица (площадь) города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк и др.). Труд людей, живущих в городе, названия наиболее распространенных для города профессий.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте.

Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

### **Родная страна (3 ч)**

Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны.

Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Народные игрушки (Дымково, Хохлома).

Отдельные виды фольклора (сказка, загадка, пословица, поговорка).

## **II. Человек и природа (16 ч)**

### **Родная природа (5 ч)**

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Последовательность месяцев в году. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Выпадение снега и его таяние, распускание почек, появление насекомых в теплое время года, замерзание водоемов, подготовка к зиме растений и животных.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Лесные ягоды, орехи, грибы. Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

### **Растительный мир (2 ч)**

Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Комнатные растения, их названия. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода), – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

### **Животный мир (4 ч)**

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания.

Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года).

### **Жизнь и деятельность человека (5 ч)**

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Сбор урожая осенью. Весенние работы в саду и огороде.

Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Растения и животные живого уголка. Условия их содержания. Уход за аквариумными рыбками.

Бережное отношение к окружающей природе (участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой, охрана муравейников, уборка сухих листьев и веток осенью и весной).

Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

*Экскурсии* по школе, на пришкольный участок, в парк, магазин (булочную, гастроном), на рынок, на ближайший водоем.

*Наблюдения:* за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

## **2 класс («Ознакомление с окружающим миром»)**

## **I. Человек и общество (40 ч)**

### **О себе (10 ч)**

Дом, в котором живет ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других

людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

### **Я и школа (10 ч)**

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

### **Город, в котором я живу (10 ч)**

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта при переходе через дорогу.

Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

### **Родная страна (10 ч)**

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Конституция – основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Большие и малые города, деревни. Города России на карте. Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А. С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Владимир и др.).

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Народное творчество (сказки, пословицы и др.). Уважительное отношение к своему и другим народам

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.



Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

## **II. Человек и природа (28 ч)**

### **Родная природа (10 ч)**

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

### **Растительный мир (6 ч)**

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

### **Животный мир (4 ч)**

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

### **Жизнь и деятельность человека (8 ч)**

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

*Экскурсии* по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

### **3 класс («Окружающий мир»)**

#### **I. Человек и общество (14 ч)**

##### **Я – школьник (1 ч)**

Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного.

Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе.

##### **Моё здоровье (3 ч)**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам.

Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи.

Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение.

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

### **Правила безопасного поведения (3 ч)**

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом.

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

### **Моя семья (2 ч)**

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым.

### **Транспорт (1 ч)**

Классификация видов транспорта. Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

### **Наша Родина (1 ч)**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.

### **Города России (2 ч)**

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору).

### **Профессии (1 ч)**

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. От способностей – к профессии.

## **II. Человек и природа (20 ч)**

### **Неживая природа (5 ч)**

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Термометры, его виды. Измерение температуры воздуха.

Воздух и ветер. Использование движения воздуха человеком.

Вода. Три состояния воды. Свойства воды. Превращения и круговорот воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы.

Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоёмов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, опытов.

Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Народные приметы.

### **Растительный мир (6 ч)**

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные.

Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Размножение растений черенками, отводками, усами, луковичками, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Дикорастущие и культурные растения. Растения сада, огорода, поля. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

### **Грибы (1 ч)**

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

### **Животный мир (5 ч)**

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки.

Животные и их детёныши.

Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы.

### **Охрана природы (1 ч)**

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц, уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

### **Сезонный труд людей (2 ч)**

Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.

Уход за посевом. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей осенью и весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

### **Виды деятельности обучающихся под педагогическим руководством:**

*Рекомендуемые практические работы и занятия:*



по «Дневнику наблюдений» и прогнозу погоды – сравнение погоды разных дней;

строение термометра и измерение температуры воздуха; измерение глубины снегового покрова;

размножение растений черенками, луковицами, усами; выращивание лука; выращивание клубней картофеля;

практическая деятельность в умывальне, душевой (ванной комнате); физзарядка;

Простейшие *опыты*: с водой и воздухом.

*Работа с натуральными объектами*: растительность леса, полевые культуры, чучела и коллекции животных-обитателей рассматриваемого местного ландшафта.

*Ведение наблюдений* и их фиксация, подведение итогов наблюдений:

- за погодой; за растениями и животными на учебно-опытном участке, в природе;
- за развитием растений из семени;
- за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);
- за сезонными изменениями в природе (листопад, распускание почек на ветках, принесённых в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);
- за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня);
- за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);
- за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;
- за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.;

*Участие* в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

*Совместная подготовка* к школьным праздникам, *участие* в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

*Участие в проектной деятельности* – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам: «События жизни нашего класса», «Моя семья», «Достопримечательности родного города», «Государственные праздники», «Животные Красной книги» и др.

*Участие* в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

*Экскурсии* в лес, сад, парк с целью знакомства с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями данной местности и изменениями в жизни растений и животных в связи со сменой времён года; изучение достопримечательностей своей местности; ознакомление с социальной жизнью родного города (села) и актуальными профессиями, особенностями сельскохозяйственной деятельности людей в своём регионе.

## **4 класс («Окружающий мир»)**

### **I. Человек и общество (10 ч)**

#### **Страны мира (3 ч)**

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами. Россия на карте полушарий и глобусе. Дружба между народами.

#### **Моё здоровье (2 ч)**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Витамины и полезное питание.

Уборка жилого помещения. Уход за одеждой и обувью.

Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

### **Моя семья (1 ч)**

Семейные традиции. Детские игры и забавы.

### **Профессии (1 ч)**

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Профессии людей с ограниченными возможностями здоровья. Сведения об известных деятелях науки и искусства.

### **Культурная жизнь общества (2 ч)**

Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки).

Возможности и способности лиц с нарушениями слуха в приобщении к культурной жизни общества.

### **Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)**

Культура поведения в обществе. Речевой этикет. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива.

## **II. Человек и природа (22 ч)**

### **Наша планета (3 ч)**

Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара. Части света. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе

и карте. Карта полушарий. Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли.

### **Формы земной поверхности (1 ч)**

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

### **Реки и водоёмы (1 ч)**

Разнообразие водных ресурсов (океан, море, река, озеро); использование человеком. Реки и водоёмы родного края (названия, краткая характеристика).

### **Неживая природа (5 ч)**

Неживая и живая природа. Явления природы.

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Искусственный ландшафт (объекты, созданные человеком – искусственный водоём, ров, насыпной холм и др.).

Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых тел: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы с ними и жидкостью. Круговорот воды в природе.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений.

### **Растительный мир (3 ч)**

Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком.

Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами (стеблевым и листовым черенкованием, отпрысками, частями корневища, усами).

Выращивание рассады для огорода или цветника.

### **Животный мир (6 ч)**

Животные, их разнообразие и различия. Классификация представителей животного мира: позвоночные и беспозвоночные животные (основные отличительные особенности внешнего вида и строения).

Человек. Первобытный человек.

Среда обитания диких животных – 2-3 примера по выбору (белый медведь, пингвин, слон, жираф, синица, кукушка).

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

### **Охрана природы (2 ч)**

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

### **Правила безопасного поведения (1 ч)**

Правила безопасного поведения при грозе, сильном ветре, урагане, землетрясении.

**2 часа** отводятся на контрольные работы за первое полугодие и на конец учебного года.

*Практические работы и занятия:*

по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;  
части растения и уход за комнатными растениями; размножение комнатных растений (фиалка, пеларгония, хлорофитум и др.);  
измерение роста, взвешивание на напольных весах;  
приемы оказания первой помощи: простейшие обработки небольших ран, наложение повязок при мелких бытовых травмах (под руководством медицинского работника школы);

*Простейшие опыты:* с твёрдыми телами (сахаром, солью, камнями).

*Ведение наблюдений* и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой; за развитием растений из семени (кабачок или огурец), проращивание семян.

*Наблюдения* за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.; за возможностями собственного восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничениями и способами компенсации.

*Участие* в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

*Участие* в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

*Предметно-практическая деятельность*<sup>2</sup>: изготовление макетов, панорам, альбомов, плакатов, в том числе в электронной форме с применением технических средств.

---

<sup>2</sup> Количество часов по разделам и темам указано без учета занятий предметно-практической деятельностью. В условиях отсутствия в учебном плане образовательной организации уроков ППО в 4 классе предлагаемые занятия предметно-практической деятельностью могут проводиться со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися за счет часов школьного компонента и (или) во внеурочное время.

*Экскурсии:* в зоологический музей, зоопарк, дельфинарий; в лес, парк с целью изучения поверхности своей местности, ознакомление с особенностями реки (местного водоёма), его использования и охраной; посещение школьных кабинетов географии, биологии (знакомство с оборудованием и наглядными пособиями профильных кабинетов).

## **5 класс («Окружающий мир»)**

### **I. Человек и общество (20 ч)**

#### **Наша страна (4 ч)**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам.

#### **История Отечества (2 ч)**

«Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

#### **Профессии (2 ч)**

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность.

Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства.

#### **Культурная жизнь общества (2 ч)**

Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.

#### **Средства связи и средства массовой информации (1 ч)**

Современные средства связи и средства массовой информации.  
Информационная безопасность.

### **Праздники (1 ч)**

Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции.

### **Мой дом (2 ч)**

Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи.

### **Моё здоровье (1 ч)**

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники.

### **Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)**

Правила культурного поведения в школе, транспорте, в театре, в группе, в семье и др. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.

### **Я – школьник (4 ч)**

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам «Наша планета», «Наша страна», «Разнообразие веществ в природе», «Культурная жизнь общества», «Профессии», «Мое здоровье»).

## **II. Человек и природа (13 ч)**

### **Наша планета (3 ч)**

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли.

Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца, вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли.



## **Неживая природа (4 ч)**

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года.

Особенности климата в разных уголках нашей страны. Явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.).

Явления природы: смена времен года, рассвет, закат. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси.

Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара.

### **Вещества неживой природы (1)**

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами. Примеры использования человеком свойств веществ.

### **Природные богатства (2 ч)**

Вода. Ее распространение в природе и значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Очистительные сооружения, плотины, ГЭС, фонтаны.

Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля).

Получение человеком соли и сахара (элементарные представления).

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

### **Растительный и животный мир (2 ч)**

Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран.

Животные. Условия обитания, приспособление, выведение потомства.

Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады и уход за овощными и цветочными культурами.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### *1) гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

#### *2) духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

*3) эстетического воспитания:*

проявление интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

*4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; установка на безопасный, здоровый образ жизни, самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья; адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на

мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое);

*5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; интерес к различным профессиям.

*б) экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

*7) ценности научного познания:*

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к

учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека; первоначальные представления о научной картине мира.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных,

культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

свободное ориентирование в учебной книге, привлечение материала учебников разных лет и по разным предметам для решения учебных задач;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства её осуществления;

определение общей цели и путей ее достижения;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

## **Предметные результаты**



## **1 дополнительный класс**

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, имена членов семьи, имена товарищей, учителя, воспитателя и употреблять их при общении;

названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных помещений;

названия растений (по 2—3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2—3 названия зверей, птиц, насекомых); несколько игр и участвовать в них;

элементарные правила личной гигиены;

элементарные правила поведения в классе, школе, дома, в общественных местах.

Учащиеся должны **уметь**:

называть членов своей семьи, их имена;

выражать приветствие, просьбу, желание;

соблюдать правила поведения в школе, группе, столовой, в транспорте, театре, кинотеатре;

исполнять обязанности дежурного; ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения;

соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила безопасности при общении с животными;

знать названия 4-5 крупных городов страны.

## **1 класс**

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, возраст, состав семьи, имена и отчества членов семьи, их профессии, обязанности дома, имена и отчества учителя и воспитателя, имена одноклассников, свой домашний адрес;

наиболее безопасную дорогу до школы;

элементарные правила личной гигиены;

сигналы светофора, основные правила перехода улицы, названия главной улицы и площади своего города;

правила поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице;

названия времен года, их последовательность и отличительные признаки;

отличительные признаки нескольких растений и животных;

вежливые слова.

Учащиеся должны **уметь**:

обращаться к товарищам и взрослым с просьбами, желаниями, приветствиями, поручениями;

спокойно и вежливо разговаривать со старшими и сверстниками;

различать понятия: овощи, фрукты, ягоды; птицы, звери, рыбы, насекомые;

выполнять правила поведения в природе, охранять растения и животных;

наблюдать за природой и погодой, вести календарь погоды;

бережно относиться к окружающей природе.

## 2 класс

Учащиеся должны **знать**:

адрес дома и школы;

символику нашей страны, названия 5-6 городов, местные обычаи и традиции; государственные праздники;

основные достопримечательности своего города (села);

знать и соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);

знать и соблюдать правила перехода улиц, обхода транспорта, безопасного поведения на улице; сигналы светофора и некоторые дорожные знаки;

знать и соблюдать правила речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;

приметы времен года, зависимость изменений в жизни растений и животных от времен года;

несколько (5-6) распространенных в местности названий растений (цветы, кустарники, деревья) и животных (звери, птицы, насекомые, рыбы).

Учащиеся должны уметь:

называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;

охранять окружающие растения и животных, поливать растения, ухаживать за ними;

распознавать 2-3 животных, относящихся к разным группам;

наблюдать за природой и погодой своего края; вести дневник наблюдений (календарь погоды), фиксировать наблюдения в записях и зарисовках;

сравнивать погоду, наблюдаемую за 1-2 дня, составлять описание погоды; составлять рассказ о наиболее характерных признаках погоды 1-2 месяцев;

рассказывать учителю, товарищам об интересных событиях, о явлениях природы, своих домашних животных, об увиденном на экскурсиях;

различать времена года и время суток, ориентироваться во времени;

устанавливать элементарные взаимосвязи между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой);

рассказывать об отличительных признаках времен года, изменениях в жизни растений, животных и труде людей;

оперировать знаниями о признаках времен года, о животных, растениях, человеке, жизни города и страны в ходе учебных и игровых ситуаций;

выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;

коллективно готовить проекты (презентации), выставки на темы: «Моя школа», «Мой город», «Моя семья», «9 Мая – День Победы», «Важные профессии» и др.;

показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 3-4 крупных города;

доброжелательно, вежливо обращаться и разговаривать со взрослыми и сверстниками;

выполнять режим дня;

исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;

ответственно выполнять порученное дело (в классе, дома);

соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой; проявлять элементарные навыки самообслуживания;

оказывать посильную помощь взрослым и малышам, соблюдать правила безопасного поведения в общественных местах;

соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения на природе и в разных погодных условиях;

владеть навыками безопасного поведения в общественных местах; пользоваться доступными средствами связи при критических ситуациях и обращаться за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

### 3 класс

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

строение, назначение термометра;

названия и различия не менее 5–6 декоративных травянистых растений;

названия и различия наиболее распространённых растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений, лиственных и хвойных растений;

некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;

названия и различия 5–6 комнатных растений;

простейшие правила ухода за комнатными растениями;

особенности образа жизни перелетных и зимующих птиц;

названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;

названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, птицы, звери);

о сезонной обусловленности сельскохозяйственной деятельности людей;

правила поведения в школе, на уроках, обязанности дежурного;

правила безопасного поведения на дорогах, правила противопожарной безопасности, поведения в экстренных ситуациях;

состав своей семьи, имена и фамилии членов семьи, интересные факты о своей семье;

государственную символику России;

достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга и родного города (села);

об особенностях труда представителей разных профессий;

несколько примет (поговорок, пословиц), связанных с сезонным трудом людей.

**Учащиеся должны уметь:**

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе по заданиям «Рабочей тетради» («Дневников наблюдений») и фиксировать их; определять температуру воздуха с помощью термометра;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой), подбирать свою одежду с учётом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены;

охранять своё здоровье от простудных заболеваний;

в доступной форме охранять растения и животных;

ухаживать за комнатными растениями;

различать съедобные и несъедобные грибы;

определять время по часам, ориентироваться во времени;

различать простейшие физические свойства снега и льда;

использовать по назначению хозяйственный инвентарь в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

контролировать своё поведение в школе, общественных местах, в семье;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте.

#### 4 класс

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления:**

о форме земной поверхности и разнообразии водоемов;

о материках и океанах;

о разнообразии природных и климатических условий в разных точках Земли;

о разнообразии природных зон России;

о взаимосвязи живой и неживой природы;

о влиянии Солнца на изменение природно-климатических условий жизни на Земле;

о разнообразии веществ в окружающем мире;

о свойствах воды и круговороте воды в природе;

о составе почвы и её значении для живой природы и для хозяйственной жизни человека;

о значении полезных ископаемых и бережном их использовании;

о разнообразии предметов рукотворного мира;

о культурной жизни общества;  
о многообразии стран на Земле.

Учащиеся должны **знать**:

особенности природных и погодных условий своей местности;  
названия материков и океанов, стран и городов, крупных водоёмов, рек и гор;

названия и местонахождение нескольких заповедников и национальных парков;

классификацию представителей животного мира, названия и различия представителей классов позвоночных и беспозвоночных животных, особенности их внешнего вида и среды их обитания;

правила безопасной жизнедеятельности и поведения в экстренных ситуациях;

названия культурных растений и примеры их использования человеком;

об особенностях труда представителей разных профессий;

приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

различать объекты живой и неживой природы;

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе, фиксировать их, анализировать и делать выводы;

охранять свое здоровье от простудных заболеваний;

ухаживать за комнатными растениями и размножать их разными способами;

оказывать элементарную доврачебную медицинскую помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог);

пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;

извлекать информацию из картографических материалов, демонстрировать изучаемые объекты на глобусе и картах;

находить Россию и несколько крупных городов России на глобусе и карте полушарий.

## 5 класс

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

названия и различия наиболее распространенных растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

характерные особенности и различия представителей животного мира; государственную символику России;

об особенностях труда представителей разных профессий;

о 2-3 известных деятелях науки и искусства;

приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе и фиксировать их;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, сезонным трудом людей своей местности);

подбирать свою одежду с учетом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте и глобусе.

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления**:



- о солнечной системе, планете Земля и ее спутнике - Луне;
- о причинах чередования дня и ночи, смены времен года;
- о разнообразии климата на планете;
- об особенностях климата в разных частях России;
- о многообразии стран и народов на Земле;
- о России как многонациональном государстве;
- о свойствах твердых веществ, жидкостей и газов и применении человеком;
- о полезных ископаемых, их добыче и применении.

**К завершению начального этапа образования** будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- наличие достаточных для уровня начального образования знаний об окружающем природном и социальном мире, исключающих ограниченность и искаженность представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

- интегрированность знаний об окружающем мире (в том числе особенностей объектов живого мира и свойств объектов неживой природы) с опорой на вербальные средства коммуникации и словесно-логическое мышление;

- интерес к познанию и восприятию мира природы; активность, любознательность и разумная предприимчивость во взаимодействии с миром живой и неживой природы;

- способность использовать сформированные представления и знания об окружающем мире, природе для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях и соблюдение правил экологической культуры;

- оперирование первоначальными знаниями о человеке (о телесной и

душевной жизни, здоровье и гигиене, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом ребенка и др.);

- первоначальные представления о социальной жизни (о профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины), наличие элементарных представлений о собственных обязанностях и правах, роли ученика и труженика, члена своей семьи, растущего гражданина своего государства;

- наличие первоначальных природоведческих и географических представлений (о Земле, других небесных телах, материках, странах, формах земной поверхности, полезных ископаемых и др.), умение ориентироваться во времени и пространстве);

- наличие представлений о себе и круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и/или виртуальное пространство взаимодействия;

- опыт практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого), эмоционального сопереживания, морального выбора в обыденных жизненных ситуациях и др.);

- направленность на личное развитие, достижения в учебе, на собственные увлечения, поиск друзей, организацию личного пространства и времени (учебного и свободного), умение строить планы на будущее;

- личная активность, инициатива, чувство достаточной уверенности в себе с учетом имеющихся ограничений здоровья и в соответствии с принятыми нормами поведения в обществе.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 дополнительный класс (33 часа)

№	Раздел курса, темы <sup>3</sup> , количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов)</b>			
1	<b>Человек и общество</b> О себе (2 часа)	Моя семья. Состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена Игрушки, их названия, бережное пользование ими. Совместные игры	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Семья отдыхает <sup>4</sup>

<sup>3</sup> Последовательность тематических блоков и выделенное количество учебных часов на их изучение носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся. Тематическое планирование наряду с урочными часами включает темы для внеурочной деятельности обучающихся с указанием основных видов деятельности обучающихся. При принятии решения конкретной образовательной организацией об увеличении количества учебных часов в неделю на предмет «Ознакомление с окружающим миром» за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, предложенные виды деятельности, вынесенные для внеурочной работы, могут быть реализованы в формате уроков.

<sup>4</sup> Здесь и далее при указании одной и той же темы урока в связи с изучением разных разделов программы: предполагается интегрирование (комплексное изучение) тематического содержания курса в рамках каждого урока. Так, например, урок по теме «Осенняя одежда и обувь» охватывает тематику обоих разделов курса: по разделу «Человек и общество» (подраздел «О себе») изучаются виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года; подбор одежды и обуви по сезону), по разделу «Человек и природа» (подраздел «Родная природа») изучаются времена года, сезонные изменения в природе и погода.

			Игрушки
2	<b>Человек и общество</b> Я и школа (3 часа)	<p>Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливые слова.</p> <p>Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая. Наш класс (групповая комната).</p> <p>Мебель в классе</p> <p>Имя, фамилия. Имена друзей. Совместные игры</p> <p>Учебные вещи: названия, назначение, бережное использование</p> <p>Я – школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками.</p> <p>Правила поведения в школе</p> <p>Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение</p> <p>Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др.</p> <p>Как отмечают праздник в школе. Поздравление учителей с праздником</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Класс</p> <p>Имена детей</p> <p>Учебные вещи</p> <p>Что делает ученик в классе</p> <p>Что есть в школе</p> <p>Кто помогает ребятам учиться</p> <p>День учителя</p>
3	<b>Человек и природа</b> Родная природа (1 час)	<p>Сбор грибов в лесу. Внешний вид грибов</p> <p>Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.)</p> <p>Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Грибы</p> <p>Хорошая и плохая погода</p> <p>На улице осенью</p>
4	<b>Человек и природа</b> Растительный мир (1 час)	<p>Плоды растений (фрукты и овощи), внешний вид и названия</p> <p>Растения на пришкольном участке, их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Сезонные изменения у растений (изменение окраски листьев, листопад)</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Фрукты и овощи</p>

			Деревья осенью
5	<b>Человек и природа</b> Жизнь и деятельность человека (2 часа)	Занятия людей на природе летом и осенью. Забота об охране природы ближайшего окружения Использование в пищу фруктов и овощей Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Внешний вид опасных для здоровья грибов	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Семья отдыхает Фрукты и овощи Грибы
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
6	<b>Человек и общество</b> О себе (2 часа)	Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону Элементарные правила личной гигиены. Режим дня. Правила обращения столовыми приборами, их названия. Этикет. Режим дня. Мебель в спальне. Заботливое отношение к членам семьи; выполнение поручений в семье	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осенняя одежда и обувь Утро школьника Столовая Спальня Помощь дома
7	<b>Человек и общество</b> Я и школа (2 часа)	Утро перед уроками Я – школьник. Занятия детей в школе. Правила поведения в школе. Забота о здоровье. Правильная осанка. Правила поведения во время занятий (внимательно следить за учителем, ответами товарищей) Правила поведения в школе. Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Утро школьника Как правильно сидеть за партой Столовая
8	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу (1 час)	Название города (села). Жилые постройки города (села), их различия. Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:

			Улица, двор
9	<b>Человек и общество</b> Родная страна (1 час)	Наша Родина – Россия. Названия крупных городов. Москва – столица нашей страны. Уголок родного края, где я живу Праздник Новый год. Как люди готовятся к празднику. Участие детей в подготовке к праздникам	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Родина Новогодняя елка
10	<b>Человек и природа</b> Родная природа (2 часа)	Природа ближайшего окружения. Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро). Бережное отношение к окружающей природе. Восприятие красоты природы родного края Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Родина Осенняя одежда и обувь
<b>3 четверть (9 часов)</b>			
11	<b>Человек и общество</b> О себе (2 часа)	Помощь дома, выполнение поручений в семье Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону Подбор одежды и обуви по сезону. Элементарные правила личной гигиены. Нос, пользование носовым платком. Забота о здоровье окружающих Забота об охране здоровья. Значение соблюдения режима дня. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи Элементарные правила личной гигиены. Правила обращения со столовыми приборами, их названия Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Уход за питомцем Зимняя одежда и обувь Здоровье У врача Обед Дети играют
12	<b>Человек и общество</b> Я и школа (1 час)	Учебные вещи. Правила поведения в школе. Обязанности дежурного по классу Элементарные правила личной гигиены. Режим дня. Этикет	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам

		Наш класс (групповая комната). Мебель, игрушки, их названия, бережное пользование ими	уроков: Уборка класса Обед Дети играют
13	<b>Человек и общество</b> Родная страна (1 час)	Праздник 8 Марта. Подготовка к празднику. Поздравление женщин	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Восьмое марта
14	<b>Человек и природа</b> Родная природа (2 часа)	Времена года. Признаки зимы. Занятия детей в зимнее время во дворе Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.). Погода зимой. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зимняя прогулка Зимняя погода
15	<b>Человек и природа</b> Животный мир (2 часа)	Птицы ближайшего окружения, их названия. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек Домашние животные. Их названия. Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Птицы зимой Домашние животные
16	<b>Человек и природа</b> Жизнь и деятельность человека (1 час)	Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным Отношение человека к животным. Домашние животные (дома, в живом уголке), условия их содержания. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зимняя прогулка Птицы зимой Уход за питомцем
<b>4 четверть (8 часов)</b>			



17	<b>Человек и общество</b> О себе (2 часа)	<p>Дом, где я живу</p> <p>Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью</p> <p>Выполнение посильных поручений в семье, совместные дела в семье</p> <p>Элементарные правила личной гигиены. Уход за кожей и ногтями рук, ног</p> <p>Уход за зубами. Как чистить зубы</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Город, улица, дом</p> <p>Весна. Весенняя одежда и обувь</p> <p>Скоро праздник</p> <p>Что бывает в праздник</p> <p>Как чистить зубы</p>
18	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу (1 час)	<p>Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица</p> <p>Транспорт. Названия транспортных средств. Правила поведения детей в транспорте</p> <p>Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Поведение детей на улице. Внимательность и осторожность при переходе улицы</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Город, улица, дом</p> <p>Транспорт</p> <p>Правила дорожного движения</p>
19	<b>Человек и общество</b> Родная страна (1 час)	<p>Праздники 1 и 9 Мая. Как люди отмечают праздники</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Что бывает в праздник</p>
20	<b>Человек и природа</b> Родная природа (2 часа)	<p>Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.). Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Весна. Весенняя одежда и обувь</p>
21	<b>Человек и природа</b> Растительный мир (2 часа)	<p>Растения на пришкольном участке, их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав. Сезонные изменения во внешнем виде растений</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам</p>

		Названия цветов. Внешний вид. Цветение весной	уроков: Деревья и кустарники весной Весенние цветы
--	--	---	--

## 1 класс (33 часа)

№	Раздел курса, темы <sup>5</sup> , количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов)</b>			
1	<b>Человек и общество</b> О себе (2 часа)	Собственные имя и фамилия. Одноклассники. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Коллективные игры. Вежливое обращение к одноклассникам при деловом общении и в игре Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Названия предметов одежды Одежда для мальчика и для девочки. Уход за одеждой, обувью	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Фамилия и имя Одежда Береги свою одежду и обувь
2	<b>Человек и общество</b> Я и школа (2 часа)	Я – школьник. Начало учебного года. Обязанности школьника. Его внешний вид Классная комната, мебель и учебные вещи. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников Занятия детей в школе. Как правильно сидеть за партой. Осанка и здоровье	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 сентября Класс Сиди за партой правильно

<sup>5</sup> Последовательность тематических блоков и выделенное количество учебных часов на их изучение носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся. Тематическое планирование наряду с урочными часами включает темы для внеурочной деятельности обучающихся с указанием основных видов деятельности обучающихся. При принятии решения конкретной образовательной организацией об увеличении количества учебных часов в неделю на предмет «Ознакомление с окружающим миром» за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, предложенные виды деятельности, вынесенные для внеурочной работы, могут быть реализованы в формате уроков.

		<p>Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др.</p> <p>Уважение к труду работников школы. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам, приветствие учителей и других работников школы</p>	Кто работает в школе
3	<p><b>Человек и природа</b> Родная природа (1 час)</p>	<p>Восприятие красоты природы родного края.</p> <p>Времена года. Погода осенью. Наблюдение и ведение календаря погоды. Сезонные изменения в природе.</p> <p>Ранняя и поздняя осень. Последовательность месяцев осени.</p> <p>Солнечные и пасмурные дни. Погода в разные времена года (листопад, ветер, дождь, выпадение снега). Наблюдение и ведение календаря погоды. Хорошая и плохая погода.</p> <p>Выражение своего отношения к изменениям погоды</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Осень</p>
4	<p><b>Человек и природа</b> Растительный мир (2 часа)</p>	<p>Внешний вид и названия распространенных осенних цветов.</p> <p>Зеленые насаждения города, клумбы</p> <p>Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Названия наиболее распространенных овощей и фруктов.</p> <p>Использование их в пищу. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, вкусно / не вкусно). Органы чувств. Приготовление блюд из овощей и фруктов</p> <p>Лесные и садовые ягоды. Ягодные кустарники. Внешний вид и названия ягод. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, вкусно / не вкусно)</p> <p>Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники.</p> <p>Внешний вид и названия хвойных и лиственных деревьев. Их листья и плоды (узнавание). Деревья осенью</p> <p>Восприятие красоты природы родного края. Сезонные изменения в природе</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Осенние цветы</p> <p>Фрукты. Овощи</p> <p>Ягоды</p> <p>Деревья</p> <p>Осенние листья</p>
5	<p><b>Человек и природа</b> Жизнь и деятельность человека (1 час)</p>	<p>Труд и отдых людей в разное время года. Летние развлечения.</p> <p>Сбор грибов. Интересные случаи из жизни одноклассников</p> <p>Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам</p>

		<p>изменениям. Сбор грибов и их использование в пищу. Съедобные и несъедобные грибы. Внешний вид опасных для здоровья грибов. Предупреждение отравлений</p> <p>Сбор урожая осенью. Осенние работы в саду, в огороде, в поле, в лесу. Заготовки продуктов. Бережное отношение к окружающим растениям; участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток осенью и весной.</p> <p>Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям</p>	<p>уроков: Лето Грибы Осенью много работы</p>
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
6	<b>Человек и общество</b> О себе (2 часа)	<p>Вкусная и здоровая пища. Продукты питания. Прием пищи в разное время суток</p> <p>Обстановка и уют дома. Мебель, ее расположение в комнате</p> <p>Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс. Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья)</p> <p>Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки). Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, красиво / не красиво)</p> <p>Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами. Названия предметов в ванной комнате</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Что мы едим Комната Части тела человека. Здоровье Внешность человека Ванная комната</p>
7	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу (1 час)	<p>Улица города. Транспорт. Правила дорожного движения для пешеходов. Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход»</p> <p>Правила поведения и безопасности в городе. Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице.</p> <p>Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Улица Будь осторожен на улице!</p>

		действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице	
8	<b>Человек и общество</b> Родная страна (1 час)	Глиняная игрушка. Народные мастера. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Участие в коллективном труде (внеурочно, в течение всего учебного года) Праздники, которые отмечает вся страна. Участие в подготовке к новомуднему празднику (внеурочно)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Как сделать игрушку Новый год
9	<b>Человек и природа</b> Родная природа (1 час)	Времена года. Ранняя и поздняя осень. Погода осенью. Наблюдение и ведение календаря погоды. Сезонные изменения в природе. Восприятие красоты природы родного края Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды) Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Поздняя осень Время суток Времена года
10	<b>Человек и природа</b> Животный мир (2 часа)	Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками домашних животных, живущих за городом. Детеныши домашних животных Породы собак. Внимательное отношение к домашним животным. Повадки животных. Предупреждение травм при общении с домашними животными. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, хочу / не хочу) Внешний вид и названия наиболее распространенных животных. Зоопарк. Животные средней полосы России и жарких стран Домашние и дикие животные. Волк и собака: сходство и	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Домашние животные Школа для собак Дикие животные Домашние и дикие животные

		различия. Собака в жизни человека	
11	<b>Человек и природа</b> Жизнь и деятельность человека (1 час)	Осенью в парке. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Наблюдения за изменениями в природе. Травмы на улице и их предупреждение Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Экскурсия в парк Зимние занятия детей
<b>3 четверть (9 часов)</b>			
12	<b>Человек и общество</b> О себе (1 час)	Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика Мои родные, состав семьи. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими Снег и его свойства (таяние при плюсовой температуре). Уход за одеждой после прогулки зимой. Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха. Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий) Имя и фамилия, возраст, день рождения. Мои родные, состав семьи. Родословная. Имя и отчество взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким. Подготовка подарка собственными руками	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Утром Семья После прогулки День рождения
13	<b>Человек и общество</b> Я и школа (1 час)	Я – школьник. Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Учебные вещи Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Дела школьников

		<p>товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы). Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте)</p> <p>Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного</p>	<p>Школа Дежурный</p>
14	<p><b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу (2 часа)</p>	<p>Профессии. Значение труда в жизни общества. Уважительное отношение к труду дворника и уборщицы. Правила поведения в обществе. Посильная помощь взрослым</p> <p>Название города, улицы и номер дома, где находится школа. Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро</p> <p>Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте</p> <p>Значение труда в жизни общества (города, страны). Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Профессии</p> <p>Правила поведения и безопасности в городе. Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Кто следит за чистотой двора Транспорт Как себя вести в транспорте Заводы и фабрики Если ты потерялся</p>
15	<p><b>Человек и общество</b> Родная страна (1 час)</p>	<p>Праздники, отмечаемые в нашей стране: День защитника Отечества. Участие детей в коллективной подготовке к празднику. Военные профессии</p> <p>Праздники, отмечаемые в нашей стране: 8 Марта. Профессии.</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p>



		Уважительное отношение к знакомым и незнакомым женщинам	Защитники Отечества Женский день
16	<b>Человек и природа</b> Родная природа (1 час)	Времена года. Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Погода и природа в разные времена года (сравнение погоды и природы осенью и зимой). Наблюдения за погодой и природой, ведение календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осень и зима
17	<b>Человек и природа</b> Животный мир (2 часа)	Внешний вид и образ жизни птиц в природе. Зимующие птицы родного края. Названия наиболее распространенных птиц. Значение подкормки птиц зимой Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания. Живой уголок. Условия содержания рыбок в аквариуме. Уход за аквариумными рыбками Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Прилет птиц весной и гнездование	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Птицы зимой Рыбы Птицы весной
18	<b>Человек и природа</b> Жизнь и деятельность человека (1 час)	Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Зимние забавы. Спорт и игры во дворе зимой	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Занятия детей зимой
<b>4 четверть (8 часов)</b>			
19	<b>Человек и общество</b> О себе (1 час)	Вкусная и здоровая пища. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении. Посильная помощь в домашнем труде Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов, предупреждение отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Продукты Домашние заботы На кухне Как вести себя во время еды Не забывай мыть руки!

		<p>Посуда (названия и назначение)</p> <p>Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет)</p> <p>Выполнение правил личной гигиены. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др. Профилактика заболеваний</p>	
20	<b>Человек и общество</b> Я и школа (1 час)	<p>Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня).</p> <p>Полезные и интересные занятия. Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью)</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>День школьника</p>
21	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу (1 час)	<p>Труд людей, живущих в городе. Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами)</p> <p>Посильная помощь в домашних делах. Элементарные представления об инфраструктуре города</p> <p>Профессии. Уважительное отношение к труду людей.</p> <p>Вежливое обращение к знакомым и незнакомым</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>В магазине</p> <p>Что где купить?</p> <p>Кто готовит еду в столовой?</p>
22	<b>Человек и общество</b> Родная страна (1 час)	<p>Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны.</p> <p>Красная площадь. Флаг нашей страны.</p> <p>Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.</p> <p>Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро)</p> <p>Праздники, отмечаемые в нашей стране: День Победы.</p> <p>Элементарные представления о Великой Отечественной войне. Военные профессии. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Наша страна</p> <p>День Победы</p>
23	<b>Человек и природа</b> Родная природа (2 часа)	<p>Времена года, весенние месяцы. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (таяние снега и льда).</p> <p>Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p>

		<p>определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями. Выражение своего отношения к изменениям погоды</p> <p>Времена года, весенние месяцы. Сезонные изменения в природе (прилет птиц, распускание почек, оживление в природе). Признаки весны. Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени</p>	<p>Ранняя весна Весна</p>
24	<b>Человек и природа</b> Животный мир (1 час)	Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года)	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Насекомые</p>
25	<b>Человек и природа</b> Жизнь и деятельность человека (1 час)	<p>Труд и отдых людей в разное время года. Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха. Весенние работы в саду и огороде. Рост растений (выращивание лука). Участие в работах на пришкольном участке</p> <p>Летние месяцы. Природа и погода летом. Занятия детей в летний период. Правила безопасного отдыха на природе и в городе. Предупреждение травм</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Весенние работы Скоро лето</p>

## 2 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы <sup>6</sup>	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов)</b>			
1	<b>Человек и общество</b> Я и школа	Труд детей и взрослых Коллектив класса Расписание уроков, практическое определение времени по часам Учебные предметы и учебные вещи Бережное отношение к книге	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 сентября – День знаний. Школа
2	<b>Человек и общество</b> О себе	Вежливое обращение к людям, взаимопомощь. Правила безопасности в доме	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Репка»
3	<b>Человек и общество</b> Жизнь и деятельность человека	Труд людей в огороде в связи с изменениями в природе в разное время года Сельскохозяйственные инструменты и приспособления Использование овощей в пищу	
4	<b>Человек и природа</b> Растительный мир	Внешний вид и названия наиболее распространенных овощей. Внешний вид огородных растений и их плодов Рост растений, уход за ними. Жизнь растений в связи с сезонными изменениями в природе	
5	<b>Человек и природа</b> Животный мир	Внешний вид, отличительные признаки и названия домашних животных, наиболее распространенных в сельской местности.	

<sup>6</sup> Последовательность тематических блоков и выделенное количество учебных часов на их изучение носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся. Тематическое планирование наряду с урочными часами включает темы для внеурочной деятельности обучающихся с указанием основных видов деятельности обучающихся. При принятии решения конкретной образовательной организацией об увеличении количества учебных часов в неделю на предмет «Ознакомление с окружающим миром» за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, предложенные виды деятельности, вынесенные для внеурочной работы, могут быть реализованы в формате уроков.

		Хозяйственные постройки в селе	
6	<b>Человек и природа</b> Родная природа	Природа и погода осенью. Листья разных пород деревьев Календарь природы, наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни людей и животных Экскурсия на природу. Наблюдение за изменениями в жизни растений, за погодой. Поделки из природного материала (плоды, листья и др.) Изменения в жизни животных и растений в связи с приходом осени	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осень
7	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу	Воздушный транспорт. Городской транспорт. Отличительные признаки трех-четырех видов транспорта	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Как лиса училась летать»
8	<b>Человек и природа</b> Животный мир	Внешний вид и различия зверей и птиц (лиса и журавль) Птицы, их отличительные признаки, повадки Части тела (крылья) птицы и насекомого Кто умеет и кто не умеет летать	
9	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу	Дорога от дома до школы, правила дорожного движения Ближайшие к школе улицы. Улица, дорога, здания, транспорт города. Поведение детей на улице Дорожные знаки Правила перехода дороги	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Экскурсия «Улицы города»
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
10	<b>Город, в котором я живу</b>	Родной город: название и расположение на карте. Домашний адрес	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 4 ноября – День согласия и примирения
11	<b>Родная страна</b>	Наша Родина, флаг, герб страны. Глава государства. Знаменательные даты. Украшение улиц, домов города (села) в праздничные дни.	

		Элементарные представления о размерах страны, ее больших и малых городах	
12	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	Охрана природы. Кормушки для птиц. Отношение человека к зимующим птицам	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Поздняя осень
13	<b>Родная природа</b>	Природа поздней осенью, выпадение снега	
14	<b>Растительный мир. Животный мир</b>	Сезонные изменения в жизни растений и животных.	
15	<b>О себе</b>	Вежливое обращение к взрослым. Охрана здоровья: зрение Пространственные представления. Поведение у двери квартиры (безопасность человека). Обоняние человека.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Маша и медведь»
16	<b>Город, в котором я живу</b>	Улица города, постройки Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительные учреждения	
17	<b>Родная страна</b>	Наиболее распространенные в нашей стране породы деревьев, лес (роща, бор, чаща, тайга и др.). Народные промыслы, мастерство (плетение из лыка, соломы, лозы)	
18	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	Если потерялся в городе. Безопасность дома, на лестничной клетке, на улице: чужой человек. Как найти свой дом, если заблудился в лесу. Хозяйственные предметы, бытовая техника (в городе, деревенском доме, школе): внешний вид, название, назначение. Занятия дома: приготовление пирогов Что есть в лесу (употребление в пищу плодов растений, грибов, др.). Хозяйственные предметы, деревенский быт	

19	<b>Родная природа</b>	Съедобные и несъедобные грибы, их внешний вид, отличительные признаки, названия Сбор грибов	
20	<b>Растительный мир</b>	Внешний вид и названия наиболее распространенных плодов растений (ягоды)	
21	<b>Животный мир</b>	Животные леса средней полосы, их внешний вид, названия Жилища животных Медведь: его повадки, добывание пищи. Орел: внешний вид, повадки, добывание пищи. Породы собак, помощь собаки человеку, отношение человека к животным	
22	<b>Город, в котором я живу</b>	Родной город (поселок). Экскурсия по городу. Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительские учреждения.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 12 декабря – День Конституции
23	<b>Родная страна</b>	Столица нашей Родины: элементарные представления о населении, основные достопримечательности. Права ребенка	
<b>3 четверть (10 часов)</b>			
24	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	Зимние каникулы, занятия детей дома и во дворе во время зимних каникул. Зимние виды спорта. Выращивание растений и их плодов в теплице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зимние каникулы
25	Родная природа	Природа и погода зимой: осадки, ветер, мороз Снежный покров. Наблюдения за природой и погодой (в течение всего года)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зима
26	<b>Растительный мир</b>	Изменения в жизни растений в связи со сменой времени года. Растения в теплице зимой	
27	<b>Животный мир</b>	Животные зимой. Внешний вид животных	

28	<b>О себе</b>	<p>Состав семьи, члены семьи.  Зимняя одежда и обувь.  Помощь взрослым дома.  Посильное участие в семейных делах.  Охрана здоровья: признаки болезни.  Охрана здоровья: как укрыться от палящего солнца.  Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:  Сказка «Снегурочка»</p>
29	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	<p>Занятия детей в зимнее время дома и во дворе, зимние забавы.  Труд людей в зимнее время.  Безопасное обращение с огнем</p>	
30	<b>Родная страна</b>	<p>Лепные изделия.  Народные промыслы (гжель, городецкая игрушка).  Экскурсия на выставку изделий народных мастеров.  Праздники: Рождество, Масленица, Иван Купала</p>	
31	<b>Родная природа</b>	<p>Зимняя природа, снежный покров.  Свойства снега, зависимость их от температуры воздуха.  Таяние снега  Зимние месяцы  Признаки весны  Таяние снега, оттепель.  Народные приметы, признаки весны.  Наблюдения за погодой и природой (в течение всего года)</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:  23 февраля – День защитника Отечества</p>
32	<b>Город, в котором я живу</b>	<p>Средства связи: почта, телефон, Интернет и др.</p>	
33	<b>Родная страна</b>	<p>Наша Родина: элементарные представления о старинных городах и их достопримечательностях, о народонаселении, профессиях людей.  День защитника Отечества, поздравления людей военных профессий</p>	
34	<b>О себе</b>	<p>Режим дня.  Труд и отдых в семье.</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством</p>



		Семейный праздник. Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах	учителя по следующим темам уроков: 8 Марта – Международный женский день
35	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	Электроприборы, бытовая техника Части электроприбора. Правила пользования электроприборами. Безопасность при эксплуатации электроприборов	
36	<b>Родная страна</b>	Международный женский день, поздравления	
37	<b>О себе</b>	Поведение в гостях, вежливое обращение к людям Семейный праздник, праздничный стол (сервировка) Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных, способ добывания пищи Правила поведения за столом Приготовление пищи Гигиена питания	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Лиса и журавль»
38	<b>Животный мир</b>	Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных (лиса и журавль)	
<b>4 четверть (8 часов)</b>			
39	<b>Человек и общество</b> О себе	Черты характера. Соседи в школе и дома, вежливое отношение к людям	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Лиса, заяц и петух»
40	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу	Постройки, строительство домов. Материалы и инструменты для строительства Экскурсия к строительству дома. Опасность игры на стройке.	
41	<b>Человек и общество</b> Жизнь и деятельность человека	Сезонные изменения в природе и сельскохозяйственный труд людей	
42	<b>Человек и природа</b> Родная природа	Оттепель, таяние снега, льда	

43	<b>Человек и природа</b> Животный мир	Жилища людей и животных: названия, внешний вид. Внешний вид наиболее распространенных животных. Внешний вид наиболее распространенных животных Заяц: его повадки, сезонные изменения внешнего вида	
44	<b>Человек и общество</b> О себе	Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Весна
45	<b>Человек и общество</b> Я и школа	Практическое определение времени по часам	
46	<b>Человек и общество</b> Родная страна	Народные приметы	
47	<b>Человек и природа</b> Родная природа	Признаки весны, сезонные изменения в жизни растений и животных. Временные представления: год, месяц, сутки, час, секунда. Наблюдения за погодой и природой (в течение всего года)	
48	<b>Человек и природа</b> Растительный мир	Рост растений и их увядание, условия выращивания растений	
49	<b>Человек и общество</b> О себе. Я и школа	Уборка помещения. Участие в общественно полезных делах школы. Бережное отношение к школьному имуществу, к учебным вещам	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 Мая – Праздник Весны и Труда
50	<b>Человек и общество.</b> Город, в котором я живу	Если потерялся в городе Дорожные знаки, указатели, вывески и символы	
51	<b>Человек и общество.</b> Жизнь и деятельность человека	Правильное и безопасное пользование бытовой техникой (телевизором)	
52	<b>Человек и общество.</b> Родная страна	Общественный праздник	
53	<b>Человек и общество</b> О себе	Труд и отдых в семье. Посильная помощь взрослым в домашних делах Труд людей, живущих в городе, наиболее распространенные	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по

		профессии. Вежливое отношение к окружающим. Черты характера Совместный труд и отдых, дружба, уважение Поведение в общественных местах, дома, на улице	следующим темам уроков: Сказка «Теремок»
54	<b>Человек и общество.</b> Город, в котором я живу	Городские здания, их назначение Родной город (поселок): здания, постройки	
55	<b>Человек и природа.</b> Родная природа.	Наиболее распространенные животные средней полосы России	
56	<b>Человек и природа.</b> Животный мир	Внешний вид, повадки животных. Полевая мышь: особенности ее обитания, питания, внешнего вида Обитатели поля (птицы, насекомые, пресмыкающиеся, звери): их внешний вид Лягушка: особенности ее обитания, питания, внешнего вида. Животные России. Животные жарких стран	

### 3 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
---	--------------------------------------	------------------------	---

**1 четверть (8 часов<sup>7</sup>)**

1	Я – школьник. Школа – наш дом (1 ч)	Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе	Участвовать в беседе о себе и одноклассниках. Отвечать на вопросы учителя. Рассматривать сюжетные картинки или просматривать видеоролики с ситуациями взаимодействия детей и обсуждать правила поведения и этикет. Делать выводы на основе собственного опыта, приводить примеры. Фиксировать интересные события посредством фотографии (пользование доступными техническими средствами – фотоаппаратом или мобильным телефоном/смартфоном), собирать материал в «Книгу нашего класса»
2	Я – школьник. Обязанности дежурного (внеурочно)	Правила поведения в классе и перечень обязанностей дежурного	Характеризовать поступки и поведение школьников (на примерах из жизненного опыта и приведённых в учебнике), делать выводы об обязанностях школьника и дежурного по классу. Участвовать в беседе и обучающей игре с одноклассниками, выражать своё мнение, желание (нежелание). Уважать чужой труд и соблюдать установленные правила

<sup>7</sup> Последовательность тематических блоков и выделенное количество учебных часов на их изучение носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся. Тематическое планирование наряду с урочными часами включает темы для внеурочной деятельности обучающихся с указанием основных видов деятельности обучающихся. При принятии решения конкретной образовательной организацией об увеличении количества учебных часов в неделю на предмет «Окружающий мир» за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, предложенные виды деятельности, вынесенные для внеурочной работы, могут быть реализованы в формате уроков.

3	Моя семья. Расскажи о своей семье (1 ч)	Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи	Рассматривать семейные фотографии, обращаться с вопросами о членах семьи, чтобы узнать новые для себя факты. Передавать интересные факты из истории и жизни семьи. Разгадывать кроссворд
4	Моя семья. Заботись о близких людях (внеурочно)	Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым	Продумывать свой рассказ по картинке: делать записи, объединять в нужной последовательности исходя из логики рассуждения. Рассказывать о своей семье и своих обязанностях. Приводить примеры хороших поступков. Оценивать поступки свои и одноклассников
5	Моя семья. Что такое родословная? (1 ч)	Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	Рассматривать картинку/схему, отвечать на вопросы, соотносить информацию, получаемую из нескольких схем и изображений
6	Моя семья. Твоя родословная. (внеурочно)	Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	Знать состав своей семьи, её историю. Составлять схему родословной. Называть членов семьи по именам и отчествам, знать фамилии родных
7	Неживая природа Времена года (1 ч)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы	Рассматривать схему смены времён года. Выделять наиболее существенные характеристики каждого времени года, называть признаки времён года. Знать последовательность месяцев в году
8	Неживая природа Прогноз погоды (1 ч)	Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Термометр. Измерение температуры	Понимать, для чего делают прогноз погоды. Узнавать прогноз погоды на сегодняшний и завтрашний день, делать выводы. Знать правила пользования термометром. Знать виды термометров: комнатный,

		<p>воздуха.</p> <p>Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой).</p> <p>Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках</p>	<p>медицинский, уличный, водный. Находить среди разных термометров уличный.</p> <p>Определять температуру воздуха в классе и на улице.</p> <p>Наблюдать за природой и погодой (в течение всего года). Фиксировать свои наблюдения. Заполнять бланк, использовать общепринятые условные обозначения для погодных и природных явлений. Анализировать свои записи и рисунки, делать выводы по своим наблюдениям</p>
9	<p>Растительный мир.</p> <p>Изменения в природе осенью (1 ч)</p>	<p>Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена</p>	<p>Называть признаки времён года: лета, осени, зимы.</p> <p>Рассказывать о природе поздней осенью.</p> <p>Сравнивать осенние и зимние изменения в природе.</p> <p>Наблюдать за изменениями в природе, записывать в тетрадь, в дневник наблюдений (в течение года). Описывать наблюдаемые изменения. Делать выводы на основе наблюдаемых явлений</p>
10	<p>Растительный мир.</p> <p>Листопад (внеурочно)</p>	<p>Изменения в жизни растений осенью.</p> <p>Изменение окраски листьев, листопад</p>	<p>Выяснить причины сбрасывания листьев деревьями. Наблюдать за изменениями в природе и погоде</p>
11	<p>Растительный мир.</p> <p>Наблюдай за природой родного края (внеурочно)</p>	<p>Наблюдения за природой и погодой своей местности. Народные приметы</p>	<p>Находить на физическое карте России место своего проживания. Отвечать на вопросы по собственным наблюдениям и получать мотивацию для последующих наблюдений за природой и погодой в течение года.</p> <p>Запоминать народные приметы, понимать их значение</p>

12	Сезонный труд людей. Труд людей весной и осенью (1 ч)	Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей. Хозяйственный инвентарь и его назначение. Уборка урожая. Участие детей в труде родителей осенью	Читать рассказ и соотносить с картинкой. Характеризовать изменения в природе и погоде по картинкам и собственным наблюдениям. Отвечать на вопросы по тексту, находить подтверждение в тексте и на картинке. Знать, как применять хозяйственный инвентарь. Делать записи в тетради по заданию и образцу оформления, проверять свою работу, оценивать ее
13	Сезонный труд людей. Заботы об урожае (1 ч)	Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей и его значением	Знать и рассказывать о труде людей летом и осенью на огородах, полях, в садах. Различать растения поля, сада, огорода. Понимать взаимосвязь труда человека и его результата
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
14	Растительный мир. Растения вокруг нас (1 ч)	Растения, их разнообразие. Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей	Различать дикорастущие и культурные растения. Описывать деревья, кустарники, травы; различать хвойные и лиственные растения. Знать названия хвойных и лиственных деревьев и кустарников. Различать лиственный, хвойный и смешанный лес. Понимать значение растений для окружающего мира и человека, знать, как использует человек дары растительного мира
15	Животный мир. Животные вокруг нас (1 ч)	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей	Составлять рассказ-описание картинки с применением представлений о мире животных. Называть диких и домашних животных. Рассуждать об их повадках, среде обитания с опорой на картинку

16	Животный мир. В мире животных (1 ч)	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей	Классифицировать животных по внешним признакам и среде обитания: насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Характеризовать каждую группу, находить сходства и различия во внешнем строении и среде обитания. Делать выводы о связи живой и неживой природы. Рассказывать о своем домашнем животном
17	Животный мир. Узнай больше о животных (внеурочно)	Среда их обитания, повадки и особенности (на примере нескольких животных)	Под руководством учителя получить новую информацию из фотографий и видеороликов в Интернете и из текстов и иллюстраций, помещённых на страничке учебника
18	Животный мир. Какие бывают животные (1 ч)	Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия	Знать и называть виды животных. Характеризовать, группировать животных по общим признакам. Знать определение слов – млекопитающее, земноводное. Описывать внешний вид, строение животных, птиц, рыб, насекомых, узнавать по описанию. Находить лишнее животное в списке, опираясь на знания о классификации. Под руководством учителя узнавать интересные факты из интернета, соотносить свои представления, полученные в наблюдениях, с фактами
19	Животный мир. Чем питаются животные (1 ч)	Особенности питания разных животных (хищные, растительоядные, всеядные). Пищевые цепочки	Рассматривать схемы пищевых цепочек, составлять свои схемы, приводя примеры из приобретённого жизненного опыта или по информации, полученной от учителя
20	Животный мир Животные осенью и	Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и зимой. Изменение	Читать короткие тексты познавательного характера. Узнать больше об осенних



	зимой. (внеурочно)	условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни с приходом осени	изменениях в жизни домашних животных осенью и зимой. Получать новую информацию посредством пользования интернетом (под руководством взрослых)
21	Животный мир. Как люди заботятся о животных (1 ч)	Помощь животным. Уход за домашними животными	Рассказывать, как люди ухаживают за домашними животными летом и осенью. Знать какой корм заготавливают люди для домашних животных на зиму. Рассказывать о жизни домашних животных летом и осенью. В течение года – участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц и др.)
22	Животный мир Если пришёл ёжик... (внеурочно)	Особенности питания и повадки, бережное отношение человека к природе. Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы	Расширить собственные представления о наиболее часто встречаемом людьми животном из царства дикой природы, узнать особенности питания и повадки. Понимать опасность близкого контакта с диким животным
23	Животный мир (внеурочно)	Материал для самопроверки	Разгадать кроссворд
24	Растительный мир. Растения зимой (1 ч)	Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой	На основе собственных наблюдений делать выводы об изменениях в природе в связи с наступлением зимы. Привлекать соответствующий иллюстративный материал (репродукции картин художников, фотографии). Получать новую информацию из предлагаемого художественного произведения. Отвечать на вопросы по тексту. Сравнивать состояние лиственных и хвойных растений зимой и осенью. Описывать изменения

			в природе зимой. Наблюдать за деревьями и кустарниками зимой, фиксировать наблюдения в фотографиях, дневнике наблюдений
25	Охрана природы. Надо беречь природу! (1 ч)	Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе. Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу	Приводить примеры пользы растений и животных для человека. Участвовать в беседе об охране природы. Понимать значение создаваемых людьми заповедников, Красной книги России. Знать об охране редких животных
<b>3 четверть (10 часов)</b>			
26	Моё здоровье. Будь здоров! (1 ч)	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам	Участвовать в беседе. Просматривать видеоролик (или серию сюжетных картинок) о режиме дня. Понимать значение заботы о собственном здоровье и соблюдения режима дня. Отвечать на вопросы. Рассказывать о своих занятиях в течение дня
27	Моё здоровье Делай зарядку (внеурочно)	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического здоровья	Знать и уметь выполнять комплекс физических упражнений для утренней зарядки. Знать правила закаливания. Понимать значение зарядки, проветривания помещения и закаливания
28	Моё здоровье. Соблюдай режим дня! (1 ч)	Ценность здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам	Участвовать в беседе. Рассказывать о себе (своих ежедневных действиях и привычках). Отвечать на вопросы о своих занятиях в будни и выходные дни. Составлять свой режим дня по образцу, придерживаться намеченного плана с

		Составление режима дня школьника	учёт требований к чередованию занятий и соотношению времени на труд и отдых
29	Моё здоровье. Что делать, чтобы не заболеть? (внеурочно)	Забота о своем здоровье. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.	Закрепить собственные представления о предметах личной гигиены. Отвечая на вопросы, оценить значимость выполнения правил личной гигиены, заботы о собственном здоровье, соблюдения своего режима дня. Называть зимние виды спорта. Рассказывать о режиме своего дня, о своих действиях по поддержанию и укреплению здоровья. Соблюдать личную гигиену. Знать, к кому обратиться при недомогании или несчастном случае
30	Моё здоровье Как ты соблюдаешь режим дня? (внеурочно)	Режим дня. Режимные моменты. Значение смены труда и отдыха. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни	Составить свой режим дня, выявить обязательные режимные моменты для здорового образа жизни, определить полезные дела школьника, установить правильное соотношение труда и отдыха. Соблюдать режим дня (в течение года)
31	Моё здоровье. Организм человека. (1 ч)	Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение. Пульс, вес, рост человека, оценка состояния здоровья человека (болен/здоров)	Участвовать в коллективной игре и беседе, рассматривать схемы и соотносить с подписями. Обращаться с вопросами к учителю об интересующем. Проводить аналогию со строением собственного тела и функционированием своего организма.
32	Моё здоровье. Что мы чувствуем? (внеурочно)	Органы чувств и их значение и охрана	Проводить элементарные опыты, выделяя свойства органов чувств, описывать ощущения, представлять ощущения по описанию, проводя аналогию с собственным опытом. Участвовать в обсуждении разного рода ощущений, делиться

			<p>мнениями и впечатлениями.</p> <p>Знать особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры</p>
33	<p>Моё здоровье.</p> <p>Береги своё зрение!</p> <p>Береги свой слух!</p> <p>Береги свои зубы!</p> <p>(внеурочно)</p>	<p>Ценность здоровья и здорового образа жизни. Охрана здоровья и личная гигиена.</p> <p>Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья</p>	<p>Знать правила охраны зрения, гигиены органов слуха, чистки зубов. Сохранять и укреплять своё здоровье.</p> <p>Знать особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры</p>
34	<p>Неживая природа.</p> <p>Живая и неживая природа. Явления природы</p> <p>(1 ч)</p>	<p>Объекты живой и неживой природы, их взаимосвязь.</p> <p>Природные явления</p>	<p>Различать (находить на картинке, в окружающей действительности) объекты живой и неживой природы. Рассматривать их в единстве и взаимосвязи. Наблюдать за явлениями природы, относить их к определённому времени года.</p>
35	<p>Неживая природа.</p> <p>Наблюдай за природой зимой</p> <p>(внеурочно)</p>	<p>Признаки зимнего времени года: низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы. Народные приметы.</p> <p>Выращивание лука</p>	<p>Наблюдать за природой родного края. Вести наблюдения за изменениями погоды. Отвечать на вопросы, записывать наблюдения в тетрадь. Узнать народные приметы, высказывать своё мнение, делать выводы на основе наблюдений. Проводить опыты по выращиванию растения на подоконнике, наблюдать условия роста растения (на примере лука)</p>
36	<p>Неживая природа.</p> <p>Неживая природа: воздух</p> <p>(1 ч)</p>	<p>Свойства воздуха. Ветер. Использование человеком движения воздуха</p>	<p>Пронаблюдать на примерах в элементарных опытах проявления свойств воздуха. Понимать значение воздуха. Приводить примеры использования человеком движения воздуха</p>

37	Неживая природа. Неживая природа: вода (1 ч)	Свойства воды. Три состояния воды. Превращения и круговорот воды в природе. Вода пресная и соленая, её обитатели	Описывать наблюдения и элементарные практические опыты, делать выводы о свойствах воды. По картинкам и схемам наблюдать за превращениями воды из жидкого состояния в пар и лёд и обратно. На основе схемы рассказывать о круговороте воды в природе. Применять свои наблюдения и знания в быту
38	Транспорт (1 ч)	Классификация видов транспорта: наземный, воздушный и водный транспорт; пассажирский, грузовой, специальный.	Анализировать материал и приводить примеры с опорой на наглядность. Использовать собственные знания и жизненный опыт для классификации видов транспорта
39	Транспорт. Дорожные знаки (внеурочно)	Дорожные знаки для пешехода и водителя. Правила дорожного движения	Участвовать в обучающей игре «Я выполняю правила дорожного движения».
40	Правила безопасного поведения (1 ч)	Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми	Рассказывать правила дорожного движения. Рассматривать картинки и объяснять, что пешеход сделал неправильно. Зарисовывать схематично собственный путь от дома до школы (в случае если ученик живет в школе-интернате – путь от школы до ближайшего магазина, в который он ходил с воспитателем или др.). Обсуждать возможные ситуации взаимодействия с незнакомыми людьми на улице, определять, с кем можно и с кем небезопасно общаться
41	Правила безопасного поведения. Чтобы не было пожара... (1 ч)	Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами и пользования бытовым газом	Рассматривать картинки с примерами неправильного поведения при использовании электроприборов и делать выводы о необходимости выполнять правила пожарной безопасности

42	Правила безопасного поведения. Будь внимательным дома (внеурочно)	Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами	Рассматривать картинку и соотносить ситуацию с жизненным опытом и наблюдениями. Соблюдать знакомые правила безопасности, следить за окружающими, рассказывать о правилах безопасности для предотвращения несчастных случаев
43	Правила безопасного поведения. Куда обратиться за помощью? (1 ч)	Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.)	Составить памятку с номерами телефонов экстренной помощи. Узнать, как использовать технические возможности мобильных устройств, доступных к применению с учётом имеющихся ограниченных физиологических возможностей
<b>4 четверть (8 часов)</b>			
44	Наша Родина. Наша Родина – Россия (1 ч)	Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России. Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки. Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности	Участвовать в беседе, обращаться с вопросами к учителю и одноклассникам. Рассматривать карту, показывать границу страны, находить крупные города, реки и другие объекты. Подбирать с учителем фотографии родного края из сети Интернет и других источников
45	Наша Родина. Государственный герб (внеурочно)	Государственная символика России	Узнавать герб России среди многих. Понять значение составляющих элементов герба. Наблюдать месторасположения герба (находить его изображение на объектах в окружающей обстановке)
46	Наша Родина. Достопримечательности города (внеурочно)	Достопримечательности городов России. Красота родного края и родного города	Узнать больше о достопримечательностях родного города, подбирать красивые изображения для составления панорамы своего города
47	Города России. Москва	Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль,	Подбирать с учителем фотографии из сети Интернет по изучаемой теме. Использовать иной

	(1 ч)	Красная площадь, Большой театр и др. Герб Москвы. Расположение на карте	иллюстративный материал, подобранный заранее с родителями или воспитателем (из журналов, календарей, открыток) для создания выставки/монтажа в классе. Соотносить изображения с подписями. Находить Москву на карте (разных вариантах карт). Узнавать/находить карту Москвы в разном исполнении из числа предложенных (карта московского метро, карта центра города с главными достопримечательностями, др.)
48	Города России. Москва. Как изменяется город  (внеурочно)	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.)	Ориентироваться на элементарном уровне в исторических событиях (по фотографиям – старая Москва, Москва во время Великой отечественной войны, современный город).
49	Города России. Санкт-Петербург (1 ч)	Достопримечательности Санкт-Петербурга (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.)	Узнавать по описанию знакомый город. Находить город на карте. Узнавать город по фотографиям. Различать знакомые города по изображениям наиболее распространённых мест. Рассказывать о собственных впечатлениях о прогулке по городу (для тех, кто живет или ездил в Санкт-Петербург)
50	Города России. Золотое кольцо России (внеурочно)	Города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.	Участвовать в коллективной работе по составлению схематичной карты Золотого кольца России с названиями городов и фотографиями. Участвовать в беседе о своем городе. Демонстрировать фотографии или иллюстративные материалы из журналов, календарей, открыток о своем городе. Читать подготовленную учителем информацию о достопримечательностях города, подбирать соответствующие фотографии (заготовленные

			заранее учителем или совместно подбирать в сети Интернет)
51	Профессии. Любимые занятия (1 ч)	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии	Участвовать в беседе о трудолюбии и любимых занятиях. Определять для себя любимые занятия, понимать значение в получении определённых навыков и умений
52	Профессии (внеурочно)	Какую профессию выбрать?	Ознакомиться с новыми для себя и актуальными для современного общества профессиями. Оперировать перечнем разнообразных профессий для выбора предпочтений. Читать пословицы и стараться применять их в разных жизненных ситуациях
53	Растительный мир. Растения весной (1 ч)	Растения весной. Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений	Называть, различать и показывать деревья, кустарники, травы. Рассказывать о своих наблюдениях на экскурсии по вопросам. Делать сообщения о погоде. Анализировать свои записи, сделанные в дневнике наблюдений, делать выводы
54	Растительный мир. Как развивается растение (1 ч)	Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Растения сада, огорода, поля. Разнообразие плодов. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода)	Выделять части растений: лист, стебель, плод, корень, цветок. Находить части растения у травянистого растения, дерева. Делать выводы из своих наблюдений о значении корня, стебля, цветка растений. Сравнить части растения у дерева и травянистого растения. Называть части растений, употребляемые в пищу. Различать и называть плоды растений, корнеплоды, злаки
55	Растительный мир. Как размножается	Размножение растений семенами, луковицами, черенками, усами.	Узнать, как можно вырастить новое растение (на примере гладиолуса, виолы, земляники, розы).



	растение (1 ч)	Выращивание рассады	Наблюдать за ростом нового растения дома, в классе
56	Сезонный труд людей. Весенние работы в саду (внеурочно)	Сезонные работы в саду (на пришкольном участке). Борьба с насекомыми-вредителями в саду. Участие детей в труде родителей весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение	Читать текст о видах работ в саду весной. Запоминать информацию для последующего её использования на практике. Получить сведения о насекомых-вредителях (их внешнем виде и вреде, который они наносят растениям). Знать меры предотвращения и борьбы с ними. Различать и давать определение словам: животновод, садовод, овощевод
57	Растительный мир/ Сезонный труд людей (внеурочно)	Материал для самопроверки	Выполнить контрольные задания по изученным темам
58	Грибы. Всё ли ты знаешь о грибах? (1 ч)	Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Правила безопасной жизнедеятельности (предупреждение отравлений)	Отвечать на вопросы. Называть и различать съедобные и несъедобные грибы. Знать правила сбора грибов. Отличать грибы от растений. Расширить свои представления о строении гриба
59	Растительный мир (внеурочно)	Ты тоже любишь природу?	Чтение рассказа, рассматривание серии картинок. Установление причинно-следственных связей, ответы на вопросы по тексту, формулирование вывода. Обобщение знаний об окружающем природном мире. Рассказывать о своих желаниях и планах на летнее время

#### 4 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов<sup>8</sup>)</b>			
1	Живая и неживая природа (1 ч)	Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа	Приведение примеров объектов живой и неживой природы из числа объектов, изображённых на картинке и присутствующих в окружающей обстановке. Узнавание явления природы по описанию, составление собственного описания. Знакомство с вариантами представления информации в табличной форме. Получение задания по заполнению таблицы с многократным обращением к ней в течение года (принятие задания и удержание его, подбор информации и примеров по заданию)
2	Неживая и живая природа. Наблюдения за погодой и природой (1 ч)	Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках	Фиксация наблюдений в табличной форме с использованием принятых условных обозначений. Ответы на вопросы о погоде и природе, анализ данных, формулировка выводов. Принятие задания и четкое его выполнение в течение длительного периода времени

<sup>8</sup> Последовательность тематических блоков и выделенное количество учебных часов на их изучение носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся. Тематическое планирование наряду с урочными часами включает темы для внеурочной деятельности обучающихся с указанием основных видов деятельности обучающихся. При принятии решения конкретной образовательной организацией об увеличении количества учебных часов в неделю на предмет «Окружающий мир» за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, предложенные виды деятельности, вынесенные для внеурочной работы, могут быть реализованы в формате уроков.

3	Формы земной поверхности (1 ч)	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)	Чтение и понимание учебного текста. Установление межпредметных связей с уроками русского языка и математики (словарная работа: разбор смысла и состава новых слов, проведение наблюдений за изменением формы слова, выделение смысловой основы слова – на пропедевтическом уровне; соотнесение новых сведений о географических объектах с имеющимися математическими представлениями на основе знакомых примеров. Отработка нового материала в игровой форме в парах
4	Реки и водоёмы (1 ч)	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика)	Чтение и понимание учебного текста, соотнесение с иллюстрациями. Использование новой информации для выполнения заданий практического характера. Участие в беседе по заданной теме, приведение примеров в подтверждение ответа. Использование энциклопедии для поиска интересующей информации
5	Реки родного края (внеурочно)	Названия рек родного края, краткая характеристика	Создание электронной презентации на заданную тему. Привлечение материалов из различных информационных источников (энциклопедии, интернет). Получение и расширение представлений о местности, в которой живём: ориентирование по карте: чтение условных обозначений, нахождение названий городов, рек и водоёмов
6	Неживая и живая природа. Искусственные объекты (внеурочно)	Объекты, созданные человеком (ров, насыпь, канал)	Чтение диалога и получение в игровой форме представлений по изучаемой теме. Знакомство с новыми понятиями, соотнесение описание с фотоизображениями. Приведение примеров из собственного опыта на основе полученных

			знаний
7	Неживая и живая природа. Почва (1 ч)	Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека	Чтение текста и соотнесение с иллюстрациями, участие в беседе с привлечением собственного опыта. Знакомство с новым словом (работа с толковым словарем, объяснение смысла слова исходя из значений двух основ, из которых состоит слово – плодородие, чернозём). Составление схемы на основе новой информации из текста учебника
8	Неживая и живая природа. Природа в разные времена года (1 ч)	Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье	Чтение текста и соотнесение с иллюстрациями. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой природе
9	Неживая и живая природа. Читаем и обсуждаем (внеурочно)	Ледостав, ледоход, половодье – с примерами из произведений отечественной литературы и народных сказок	Чтение отрывков известных произведений, соотнесение с изучаемыми природными явлениями. Чтение познавательных текстов и обмен полученной информацией (групповая работа)
10	Моё здоровье. Будь здоров! (1 ч)	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний	Командная работа (подготовка сообщения по полученному заданию, распределение ролей и их выполнение для получения общего результата). Использование пиктограмм (определение смыслового значения значка, подбор соответствующего описания). Создание собственных пиктограмм. Ролевая игра с отражением собственного жизненного опыта
11	Моё здоровье. Следи за чистотой и порядком	Уборка жилого помещения и уход за одеждой	Чтение познавательных текстов, формулирование выводов на основе прочитанного

	(внеурочно)		
12	Неживая и живая природа. Твёрдые тела, жидкости и газы (1 ч)	Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых веществ: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы	Подбор примеров из ряда предложенных для классификации веществ и заполнения таблицы. Работа с таблицей наиболее употребимого и знакомого формата (вертикальная из нескольких колонок и с шапкой сверху). Проведение опытов с жидкостью и твёрдыми телами по инструкциям. Рассуждения и выводы по изображенному на иллюстрации. Различение понятий (пар и газ) по описанию и на основе жизненного опыта
13	Моя семья. Семейные традиции (внеурочно)	Семейные традиции. Детские игры и забавы	Чтение небольшого объема текстов. Рассказ о себе и своей семье
14	Неживая природа / Моя семья. В кругу семьи (внеурочно)	Наблюдения, опыты, игры в кругу семьи. Свойства газов, жидкостей и твёрдых тел, применение знаний	Знакомство с досуговыми занятиями. Нахождение научных объяснений знакомым явлениям, наблюдаемым в окружающем мире
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
15	Наша планета – Земля (1 ч)	Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара	Знакомство с глобусом. Игра на определение соотносительных размеров предметов (приведение примеров: в 50 раз больше, в 1 млн раз больше) для понимания масштаба. Демонстрация на глобусе полюсов и экватора, полушарий. Сравнение карты и глобуса. Рассматривание различных форматов карт
16	Наша планета. Что такое география (внеурочно)	Общее представление о географии, знакомство с профильным кабинетом	Просмотр видеороликов/фильмов, посещение кабинета географии в школе, знакомство с его оборудованием (наглядным материалом)

17	Наша планета Материки и океаны (1 ч)	Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий	Работа с картой материков и океанов. Заполнение таблицы и тренировка в различении понятий «материк» и «часть света». Выполнение заданий с разной формой организации работы: коллективное выполнение и обмен мнениями, самостоятельный поиск ответов на вопросы, обращение с вопросами. Тренировка в оценке собственных навыков работы и поиска необходимой информации из разных источников
18	Наша планета. Мороз и жара на нашей планете (1 ч)	Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли	Выполнение заданий с привлечением собственных знаний и представлений, их уточнение на основе получаемой новой информации. Анализ табличных данных и формулирование вывода. Обсуждение текста известного стихотворения, объяснение его строк с использованием новых знаний и схемы. Тренировка в получении информации о погоде в сети интернет. Обмен мнениями
19	Наша планета / Животный мир. Перелётные птицы (внеурочно)	Климатические условия разных поясов и среда обитания перелётных птиц	Чтение отрывка рассказа («Ласточка» К. Ушинского») и демонстрация на глобусе. Применение получаемых знаний
20	Животный мир. Животные на нашей планете (1 ч)	Среда обитания диких животных (белый медведь, пингвин, слон, жираф)	Чтение учебных текстов и соотнесение с изображенными данными на иллюстрациях (тренировка в «чтении» инфографики). Ответы на вопросы по прочитанному, формулировка выводов. Выбор задания из вариантов с разным уровнем сложности (или последовательное их выполнение)
21	Правила безопасного поведения. Опасные природные	Правила безопасного поведения при грозе, при урагане и сильном ветре	Ознакомительное чтение учебных текстов, получение новой информации и коллективное ее обсуждение. Знакомство с новыми терминами

	явления (1 ч)		
22	Моё здоровье. Первая медицинская помощь (2 ч)	Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев). Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.). Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека	Рассматривание сюжетов картинок и определение общего в них, обмен мнениями. Тренировка в понимании смысла пиктограмм. Выбор нужных пиктограмм по цветовому признаку и с опорой на словарный материал. Составление схемы с пиктограммами по прочитанному тексту. Использование цветовой символики и разработка собственных условных обозначений
23	Моё здоровье. Витамины и полезное питание (внеурочно)	Правильное питание – основа здорового организма	Чтение круговой схемы. Рефлексия: использование известных фактов в формировании собственных правильных привычек (полезное и здоровое питание). Знакомство с новыми рецептами приготовления пищи
24	Темы содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество» (1 ч)	Контрольная работа за первое полугодие	Выполнение заданий по изученным темам. Использование материала учебника, рабочей тетради и дневника наблюдений. Проверка работы. Обсуждение в паре с одноклассником вариантов ответов. Исправление неточностей в ответах
<b>3 четверть (10 часов)</b>			
25	Животный мир. Царство животных (1 ч)	Классификация представителей животного мира. Человек как представитель царства животных	Составление схемы на основе иллюстрации (классификация представителей животного мира). Использование графических элементов при схематичном изображении (прямоугольники, стрелки). Парная работа по разгадыванию

			кроссворда, проверка. Привлечение материала учебника для 3 класса
26	Животный мир. Звери и птицы (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Звери и птицы	Узнавание класса животных по описанию (млекопитающие и птицы). Сравнение представителей двух классов в таблице. Выбор задания из двух вариантов с различной степенью сложности (развитие самооценки). Тренировка в логике рассуждений, учета ряда известных фактов для вывода о возможности получения однозначного/неоднозначного ответа. Рассматривание фотографий и подбор соответствующего описания с основными характеристиками. Получение установки перед экскурсией



27	Животный мир. Земноводные и пресмыкающиеся (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Земноводные и пресмыкающиеся	Изучение новой формы таблицы. Сравнение представителей двух классов. Чтение познавательных текстов, опора на математические представления, выводы о новых знаниях. Работа группами по сравнению представителей двух разных классов животных (звери из класса млекопитающих и пресмыкающихся), выделение отличительных характеристик и схожих черт, обращение к учителю по интересующим вопросам
28	Животный мир. Рыбы и млекопитающие (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Рыбы и млекопитающие	Описание представителя класса по плану. Знакомство с новым понятием (обтекаемость), сравнение разных объектов окружающего мира. Различение представителей двух классов: рыб и млекопитающих, приведение примеров. Чтение учебного текста и проведение сравнения объектов в табличной форме. Выбор формы таблицы. Наблюдение за словообразованием сложного слова (теплокровные), объяснение значения
29	Животный мир. Беспозвоночные	Животные, их разнообразие и различия. Беспозвоночные животные (ракообразные,	Узнавание животного по описанию (парная работа с обсуждением мнений и выбора ответа

	животные (1 ч)	паукообразные, моллюски, черви, насекомые)	из вариантов). Изучение табличных данных, приведение примеров представителей животных по имеющимся характеристикам. Обращение к дополнительным источникам за поиском нужной информации (энциклопедии – с помощью учителя на уроке или воспитателя после уроков). Чтение познавательных текстов и пересказ для одноклассников (работа группами). Тренировка в понимании переносного значения слов и символических изображений
30	Растительный мир. Природные зоны России (1 ч)	Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений	Изучение карты, ориентировка в условных обозначениях, подбор иллюстраций к каждой природной зоне (из электронной формы учебника или интернета). Установление связи между расположением природной зоны на карте и характером растительности
31	Темы содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество». Наша страна – Россия (внеурочно)	Презентация «Наша страна – Россия»	Принятие задания и его выполнение в течение длительного периода времени. Участие в проектной деятельности. Подбор текстовых и иллюстративных материалов на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам
32	Охрана природы (1 ч)	Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы	Рассматривание карты с отмеченными заповедниками, национальными парками и заказниками. Чтение текстов и выделение общих и отличительных признаков. Виртуальное знакомство с наиболее известными охраняемыми территориями (по фотографиям в электронной форме учебника и/или интернете)
33	Охрана природы Берегите природу! (1 ч)	Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе	Наблюдения за эмоциями окружающих, объяснение собственных ощущений от восприятия красоты окружающего мира.

			Составление плаката (коллективная работа с распределением индивидуальных обязанностей). Работа по инструкциям и словесному описанию хода работы. Привлечение технических средств при подготовке текстовых материалов (набор текста, форматирование, распечатка). Тренировка в понимании смысла пиктограмм и создание собственных условных значков по заданию. Знакомство с различными вариантами композиции, выбор подходящего варианта и расположение подготовленных элементов на плакате
34	Растительный мир Растения поля (1 ч)	Растения поля. Дикорастущие и культурные растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком	Рассматривание картин известных художников (И. Шишкин «Рожь», К. Моне «Маки»), их сравнение. Привлечение собственного опыта и знаний, полученных ранее, при коллективном обсуждении вопросов по теме. Узнавание полевых растений и их плодов по картинкам. Самостоятельная работа и коллективная проверка (фиксация ответов кратко в столбик, обмен мнениями с одноклассниками, чтение табличных данных). Чтение познавательного текста
35	Растительный мир. Как ухаживать за растениями (1 ч)	Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами	Описание действий по уходу за комнатными цветами на основе серии картинок, дополнение ряда картинок недостающими. Чтение обучающего текста и сравнение с собственными представлениями, выводы и корректировка ответов. Изучение по иллюстрациям способов размножения комнатных растений. Использование новых знаний при выполнении заданий; привлечение знаний, полученных ранее;

			расспрашивание в целях получения интересующей информации
<b>4 четверть (8 часов)</b>			
36	Страны мира (1 ч)	Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Россия на карте полушарий и глобусе. Виртуальные путешествия и коммуникация	Демонстрация стран на глобусе, уточнение названий стран у учителя. Рассмотрение образцов плакатов и обсуждение будущей работы. Объяснение значений выражений (выбор задания по степени сложности или последовательное выполнение заданий). Виртуальное путешествие по разным странам. Знакомство с новой книгой – энциклопедией путешествий, опыт получения дополнительной информации из книг, пользование школьной библиотекой. Переписка с друзьями из других школ, городов, стран (при необходимости - знакомство и установление контактов с помощью учителя)
37	Страны мира. Страны Евразии (1 ч)	Знакомство с несколькими странами. Страны Евразии: Франция, Италия, Швеция, Индия, Китай, Япония	Нахождение стран на глобусе и карте мира. Распределение стран по признаку их расположения (Европа/Азия). Наблюдения на практике применения за значением слова (многозначное, переносное). Знакомство с достопримечательностями разных стран, соотнесение кратких описаний с фотографиями – «визитными карточками» стран
38	Страны мира. Страны других континентов (1 ч)	Знакомство с несколькими странами. Страны разных континентов: Африки, Америки, Австралии (Египет, США, Куба, Австралия)	Поиск и демонстрация стран на глобусе или карте мира. Объяснение схемы с понятиями и арифметическими символами. Фиксация ответов в табличной форме. Наблюдения за словами (слово, обозначающее континент и страну; слова, похожие по слоговой структуре). Чтение

			познавательного текста, нахождение ответа на поставленный вопрос
39	Профессии Рукотворный мир (1 ч)	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека	Рассмотрение фотографий и соотнесение их с краткими описаниями. Определение общего признака, объединяющего все представленные фотографии, формулирование вывода. Наблюдение за словообразованием. Приведение в качестве примеров пословиц и поговорок на заданную тему. Обращение в школьную библиотеку в целях поиска дополнительной информации и выполнения полученного задания
40	Профессии. Профессии плотника и столяра (внеурочно)	Знакомство с профессиями, связанными с деревообработкой	Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте
41	Культурная жизнь общества. Культурная жизнь общества (1 ч)	Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки)	Чтение текстов, представленных в прямой речи вымышленных героев, о произошедших событиях с ними, подбор иллюстраций. Описание произошедших событий в собственной жизни (посещение культурно-массового мероприятия, учреждения культуры и др.)
42	Культурная жизнь общества. Искусство (1 ч)	Виды искусства. Сведения об известных деятелях науки и искусства	Изучение нового вида схемы (самостоятельно) и ее коллективное обсуждение, приведение примеров на основе собственного опыта, обмен информацией с одноклассниками. Чтение познавательного текста. Участие в беседе об интересных местах в ближайшем окружении
43	Культурная жизнь общества. Удивительные люди (внеурочно)	Возможности и способности лиц с ограничениями здоровья в приобщении к культурной жизни общества	Знакомство с интересными фактами биографии людей, потерявших слух и зрение. Оценка собственных возможностей и достижений, интересов и способностей, которые следует развивать

44	Правила поведения в обществе и этикет. Культурный человек (1 ч)	Образование и воспитание. Культура поведения в обществе. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива	Размышление на заданную тему (выполнение заданий и формулировка вывода). Объяснение смысла пословиц и поговорок. Приведение примеров. Участие в беседе. Конструирование схемы с использованием математических элементов, передающих смысловые связи (равенство, группировка, части целого, объединение элементов)
45	Темы содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество» (1 ч)	Годовая контрольная работа	Выполнение заданий по изученным темам. Использование материала учебника, рабочей тетради и дневника наблюдений. Проверка работы. Обсуждение в паре с одноклассником вариантов ответов. Исправление неточностей в ответах

### 5 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы, количество часов <sup>9</sup>	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов)</b>			

<sup>9</sup> Последовательность тематических блоков и выделенное количество учебных часов на их изучение носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся. Тематическое планирование наряду с урочными часами включает темы для внеурочной деятельности обучающихся с указанием основных видов деятельности обучающихся. При принятии решения конкретной образовательной организацией об увеличении количества учебных часов в неделю на предмет «Окружающий мир» за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, предложенные виды деятельности, вынесенные для внеурочной работы, могут быть реализованы в формате уроков.

1	<b>Наша планета (1 ч)</b>	Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли	<p>Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.</p> <p><i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; Простейшие <i>опыты</i>: с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. <i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). <i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию</p>
2	<b>Наша планета (1 ч)</b>	Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого	
3	<b>Неживая природа (внеурочно)</b>	Созвездия, карта звездного неба, гороскопы	
4	<b>Наша планета (0,5 ч) Неживая природа (0,5 ч)</b>	Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца.	
5	<b>Наша планета (1 ч) Неживая природа (1 ч)</b>	Вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси. Явления природы: рассвет, закат. Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара	
6	<b>Неживая природа (внеурочно)</b>	Луна – спутник Земли. Изменения ее размера, формы и положения. Фазы Луны	
7	<b>Я – школьник (внеурочно)</b>	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу <b>Наша планета</b> )	

			в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.
8	<b>Неживая природа (1 ч)</b>	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года	<i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. <i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
9	<b>Неживая природа (1 ч)</b>	Особенности климата в разных уголках нашей страны, явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.)	
10	<b>Средства связи и средства массовой информации (1 ч)</b>	Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность	
11	<b>Средства связи и средства массовой информации (внеурочно)</b>	Применение информационно-коммуникационных технологий. Информационная безопасность	
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
12	<b>Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)</b>	Правила культурного поведения. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор



13	<b>Вещества неживой природы (1 ч)</b>	Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами.	информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.
14	<b>Вещества неживой природы (внеурочно)</b>	Примеры использования человеком свойств веществ (воздушные шары с гелием, надувные лодки на поверхности воды и др.)	<i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; Простейшие <i>опыты:</i> с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом.
15	<b>Природные богатства (1 ч)</b>	Вода. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. ГЭС, фонтаны и др.	<i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);
16	<b>Природные богатства (1 ч)</b>	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля). Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.	за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);
17	<b>Природные богатства (внеурочно)</b>	Получение человеком соли и сахара (элементарные представления)	за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). <i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.
18	<b>Растительный и животный мир (2 ч)</b>	Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран	Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. <i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и

19	<b>Растительный и животный мир. Природные сообщества (2 ч)</b>	Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах	подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. <i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
<b>3 четверть (10 часов)</b>			
20	<b>Наша страна (1 ч)</b>	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России. Президент Российской Федерации – глава государства	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.  <i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; Простейшие <i>опыты</i> : с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. <i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность,
21	<b>Наша страна (2 ч)</b>	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам	
22	<b>История Отечества (2 ч)</b>	«Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация	

23	<b>Я – школьник (внеурочно)</b>	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу <b>Наша страна</b> )	<p>осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). <i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. <i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. <i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей</p>
24	<b>Культура общества (3 ч)</b>	Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.	
25	<b>Я – школьник (внеурочно)</b>	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу <b>Культура общества</b> )	
26	<b>Мой дом (1 ч)</b>	Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи	
27	<b>Растительный и животный мир (внеурочно)</b>	Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады (кабачки, огурцы). Уход за овощевыми и цветочными культурами	
28	<b>Праздники (1 ч)</b>	Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции	
<b>4 четверть (8 часов)</b>			

29	<b>Профессии (3 ч)</b>	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.  <i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; Простейшие <i>опыты</i> : с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. <i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). <i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию
30	<b>Мое здоровье (1 ч)</b>	Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры	
31	<b>Мое здоровье (1 ч)</b>	Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники	
32	<b>Я – школьник (внеурочно)</b>	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам <b>Профессии и Мое здоровье</b> )	
33	<b>Неживая природа (1 ч)</b>	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, подведение итогов наблюдений, проводимых в течение всего	

		учебного года	<p>в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.</p> <p><i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.</p> <p><i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей</p>
--	--	---------------	--





Федеральная рабочая программа  
начального общего образования  
обучающихся с ОВЗ  
(варианты 2.2.1 и 2.2.2)

**Литературное чтение**

(для 1-4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы;  
для 1 дополнительного, 1–5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)



## Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»	
<b>ВАРИАНТ 2.2.1.....</b>	<b>12</b>
2 КЛАСС	
3 КЛАСС	
4 КЛАСС	
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ	
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	22
Личностные результаты обучения	
Метапредметные результаты обучения	
Предметные результаты обучения	
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	31
2 КЛАСС	
3 КЛАСС	
4 КЛАСС	
<b>ВАРИАНТ 2.2.2.....</b>	<b>49</b>
2 КЛАСС	
3 КЛАСС	
4 КЛАСС	
5 КЛАСС	
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ	
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	63
Личностные результаты обучения	
Метапредметные результаты обучения	

Предметные результаты обучения

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....73

2 КЛАСС

3 КЛАСС

4 КЛАСС

5 КЛАСС

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» предметной области «Русский язык и литературное чтение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная федеральная рабочая программа на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (варианты 2.2.1 и 2.2.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 2.2.1 и 2.2.2) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Учебный предмет «Литературное чтение» применительно к уровню начального общего образования по варианту 2.2.1 представлен в 2 – 4 классах после завершения работы по обучению грамоте.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по

**варианту 2.2.1** основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

формирование первоначальных навыков чтения и письма (овладение грамотой);

развитие устной и письменной коммуникации, способности к извлечению информации из читаемых текстов, умений выразить замысел в процессе письма;

уточнение, обогащение и активизация словарного запаса, расширение запаса синтаксических конструкций и преодоление аграмматизмов, совершенствование навыков связной речи, работу над лексической, грамматической, смысловой точностью и ясностью;

формирование навыков построения предложений с одновременным уточнением значения входящих в них словоформ;

приобретение элементарных грамматических знаний, умений и навыков, подготавливающих к изучению систематического курса грамматики;

осознанное построение и структурно-семантическая организация речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;

развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;

формирование житейских понятий, развитие мышления, умений работать в коллективе.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны

достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Реализация содержания предметной области способствует созданию основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

Поскольку предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Учебный предмет «Литературное чтение» применительно к уровню начального общего образования по варианту 2.2.2 представлен в 2 – 5 классах после завершения работы по обучению грамоте.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по **варианту 2.2.2** основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устная, письменная речь);

развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;

формирование умения выражать свои мысли;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее

произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Поскольку предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Чтение, являясь одним из ведущих видов речевой и мыслительной деятельности, выступает на этапе начального общего образования в качестве средства обучения, развития и воспитания. Знания о жизни природы и общества, первые сведения из истории Родины, нравственные понятия, нормы поведения и обобщения – все это, почерпнутое в чтении, закладывает мировоззренческие основы развивающейся личности ребёнка. Особенно значима функция книги и чтения в процессе обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, контакты которых с окружающим миром ограничены, а знания обеднены.

Задачами обучения чтению являются: дальнейшее совершенствование первоначального чтения, его правильности, беглости, сознательности, выразительности; формирование полноценного восприятия обучающимися художественного произведения; развитие у них нравственно-эстетических чувств и художественного вкуса; развитие умения работать с текстом; активное приобщение учащихся к чтению книг и на этой основе обогащение их знаний об окружающем мире.

На выполнение этих задач направлена цель – формирование культуры чтения обучающихся, что является составной частью общекультурного развития человека.

Содержание материала по литературному чтению представлено произведениями русской и современной художественной и научно-популярной литературы, устного народного творчества, охватывает важные в

образовательно-воспитательном отношении стороны окружающей обучающегося действительности и обеспечивает необходимую подготовку для изучения систематического курса литературы на этапе основного общего образования. Для каждого обучения в программе выделяются разделы: 1) умения и навыки чтения, работа над текстом и связной речью; 2) внеклассное чтение.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в программе, является примерной и может быть частично изменена с учётом региональных особенностей, условий обучения, личностных характеристик детей класса.

При обучении чтению следует иметь в виду особую значимость воспитания эстетического отношения к читаемому произведению. Не запоминание сюжета, идей, характеров литературных героев, а получение эстетического наслаждения от чтения должно привлекать читателя к книге. Необходимо помочь слабослышащему и позднооглохшему обучающемуся эстетически воспринять читаемое. Каждое произведение или даже отрывок из него должно осваиваться обучающимися как художественная ценность, а не только как источник знаний.

Продвижение обучающихся в умственном, нравственном, эстетическом, речевом развитии обеспечивается путём усвоения постепенно (от класса к классу) усложняющихся по содержанию, языку и оформлению произведений и книг.

В центре внимания на уроках литературного чтения должно быть изучаемое художественное произведение, его содержание, идейная направленность и изобразительные средства языка.

Большая часть времени (30-35 минут) на уроках литературного чтения отводится чтению и работе над текстом. Беседы, рассказы, предваряющие



чтение, должны быть тесно связаны с содержанием произведений, возбуждать интерес к ним, эмоционально настраивать обучающихся и помогать правильному восприятию этих произведений.

Для активизации обучающихся на уроке и повышения их интереса к чтению необходимо использовать методы, развивающие творческую активность, воображение и фантазию, создавать игровые ситуации; практиковать задания творческого характера (чтение по ролям, пересказ от имени героев, домысливание его судьбы, продолжение рассказа, сопоставление произведений с репродукциями картин, с музыкальными произведениями и др).

Начиная со 2 класса ведется систематическая работа над языком художественных произведений. Учащихся побуждают активно использовать сравнения, эпитеты, различные обороты речи из художественных произведений в собственных письменных работах. Необходимо поощрять осмысленное заучивание стихов.

Обучение чтению предполагает использование на уроках жизненного опыта обучающихся, который обучающиеся получают во время экскурсий, посещения культурных мероприятий, наблюдений за природой, общественной жизнью, трудом взрослых.

**Учебные предметы предметной области «Русский язык и литературное чтение»**, наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по вариантам 2.2.1 и 2.2.2

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для слабослышащих и позднооглохших обучающихся по вариантам 2.2.1 и 2.2.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных

потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей. Предусматривается формирование умений самостоятельно ориентироваться в книге, работать над заданиями к тестам, обращаться к оглавлению книги и т.д. Знания о книгах и их авторах приобретаются детьми в процессе непосредственной практической деятельности.

При отборе произведений для внеклассного чтения следует учитывать интересы обучающихся.

Программа определяет умения, которые необходимо формировать у школьников в определённые периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных часов).

В случае наличия у слабослышащего и позднооглохшего обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с обычными слабослышащими и позднооглохшими детьми. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания

обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### **ВАРИАНТ 2.2.1**

#### **2 КЛАСС**

##### **Навыки чтения**

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами без искажения и пропусков. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение соответствующего темпа (50-60 слов в минуту к концу года). Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях с соответствующими знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак). Выразительное чтение с соблюдением пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение при чтении важных по смыслу слов. Чтение знакомого текста про себя.

##### **Работа с текстом**

Пересказ содержания прочитанного текста (сначала по вопросам учителя); подготовка к самостоятельному пересказу. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др.

Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выделение действующих лиц. Выбор из текста (с помощью учителя) слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Заучивание стихотворений и отрывков из прочитанных произведений (9-10 в год).

### **Ориентировка в книге.**

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание книги) Определение признаков по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного автора.

Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

### **Внеклассное чтение.**

Круг чтения или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

### **Обогащение опыта творческой деятельности:**

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: *знать* средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, былина, считалка).

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

На изучение «Литературного чтения» во 2 классе — 136 часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 102 часа на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа на внеклассное чтение (1 час в неделю).

### ***Круг чтения и опыт читательской деятельности***

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.

Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

### **3 КЛАСС**

#### **Навыки чтения.**

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с поставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя.

#### **Работа с текстом**

Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений, подтверждающих устное высказывание; оценка прочитанного. Воспроизведение содержания текста по вопросам учителя или картинному плану. Подробный рассказ содержания прочитанного (по

вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др.

Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Рассказа; нахождение в тексте предложений, соответствующих содержанию иллюстраций.

Устное рисование картинок к тексту. Раскрытие содержания иллюстраций к произведению; соотнесение их с отрывками

Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки.

Деление текста на части, озаглавливание их, выяснение основного смысла прочитанного (с помощью учителя). м

Наблюдение за художественными особенностями текста, его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами сравнениями, метафорами (без названия терминов). Сопоставление слов, близких по значению; понимание значения слов и выражений в тексте и различение простейших случаев многозначности слов; отыскивание в тексте (с помощью учителя слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы, и воссоздание на этой основе соответствующих словестных картинок.

Заучивание стихотворений наизусть.

### **Ориентировка в книге.**

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой, нахождение в нем названия нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами к читаемому произведению (с помощью учителя).

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание книги) Определение признаков по тематике рассказов,

умение найти в учебнике произведения одного автора.

Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

### **Внеклассное чтение.**

Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок.

Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора.

Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте.

Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным).

Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами).

### **Обогащение опыта творческой деятельности:**

#### 1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

#### 2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;



- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

На изучение «Литературного чтения» в 3 классе — 136 часов (34 учебные недели, по 4 часа в неделю). Из них — 102 часа на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа — на внеклассное чтение (1 час в неделю).

### ***Круг чтения и опыт читательской деятельности***

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (А. С. Пушкин, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, С. А. Есенин, Г. А. Скребицкий, Е. И. Чарушин) и классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.

Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

## 4 КЛАСС

### **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с использованием основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона и темпа чтения), с помощью которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста и своё отношение к его содержанию. Темп чтения незнакомого текста 85-95 слов в минуту.

### **Работа с текстом**

Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа на вопрос выборочным чтением. Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение смысла всего произведения в целом.

Составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам.

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетом с соблюдением последовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их по (с помощью учителя). поступков

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. К мнению

передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Внимательное отношение к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем. Совершенствование звуковой культуры речи, овладение литературным произношением слов. Знакомство с особенностями жанров художественных произведений: сказка (элемент чудесного, фантастического), басня (действующие лица басни, подразумеваемый смысл – аллегория, нравоучение – мораль) Ю стихотворение (созвучие окончания строк – рифма, чередование ударных и безударных слогов – ритм)

### **Ориентировка в книге.**

Самостоятельное нахождение произведения по его названию и оглавлению. Отыскивание в учебнике произведения одного и того же автора, произведений, близких по тематике. Самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

### **Внеклассное чтение.**

Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие (аннотация), послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по её элементам. Умение ориентироваться в книге одного автора или однотемных книгах разных авторов, выбирать книгу по теме урока, характеризовать ее в целом. Знание 2-3 книг каждого из писателей, с которыми познакомились на уроке.

Закрепление читательских навыков, связанных с работой над текстом, особенно умения выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать её, воспользовавшись любым освоенным видом пересказа.

Формирование умения пользоваться рекомендательным списком и

тематической/ электронной картотекой.

Знакомство с новыми видами литературных проектов, игр.

Правильно записать на карточку нужную книгу, статью из газеты или журнала.

Формирование умения целенаправленно читать литературу и использовать её на уроках по всем учебным предметам и во внеурочное время.

### **Обогащение опыта творческой деятельности:**

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать

художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

На изучение «Литературного чтения» в 4 классе — 102 часа (34 учебные недели, по 3 часа в неделю). Из них — 68 часов на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа — на внеклассное чтение (1 час в неделю).

### ***Круг чтения и опыт читательской деятельности***

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (А. С. Пушкин, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, С. А. Есенин, Г. А. Скребицкий, Е. И. Чарушин) и классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.

Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Личностные результаты обучения**

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Литературное чтение» («Чтение и развитие речи», «Литературное чтение»)

характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и

находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к

сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.



## Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Предметные результаты обучения**

### **2 КЛАСС**

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- осознанно читать вслух (темп чтения — ориентировочно не менее 50 слов в минуту) или про себя (ориентировочно 55—65 слов в минуту);
- находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);

- делить текст на смысловые части, озаглавливать их, составлять простой план произведения;
- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- определять тему произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника;
- составлять описание природы, предметов;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;
- выразительно читать диалоги, читать по ролям;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- воссоздавать художественные образы литературного произведения,
- различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрацию, аннотацию.

### **3 КЛАСС**

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- называть авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;
- читать правильно, осознанно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 65–80 слов в минуту;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц;
- определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного;
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании учебника, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- устанавливать последовательность событий в произведении и осмысливать взаимосвязи описываемых в нём событий;

- подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;
- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций;
- составлять план прочитанного и кратко пересказывать его содержание с помощью учителя;
- делить текст на части по вопросам;
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;
- сопоставлять прочитанное со своими жизненными наблюдениями;
- уметь ставить вопросы к отдельным предложениям из текста;
- понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в 4 класса обучающийся научится:

- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);
- понимать содержание прочитанного понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую

- характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;
  - читать наизусть не менее 10 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
  - называть не менее 5-6 народных сказок, уметь их пересказывать;
  - называть более 5 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
  - полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
  - давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
  - оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

#### Литературное чтение (136 ч)<sup>1</sup>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Вводный урок по курсу литературное чтение (1 ч)</b>	
Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника.	<p><b>Ориентироваться</b> в учебнике по литературному чтению.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации, соотносить их содержания с содержанием текста в учебнике.</p> <p><b>Знать и применять</b> систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</p> <p><b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы.</p> <p><b>Пользоваться</b> словарём в конце учебника.</p>

<sup>1</sup> Литературное чтение. 2 класс. В 2 частях - Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.

<b>Самое великое чудо на свете (3 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги.</p> <p>Герои любимых книг. Творчество писателя, талант читателя.</p> <p>Проект: «О чем может рассказать школьная библиотека».</p> <p>Старинные и современные книги.</p> <p>Сравнение книг. Подготовка сообщения по тем: «Старинные книги древней Руси», «О чем может рассказать старинная книга»</p> <p>Высказывание о книгах К Ушинского, М.Горького, Л.Толстого.</p> <p>Классификация высказываний.</p> <p>Напутствие читателю Р.Сефа.</p> <p>выразительное чтение напутствия.</p> <p>Пересказ содержания научно-познавательных текстов.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Планировать</b> работу с произведением на уроке.</p> <p><b>Представлять</b> выставку книг, прочитанную летом.</p> <p><b>Представлять</b> любимую книгу и любимых героев.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в пространстве школьной библиотеки.</p> <p><b>Находить</b> нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.</p> <p><b>Рассказывать</b> о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.</p> <p><b>Составлять</b> список прочитанных книг.</p> <p><b>Составлять</b> рекомендательный список по темам (например, о книге).</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».</p> <p><b>Находить</b> нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.</p> <p><b>Готовить</b> выступление на заданную тему.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p><b>Размышлять</b> над прочитанным.</p> <p><b>Находить</b> информацию о старинных книгах из учебника.</p> <p><b>Подготовить</b> сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса.</p> <p><b>Обсуждать</b> в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.</p> <p><b>Сравнивать</b> высказывания великих людей о книге и чтении: <b>находить</b> общее и отличия</p>
<b>Устное народное творчество (8ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.</p> <p>Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.</p> <p>Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа.</p> <p>Сочинение по пословице.</p> <p>Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях.</p> <p>Рифма. Выразительное чтение русских</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Планировать</b> работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p><b>Читать</b>, выражая настроение произведения.</p> <p><b>Читать</b> с выражением, опираясь на ритм произведения.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.</p> <p><b>Придумывать</b> рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей.</p> <p><b>Находить</b> созвучные окончания слов в песне.</p> <p><b>Сочинять</b> колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.</p> <p><b>Находить</b> различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.</p> <p><b>Находить</b> слова, которые помогают представить</p>

<p>песен.</p> <p>Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества.</p> <p>Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.</p> <p>Считалки и небылицы- малые жанры устного народного творчества. Ритм-основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.</p> <p>Загадки- малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.</p> <p>Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики». Использование приема звукозаписи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла поговорки со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера.</p> <p>Рассказывание сказки по рисункам.</p> <p>Рассказывание сказки по плану.</p> <p>Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица ее героев. Оценка достижений</p>	<p>героя произведений устного народного творчества.</p> <p><b>Анализировать</b> загадки.</p> <p><b>Соотносить</b> загадки и отгадки.</p> <p><b>Распределить</b> загадки и поговорки по тематическим группам.</p> <p><b>Характеризовать</b> героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p><b>Называть</b> другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.</p> <p><b>Соотносить</b> поговорку и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p><b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p> <p><b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты.</p> <p><b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p><b>Контролировать</b> своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Люблю природу русскую. Осень (7 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Картины осенней природы.</p> <p>Осенние загадки.</p> <p>Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.</p> <p>Лирические стихотворения</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.</p> <p><b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст.</p> <p><b>Сравнивать</b> их.</p> <p><b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный текст.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном</p>



<p>Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А Толстого, С.Есенина.</p> <p>Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Прием звукозаписи как средств выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений. Оценка достижений.</p>	<p>тексте.</p> <p><b>Объяснять</b> интересные выражения в лирическом тексте.</p> <p><b>Придумывать</b> собственные сравнения.</p> <p><b>Слушать</b> звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; <b>подбирать</b> музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.</p> <p><b>Представлять</b> картины осенней природы.</p> <p><b>Составлять</b> палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.</p> <p><b>Наблюдать</b> за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p> <p><b>Находить</b> средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ.</p> <p><b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p><b>Контролировать</b> себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
--	---

#### Русские писатели (13 ч)

<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>А.С.Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.</p> <p>Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картина моря в сказке. характеристика героев произведения.</p> <p>И.А.Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И.А.Крылова. сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Читать</b> произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события в сказках.</p> <p><b>Сравнивать</b> авторские и народные произведения.</p> <p><b>Отличать</b> басню от стихотворения и рассказа.</p> <p><b>Знать</b> особенности басенного текста.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицы и смысл басенного текста.</p> <p><b>Характеризовать</b> героев басни с опорой на текст.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты).</p> <p><b>Придумывать</b> свои собственные эпитеты; создать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.</p> <p><b>Находить</b> авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p><b>Составлять</b> устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.</p> <p><b>Определять</b> действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p><b>Объяснять</b> интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p><b>Слушать</b> звуки, переданные в лирическом тексте.</p> <p><b>Представлять</b> картины природы.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественные произведения.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицы и смысл прозаического</p>
--	--

<p>Соотношение смысла басни с поговорками.</p> <p>Л.Н.Толстой. Басни Л.Н.Толстого.</p> <p>нравственный смысл басен.</p> <p>Соотнесение поговорки со смыслом басни. Рассказы Л.Н.Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ.</p> <p>Оценка достижений.</p>	<p>текста.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст подробно, выборочно.</p> <p><b>Характеризовать</b> героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ.</p> <p><b>Выбирать</b> книги по авторам и по темам.</p> <p><b>Пользоваться</b> тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> <p><b>Участвовать</b> в проекте, <b>распределять</b> роли, <b>находить</b> нужную информацию, <b>представлять</b> эту информацию в группе.</p>
---	--

### О братьях наших меньших (8 ч)

<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Веселые стихи о животных.</p> <p>А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова.</p> <p>заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приемы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев.</p> <p>Рифма. научно-популярный текст.</p> <p>Н.Сладкова. рассказы о животных</p> <p>М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки. герои рассказа.</p> <p>Нравственный смысл поступков.</p> <p>Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков.</p> <p>Оценка планируемых достижений.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух прочитанное.</p> <p><b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный тексты.</p> <p><b>Определять</b> последовательность событий.</p> <p><b>Составлять</b> план.</p> <p><b>Пересказывать</b> подробно по плану произведение.</p> <p><b>Видеть</b> красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p><b>Определять</b> героев произведения; характеризовать их.</p> <p><b>Выражать</b> своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> <p><b>Выбирать</b> книги по темам и по авторам.</p> <p><b>Пользоваться</b> тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
--	---

### Из детских журналов (3 ч)

<p>Знакомство в название раздела.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами их детских журналов.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Планировать</b> работу на уроке.</p> <p><b>Придумывать</b> свои вопросы по содержанию, <b>сравнивать</b> их с необычными вопросами из детских журналов.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p>
--	---

<p>Произведения их детских журналов. Игра в стихи. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение на основе ритма. Проект: «Мой любимый детский журнал» Оценка своих достижений.</p>	<p><b>Воспринимать</b> на слух прочитанное. <b>Отличать</b> журнал от книги. <b>Ориентироваться</b> в журнале. <b>Находить</b> интересные и нужные статьи в журнале. <b>Находить</b> нужную информацию по заданной теме. <b>Участвовать</b> в работе пары и группы. <b>Участвовать</b> в проекте «Мой любимый детский журнал»; <b>распределять</b> роли; <b>находить и обрабатывать</b> информацию в соответствии с заявленной темой. <b>Создавать</b> собственный журнал устно, описывать его оформление. <b>Придумывать</b> необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. <b>Рисовать</b> иллюстрации для собственного детского журнала. <b>Писать</b> (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. <b>Оценивать</b> свои достижения.</p>
<p><b>Люблю природу русскую. Зима (8 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. Два Мороза. Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. Новогодняя быль. С.Михалков. особенности данного жанра. Чтение по ролям. Веселые стихи о зиме. А.Барто, А.Прокофьева. Оценка достижений.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Рассматривать</b> сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. <b>Соотносить</b> загадки и отгадки. <b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения. <b>Воспринимать</b> на слух художественный текст. <b>Соотносить</b> пословицы с главной мыслью произведения. <b>Сравнивать</b> произведения разных поэтов на одну тему. <b>Рисовать</b> словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. <b>Подбирать</b> музыкальное сопровождение к текстам; <b>придумывать</b> свою музыку. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Чувствовать</b> ритм и мелодику стихотворения, <b>читать</b> стихи наизусть. <b>Понимать</b> особенности были и сказочного текста. <b>Сравнивать и характеризовать</b> героев произведения на основе их поступков, <b>использовать</b> слова антонимы для их характеристики.</p>
<p><b>Писатели детям (14 ч)</b></p>	

<p>Знакомство с названием раздела.  Прогнозирование содержания раздела.  К.Чуковский. Сказки. «Путаница».  «Радость». «Федорино горе».  Настроение стихотворения. Рифма.  Прием звукозаписи как средство  создания образа. Авторское отношение  к изображаемому. Чтение по ролям.  С.Я.Маршак. Герои произведений  С.Маршака «Кот и лодыри».  Соотнесение смысла пословицы с  содержанием стихотворения. Заголовок.  Содержание произведения. Деление  текста на части. Герой стихотворения.  Характеристика героя произведения с  опорой на его поступки.  А.Л.Барто. Стихи. Заголовок  стихотворения. Настроение  стихотворения. Звукозапись как  средство создания образа.  Выразительное чтение стихотворения.  Н.Н.Носов. юмористические рассказы  для детей. Герои юмористического  рассказа. Авторское отношение к ним.  Составление плана текста. Подробный  пересказ на основе самостоятельного  плана. Подробный пересказ на основе  картинного плана.  Оценка достижений.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Читать</b> выразительно, отражая настроение  стихотворения.  <b>Воспринимать</b> на слух художественный текст.  <b>Определять</b> смысл произведения.  <b>Соотносить</b> смысл пословицы с содержанием  произведения.  <b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов  на основе словаря учебника и толкового словаря.  <b>Определять</b> особенности юмористического  произведения; <b>характеризовать</b> героя, используя  слова-антонимы.  <b>Находить</b> слова, которые с помощью звука  помогают представить образ героя произведения.  <b>Рассказывать</b> о героях, отражая собственное  отношение к ним; выразительно <b>читать</b>  юмористические эпизоды из произведения.  <b>Составлять</b> план произведения, пересказывать  текст подробно на основе плана.  <b>Пересказывать</b> текст подробно на основе  картинного плана, высказывать своё мнение.  <b>Читать</b> тексты в паре, <b>организовывать</b>  взаимоконтроль, <b>оценивать</b> своё чтение.</p>
<b>Я и мои друзья (9 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела.  Прогнозирование содержания раздела.  Стихи о дружбе и друзьях.  В.Берестова, Э.Мошковской,  В.Лунина. соотнесение пословиц и  смысла стихотворения. Нравственно-</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом чтения  про себя;  <b>увеличивать</b> темп чтения вслух, исправляя  ошибки при повторном чтении текста.  <b>Воспринимать</b> на слух художественное  произведение.  <b>Определять</b> последовательность событий в  произведении.</p>

<p>эстетические представления.          Рассказы. Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой. смысл названия рассказа.          Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке.          Оценка достижений.</p>	<p><b>Придумывать</b> продолжение рассказа.  <b>Соотносить</b> основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.  <b>Объяснять</b> нравственный смысл рассказов.  <b>Объяснять</b> и <b>понимать</b> поступки героев.  <b>Понимать</b> авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно <b>читать</b> по ролям.  <b>Составлять</b> план рассказа; <b>пересказывать</b> по плану.  <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образом.  <b>Составлять</b> короткий рассказ на предложенную тему.</p>
<p><b>Люблю природу русскую. Весна (9 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела.          Прогнозирование содержания раздела.          Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок.          Лирические стихотворения          Ф. Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской. Настроение стихотворения. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукозапись.          Оценка достижений.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Читать</b> стихотворения и загадки с выражением, <b>передавать</b> с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  <b>Наблюдать</b> за жизнью слова.  <b>Отгадывать</b> загадки.  <b>Соотносить</b> отгадки с загадками.  <b>Сочинять</b> собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.  <b>Представлять</b> картины весенней природы.  <b>Находить</b> слова в стихотворении, которые помогают представить героев.  <b>Объяснять</b> отдельные выражения в лирическом тексте.  <b>Сравнивать</b> стихотворения о весне разных поэтов.  <b>Придумывать</b> самостоятельно вопросы к стихотворению.  <b>Оценивать</b> свой ответ.  <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> своё чтение, <b>оценивать</b> свои достижения.</p>
<p><b>И в шутку и всерьёз (9 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела.          Прогнозирование содержания раздела.          Веселые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, В.Берестова, И,Токмаковой. Анализ заголовка.          Заголовок – входная дверь» в текст.          Авторское отношение к читателю.          Герой авторского стихотворения.          Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценировка стихотворения.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Планировать</b> виды работы с текстом.  <b>Читать</b> произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  <b>Понимать</b> особенности юмористического произведения.  <b>Анализировать</b> заголовок произведения.  <b>Сравнивать</b> героев произведения; <b>характеризовать</b> их поступки, используя слова с противоположным значением.  <b>Восстанавливать</b> последовательность событий на основе вопросов.  <b>Пересказывать</b> подробно на основе вопросов учебника; выразительно <b>читать</b> отрывки из них.  <b>Инсценировать</b> стихотворение и фрагменты рассказов.  <b>Пересказывать</b> весёлые рассказы.</p>

<p>Веселые рассказы для детей Э.Успенского, Г.Остера, В.Драгунского. герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов. Оценка планируемых достижений.</p>	<p><b>Придумывать</b> собственные весёлые истории. <b>Оценивать</b> свой ответ.</p>
<p><b>Литература зарубежных стран (10 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. сравнение русских и зарубежных песенок. Ш.Перро «Кот в сапогах». «Красная шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ дополнение содержания сказки. Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Составление плана сказки с русской пословицей. <b>Проект: «Мой любимый писатель- сказочник».</b> Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Выбирать</b> книгу для самостоятельного чтения. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Сравнивать</b> песенки разных народов с русскими песенками; <b>находить</b> общее и различия. <b>Объяснять</b> значение незнакомых слов. <b>Определять</b> героев произведений. <b>Сравнивать</b> героев зарубежных сказок с героями русских сказок, <b>находить</b> общее и различия. <b>Давать</b> характеристику героев произведения. <b>Придумывать</b> окончание сказок. <b>Сравнивать</b> сюжеты литературных сказок разных стран. <b>Составлять</b> план сказки, <b>определять</b> последовательность событий. <b>Пересказывать</b> подробно сказку на основе составленного плана, <b>называть</b> волшебные события и предметы в сказках. <b>Участвовать</b> в проектной деятельности. <b>Создавать</b> свои собственные проекты. <b>Инсценировать</b> литературные сказки зарубежных писателей. <b>Находить</b> книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; <b>составлять</b> списки книг для чтения летом (с учителем). <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Проверять</b> себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.</p>
<p><b>Внеклассное чтение - 34 часа (в год)</b></p>	

## 3 КЛАСС<sup>2</sup>

### Литературное чтение (136 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Знакомство с учебником (1 час)</b>	
Знакомство с учебником. Учебник, обложка, переплет, оглавление, содержание и др.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.
<b>Самое великое чудо на свете (3 часа)</b>	
Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров. Проверим себя.	Познакомятся с историей создания книг. Отличать рукописные и печатные книги. Размышлять, почему книгу называют великим чудом. Находить необходимую информацию о книге. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Оценивать свой ответ.
<b>Устное народное творчество (10 часов)</b>	
Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» Русская народная сказка «Сивка-Бурка» Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	Анализировать песни, загадки, соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Интонировать предложения на основе знаков препинания. Уметь отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности, называть виды прикладного искусства. Различать малые жанры устного народного творчества. Характеризовать героев сказки.

<sup>2</sup> Литературное чтение. 3 класс. В 2 частях – Климанова Л.Ф. и др.

	<p>Соотносить поговорку и сказочный текст. Определять последовательность событий, составлять план, находить слова.</p> <p>Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.</p> <p>Сравнивать героев и анализировать их поступки.</p> <p>Определять присказку, концовку, зачин</p> <p>Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>
<b>Поэтическая тетрадь 1 (8 часов)</b>	
<p>Проект «Как научиться читать стихи».</p> <p>Ф. Тютчев «Весенняя гроза»</p> <p>Ф. Тютчев «Листья».</p> <p>А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»</p> <p>И. Никитин: «Полно, степь моя, спать беспробудно»; «Встреча зимы»</p> <p>И. Суриков «Детство»</p> <p>И. Суриков «Зима».</p> <p><b>Проверим себя</b></p>	<p>Размышлять над прочитанным.</p> <p>Ориентироваться в стихотворении</p> <p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.</p> <p>Различать стихотворный и прозаический текст</p> <p>Выразительно читать небольшие стихотворные произведения.</p> <p>Наблюдать: проводить разметку текста, стихотворения, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. Заучивать стихотворения наизусть</p> <p>Применять на практике полученные знания</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>
<b>Великие русские писатели (23 часа)</b>	
<p>А.С. Пушкин. «За весной, красой природы»</p> <p>А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»</p> <p>А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода»</p> <p>А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета»</p> <p>А.С. Пушкин «Зимнее утро»</p> <p>А.С. Пушкин «Зимний вечер»</p> <p>А. С. Пушкин «Зимний вечер»</p> <p>А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»</p> <p>И. Крылов «Мартышка и Очки»</p> <p>И. Крылов «Зеркало и Обезьяна»</p> <p>И. Крылов «Ворона и Лисица»</p> <p>М. Лермонтов «Горные вершины...» «На севере диком стоит одиноко...».</p> <p>М. Лермонтов «Утес», «Осень».</p>	<p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.</p> <p>Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов.</p> <p>Заучивать стихотворения с помощью иллюстрации и опорных слов.</p> <p>Выразительно читать по книге стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной</p>



<p>Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя)  Л. Толстой «Акула»  Л. Толстой «Прыжок»  Л. Толстой «Лев и собачка»  Л. Толстой «Какая бывает роса на траве».  «Куда девается вода из моря?»  <b>Проверим себя</b></p>	<p>подготовкой).  Читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости).  Определять тему и главную мысль произведения.  Пересказывать текст.  Приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу.  Аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения.  Сравнивать тексты. Описание.  Рассуждение.</p>
<b>Поэтическая тетрадь 2 (4 часа)</b>	
<p>Н. Некрасов «Славная осень!..» «Не ветер бушует над бором...»  Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»  К. Бальмонт «Золотое слово»  Творчество И. Бунина.  «Детство»; «Полевые цветы»; «Густой зелёный ельник у дороги»</p>	<p>Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.  Сравнивать содержание и иллюстрации к ним.  Определять героев произведения; характеризовать их.  Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.  Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов.  Знать основные литературоведческие понятия: рифм, рифма; изобразительные художественные средства.  Отвечать на вопросы по содержанию произведения.  Характеризовать выразительные средства.  Заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов;  Читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).  Оценивать свой ответ.</p>
<b>Литературные сказки (6 часов)</b>	
<p>Д. Мамин-Сибиряк: «Алёнушкины сказки»; «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»  В. Гаршин «Лягушка-путешественница»  В. Одоевский «Мороз Иванович»  <b>Проверим себя</b></p>	<p>Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов.  Знать отличие литературной сказки от фольклорной.  Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.  Оценивать события, героев произведения.  Создавать небольшой устный текст на</p>

	<p>заданную тему.          Различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные.          Восстанавливать авторский текст по опорным словам.</p>
<p><b>Были - небылицы (7 часов)</b></p>	
<p>М. Горький «Случай с Евсейкой»          К. Паустовский «Растрепанный воробей»          А. Куприн «Слон».  <b>Проверим себя</b></p>	<p>Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.          Оценивать события, героев произведения          Передавать их содержание по вопросам.          Уметь различать жанры художественных произведений.          Учиться находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль, составлять план для краткого и полного пересказов.          Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.          Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.          Сравнить художественный и научно-познавательный тексты.          Определять последовательность событий.          Пересказывать подробно по плану произведение.          Сравнить содержание и иллюстрации к ним.          Определять героев произведения; характеризовать их.          Выразить своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.          Оценивать свой ответ.          Учиться рассказывать о прочитанных рассказах, читать произведения по ролям</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь 1 (5 часов)</b></p>	
<p>С. Черный «Что ты тискаешь утенка?»          С. Черный «Воробей», «Слон».          А. Блок «Ветхая избушка»          А. Блок «Сны», «Ворона»          С.Есенин «Черемуха»  <b>Проверим себя</b></p>	<p>Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов.          Знать основные литературоведческие понятия: рифм, рифма.          Знать изобразительные художественные средства.          Читать вслух текст стихотворения, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.          Читать стихотворные произведения наизусть.          Учиться находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения.</p>

<b>Люби живое (10 часов)</b>	
<p>М. Пришвин «Моя Родина» И. Соколов-Микитов «Листопадничек» В. Белов «Малька провинилась». В. Белов. «Еще раз про Мальку». В. Бианки «Мышонок Пик»</p> <p>Б. Житков «Про обезьянку» В. Астафьев «Капалуха». В. Драгунский «Он живой и светится» <b>Проверим себя.</b></p>	<p>Знать основное содержание текста, их авторов; стили текстов, их различия. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии). Уметь пересказывать текст. Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; Создавать небольшой устный текст на заданную тему. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Сравнивать содержание и иллюстрации к ним. Учиться озаглавливать текст, описывать характер и поведение героев рассказа.</p>
<b>Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)</b>	
<p>С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...» А. Барто «Разлука». А. Барто «В театре». С. Михалков «Если» Е. Благинина «Кукушка», «Котенок». <b>Проверим себя.</b></p>	<p>Учиться анализировать поэтическое изображение птиц в стихах; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть. Учиться находить рифму в произведении, сравнивать и составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст оценивать события, героев произведения. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<b>Собирай по ягодке - наберешь кузовок (9 часов)</b>	
<p>Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» А. Платонов «Цветок на земле» А. Платонов «Еще мама» М. Зощенко «Золотые слова» М. Зощенко «Великие путешественники» Н. Носов «Федина задача» Н. Носов «Телефон»</p>	<p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии). Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их</p>

<p><b>Проверим себя</b></p>	<p>авторов.  Понимать эмоционально-нравственных переживания героев произведений.  Участвовать в диалоге при обсуждении произведения.  Строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях).  Оценивать события, героев произведения.</p>
<p><b>По страницам детских журналов (5 часов)</b></p>	
<p>Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».  Ю. Ермолаев «Проговорился»  Ю. Ермолаев «Воспитатели»  Г. Остер «Вредные советы», «Как получают легенды».  Р. Сеф «Веселые стихи»</p>	<p>Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  Знать названия нескольких детских периодических изданий.  Знать отличие журналов от книги.  Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.  Читать осознанно текст художественного произведения «про себя».  Создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению.  Ориентироваться в журналах.</p>
<p><b>Зарубежная литература (5 часов)</b></p>	
<p>Древнегреческий миф: «Храбрый Персей»  Г. Андерсен «Гадкий утёнок»  Проверим себя.</p>	<p>Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  Самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение).  Инсценировать и пересказывать любимые эпизоды.  Проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении и инсценировании зарубежной литературы.  Создавать письменные ответы на поставленные вопросы.  Выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы.  Четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и письменной форме.</p>
<p><b>Внеклассное чтение 34 часа в год</b></p>	

## 4 КЛАСС<sup>3</sup>

### Литературное чтение (102 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Раздел 1. Летописи. Былины. Жития (6 ч)</b>	
Введение. Знакомство с учебником.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника.
Былина. «Ильины три поездочки». «Три поездки Ильи Муромца»	Знать жанр устного народного творчества «былина». Определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретённые умения для самостоятельного чтения книг.
Летопись. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	Знать жанр «летопись». Проводить сравнительный анализ летописи и стихотворения. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.
«Житие Сергия Радонежского»	Знать жанр устного народного творчества «житие». Определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретённые умения для самостоятельного чтения книг.
<b>Раздел 2. Чудесный мир классики (15 ч)</b>	
А.С. Пушкин. Биография	Знать биографию автора, основные факты из жизни писателя.
А.С. Пушкин «Няне».	Читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления.
А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!»	Читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления.
А.С. Пушкин «Туча».	Читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления.
А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне»	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы.
М.Ю. Лермонтов. Биография	Знать биографию автора, основные факты из жизни писателя.
М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы, делить текст на составные части, составлять его простой план.

<sup>3</sup> Литературное чтение. 4 класс. В 2 частях – Климанова Л.Ф. и др.

Л.Н. Толстой «Детство».	Читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка.
А.П. Чехов «Мальчики».	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Раздел 3. Поэтическая тетрадь (8 ч)</b>	
Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, читать наизусть, рисовать словесные картины.
А.А. Фет «Весенний дождь»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, читать наизусть, рисовать словесные картины.
А.А. Фет «Бабочка»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, уметь читать наизусть, рисовать словесные картины.
Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, уметь читать наизусть, рисовать словесные картины.
Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, читать наизусть, рисовать словесные картины.
И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями».	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.
Н.А. Некрасов «В зимние сумерки».	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.
И.А. Бунин «Листопад»	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.
<b>Раздел 4. Литературные сказки (6 ч)</b>	
В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	Знать название, основное содержание. Различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы по тексту. Ставить вопросы по содержанию
П.П. Бажов «Серебряное копытце».	Выразительно читать, отвечать на вопросы, различать жанры литературных произведений
С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану.
<b>Раздел 5. Делу время – потехе час (6ч)</b>	
Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	Различать сказки народные и литературные, оценивать события, героев произведения и высказывать оценочное суждение о прочитанном,
В.Ю. Драгунский «Главные реки».	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства.
В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	Определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы по прочитанному, работать с иллюстрациями, участвовать в обсуждении произведения.
<b>Раздел 6. Страна детства (8 ч)</b>	
Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	Высказывать оценочное суждение о прочитанном произведении. Устанавливать последовательность действий в произведении и осмысливать взаимосвязи описываемых событий, подкреплять ответы на вопросы выборочным чтением.
К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Отвечать на вопросы, высказывать оценочное суждение о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства.
М.М. Зощенко «Ёлка».	Отвечать на вопросы, высказывать оценочное суждение о

	прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства.
М. И. Цветаева «Наши царства»	Читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы.
М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка».	Читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы.
С. Есенин «Бабушкины сказки»	Читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы.
<b>Раздел 7. Природа и мы (11 ч)</b>	
Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать, соблюдая орфоэпические нормы русского языка.
С.А. Есенин «Лебедушка»	Определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями.
М.М. Пришвин «Высочка»	Определять тему и главную мысль произведения.
А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать, соблюдая орфоэпические нормы русского языка.
В.П. Астафьев «Стриженок Скрип».	Составлять небольшой устный текст на заданную тему, отвечать на вопросы, различать жанры произведений, работать с иллюстрациями.
<b>Раздел 8. Родина (3 ч)</b>	
И.С. Никитин «Русь».	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста.
С.Д. Дрожжин «Родине»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста.
А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.
<b>Раздел 9. Страна Фантазия (3 ч)</b>	
К. Булычев «Путешествие Алисы»	Определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев.
<b>Раздел 10. Зарубежная литература (2 ч)</b>	
Г.Х. Андерсен «Русалочка»	Определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы
<b>Внеклассное чтение 34 часа в год</b>	

## ВАРИАНТ 2.2.2

### 2 КЛАСС

#### Навыки чтения

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение

незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя.

### **Работа с текстом**

Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть

### **Ориентировка в книге.**

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание книги) Определение признаков по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного автора.

Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

### **Внеклассное чтение.**



Круг чтения или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

### **Обогащение опыта творческой деятельности:**

#### 1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

#### 2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

#### 3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: *знать* средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

На изучение «Литературного чтения» во 2 классе — 136 часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 102 часа на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа на внеклассное чтение (1 час в неделю).

### ***Круг чтения и опыт читательской деятельности***

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.  
Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

### ***Темы курса***

«Здравствуй, школа!», «Осенняя пора», «Ребятам о зверятах», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Здравствуй, зимушка-зима!», «Учимся трудиться», «И в шутку и всерьёз», «Мамин праздник», «Весна идёт!», «Родина любимая», «Скоро лето!»

### **3 КЛАСС**

#### **Навыки чтения.**

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Чтение знакомого текста про себя.

#### **Работа с текстом**

Подробный пересказ содержания прочитанного по вопросам и опорным словам. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть.

Установление последовательности действий в рассказе. Кмение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события,

действующих лиц, картины природы.

Выделение в тексте незнакомых слов. Определение значения нового слова по его слезту или контексту.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

### **Ориентировка в книге.**

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрацию и определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

### **Внеклассное чтение.**

Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значений слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступкам героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

### **Обогащение опыта творческой деятельности:**

#### 1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы,

человека и предметного мира;

- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, былина, считалка).

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

На изучение предмета «Литературное чтение» в 3 классе выделяется 136 часов (34 учебные недели, по 4 часа в неделю). Из них 102 часа — на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа — на внеклассное чтение (1 час в неделю).

### ***Круг чтения и опыт читательской деятельности***

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

### *Темы курса*

«Здравствуй, школа!», «Осенняя пора», «Ребятам о зверятах», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Здравствуй, зимушка-зима!», «Учимся трудиться», «И в шутку и всерьез», «Мамин праздник», «Весна идет!», «Родина любимая», «Скоро лето».

## **4 КЛАСС**

### **Навыки чтения**

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Осознанное

чтение про себя.

### **Работа с текстом.**

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетом с соблюдением последовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Умение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление слов. Близких по значению; понимание значения слов и выражений в тексте и различение простейших случаев многозначности слов; отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы и воссоздание на этой основе словесных картинок.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Различение сказки, рассказа, стихотворения.

### **Ориентировка в книге.**

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти

фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрацию (определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Нахождение в оглавлении нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами к читаемому произведению.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

### **Внеклассное чтение.**

Умение дать правильный ответ на вопрос, о ком или о чем слушали. Читали. Ориентировка в группе книг (3-6); определение темы чтения, выбор книги по заданным признакам. Закрепление навыка воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знакомство с книжной выставкой и рекомендательным списком книг, с картотеккой обложек. Каталожной карточкой.

Умение соотносить знакомые произведения с фамилиями писателей, детские книги которых читали и рассматривали в течение предыдущих лет обучения.

Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению книг на уроке и во внеурочное время; умение участвовать в проектной литературной деятельности (с помощью учителя).

### **Обогащение опыта творческой деятельности:**

#### 1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.



2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, былина, считалка).

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

На изучение предмета «Литературное чтение» в 4 классе выделяется 136 часов (34 учебные недели, по 4 часа в неделю). Из них 102 часа — на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа — на внеклассное чтение (1 час в неделю).

### ***Круг чтения и опыт читательской деятельности***

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими

школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

## **5 КЛАСС**

### **Навыки чтения.**

Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с использованием основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона и темпа чтения), с помощью которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста и своё отношение к его содержанию. Темп чтения незнакомого текста 85-95 слов в минуту.

### **Работа с текстом**

Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа на вопрос выборочным чтением. Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение смысла всего произведения в целом.

Составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам.

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетом с соблюдением последовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их по (с помощью учителя). ступков

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Умение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Внимательное отношение к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем. Совершенствование звуковой культуры речи, овладение литературным произношением слов. Знакомство с особенностями жанров художественных произведений: сказка (элемент чудесного, фантастического), басня (действующие лица басни, подразумеваемый смысл – аллегория, нравоучение – мораль) Ю стихотворение (созвучие окончания строк – рифма, чередование ударных и безударных слогов – ритм)

### **Ориентировка в книге.**

Самостоятельное нахождение произведения по его названию и оглавлению. Отыскивание в учебнике произведения одного и того же автора, произведений, близких по тематике. Самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

### **Внеклассное чтение.**

Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие

(аннотация), послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по её элементам. Умение ориентироваться в книге одного автора или однотемных книгах разных авторов, выбирать книгу по теме урока, характеризовать ее в целом. Знание 2-3 книг каждого из писателей, с которыми познакомились на уроке.

Закрепление читательских навыков, связанных с работой над текстом, особенно умения выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать её, воспользовавшись любым освоенным видом пересказа.

Формирование умения пользоваться рекомендательным списком и тематической/ электронной картотекой.

Знакомство с новыми видами литературных проектов, игр.

Правильно записать на карточку нужную книгу, статью из газеты или журнала.

Формирование умения целенаправленно читать литературу и использовать её на уроках по всем учебным предметам и во внеурочное время.

### **Обогащение опыта творческой деятельности:**

#### 1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

#### 2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

На изучение предмета «Литературное чтение» в 5 классе выделяется 136 часов (34 учебные недели, по 4 часа в неделю). Из них 102 часа — на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа — на внеклассное чтение (1 час в неделю).

### ***Круг чтения и опыт читательской деятельности***

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Личностные результаты обучения**

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Литературное чтение» («Чтение и развитие речи», «Литературное чтение») характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **8) гражданско-патриотического воспитания:**

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

#### **9) духовно-нравственного воспитания:**

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению

к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

10) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

11) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

12) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

13) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

14) ценности научного познания:



любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

### **Метапредметные результаты обучения**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Предметные результаты обучения**

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознанно читать вслух;
- находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- делить текст на смысловые части, озаглавливать их, составлять простой план произведения;
- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- определять тему произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника;
- составлять описание природы, предметов;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;
- выразительно читать диалоги, читать по ролям;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- воссоздавать художественные образы литературного произведения,
- различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрации, аннотацию.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в 3 класса обучающийся научится:

- определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 50–60 слов в минуту;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц;
- выделение при чтении важных по смыслу слов;
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- устанавливать последовательность действий в произведении и осмысливать взаимосвязи описываемых в нём событий;
- подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;
- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций;
- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;
- делить текст на части по вопросам;
- определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;
- пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;
- сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;
- уметь поставить вопросы к отдельным предложениям из текста;
- понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений

## 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 класса обучающийся научится:

- определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 65–80 слов в минуту;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного;
- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;
- определять основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;
- пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;
- сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;
- уметь поставить вопросы к тексту;
- понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план (с помощью учителя), пересказывать произведение (по вопросам, опорным конструкциям).

## 5 КЛАСС

К концу обучения в 5 класса обучающийся научится:

- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;
- читать наизусть не менее 10 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;

- называть не менее 5-6 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 5 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

#### Литературное чтение (136 ч)<sup>4</sup>

Тема урока	Характеристика видов деятельности обучающихся
<b>Тема «Здравствуй, школа!» (6 ч)</b>	
Стихотворение «Первый день календаря» С. Маршак	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. <b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.
Рассказ «Бабушка и внучка» В. Осеева	<b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»)
Рассказ «Все куда-нибудь идут». В. Голявкин	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
Рассказ «Как я под партой сидел». По В. Голявкину	<b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).
Рассказ «Как Алёшке учиться надоело». По С. Баруздину	<b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение). <b>Составлять</b> план рассказа. <b>Составлять</b> пересказ текста.

<sup>4</sup> Литературное чтение. 2 класс. В 2 частях (для слабослышащих и позднооглохших обучающихся) – Красильникова О.А., Люкина А.С., Тасина М.А.



	<p>Проверь себя! Задания по теме «Здравствуй, школа!»</p>	<p><b>Подбирать</b> предложения к картинкам. <b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Придумывать</b> продолжение рассказа. <b>Читать</b> рассказ по ролям. <b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения). <b>Задавать</b> вопросы одноклассникам о прочитанных произведениях. <b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Соотносить</b> название произведения и автора</p>
<b>Тема «Осенняя пора» (12 ч)</b>		
	<p>Стихотворение «Осень» (Отрывок). А. Майков</p>	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. <b>Определять</b> название произведения (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p>
	<p>Сказка «Осень на пороге». По Н. Сладкову</p>	<p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (сказка, стихотворение)?», «Кто автор рассказа (сказки, стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?»).</p>
	<p>Стихотворения «Опёнок», «Егор и Мухомор», «Боровик». А. Прокофьев</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p>
	<p>Рассказ «Недосмотренные грибы». По М. Пришвину</p>	<p><b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов. <b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p>
	<p>Стихотворение «Ласточки пропали...» (Отрывок). А. Фет</p>	<p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). <b>Делать</b> выводы по содержанию прочитанного.</p>
	<p>Стихотворение «Скучная картина!..». А. Плещеев</p>	<p><b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Сравнивать</b> изученные стихотворения. <b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.</p>
	<p>Рассказ «Журавли». По И. Соколову-Микитову</p>	<p><b>Уметь</b> закончить предложение. <b>Дополнять</b> выражения. <b>Читать</b> произведение по ролям.</p>
	<p>Рассказ «Ёж». И. Соколов-Микитов</p>	<p><b>Отгадывать</b> загадки. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Описывать</b> рисунок словами.</p>
	<p>Рассказ «Белки». И. Соколов-Микитов</p>	<p><b>Составлять</b> свой рассказ по иллюстрации, по вопросам, используя слова и выражения из текста. <b>Составлять</b> диалог.</p>
	<p>«Уж небо осенью дышало...» (Отрывок из поэмы «Евгений Онегин»).</p>	<p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Подбирать</b> предложения к картинкам. <b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b></p>

	А. Пушкин	тему, главную мысль произведения). <b>Находить</b> ответ в стихотворении.
	Рассказ «Снегири и коты». По Ю. Ковалю	<b>Соотносить</b> название произведения и автора. <b>Уметь</b> задать вопрос одноклассникам.
	Проверь себя! Задания по теме «Осенняя пора»	<b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление аппликации, коллажа, макета). <b>Выполнять</b> практические (сделать кормушку) задания. <b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников
<b>Тема «Ребятам о зверятах» (10 ч)</b>		
	Рассказ «Умная галка». Л. Толстой	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
	Сказка «Урок дружбы». По М. Пляцковскому	<b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).
	Рассказ «Бишка». К. Ушинский	<b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).
	Рассказ «Васька». К. Ушинский	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
	Рассказ «Заячий сон». По Н. Сладкову	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
	Сказка «Загадочный зверь». По Н. Сладкову	<b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов. <b>Демонстрировать</b> содержание прочитанного на иллюстрациях.
	Рассказ «Ёж-спаситель». По В. Бианки	<b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.
	Рассказ «Как Томка научился плавать». По Е. Чарушину	<b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). <b>Делать</b> выводы по содержанию прочитанного.
	Рассказ «Три котёнка». В. Сутеев	<b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту. <b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).
	Проверь себя! Задания по теме «Ребятам о зверятах»	<b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Придумывать</b> продолжение рассказа. <b>Дополнять</b> выражения. <b>Читать</b> произведение по ролям. <b>Находить</b> дополнительную информацию в книгах. <b>Составлять</b> описание героя по плану. <b>Составлять</b> предложения. <b>Объяснять</b> название рассказа. <b>Делить</b> рассказ на части. <b>Пересказывать</b> рассказ по плану. <b>Соотносить</b> название произведения и автора. <b>Сравнивать</b> изученные рассказы.

		<p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников</p>
<b>Тема «Что такое хорошо и что такое плохо» (10 ч)</b>		
Сказка «Когда можно плакать?».	По С. Прокофьевой	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.</p> <p><b>Дополнять</b> выражения.</p> <p><b>Читать</b> произведение по ролям.</p> <p><b>Пересказывать</b> рассказ.</p> <p><b>Соотносить</b> название произведения и автора.</p> <p><b>Сравнивать</b> изученные рассказы.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц, значения новых слов.</p> <p><b>Заучивать</b> пословицы наизусть.</p> <p><b>Подбирать</b> пословицу к рассказу.</p> <p><b>Соотносить</b> смысл пословицы с содержанием текста.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков.</p> <p><b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Инсценировать</b> рассказ.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников</p>
Рассказ «Маша и Ойка».	С. Прокофьева	
Рассказ «Как я всех обмануть хотел».	По В. Голявкину	
Рассказ «Хорошее».	По В. Осеевой	
Рассказ «Плохо».	По В. Осеевой	
Рассказ «Просто старушка».	По В. Осеевой	
Рассказ «Печень».	По В. Осеевой	
Стихотворение «Катя».	А. Барто	
Рассказ «Как Миша хотел маму перехитрить».	Е. Пермяк	
Проверь себя! Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо»		
<b>Тема «Здравствуй, зимушка-зима!» (12 ч)</b>		

Стихотворение «Встреча зимы» (Отрывок). И. Никитин	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. <b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения, сказки), его автора.
Сказка «Под снегом». По Н. Сладкову	<b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение), (сказка)?», «Кто автор рассказа (стихотворения), (сказки)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении), (сказке)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении), (сказке)?»).
Рассказ «Деревья в лесу». М. Пришвин	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Демонстрировать</b> прочитанное на иллюстрациях.
Стихотворение «Зимнее утро» (Отрывок из поэмы «Евгений Онегин»). А. Пушкин	<b>Выполнять</b> тематические зарисовки. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.
Рассказ «Узоры на снегу». По И. Соколову-Микитову	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
Рассказ «Про снежный колобок». По Н. Калининой	<b>Делать</b> выводы по содержанию текста ( <b>определять</b> тему, главную мысль произведения). <b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов.
Рассказ «Что за зверь?». Е. Чарушин	<b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).
Рассказ «На горке». По Н. Носову	<b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту. <b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Придумывать</b> продолжение рассказа.
Стихотворение «Белые стихи» (Отрывок). С. Михалков	<b>Читать</b> произведение по ролям. <b>Соотносить</b> название произведения и автора. <b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Составлять</b> диалог.
Рассказ «Мороз не страшен». По К. Ушинскому	<b>Составлять</b> предложения. <b>Дополнять</b> предложения. <b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно. <b>Пересказывать</b> текст по плану, по иллюстрациям.
Рассказ «Как я встречал Новый год». По В. Голявкину	<b>Отгадывать</b> загадки. <b>Озаглавливать</b> части рассказа. <b>Заучивать</b> поговорки наизусть. <b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём.
Стихотворение «Под Новый год» (Отрывок). С. Михалков	<b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.
Проверь себя! Задания по теме «Здравствуй, зимушка-	<b>Инсценировать</b> произведение. <b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат. <b>Выполнять</b> опытно-экспериментальные (опыт со снегом; наблюдения за изменениями в природе) задания.

	зима»	<p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление макета, коллажа, аппликации).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников</p>
<b>Тема «Учимся трудиться» (9 ч)</b>		
	Рассказ «Старик и яблони». Л. Толстой	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p>
	Стихотворение «Мы строим» (Отрывок). С. Михалков	<p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p>
	Рассказ «Своими руками». В. Осеева	<p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Демонстрировать</b> прочитанное на иллюстрациях.</p>
	Рассказ «Строитель». По В. Осеевой	<p><b>Соотносить</b> содержание текста с показанными на иллюстрациях действиями.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p>
	Стихотворение «Строители». Б. Заходер	<p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Составлять</b> план рассказа.</p>
	Стихотворение «Повара». Б. Заходер	<p><b>Пересказывать</b> произведение по плану (кратко, подробно).</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p>
	Рассказ «Для чего руки нужны». По Е. Пермяку	<p><b>Дополнять</b> предложения.</p> <p><b>Читать</b> произведение по ролям.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно.</p> <p><b>Находить, загадывать и отгадывать</b> загадки.</p>
	Рассказ «Сморозинка». По Е. Пермяку	<p><b>Сравнивать</b> изученные стихотворения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ.</p> <p><b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов.</p>
	Проверь себя! Задания по теме «Учимся трудиться»	<p><b>Придумывать</b> продолжение рассказа.</p> <p><b>Делить</b> рассказ на части по плану.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц, значения новых слов.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков.</p> <p><b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление макета).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и</p>

		результат
<b>Тема «И в шутку и всерьёз» (9 ч)</b>		
	Рассказ «Ёжик». По Г. Цыферову	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. <b>Определять</b> название произведения, его автора.
	Сказка «Умка хочет летать». По М. Пляцковскому	<b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
	Сказка «Яблоко». По В. Сутееву	<b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Демонстрировать</b> прочитанное на иллюстрациях.
	Сказка «Под грибом». По В. Сутееву	<b>Соотносить</b> содержание текста с показанными на иллюстрациях действиями. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.
	Рассказ «Леденец». По Н. Носову	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
	Рассказ «Ступеньки». По Н. Носову	<b>Делать</b> выводы по содержанию текста ( <b>определять</b> тему, главную мысль произведения). <b>Дополнять</b> словосочетания, предложения.
	Рассказ «Лучший друг». Ю. Ермолаев	<b>Составлять</b> предложения. <b>Читать</b> произведение по ролям.
	Стихотворение «Подарок». Е. Благинина	<b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно. <b>Соотносить</b> название произведения и автора. <b>Составлять</b> диалог.
	Проверь себя! Задания по теме «И в шутку и всерьёз»	<b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Придумывать</b> продолжение рассказа. <b>Объяснять</b> смысл пословиц, значения новых слов. <b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Инсценировать</b> произведение. <b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). <b>Овладевать</b> тематическим словарём. <b>Находить</b> в словаре или детской энциклопедии описание действующих лиц. <b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. <b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. <b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат
<b>Тема «Мамин праздник» (7 ч)</b>		
	Стихотворение «Март» (Отрывок). Ю. Коринец	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности, с выражением. <b>Определять</b> название произведения, его автора.
	Стихотворение «Всё»	<b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по

	начинается с мамы». А. Костецкий	тексту. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
	Стихотворение «Бабушке». А. Костецкий	<b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи. <b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
	Рассказ «Сыновья». В. Осеева	<b>Делать</b> выводы по содержанию текста ( <b>определять</b> тему, главную мысль произведения).
	Рассказ «Как я помогал маме мыть пол». По В. Голявкину	<b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть. <b>Составлять</b> и <b>дополнять</b> словосочетания. <b>Составлять</b> рассказ по плану, по иллюстрации. <b>Пересказывать</b> текст.
	Сказка «У белочки была очень хорошая мама...». По Е. Ульевой	<b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). <b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём.
	Проверь себя! Задания по теме «Мамин праздник»	<b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. <b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (изготовление поздравительной открытки). <b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. <b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат
<b>Тема «Весна идёт!» (8 ч)</b>		
	Стихотворение «Зима недаром злится...». Ф. Тютчев	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности, с выражением. <b>Определять</b> название произведения, его автора. <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).
	Рассказ «Чем пахнет весна». Э. Шим	<b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
	Рассказ «Вежливая галка». По Н. Сладкову	<b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.
	Рассказ «Тёплая струйка». По Н. Сладкову	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
	Сказка «Медведь и солнце». По Н. Сладкову	<b>Наблюдать</b> за явлениями природы и <b>рассказывать</b> о них. <b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.
	Стихотворение «Одуванчик». О. Высотская	<b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Придумывать</b> продолжение рассказа.
	Рассказ «Муравейник»	<b>Делить</b> рассказ на части. <b>Озаглавливать</b> части рассказа. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Составлять</b> и <b>дополнять</b> словосочетания.

	зашевелился» В. Бианки	<p><b>Составлять</b> предложения.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Подбирать</b> предложения из текста к рисункам.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Выполнять</b> грамматические задания.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Выполнять</b> опытно-экспериментальные (опыт с веточкой дерева; наблюдения за изменениями в природе) задания.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат</p>
	Проверь себя! Задания по теме «Весна идёт!»	
<b>Тема «Родина любимая» (10 ч)</b>		
	Стихотворение «Что мы Родиной зовём». В. Степанов	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков.</p> <p><b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Выполнять</b> грамматические задания.</p> <p><b>Составлять</b> и <b>дополнять</b> словосочетания, предложения.</p> <p><b>Подбирать</b> предложения из текста к рисункам.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Пересказывать</b> рассказ по плану и рисунку.</p> <p><b>Подбирать</b> родственные слова.</p>
	Рассказ «Наша Родина». Ю. Яковлев	
	Рассказ «Волга». По Ю. Яковлеву	
	Рассказ «Наше отечество». К. Ушинский	
	Рассказ «Сестра». Л. Кассиль	
	Рассказ «Дедушкин орден». А. Митяев	
	Стихотворение «Быль для детей» (Отрывок). С. Михалков	
	Проверь себя! Задания по теме «Родина любимая»	



		<p><b>Работать</b> с картой.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (изготовление поздравительной открытки).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат</p>
<b>Тема «Скоро лето» (9 ч)</b>		
	Рассказ «Лето в лесу». По И. Соколову-Микитову	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков.</p> <p><b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Составлять</b> и <b>дополнять</b> словосочетания, предложения.</p> <p><b>Находить</b> в тексте слова, близкие по значению.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки, делать аппликации к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки строчками из произведения.</p> <p><b>Пересказывать</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Подбирать</b> предложения из текста к рисункам.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ.</p> <p><b>Придумывать</b> диалоги.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Формулировать</b> суждения и умозаключения по теме.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат</p>
	Рассказ «Светляки». По И. Соколову-Микитову	
	Стихотворение. «Яблонька». Е. Благинина	
	Сказка «Утренние лучи». К. Ушинский	
	Рассказ «Умная кура». По М. Зощенко	
	Сказка «Непослушные малыши». По Н. Сладкову	
	Проверь себя! Задания по теме «Скоро лето»	
<b>Внеклассное чтение 34 часа в год</b>		

### 3 КЛАСС<sup>5</sup>

#### Литературное чтение (136 ч)

	Тема урока	Характеристика видов деятельности обучающихся
<b>Тема «Здравствуй, школа» (6 ч)</b>		
	Стихотворение «1 сентября» А. Усачёв	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
	Стихотворение «Праздник сентября» В. Степанов	<b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.
	Рассказ «Пятёрки» по Э. Шиму	<b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).
	Стихотворение «Пятёрка» Л. Фадеева	<b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»)
	Рассказ «Паровозик в небе» по В. Голявкину	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
	Рассказ «Всему свое место» по В. Голявкину	<b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение). <b>Дополнять</b> предложения. <b>Составлять</b> план рассказа. <b>Составлять</b> пересказ текста. <b>Подбирать</b> предложения к иллюстрациям. <b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Придумывать</b> продолжение рассказа. <b>Читать</b> рассказ по ролям. <b>Делать</b> выводы по содержанию текста ( <b>определять</b> тему, основную мысль произведения). <b>Задавать</b> вопросы одноклассникам о прочитанных произведениях. <b>Находить</b> в интернете, в дополнительной литературе пословицы. <b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Соотносить</b> название произведения и автора.
<b>Тема «Осенняя пора» (12 ч)</b>		
	Рассказ по И. Соколову-Микитову	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
	Стихотворение «Лес осенью» (отрывок)	<b>Определять</b> название произведения (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию

<sup>5</sup> Литературное чтение. 3 класс. В 2 частях (для слабослышащих и позднооглохших обучающихся) – Красильникова О.А., Люкина А.С., Тасина М.А.

	по А. Твардовскому	(оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (сказка, стихотворение)?», «Кто автор рассказа (сказки, стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?»).
	Сказка «Спор деревьев» по К. Ушинскому	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
	Рассказ «Медведи» по И. Соколову-Микитову	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
	Рассказ «Живые грибы» В. Сутеев	<b>Читать</b> стихотворения наизусть. выразительно (передавая настроение).
	Рассказ «Осенняя ёлочка» Н. Сладков	<b>Читать</b> выборочно.
	Рассказ «Октябрь» по Н. Сладкову	<b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.
	Сказка «Почему ноябрь пегий» Н. Сладков	<b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).
	Стихотворение «Осень» И. Белоусов	<b>Делать</b> выводы по содержанию прочитанного.
	Рассказ «Как птицы и звери к зиме готовятся» по Г. Снегирёву	<b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Сравнивать</b> изученные произведения. <b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.
	Стихотворение «Осень наступила» А. Плещеев	<b>Дополнять</b> выражения. <b>Читать</b> произведение по ролям. <b>Отгадывать</b> загадки.
	Рассказ «Четыре желания» К. Ушинский	<b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Описывать</b> рисунок словами. <b>Составлять</b> свой рассказ по иллюстрации, по вопросам, используя слова и выражения из текста. <b>Составлять</b> план рассказа. <b>Пересказывать</b> текст по плану, по иллюстрациям, от лица одного из персонажей произведения. <b>Составлять</b> диалог. <b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Подбирать</b> предложения к картинкам. <b>Делать</b> выводы по содержанию текста ( <b>определять</b> тему, главную мысль произведения). <b>Придумывать</b> продолжение рассказа. <b>Соотносить</b> название произведения и автора. <b>Уметь</b> задать вопрос одноклассникам. <b>Находить</b> информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии. <b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление аппликации, коллажа, макета). <b>Инсценировать</b> произведения. <b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.
<b>Тема «Ребятам о зверятах» (10 ч)</b>		

	Рассказ «Галка» по Б. Житкову	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения (рассказа, сказки, стихотворения), его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (сказка, стихотворение)?», «Кто автор рассказа (сказки, стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?»).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Демонстрировать</b> содержание прочитанного на иллюстрациях.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворения наизусть.</p> <p><b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов.</p> <p><b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Придумывать</b> продолжение рассказа.</p> <p><b>Дополнять</b> выражения.</p> <p><b>Читать</b> произведение по ролям.</p> <p><b>Составлять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> план рассказа по порядку.</p> <p><b>Пересказывать</b> рассказ по плану.</p> <p><b>Соотносить</b> название произведения и автора.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Работать</b> с картой мира.</p> <p><b>Находить</b> информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, составление диафильма).</p> <p><b>Вставлять</b> рисунки в компьютерную программу «Power Point» с помощью взрослых.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.</p>
	Рассказ «Живая шляпа» по Н. Носову	
	Рассказ «Томкины сны» по Е. Чарушину	
	Стихотворение «Пудель» (отрывок) С. Маршак	
	Сказка «Храбрый утенок» Б. Житков	
	Рассказ «Без слов» по Н. Сладкову	
	Рассказ «Про пингвинов» С. Сахаров	
	Сказка «Капризная кошка» В. Сутеев	
	Стихотворения «Тигры», «Рысь», «Гепард», «Ягуар», «Лев» В. Степанов	
<b>Тема «Что такое хорошо и что такое плохо» (10 ч)</b>		
	Стихотворение «Добрый день» И. Шевчук	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.

	<p>Рассказ «Кому что удивительно» по В. Голявкину</p> <p>Стихотворение «Вот так встреча!» С. Махотин</p> <p>Рассказ «Птичка» В. Голявкин</p> <p>Рассказ «Заплата» по Н. Носову</p> <p>Рассказ «Синие листья» по В. Осеевой</p> <p>Стихотворение «Песенка о дружбе» Ю. Энтин</p> <p>«Два жадных медвежонка» по венгерской народной сказке</p> <p>Сказка «Про бегемота, который боялся прививок» по В. Сутееву</p> <p>Рассказ «Смелый, да не очень» по М. Зощенко</p>	<p><b>Определять</b> название произведения (рассказа, сказки, стихотворения), его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (сказка, стихотворение)?», «Кто автор рассказа (сказки, стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?»).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.</p> <p><b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов.</p> <p><b>Придумывать</b> продолжение рассказа.</p> <p><b>Дополнять</b> выражения.</p> <p><b>Составлять</b> диалог.</p> <p><b>Читать</b> произведение по ролям.</p> <p><b>Пересказывать</b> рассказ.</p> <p><b>Соотносить</b> название произведения и автора.</p> <p><b>Сравнивать</b> изученные рассказы, сказки.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц, значения новых слов.</p> <p><b>Подбирать</b> пословицу к рассказу.</p> <p><b>Соотносить</b> смысл пословицы с содержанием текста.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков.</p> <p><b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Инсценировать</b> рассказ.</p> <p><b>Находить</b> информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, составление диафильма).</p> <p><b>Вставлять</b> рисунки в компьютерную программу «Power Point» с помощью взрослых.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.</p>
--	---	---

**Тема «Здравствуй, зимушка-зима!» (13 ч)**

	Стихотворение «Вот север, тучи нагоняя» А. Пушкин	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
	Сказка «Белые штаны» по Э. Ю. Шиму	<b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения, сказки), его автора.
	Рассказ «Декабрь» по Г. Скребицкому	<b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).
	Стихотворение «Азбука мороза» М. Тахистова	<b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение, сказка)?», «Кто автор рассказа (стихотворения, сказки)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении, сказке)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении, сказке)?»).
	Рассказ по Э. Шиму	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
	Сказка «Суд над декабрём» по Н. Сладкову	<b>Демонстрировать</b> прочитанное на иллюстрациях.
	Рассказ «Коньки купили не напрасно» по В. Голявкину	<b>Выполнять</b> тематические зарисовки.
	Сказка «Угощение для Медведя» по В. Степанову	<b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.
	Стихотворение «Поёт зима – ауклет» С. Есенин	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
	Сказка «Морозкина рукавица» по Э. Шиму	<b>Делать</b> выводы по содержанию текста ( <b>определять</b> тему, главную мысль произведения).
	Стихотворение «Старый год» Е. Григорьева	<b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).
	Сказка «Серебряный ключик» по В. Степанову	<b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.
	Стихотворение «Новогодняя ёлка» М. Тахистова	<b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов.
	Рассказ «Как ёлку наряжали» по Л. Воронковой	<b>Придумывать</b> продолжение рассказа.
	Стихотворение «Календарь» А. Усачев	<b>Читать</b> произведение по ролям.
		<b>Сравнивать</b> название произведения и автора.
		<b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.
		<b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).
		<b>Составлять</b> диалог.
		<b>Составлять</b> предложения.
		<b>Дополнять</b> предложения.
		<b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно.
		<b>Составлять</b> план рассказа.
		<b>Пересказывать</b> текст по плану, по иллюстрациям.
		<b>Отгадывать</b> загадки.
		<b>Делить</b> текст на части, <b>озаглавливать</b> части рассказа.
		<b>Объяснять</b> значения новых слов.
		<b>Овладевать</b> тематическим словарём.
		<b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков.
		<b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.
		<b>Инсценировать</b> произведение.
		<b>Находить</b> информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии.
		<b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.

		<p><b>Выполнять</b> опытно-экспериментальные (наблюдения за изменениями в природе) задания.</p> <p><b>Выполнять</b> практические задания (изготовление новогодних украшений, календаря).</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление макета, теневой спектакль).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.</p>
<b>Тема «Учимся трудиться» (9 ч)</b>		
	Рассказ «Торопливый ножик» по Е. Пермяку	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Демонстрировать</b> прочитанное на иллюстрациях.</p> <p><b>Соотносить</b> содержание текста с показанными на иллюстрациях действиями.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Пересказывать</b> произведение по плану (кратко, подробно)</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Дополнять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения.</p> <p><b>Читать</b> произведение по ролям.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения выразительно.</p> <p><b>Находить, загадывать и отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ от имени героя произведения.</p> <p><b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов.</p> <p><b>Соотносить</b> название произведения и автора.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл названия произведения, смысл пословиц, значения новых слов.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков.</p> <p><b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление диафильма).</p>
	Рассказ «Как папа выбирал профессию» по А. Раскину	
	Сказка «Дети в роще» по К. Ушинскому	
	Рассказ «Любимое занятие» по М. Зощенко	
	Рассказ «Дятел» по М. Пришвину	
	Рассказ «Как живут космонавты?» по Е. Ульевой	
	Рассказ «Пожарный» по Е. Ульевой	
	Стихотворение «Чем пахнут ремёсла?» (Отрывок) Дж. Родари	
	Народная сказка «Колосок» в обработке С. Могилевской	

		<p><b>Находить</b> информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии.</p> <p><b>Вставлять</b> рисунки в компьютерную программу «Power Point» с помощью взрослых.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.</p>
<b>Тема «И в шутку и всерьёз» (12 ч)</b>		
	Рассказ «Живая природа» по М. Коршунову	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Дополнять</b> словосочетания, предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения.</p> <p><b>Читать</b> произведение по ролям.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно.</p> <p><b>Сравнивать</b> название и жанр произведения.</p> <p><b>Составлять</b> диалог.</p> <p><b>Придумывать</b> варианты заглавий к частям рассказа.</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Составлять</b> план описания рисунка.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки.</p> <p><b>Составлять</b> план рассказа.</p> <p><b>Пересказывать</b> произведение.</p> <p><b>Инсценировать</b> произведение.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, теневой театр).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.</p>
	Рассказ «Коварные усы» по М. Дружининой	
	Сказка «Честное гусеничное» по В. Берестову	
	Стихотворение «Подарок» Ю. Кушак	
	Сказка «Путаница» (Отрывок) К. Чуковский	
	Рассказ «Сюрприз» по М. Дружининой	
	Рассказ «Для разнообразия» по М. Дружининой	
	Рассказ «Как Петя не обманул папу» по Л. Каминскому	
	Стихотворение «Ответ» Л. Фадеева	



<b>Тема «Мамин праздник» (8 ч)</b>		
	Стихотворение «Наступает мамин праздник» Т. Волгина	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности, с выражением.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Составлять</b> и <b>дополнять</b> словосочетания.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по плану, по иллюстрации.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов.</p> <p><b>Придумывать</b> продолжение рассказа.</p> <p><b>Сравнивать</b> произведения.</p> <p><b>Читать</b> произведение по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц, значения новых слов.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Описывать</b> рисунки по плану.</p> <p><b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Инсценировать</b> произведение.</p> <p><b>Работать</b> с картой мира.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (изготовление поздравительной открытки).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.</p>
	Сказка «Что радует наших мам и пап» по Е. Ульевой	
	Стихотворение «Я рисую» О. Бундур	
	Рассказ «Два пирожных» Ю. Ермолаев	
	Стихотворение «Мама в командировке» О. Бундур	
	Стихотворение «Про бабушку» Т. Бокова	
	Стихотворение «Мамин праздник» В. Орлов	
<b>Тема «Весна идет!» (9 ч)</b>		
	Рассказ «Художник-весна» по Г. Скребицкому	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности, с выражением.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию</p>
	Рассказ «Весной» по А. Чехову	

	Стихотворение «Весна, весна» (Отрывок) Е. Баратынский	(оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
	Рассказ «Загадочная находка» (отрывок) по Г. Скребицкому	<b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.
	Сказка «Апрельские шутки» по Н. Сладкову	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
	Сказка «Лосенок» по Г. Цыферову	<b>Объяснять</b> смысл пословиц, значения новых слов.
	Рассказ «Барсук» по Е. Чарушину	<b>Наблюдать</b> за явлениями природы и <b>рассказывать</b> о них.
	Стихотворение «Верб» Е. Благинина	<b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Придумывать</b> варианты заглавий рассказа. <b>Составлять</b> план сказки. <b>Пересказывать</b> текст по плану. <b>Читать</b> по ролям. <b>Составлять</b> и <b>дополнять</b> словосочетания, предложения. <b>Делать</b> выводы по содержанию текста ( <b>определять</b> тему, главную мысль произведения). <b>Сравнивать</b> произведения. <b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть. <b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). <b>Подбирать</b> предложения из текста к рисункам. <b>Описывать</b> рисунки. <b>Овладевать</b> тематическим словарём. <b>Выполнять</b> грамматические задания. <b>Выполнять</b> опытно-экспериментальные (опыт с веточкой вербы; наблюдения за изменениями в природе) задания. <b>Находить</b> информацию в библиотеке, дополнительной литературе, энциклопедии. <b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. <b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.
<b>Тема «Родина любимая» (9 ч)</b>		
	Стихотворение «Я и мы» В. Орлов	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
	Рассказ «Государственные символы» России по Н. Гурьевой	<b>Определять</b> название произведения, его автора. <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).
	Рассказ «Дорогая моя столица» по О. Перовой	<b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
	Рассказ «Санкт-Петербург — северная столица России» по Н. Гурьевой	<b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.
	Стихотворение «Необъятная страна» В.	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора

	Степанов	(цитатами из текста), своими словами.
	Рассказ «Большая и малая Родина» по Л. Ключник	<b>Делать</b> выводы по содержанию текста ( <b>определять</b> тему, главную мысль произведения).
	Рассказ «Самый счастливый человек на Земле» по Л. Обуховой	<b>Читать</b> стихотворение выразительно. <b>Читать</b> произведение с выражением, выборочно.
	Стихотворение «День Победы» А. Усачев (отрывок)	<b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).
	Рассказ «Похождения жука-носорога» по К. Паустовскому	<b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. <b>Выполнять</b> грамматические задания. <b>Составлять</b> и <b>дополнять</b> словосочетания, предложения. <b>Подбирать</b> предложения из текста к рисункам. <b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Придумывать</b> варианты заглавий рассказа. <b>Делить</b> текст на части. <b>Озаглавливать</b> части текста. <b>Пересказывать</b> рассказ по плану. <b>Составлять</b> рассказ. <b>Работать</b> с картой России. <b>Находить</b> информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии. <b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (изготовление книжки-самоделки). <b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. <b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.

#### Тема «Скоро лето» (4 ч)

		<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
	Рассказ «Жаркий день» Л. Воронкова	<b>Определять</b> название произведения, его автора. <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).
	Рассказ «Хромка» (Отрывок) по В. Чаплиной	<b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
	Стихотворение «Что такое лето?» А. Усачёв	<b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
	Сказка «Заяц и Медвежонок» по С. Козлову	<b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи. <b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. <b>Соотносить</b> название произведения и автора. <b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. <b>Составлять</b> и <b>дополнять</b> словосочетания,

		<p>предложения.</p> <p><b>Придумывать</b> варианты заглавий к произведению.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подбирать</b> предложения из текста к рисункам.</p> <p><b>Придумывать</b> заглавие к частям рассказа.</p> <p><b>Пересказывать</b> рассказ по плану и рисунку.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ.</p> <p><b>Придумывать</b> диалоги.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Инсценировать</b> произведение.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (написание письма другу).</p> <p><b>Формулировать</b> суждения и умозаключения по теме.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.</p>
<b>Внеклассное чтение 34 часа в год</b>		

## 4 КЛАСС<sup>6</sup>

### Литературное чтение (136 ч)

Тема	Характеристика видов деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Устное народное творчество (16 ч).</b>	
Русские народные песни.	<p>Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.</p> <p>Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Контролировать своё чтение. Оценивать свой ответ.</p> <p>Анализировать песни, загадки, соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам.</p>
Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	<p>Различать малые жанры устного народного творчества.</p> <p>Характеризовать героев сказки.</p> <p>Соотносить пословицу и сказочный текст.</p> <p>Определять последовательность событий, составлять план, находить слова.</p>
Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	<p>Знать понятия: сказка, зачин, концовка. Характеризовать героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывать сказки по рисункам.</p>

<sup>6</sup> Литературное чтение. 3 класс. В 2 частях – Климанова Л.Ф. и другие

	Рассказывать сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица ее героев. Оценка достижений.
Русская народная сказка «Сивка - Бурка»	Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. Сравнить героев и анализировать их поступки.
<b>Раздел 2. Поэтическая тетрадь (9 ч).</b>	
И.С. Никитин «Встреча зимы».	Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.
И. Суриков «Детство».	Выразительно читать небольшие стихотворные произведения. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.
И. Суриков «Зима».	Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.
Обобщающий урок по теме: Поэтическая тетрадь.	Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания произведений русских поэтов. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать. Декламировать произведения.
<b>Раздел 3. Великие русские писатели (25 ч).</b>	
А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Строить небольшое монологическое высказывание о произведении (героях, событиях). Искать информацию из дополнительной литературы по заданию учителя.
А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Заучивать стихи наизусть. Определять эмоциональный тон персонажа; проводить лексическую работу.
А. Пушкин. Лирические стихотворения.	Определять эмоциональный тон персонажа; проводить лексическую работу; создавать небольшой устный текст на заданную тему.
А.С. Пушкин «Зимнее утро»	Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения. Давать характеристику главным героям.
А. С. Пушкин «Зимний вечер»	Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения.

	Оценивать события, героев произведения. Давать характеристику главным героям.
А. Пушкин «Сказка о золотом петушке».	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре.
А. Пушкин «Сказка о золотом петушке».	Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы по тексту. Называть героев произведения. Определять главную мысль текста с помощью учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника и перечислять основных персонажей иллюстрации.
Памятник И. Крылову в Летнем саду.	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении.
И. Крылов «Мартышка и Очки»	Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям.
И. Крылов «Ворона и Лисица»	Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям.
М. Лермонтов «Утес», «Горные вершины».	Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах; определять тему и главную мысль произведения.
Обобщающий урок по теме: Великие русские писатели.	Знать произведений русских писателей. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
<b>Раздел 4. Литературные сказки (15 ч).</b>	
Русские писатели – сказочники.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Искать информацию из дополнительной литературы по заданию учителя.
Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши».	Определять тему и находить главных героев. Прогнозировать содержание текста по заголовку. Участвовать в диалоге. Читать осознанно текст художественного произведения. определять тему и главную мысль произведения. Создавать небольшой устный текст на заданную тему.
В. Одоевский «Мороз Иванович»	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное.

	Контролировать своё чтение.
В. Одоевский «Мороз Иванович»	Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Сравнить содержание и иллюстрации к ним. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ.
В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализировать заголовок произведения. Составлять картинный план.
Обобщающий урок по теме: Литературные сказки.	Знать произведения русских писателей. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
<b>Раздел 5. Были – небылицы (6 ч)</b>	
А. Куприн «Слон».	Определять тему и находить главных героев. Прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.
А. Куприн «Слон».	Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Сравнить содержание и иллюстрации к ним. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ.
<b>Раздел 6. Люби всё живое (10 ч)</b>	
С. Есенин «Черёмуха»	Сопоставлять произведения литературы с другими видами искусства. Декламировать стихотворные произведения. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения, объяснять смысл выражений с опорой на текст.
И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему. Определять жанр произведения, сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.
В. Драгунский «Он живой и светится...»	Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
С. Михалков «Если»	Понимать особенности сказочного текста.

	Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение.
Обобщающий урок по теме: Люби всё живое	Знать авторов, которые пишут о животных. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ. Обобщать. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
<b>Раздел 7. Поэтическая тетрадь (7 ч)</b>	
С. Маршак «Гроза днем»	Анализировать поэтическое изображение птиц в стихах; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть.
А. Барто «В театре».	Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение. Находить рифму в произведении, сравнивать и составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст оценивать события, героев произведения.
А. Барто «Разлука».	Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.
Е. Благинина «Котенок».	Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение. Участвовать в творческих проектах. Заучивать стихи наизусть. Сочинять стихотворения. Проверять чтение друг друга, работая в паре, оценивать свои достижения.
<b>Раздел 8. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (14 ч)</b>	
М. Зощенко «Великие путешественники»	Аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения. Выразительно читать, использовать интонацию, соответствующую смыслу текста.
М. Зощенко «Великие путешественники»	Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Сравнить содержание и иллюстрации к ним. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ.
Н. Носов «Федина задача»	Выделять особенности юмористического рассказа, выразительно читать, описывать главных героев, их характер, определять главную мысль юмористического рассказа.
Н. Носов «Телефон»	Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о поступках детей. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения
Г.Х. Андерсен «Гадкий	Рассказывать о прочитанной книге по плану.



утёнок»	Размышлять над прочитанным. Находить в сказке слова, которые помогают передать настроение автора, картины, им созданные. Сравнить название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Проверять чтение друг друга, работая в паре.
Обобщающий урок по теме: Собирай по ягодке – наберешь кузовок	Знать авторов рассказов и сказок для детей. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ. Обобщать. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
<b>Внеклассное чтение 34 часа в год</b>	

## 5 КЛАСС<sup>7</sup>

### Литературное чтение (136 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Раздел 1. Летописи. Былины. Жития (6 ч)</b>	
Былина. «Ильины три поездочки». «Три поездки Ильи Муромца»	Знать жанр устного народного творчества «былина». Определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретённые умения для самостоятельного чтения книг.
Летопись. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	Знать жанр «летопись». Проводить сравнительный анализ летописи и стихотворения. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.
«Житие Сергия Радонежского»	Знать жанр устного народного творчества «житие». Определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретённые умения для самостоятельного чтения книг.
<b>Раздел 2. Чудесный мир классики (15 ч)</b>	
А.С. Пушкин. Биография	Знать биографию автора, основные факты из жизни писателя.
А.С. Пушкин «Няне».	Читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления.
А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!»	Читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления.
А.С. Пушкин «Туча».	Читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления.
А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне»	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы.

<sup>7</sup> Литературное чтение. 4 класс. В 2 частях – Климанова Л.Ф. и другие

М.Ю. Лермонтов. Биография	Знать биографию автора, основные факты из жизни писателя.
М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы, делить текст на составные части, составлять его простой план.
Л.Н. Толстой «Детство».	Читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка.
А.П. Чехов «Мальчики».	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Раздел 3. Поэтическая тетрадь (16 ч)</b>	
Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, читать наизусть, рисовать словесные картины.
А.А. Фет «Весенний дождь»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, читать наизусть, рисовать словесные картины.
А.А. Фет «Бабочка»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, уметь читать наизусть, рисовать словесные картины.
Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, уметь читать наизусть, рисовать словесные картины.
Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, читать наизусть, рисовать словесные картины.
И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями».	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.
Н.А. Некрасов «В зимние сумерки».	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.
И.А. Бунин «Листопад»	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.
<b>Раздел 4. Литературные сказки (10 ч)</b>	
В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	Знать название, основное содержание. Различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы по тексту. Ставить вопросы по содержанию
П.П. Бажов «Серебряное копытце».	Выразительно читать, отвечать на вопросы, различать жанры литературных произведений
С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану.
<b>Раздел 5. Делу время – потехе час (10 ч)</b>	
Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	Различать сказки народные и литературные, оценивать события, героев произведения и высказывать оценочное суждение о прочитанном,
В.Ю. Драгунский «Главные реки».	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства.
В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	Определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы по прочитанному, работать с иллюстрациями, участвовать в обсуждении произведения.
<b>Раздел 6. Страна детства (14 ч)</b>	
Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	Высказывать оценочное суждение о прочитанном произведении. Устанавливать последовательность действий в произведении и осмысливать взаимосвязи

	описываемых событий, подкреплять ответы на вопросы выборочным чтением.
К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Отвечать на вопросы, высказывать оценочное суждение о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства.
М.М. Зощенко «Ёлка».	Отвечать на вопросы, высказывать оценочное суждение о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства.
М. И. Цветаева «Наши царства»	Читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы.
М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка».	Читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы.
С. Есенин «Бабушкины сказки»	Читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы.
<b>Раздел 7. Природа и мы (18 ч)</b>	
Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать, соблюдая орфоэпические нормы русского языка.
С.А. Есенин «Лебедушка»	Определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями.
М.М. Пришвин «Высочка»	Определять тему и главную мысль произведения.
А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать, соблюдая орфоэпические нормы русского языка.
В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	Составлять небольшой устный текст на заданную тему, отвечать на вопросы, различать жанры произведений, работать с иллюстрациями.
<b>Раздел 8. Родина (6 ч)</b>	
И.С. Никитин «Русь».	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста.
С.Д. Дрожжин «Родине»	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста.
А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.
<b>Раздел 9. Страна Фантазия (4 ч)</b>	
К. Булычев «Путешествие Алисы»	Определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев.
<b>Раздел 10. Зарубежная литература (3 ч)</b>	
Г.Х. Андерсен «Русалочка»	Определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы
<b>Внеклассное чтение 34 часа в год</b>	



Федеральная рабочая программа  
начального общего образования  
обучающихся с ОВЗ  
(варианты 2.2.1, 2.2.2)

**Русский язык**

(для 1-4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы;  
для 1 дополнительного, 1–5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)

Москва 2023

Оглавление	
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «РУССКИЙ ЯЗЫК», «РАЗВИТИЕ РЕЧИ».....	28
<b>ВАРИАНТ 2.2.1.....</b>	<b>28</b>
1 КЛАСС	
2 КЛАСС	
3 КЛАСС	
4 КЛАСС	
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	54
Личностные результаты обучения	
Метапредметные результаты обучения	
Предметные результаты обучения	
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	68
1 КЛАСС	
2 КЛАСС	
3 КЛАСС	
4 КЛАСС	
<b>ВАРИАНТ 2.2.2.....</b>	<b>192</b>
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС	
1 КЛАСС	
2 КЛАСС	
3 КЛАСС	
4 КЛАСС	
5 КЛАСС	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	224
Личностные результаты обучения	
Метапредметные результаты обучения	
Предметные результаты обучения	
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	241
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС	
1 КЛАСС	
2 КЛАСС	
3 КЛАСС	
4 КЛАСС	
5 КЛАСС	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предметной области «Русский язык и литературное чтение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная федеральная рабочая программа на уровне начального общего образования слабослышащих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (варианты 2.2.1, 2.2.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (**вариант 2.2.1**) обеспечивает слабослышащим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на

этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по **варианту 2.2.1** основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

формирование первоначальных навыков чтения и письма (овладение грамотой);

развитие устной и письменной коммуникации, способности к извлечению информации из читаемых текстов, умений выразить замысел в процессе письма;

уточнение, обогащение и активизация словарного запаса, расширение запаса синтаксических конструкций и преодоление аграмматизмов, совершенствование навыков связной речи, работу над лексической, грамматической, смысловой точностью и ясностью;

формирование навыков построения предложений с одновременным уточнением значения входящих в них словоформ;

приобретение элементарных грамматических знаний, умений и навыков, подготавливающих к изучению систематического курса грамматики;

осознанное построение и структурно-семантическая организация речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

формирование умений понимать содержание художественного



произведения, работать с текстом;

развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;

формирование житейских понятий, развитие мышления, умений работать в коллективе.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной

речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Поскольку предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Учебный предмет «Русский язык», входящий в данную предметную область, является комплексным и представляет определенный набор предметов:

в 1 классе – «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи»

в 2 – 4 – «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика и правописание».

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и

требованиями к преодолению речевого недоразвития обучающихся. Наряду с комплексным предметом «Русский язык» выделяются отдельные предметы «Литературное чтение» и «Развитие речи».

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента детей класса. Но при этом подход к обучению остается единым: преодоление речевого недоразвития обучающихся, практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов, их употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями языка, развитие навыков связной речи).

Организация образовательного процесса на всех учебных предметах направлена на развитие речевого слуха обучающихся, что позволяет максимально активизировать их учебную деятельность, в особенности речевую, регулировать соотношение между фронтальными и самостоятельными видами работы, варьировать объём и сложность учебных заданий в зависимости от индивидуальных возможностей детей. Основным способом восприятия учебного материала на уроке является слухозрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения и слова, отражающие содержание текущего урока по языку, предлагаются учащимся для восприятия только на слух.

### **Обучение грамоте.**

Обучение грамоте (обучение чтению и письму) направлено на формирование элементарных навыков чтения и письма; ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления; формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи,

а также навыков грамотного, безошибочного письма.

Обучение грамоте ставит перед собой следующие задачи: научить детей чтению и письму; подготовить базу для успешного овладения правописанием; способствовать развитию речи; создать основу для овладения правильным звукопроизношением.

Обучение грамоте проводится звуковым аналитико-синтетическим методом. При обучении чтению наряду с аналитико-синтетическим вначале используется и метод чтения целыми словами (в случае необходимости, в зависимости от уровня речевого развития учащихся), что обеспечивает создание необходимой речевой базы, более интенсивное обогащение словарного запаса детей.

Данный предмет играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становление основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Обучение грамоте — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность к дальнейшему образованию.

### **Формирование грамматического строя речи.**

Слабослышащие обучающиеся хотя и овладевают в основном связной речью, но допускают нарушения в грамматическом оформлении предложений, затрудняются в понимании и употреблении слов. Поэтому возникает необходимость в специальной работе по накоплению и уточнению словарного запаса и в практических упражнениях по формированию грамматического строя речи, т.е. формированию навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ. Это обеспечивает комплексное решение и

синтаксической, и морфологической задач. Учебный материал, усвоенный на уроках формирования грамматического строя речи, обучающиеся должны уметь практически использовать в своей повседневной учебной и бытовой речевой практике. Прежде всего это касается тех уроков, между которыми существует тесная связь (уроки развития речи, литературного чтения). Соответственно и в уроки формирования грамматического строя речи также следует включать лексический материал, приобретаемый на уроках развития речи, литературного чтения.

Наряду с практическим овладением изменениями словоформ в зависимости от их роли в предложении учащиеся приобретают элементарные грамматические знания, умения и навыки, подготавливающие их к изучению систематического курса изучения грамматики (орфографические и пунктуационные правила, первоначальное знакомство с частями речи и их лексико-грамматическими признаками). Грамматическая терминология здесь представлена ограниченно и вводится постепенно.

Формирование грамматического строя речи у слабослышащих предполагает практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения, составление предложений со словосочетаниями; формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показатель общей культуры человека.

Формирование грамматического строя речи ставит перед собой следующие задачи: развитие практических речевых навыков построения предложений и правильного грамматического оформления речевых единиц; овладение первоначальными представлениями о нормах русского

языка (орфоэпических лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета; владение умением проверять написанное; формирование умения устно составлять предложения, объединённые общей темой, соблюдая в речи грамматические закономерности; установление по вопросам связи между словами в предложении; выделение по вопросам слова из предложения; различение слова по вопросам.

### **Грамматика и правописание**

Начальный курс фонетики, грамматики, правописания органически связан с содержанием систематического курса русского языка на ступени основного общего образования и охватывает широкий круг сведений, относящихся к разным сторонам русского языка. Обучающиеся знакомятся с фонетическим составом слова, с делением слова на слоги и значащие части, почти со всеми частями речи и их важнейшими формами с простейшими видами предложений, с членами предложения и рядом орфографических правил. Предполагается также практическое ознакомление учащихся с лексическим значением слова, с многозначностью слов, синонимами, антонимами.

В процессе усвоения элементарных сведений по фонетике, лексике, грамматике и правописанию у обучающихся развиваются мыслительные операции: умение анализировать, сопоставлять, группировать, обобщать языковой материал, находить главное; формируются умения и навыки литературной речи; вырабатывается осмысленное отношение к употреблению единиц языка – слова, предложения.

### **Развитие речи.**

Затруднения в общении слабослышащего обучающегося и обусловленные ими особенности речевого развития определяют важнейшие задачи уроков развития речи: формирование и обогащение словаря,

знакомство со способами отражения в языке связей между предметами и явлениями, овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связной речи. Все эти стороны речевой деятельности формируются в единстве и тесной взаимосвязи на основе развития и совершенствования двух форм речи – устной и письменной.

Учебный предмет «Развитие речи» тесно связан с разделами работы над языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят учащихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых будет потом усваиваться ими практически. На учебном предмете «Развитие речи» обучающиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка.

Решение этих задач предусматривает: уточнение, обогащение и активизацию словарного запаса, расширение запаса синтаксических конструкций и преодоление аграмматизмов, совершенствование навыков связной речи, работу над лексической, грамматической и композиционной правильностью речи, над её выразительностью, смысловой точностью и ясностью.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по **варианту 2.2.2** основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устная, письменная речь);

развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и

устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;  
формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;  
формирование умения выражать свои мысли;  
развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;  
развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;  
развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий,



глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ оцениваются только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Учебный предмет «Русский язык», входящий в данную предметную область, является комплексным и представляет определенный набор предметов:

в 1 дополнительном классе – «Формирование грамматического строя речи».

в 1 классе – «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи».

в 2 – 5 – «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика и правописание».

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к преодолению речевого недоразвития обучающихся. Наряду с комплексным предметом «Русский язык» выделяются отдельные предметы «Литературное чтение» и «Развитие речи».

Предмет «Предметно-практическое обучение», входящий в предметную область «Русский язык и литературное чтение», предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента детей класса. Но при этом подход к обучению остается единым: преодоление речевого недоразвития обучающихся, практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов, их употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями языка, развитие навыков связной речи).

1 дополнительный класс организуется в варианте 2.2.2 для слабослышащих обучающихся с глубоким речевым недоразвитием речи, не получивших дошкольной подготовки. Овладение речевой деятельностью слабослышащими обучающимися в 1 дополнительном классе представлено в трёх разделах: обучение грамоте, развитие речи, предметно практическое обучение.

### **Формирование грамматического строя речи.**

Учебный предмет «Формирование грамматического строя речи» в 1 дополнительном классе направлен на формирование грамматического строя, формирование лексической основы речи, развитие диалогической и связной речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся 1 дополнительного класса. Реализация этих задач способствует развитию речевого общения, коммуникативных умений у детей, имеющих нарушения слуха.

Учащиеся овладевают умением по смысловым вопросам различать основные части речи (имена существительные, прилагательные, глаголы); конструировать предложения по опорным словам, вопросам. Каждое новое слово включается в состав предложения, изменяя свою грамматическую форму в зависимости от связи с другими словами.

Содержание усваиваемой лексики связано с учебно-игровой деятельностью, выполнением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня.

### **Развитие речи**

Основной целью учебного предмета «Развитие речи» в 1 дополнительном классе является развитие диалогической и формирование связной речи, а также повышение уровня общего развития обучающихся, реализуемых в сочетании с формированием грамматического строя речи.

Особенности общего и речевого развития слабослышащих обучающихся определяют следующие специфические задачи развития речи: накопление словаря и овладение первоначальными навыками и умениями связного высказывания в условиях речевого общения, знакомство с грамматическими значениями слов и видами грамматической связи слов в предложении, овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в

связные высказывания.

Содержание усваиваемой лексики связано с учебно-игровой деятельностью, с выполнением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня. Кроме того, предлагаются слова, обозначающие определённые группы предметов (овощи, фрукты, семья, мебель, обувь, одежда, продукты питания и др.). Это позволяет формировать у детей словесно-наглядные обобщения.

Большое значение для овладения языком имеет накопление словарного фонда. Тематика накопления лексики связана с учебно-игровой деятельностью, соблюдением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня. Решается задача не только накопления словаря, но и формирования наглядных и словесно-наглядных обобщений. Усвоение лексико-грамматического материала начинается с организации такого речевого общения, при котором пониманию данного материала предшествует его использование. Наряду с ознакомлением со значением слова проводится работа над усвоением его звукобуквенного состава. Выделяя схожие и различные свойства видовых понятий одной родовой группы, учащиеся знакомятся с операцией сравнения, необходимой для развития мышления, усвоения прочных и глубоких знаний.

В течение 1 дополнительного класса учитель должен суметь организовать учебную деятельность детей, ознакомить учащихся со школьными и интернатными помещениями, воспитывать навыки правильной посадки за партой, умение приветствовать учителя, содержать в порядке учебное место и пользоваться школьными принадлежностями.

### **Предметно-практическое обучение**

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение» в 1 дополнительном классе для слабослышащих учеников играет особую роль.

Предметно-практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого школьника.

В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путём создаёт базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), с другой, и, таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций, как умение работать в коллективе, осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создаёт предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме.

Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Предметно-практическое обучение включает три вида практической деятельности: лепку, аппликацию и рисование. Эти виды деятельности должны чередоваться в определённой последовательности, при которой

дети сначала знакомятся с объёмными предметами (лепка), а потом изображают эти же предметы на плоскости (аппликация), а затем воспроизводят их в рисунке (рисование).

Предметно-практическая деятельность является условием формирования основ речевой деятельности. Во время работы дети учатся спрашивать о помощи, оценивать работу друг друга. Ситуативность предметно-практической деятельности обеспечивает более активное овладение детьми речевыми навыками. В качестве объектов для предметно-практической деятельности предлагаются в основном предметы, встречающиеся в повседневном обиходе детей: овощи, фрукты, посуда, игрушки, животные и т. д. Все эти предметы могут быть воссозданы в лепке, аппликации, рисовании. Переходя от объёмного изображения к плоскостному и даже к схематическому (в некоторых видах рисования), дети привыкают к той условности изображения, которая присутствует во всех видах изобразительной деятельности. Кроме того, в этом чередовании видов деятельности предполагается овладение разнообразными ручными умениями

Каждый из объектов встречается детям во всех видах деятельности, что создаёт возможность для более точного, полного, осознанного овладения значением слова, обозначающего данный объект, и действия, связанного с ним. Макеты и аппликации следует использовать и на других уроках (развитие речи, ознакомление с окружающим миром). Важно, чтобы на уроках предметно-практического обучения осуществлялась коррекционная работа не только в отношении развития речи, но и в отношении формирования ручных умений. С этой целью возможно включение и других заданий, не предусмотренных программой, корригирующих мелкую моторику у детей (лепка букв, сгибание букв из проволоки, вырезание по

шаблону).

В каждом отдельном виде деятельности используются разные действия. Лепить можно по образцу, по подражанию, с натуры, по представлению. При этом лепка предполагает умение разминать пластилин, придавать ему разную форму. Аппликации могут выполняться следующими способами: в одних случаях подбирают готовые картинки и располагают их должным образом, в других — эти картинки вырезают самостоятельно, в третьих — их рисуют, вырезают и наклеивают. При рисовании используют как лёгкие способы (обводка по контуру, по шаблону, по трафарету), так и более сложные (рисование с картинки, с натуры, по представлению).

Рисую или моделируя определённые предметы, дети трудятся целенаправленно, сознательно, заинтересованно, приобщаются к коллективному труду. В условиях предметно-практической деятельности создаются большие возможности не только для приобретения определённых трудовых навыков, но и для получения знаний об используемых в ней предметах, развития у детей умения ориентироваться в пространстве и во времени, и, главное, дети получают возможность обогащать свой словарь, учатся пользоваться связной речью, составлять вопросы и отвечать на них. Таким образом реализуется ведущий принцип обучения слабослышащих детей языку — принцип коммуникации.

Работа на уроках ведётся на слуховой и слухозрительной основе с использованием при необходимости дактильной речи и обязательным проведением словарной работы, при постоянном контроле за речью, за соблюдением её звуковой стороны на уровне произносительных возможностей каждого ученика

Овладение речевой деятельностью слабослышащими обучающимися в 1 – 5 классах представлено комплексным учебным предметом «Русский

язык» (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика) и учебным предметом «Развитие речи».

### **Обучение грамоте.**

Речевое развитие слабослышащих первоклассников, обучающихся по варианту 2.2.2, отличается значительным своеобразием произносительной стороны их речи. Произношение (фонематическое восприятие речи и артикулирование) этих детей характеризуется глубоким недоразвитием, что находит своё выражение в отсутствии или грубом искажении и смещении многих фонем, в несформированности звукового и слогового состава слова. Другие компоненты звукового строя языка – ударение и интонация – используются очень ограниченно и чаще всего неправильно (большое количество ошибок в ударении, крайняя бедность интонации). Поскольку произносительная сторона речи находится в тесной связи с лексико-грамматической, общее состояние устной речи слабослышащих детей, начинающих усваивать грамоту, резко отличается от учеников без ограничений возможностей по здоровью.

Имеющиеся возможности слухового восприятия речи не могут служить достаточной основой не только для формирования у слабослышащих правильной устной речи, но и для обучения письменной, причём даже при использовании технических средств обучения.

Тем не менее, несмотря на ограничения, имеющиеся у слабослышащих в овладении грамотой на фонетической основе, процесс этот все же может у них протекать частично на той же базе, что и у слышащих, поскольку в какой-то мере они овладевают фонемным составом языка в устном общении и совершенствуют свой фонематический слух в ходе специального обучения. Преодолеть трудности овладения грамотой в особых условиях речевого недоразвития помогает слабослышащим и то, что весь процесс овладения языком с самого начала является для них осознанным.



Основными целями обучения грамоте являются формирование элементарных навыков чтения и письма; ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления; формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма.

Обучение грамоте ставит следующие задачи: формирование умений правильно писать и читать, совершенствование навыка глобального чтения; подготовка базы для успешного овладения правописанием; формирование умения участвовать в диалоге; воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь, развитие речи, мышления, воображения школьников.

В основе обучения грамоте слабослышащих школьников во 2-м отделении лежит комплексный метод (частично глобальный, буквенно-звуковой и звуко-буквенный, частично аналитико-синтетический, слоговой).

### **Формирование грамматического строя речи**

Основными целями формирования грамматического строя речи являются практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения, составление предложений со словосочетаниями; формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показатель общей культуры человека.

Задачи обучения: развитие практических речевых навыков построения предложений и правильного грамматического оформления речевых единиц; формирование первоначальных представлений о единстве и

многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета; овладение умением проверять написанное; формирование умения устно составлять предложения, объединённые общей темой, с соблюдением в речи грамматических закономерностей; установление по вопросам связи между словами в предложении; выделение по вопросам слова из предложения; различение слова по вопросам.

Работа по формированию грамматического строя речи делится на два этапа: практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка (1 – 3 классы); практическая систематизация основных грамматических закономерностей языка (3, 4 – 5 классы).

Формирование у обучающихся навыков активного пользования связной речью строится на основе систематической работы по раскрытию значений грамматических форм слов и грамматических связей, в которых находятся слова между собой. Разнообразная работа со словом, словосочетанием, предложением, связным текстом дает возможность обучающимся уяснить сферу употребления изучаемых грамматических единиц и тем самым повысить уровень их умственного и речевого развития.

### **Грамматика и правописание**

Задачами начального курса грамматики и правописания являются подготовка обучающихся к пониманию состава и строя русской речи, овладение ими умениями и навыками, необходимыми для выражения мыслей и для систематического курса грамматики и правописания на основной ступени обучения.

Начальный курс включает сведения, относящиеся к разным сторонам языка (знакомство с фонетическим составом слова, с делением слова на значащие части, с частями речи и их важнейшими формами, с простейшими видами предложения, с членами предложения, с правилами правописания), предусматривает практическое изучение самих фактов языка. Наряду с практическими речевыми навыками, у обучающихся развиваются мыслительные операции: умение анализировать, сопоставлять, группировать, обобщать языковой материал, находить главное; формируются умения и навыки литературной речи; вырабатывается осмысленное отношение к употреблению единиц языка – слова, предложения. Поэтому внимание должно быть направлено при изучении начального курса грамматики, с одной стороны, на закрепление практически усвоенных обучающимися грамматических закономерностей, с другой – на первоначальное ознакомление с системой русского языка, которая в наиболее полном объеме представлена в систематическом курсе грамматики.

### **Развитие речи**

Учебный предмет «Развития речи» тесно связан с разделами работы над языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят учащихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых будет потом усваиваться ими практически. На учебном предмете «Развитие речи» обучающиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка.

Решение этих задач предусматривает: формирование и обогащение словарного запаса, работа над пониманием и употреблением в речи предложений различных структур, обучение построению связных речевых

высказываний с соблюдением лексической, грамматической и композиционной правильности.

Работа строится на основе определенной темы. Темы должны быть близки обучающимся по жизненному опыту, отражать события и явления окружающей жизни, отвечать интересам обучающихся (о школе, Родине, животных, растениях, играх и развлечениях, труде детей и взрослых, профессиях, дружбе и др.).

Программа по развитию речи включает два раздела: 1) «Уточнение, накопление и обогащение словаря»; 2) «Развитие связной речи».

Усвоение лексико-грамматического материала начинается с понимания преподносимого речевого материала, которое предшествует его активному использованию. Первоначальное развитие восприятия и понимание речи обеспечивает не только раннее включение обучающегося в ситуации словесного общения, но и сознательное овладение лексикой и средствами грамматического оформления речи.

Большое значение при овладении языком имеет усвоение словаря. Обогащение и уточнение словаря обучающихся в большей степени зависит от особенностей отбора и группировки лексического материала на основе тематического, лексико-грамматического и словообразовательного признаков. Объединение лексики в такие группы позволяет распределить материал в определённой последовательности по принципу нарастающей трудности. В 1-2 классах обучающиеся овладевают преимущественно словами с конкретным значением. В 3-5 классах возрастает доля слов с отвлечённым значением.

Предусматривается ознакомление обучающихся с многозначными и обобщающими словами, словами, близкими и противоположными по значению (синонимами и антонимами), словами с переносным значением и эмоционально-экспрессивной окраской. При этом термины обучающимся не

сообщаются. Отбор слов необходимо связывать с темой урока, вводя их в тематический словарь. Словарная работа включает объяснение и уточнение значений слов, а также анализ их звуко-буквенного состава.

В первоначальный период речевое общение организуется на основе побудительных предложений – поручений, просьб, инструкций, с которыми педагог обращается к обучающимся, состоящих сначала из отдельных слов, а затем из словосочетаний.

Побудительные формы используются и в упражнениях с глаголами при образовании новых значений с помощью приставок («Раздай», «Передай»). Материал по словообразованию глаголов преподносится сначала в форме поручений и просьб, а потом усваивается в повествовательных предложениях. Широко используются побудительные формы общения при знакомстве обучающихся со сложными синтаксическими конструкциями (4-5 классы) («Принеси стул, который стоит у окна», «Когда решишь задачу, подойди ко мне»).

От оперирования отдельными предложениями в 1-2 классах обучающиеся постепенно переходят к овладению навыками повествования, связного, последовательного изложения того, что они увидели, услышали и прочитали. Обращается внимание на практическое знакомство со значением предлогов, союзов, наречий и других служебных и знаменательных частей речи. Эти уроки подготавливают определенный речевой материал для последующего его обобщения на уроках грамматики и служат целям пропедевтики при усвоении формообразующей системы языка.

Разные типы предложений используются в процессе работы над связными высказываниями по теме (в беседах, устных рассказах, речевых упражнениях, при подготовке изложений, сочинений). Типы предложений усложняются: в 1-2 классах – простые нераспространенные и

распространенные предложения разных структур, в 3-5 классах – сложные предложения с различными видами придаточных.

Основной единицей речи в процессе обучения должно быть связное высказывание. Обучающиеся практически знакомятся с текстом, его структурными и смысловыми особенностями: выделяют части, озаглавливают их, строят текст с учётом композиционной правильности (начало, основная часть, конец), определяют тему и основную мысль текста.

Большое место на уроках отводится речевым упражнениям (словарные, синтаксические, композиционные). Преобладающими видами упражнений являются устные и письменные рассказы по картинке или иллюстрации и на основе личного опыта, изложения, сочинения по теме.

В обучение включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы (описание, повествование и повествование с элементами рассуждения).

В развитии устной речи важное значение имеет диалогическая речь. Включение вопросительных предложений в речь необходимо начинать с 1 класса, постепенно усложняя их синтаксическую структуру и расширяя круг используемых вопросительных слов. Диалоги раскрываются по ходу работы над темой.

Начиная с 1 класса необходимо требовать от обучающихся развернутых связных высказываний. Первоклассники должны уметь устно составлять 305 предложений, объединенных общей темой. Во 2-5 классах объём устных высказываний увеличивается за счёт количества предложений.

Развитие устной речи тесно связано с развитием письменной речи. Основными видами работы по развитию письменной речи являются изложения, работа с деформированным текстом, сочинения (составление рассказов по картинкам, опорным словам, картине, описание картины,

составление рассказа по данному началу (концу). При этом учитывается доступность содержания и языкового оформления.

Работа над речью требует внимания к правильной, последовательной передаче временных и причинно-следственных отношений, к четкому композиционно-смысловому построению высказывания и к выражению связи между отдельными предложениями и частями текста. С этой целью необходимо формировать у обучающихся умение составлять планы устных и письменных высказываний, говорить и писать по собственному плану.

На уроках развития речи следует чередовать разные способы проведения письменных работ: изложение, работа с деформированным текстом, сочинения с предварительной подготовкой, без предварительной подготовки, но с последующим разбором написанных текстов, а также контрольные (проверочные) изложения и сочинения.

Учебные предметы предметной области «Русский язык и литературное чтение», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по вариантам 2.2.1 и 2.2.2

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для слабослышащих и позднооглохших обучающихся по вариантам 2.2.1 и 2.2.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «РУССКИЙ ЯЗЫК», «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

## ВАРИАНТ 2.2.1

Примерное распределение часов на предметы, входящие в предметную область «Русский язык и литературное чтение»

Предметные области	Классы Учебные предметы	I	II	III	IV	Всего
		<b>Обязательная часть</b>				
Русский язык и литературное чтение	<b>Русский язык</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>18</b>
	Обучение грамоте	6/4	-	-	-	
	Формирование грамматического строя речи	0/2	3	2	1	
	Грамматика и правописание	-	2	2	3	
	<b>Литературное чтение</b>	-	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>11</b>
	<b>Развитие речи</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>13</b>
<b>Всего</b>		<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>42</b>

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте

(6 часа в неделю, 90 часов, I и II четверти;

4 часа в неделю, 72 часа, III и IV четверти)

*В структуре обучения чтению и письму — три этапа:*

- подготовительный (добукварный), который делится на две ступени: безбуквенную и изучение 5 букв, обозначающих гласные звуки;
- основной (букварный): изучение согласных звуков и обозначающих их букв, букв *е, ё, ю, я*, имеющих двойную функцию, а также букв *ь* и *ы*;
- повторительно-обобщающий (послебукварный) — закрепляющий полученные лингвистические сведения и навыки чтения и письма.

#### *Виды речевой деятельности*

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения.



Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. д. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. д.).

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова

и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка.

Обучение чтению слов и коротких предложений с печатного или рукописного шрифта. Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений, коротких текстов и стихотворений.

Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту.

Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами) — соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношения.

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля

при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме, выработка правильной осанки, умений наклонно расположить тетрадь на парте и правильно держать карандаш, авторучку при рисовании и письме. Подготовительные упражнения для развития глазомера кисти руки и мышц пальцев. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.

Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их

применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах обственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

### *Развитие речи*

**Уточнение и обогащение словаря.** Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детёнышей животных. Многозначные и обобщающие слова. Слова, близкие или противоположные по значению (синонимы, антонимы).

**Развитие связной речи и внеклассное чтение.** Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространённых и распространённых предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением. Распространение предложений за счёт уточнения места, времени и обстоятельств действия, признаков предмета и др. Понимание и употребление сложных предложений с союзами *и, а, но*.

Краткие и полные ответы на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Диалоги в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учёбе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с

помощью вопросов и опорным конструкциям).

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.

Слушание и самостоятельное чтение доступных по содержанию, небольших по объёму (с повторами) рассказов и сказок.

Развитие умения ответить на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.

Знание названия читаемого текста.

Знакомство с основными правилами гигиены чтения и правильного обращения с книгой.

### **Формирование грамматического строя речи**

(2 часа в неделю, 36 часов, III и IV четверти)

#### ***1. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка***

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении. Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чём говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, их группировка по вопросам «кто?», «что?», «что делает?». Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «сущ. + гл.».

#### ***2. Сведения по грамматике и правописанию***

**Навыки правописания.** Обобщение, систематизация, закрепление умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте. Деление слов на слоги, перенос слов по слогам. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, в кличках животных. Раздельное написание

со словами предлогов *в, на, около, под, над*.

**Чистописание.** Совершенствование навыков письма. Соблюдение учащимися основных гигиенических требований к письму. Закрепление графически правильных начертаний букв и способов соединения их в слове. Упражнения в связном, ритмичном написании букв, слогов, слов и небольших предложений. Совершенствование умений правильно (без пропусков, перестановок и искажений слогов и букв) списывать небольшие тексты с доски и учебника.

### *III четверть*

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- предмет и действие («сущ. ед. ч. + гл. в наст. вр.»: **ученик пишет, самолет летит**);
- предмет и состояние предмета («сущ. ед. ч. + гл. в наст. вр.»: **мальчик сидит, ручка лежит**).

Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числ. + сущ.» (**один стол, одна линейка, одно зеркало**).

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние) («сущ. мн. ч. + гл. в наст. вр.»: **ученики пишут, книги лежат**).

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими переходность действия («гл. в наст. вр. + сущ. неодуш.»: **читает книгу**):

- единственное, множественное число;
- пространственное отношение («гл. в наст. вр. + на (в) + сущ.»: **кладёт на (в) стол, лежит на (в) столе**);
- признаки действия («гл. в наст. вр. + нареч.»: **рисует красиво**).

### *IV четверть*

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- переходность действия («гл. + сущ. одуш. и неодуш.»): **ЛОВИТ МЯЧ, КОРМИТ СОБАКУ**);
- пространственные отношения (гл. + **ОКОЛО** + сущ.»): **СТОИТ ОКОЛО ОКНА**);
- направленность действия («гл. + сущ. одуш.»): **ПОКУПАЕТ БРАТУ**);
- пространственные отношения («гл. + **ПОД** + сущ.»): **СТАВИТ ПОД СКАМЕЙКУ, СТОИТ ПОД СКАМЕЙКОЙ**);
- пространственные отношения («гл. + **НАД** + сущ.»): **ЛЕТИТ НАД РЕКОЙ**).

### **Развитие речи**

(4 часа в неделю, 132 часа)

**Уточнение и обогащение словаря.** Слова, выражающие поручения, приказание. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детёнышей животных. Многозначные и обобщающие слова. Слова, близкие или противоположные по значению (синонимы, антонимы).

**Развитие связной речи.** Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространённых и распространённых предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением. Распространение предложений за счёт уточнения места, времени и обстоятельств действия, признаков предмета и др. Понимание и употребление сложных предложений с союзами *и, а, но*.

Краткие и полные ответы на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Диалоги в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учёбе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов).

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.

**Речевой этикет.** Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

**Разделы.** Мы идём учиться. В классе. Мы играем. Осенью. Моя семья. У нас дома. Надо, надо умыться. Зимой. Про животных и про птиц. В саду, в лесу, в огороде. Весной. На улице. Летом. Мой родной край (город).

## 2 КЛАСС

### I. Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 68 часов)

### II. Грамматика и правописание

(2 часа в неделю, 68 часов)

#### *I четверть*

### I. Формирование грамматического строя речи

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («глагол + из + существительное»: *достал из сумки*);
- принадлежность («прилагательное + существительное»: *бабушкин платок*);
- пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: *снял со стены*);
- переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол непереходный, переходный»: *бабушка одевается, бабушка*



надевает);

- количественные отношения («числительное + существительное»: *пять тетрадей*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *в-(во-), вы-, раз-(рас-), за-, при-, под-, у-, от-(ото-)*.

На чистописание отводится часть урока.

## **II. Грамматика и правописание**

Виды речи (диалог, монолог). Текст и предложение в нашей речи.

Предложение (члены предложения, подлежащее, сказуемое, распространённые, нераспространённые члены предложения).

Слово и его значение. (Однозначные, многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Однокоренные слова)

Слог. Ударение. Перенос слов по слогам. Звуки и буквы.

Гласные звуки и буквы.

## **II четверть**

### **I. Формирование грамматического строя речи**

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими:

переходность действия на предмет (*читает интересную книгу*), направленность действия на предмет (*помогает старой женщине*), орудийность действия (*раскрашивает зелёным карандашом*).

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения («существительное + глагол настоящего времени, прошедшего времени, будущего времени»); («местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа + глагол настоящего, будущего времени»).

### **II. Грамматика и правописание**

Ударный и безударный гласный в корне слова. Проверяемые и

непроверяемые гласные в корне слова.

Согласные звуки, их признаки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами *е, ё, ю, ь, и*.

Согласный звук [й].

Слова с удвоенными согласным. Мягкий знак.

Правописание буквосочетаний *чк, чн, чт, щн, нч*.

### **III четверть**

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- признаки предметов по счёту («числительное + существительное»): *третий дом*);
- пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»): *летит к лесу; отплыл от берега*);
- принадлежность («местоимение притяжательное + существительное»: *мой (твой, наш, ваш) карандаш*);
- признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: *бежит направо*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-, на-, вз-(вс-), с-(со-), раз-(рас-)*; существительные с суффиксами: *-онок, -ёнок, -ик, -чик, -ечк, -ник, -нищ, -ист, -тель, -арь*.

#### **II. Сведения по грамматике и правописанию**

Правописание буквосочетаний: жи — ши, ча — ща, чу — щу. Звонкие и глухие согласные звуки.

Парные согласные (способы проверки, упражнения в написании слов с парными согласными в корне слова).

Разделительный твёрдый знак. Общее представление о частях речи.

Имя существительное (одушевлённое и неодушевлённое,

нарицательное — собственное; число имён существительных).

Глагол как часть речи (число глаголов; правописание частицы *не* с глаголами).

#### ***IV четверть***

##### **I. Формирование грамматического строя речи**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- косвенный объект («существительное + с, без + существительное»: *банка с молоком, чай без лимона*).
- временные отношения («существительное + глагол совершенного и несовершенного вида во всех временных формах»);
- («местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа + глагол совершенного и несовершенного вида во всех временных формах»).

##### **II. Сведения по грамматике и правописанию**

Слова с двойными согласными.

Имя прилагательное как часть речи (признаки имени прилагательного; изменение имён прилагательных по числам).

Местоимение как часть речи. Предлог как часть речи.

*Слова с непроверяемыми написаниями*

Берёза, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, город, девочка, дежурный, деревня, завод, заяц, капуста, карандаш, класс, коньки, корова, лисица, лопата, машина, медведь, молоко, мороз, Москва, народ, одежда, пальто, пенал, платок, посуда, работа, ребята, родина, русский, сапоги, скоро, собака, суббота, сорока, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык.

#### **Развитие речи**

(3 часа в неделю, 102 часа)

#### ***Виды речевой деятельности***

*Слушание.* Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух и слухозрительно информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

*Говорение.* Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

*Чтение.* Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

*Письмо.* Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п. ).

*Разделы: 1) уточнение и обогащение словаря 2) развитие связной речи*

*1. Уточнение и обогащение словаря.* Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии. Слова, обозначающие детёнышей животных. Слова, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к

месту или группе лиц. Слова, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы). Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

2. *Развитие связной речи.* Понимание и употребление в речи побудительных, повествовательных и вопросительных предложений; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений.

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов

*вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно* и т. п.

Изложение текста по готовому и коллективно составленному плану.

*Речевой этикет.* Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления

### **3 КЛАСС**

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

(2 часа в неделю, 68 часов)

#### **II. Грамматика и правописание**

(2 часа в неделю, 68 часов)

#### ***I четверть***

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

## **Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения.**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (гл. + *с/без* + сущ.).

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (сущ. + *с/без* + сущ.) — мн. ч.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками *в-, во-, вы-, раз-, рас-, за-*.

Словосочетания, обозначающие временные отношения (сущ. + гл. наст. вр. / прош. вр. / буд. вр.).

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + *от/под* + сущ.).

## **II. Грамматика и правописание**

**Язык и речь.** Наша речь и наш язык.

**Текст. Предложение.** Словосочетание

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

**Слово в языке и речи**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

## **Части речи**

Предлог. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Имя числительное как часть речи.

## ***II четверть***

### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (*что? + у кого?*).

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (*что делает? + куда? что делает? + где?*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками *пере-*.

Предложение со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (*что делает? + с кем? без кого? + сущ.*)

### **II. Грамматика и правописание**

#### **Звуки и буквы**

Гласные звуки. Согласные звуки.

#### **Состав слова**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова.

Обобщение знаний о составе слова.

#### **Правописание частей слова**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости–звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.

### *III четверть*

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения.**

Словосочетания, обозначающие отсутствие и отрицание (*нет* + сущ.).

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + *за/перед* + сущ.).

Словосочетания, обозначающие временные отношения (гл. + *до/после* + сущ.).

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + *через/по* + сущ.).

Словосочетания, обозначающие целевую направленность действия (гл. + *для* + сущ.).

#### **II. Грамматика и правописание**

##### **Правописание частей слова**

Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (*ъ*).

##### **Имя существительное**

Повторение и углубление представлений. Число имён существительных. Падеж имён существительных.

##### **Имя прилагательное**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Формы имён прилагательных. Род имён прилагательных. Число имён прилагательных. Падеж имён прилагательных.

### *IV четверть*

#### **I. Формирование грамматического строя речи**



**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова** в зависимости от её значения в составе предложения

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + где?). Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + о ком? о чём?).

## **II. Грамматика и правописание**

### **Имя прилагательное**

Падеж имён прилагательных.

Повторение пройденного.

### **Местоимение**

Лицо, число, род личных местоимений.

### **Глагол**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола.

Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени.

Правописание частицы *не* с глаголами.

Повторение пройденного за год.

## **Развитие речи**

(3 часа в неделю, 102 часа)

### **Уточнение и обогащение словаря.**

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов.

Слова с эмоционально-экспрессивной окраской.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова, употребляемые в переносном значении, образные выражения.

Значения слов с общим корнем (слова, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершённости, и др.).

## **Развитие связной речи**

Понимание и употребление в речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений с придаточными причины и цели. Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, об учёбе, увлечениях детей и т. п. на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг* и т. п., местоимений, союзов и др.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.

Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления, письма.

### **Текст.**

Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.

Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

## **4 КЛАСС**

### **I. Формирование грамматического строя речи**

(1 часа в неделю, 34 часа)

## **II. Грамматика и правописание**

(3 часа в неделю, 102 часов)

### ***I четверть***

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения.**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (что? + кого?; что+чего? (чей? чья? чьё?))

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (что? + из чего? (какой? какая? какое?))

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (что делает? + где? (у, против, около, возле), чего?)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (что делает? + из-за (от) чего? (откуда?))

#### **II. Грамматика и правописание**

**Основа предложения.** Главные и второстепенные члены предложения.

**Словосочетание.** Вычленение из предложения основы и словосочетаний, разбор предложения по членам предложения

**Однородные члены предложения** (общее представление).  
Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов

**Простые и сложные предложения** (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

**Слово и его лексическое значение.** Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

**Состав слова.** Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.

## *II четверть*

### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (что сделали? + почему? (из-за чего?); что? + для чего?)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (что?+ от кого?; что сделал? + от кого?)

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими

пространственные отношения (что делает? + кому? (к кому?)); что делает? + чему? (к чему?) – ед.ч, мн.ч.

## **II. Грамматика и правописание**

**Части речи.** Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения)

*Имя существительное.*

**Склонение имен существительных (повторение).** Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные

**Основные типы склонения имен существительных** (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения

**Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения** в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из

магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке)

### **Склонение имен существительных во множественном числе.**

Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

## ***III четверть***

### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения**

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (что делает? +(на) кого?; что делает? + (на) что?))-ед.ч

Словосочетания, обозначающие временные отношения что делает? +когда? (как скоро? как долго?), словосочетания, обозначающие пространственные отношения (что сделал? +куда?, через что?)

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (что делает? + чем? (кем?)- ед.ч.

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (что делает? + где? (под чем?, над чем?, за чем?, перед чем?, между чем?))

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (что делает? + где?; что делает? + в чём?)

Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (что делает? + о ком?, о чём? (ед. ч, мн. ч.)

## **II. Грамматика и правописание**

*Имя прилагательное.*

**Имя прилагательное как часть речи.** Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. В единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний

**Склонение имен прилагательных** (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление)

**Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе.** Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе

**Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе.** Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе

**Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе**

#### *Местоимение.*

**Местоимение как часть речи.** Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте

#### *Глагол.*

**Глагол как часть речи.** Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе

#### *IV четверть*

### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения**

Имя существительное (род, число, склонение)

Склонение имён существительных по падежам

Родственные слова (корень, приставка, суффикс, окончание)

### **II. Грамматика и правописание**

**Неопределенная форма глагола** (особенности данной формы).  
Образование временных форм от неопределенной формы глагола.  
Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме

**Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).** Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих

**Глаголы I и II спряжения** (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что делать? умываться). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление)



**Правописание глаголов в прошедшем времени.** Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал).

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат)

### ***Чистописание***

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

### **Развитие речи**

(3 часа в неделю, 102 часа)

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста.

Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения. Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение (составление рассказа по картине, описание картины, составление рассказа по серии картинок, составление рассказа по данному началу (концу)). Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

*В учебный предмет «Развитие речи» модульно могут быть включены темы по истории и культуре родного края, малой Родины (составление рассказа по картинкам, текст-описание, сочинение «Мой город» и пр.*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Личностные результаты обучения**

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением

слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

*1) гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

*2) духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей

(сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

*3) эстетического воспитания:*

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

*4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

*5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание

значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

*б) экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

*7) ценности научного познания:*

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;  
использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;



умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

К концу 1 класса обучающиеся научатся:

- называть звуки и буквы русского алфавита, осознавать их основное отличие (звуки произносятся, буквы пишутся);
- писать слова, соблюдая правила переноса;
- составлять устно (6-8) и записывать (4-6) предложения на определенную тему;

- писать изложение текста (30-40 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
- делать устные сообщения о погоде, распорядке дня;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;
- вычленять по вопросам слова из предложений;
- различать слова по вопросам *кто? что? что делает? какой?*
- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетаниях с числительными *один, одна, одно*;
- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»;
- вычленять звуки в словах, определять их последовательность;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения.

## 2 класс

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- определять признаки гласных и согласных звуков;
- распознавать гласные ударные и безударные; согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие.
- понимать, что предложение — это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические

- особенности предложений, различных по цели высказывания;
- различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);
  - оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
  - различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание);
  - различать главные члены предложения;
  - понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
  - различать словосочетание и предложение;
  - понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) имени существительного, имени прилагательного, глагола;
  - понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
  - понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
  - различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова (без терминологии);
  - использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
  - давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
  - понимать назначение букв Е, Ё, Ю, Я;
  - различать деление слов на слоги и для переноса;
  - понимать влияние ударения на смысл слова;
  - различать звуки [и] и [й] и буквы, их обозначающие;
  - различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
  - понимать роль разделительного мягкого знака в слове;

- верно употреблять прописную букву;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- вычленять по вопросам слова из предложения;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;
- вычленять из них словосочетания;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- писать слова с удвоенными согласными; слова с разделительными знаками (ь, ъ);
- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- составлять 8—10 предложений и записывать 4—6 предложений на определённую тему;
- писать изложение текста (50—60 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
- вести диалог в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;
- понимать и употреблять в речи побудительные, повествовательные и вопросительные предложения; с прямой речью; сложные предложения с придаточными причины, цели, времени, места.
- владеть первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

### 3 класс

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- называть части слова: корень, окончание, приставка, суффикс;
- производить разбор слов по составу (выделять корень, приставку, суффикс, окончание);
- называть части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные.
- различать слово, словосочетание, предложение;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, вычленять из них словосочетания;
- распознавать части речи, производя группировку слов по вопросам кто? что? что делает? какой?, обозначая их соответствующими терминами (имя существительное, имя прилагательное, глагол) и указывая их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных и прилагательных, время и число глаголов);
- определять род существительных и прилагательных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами: «мужской род», «средний род», «женский род»;
- определять число существительных, глаголов, прилагательных по окончаниям в сочетаниях, обозначая терминами «единственное число», «множественное число»;
- различать временные формы по вопросам, обозначая соответствующими терминами («настоящее время», «прошедшее

время», «будущее время»);

- определять падеж имён существительных; имён прилагательных;
- производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы.
- устанавливать связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, союзов *и, а, но*, текстовых синонимов (например, *ёж, зверёк, ёжик, колючий комочек* и т. п.);
- определять виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- определять виды предложений по цели высказывания и по интонации;
- составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;
- составлять устное и письменное приглашение, поздравление, просьбу, извинение;
- записывать изложение текста (65–70 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
- составлять устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания;
- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- пользоваться толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;

- ставить знаки препинания в конце предложения: точку, вопросительный или восклицательный знак;
- восстанавливать деформированный повествовательный текст из трёх частей;
- составлять и записывать 12–14 предложений на определённую тему;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям.

#### 4 класс

К концу 4 класса обучающиеся научатся:

- писать изложение текста (90-100 слов) по плану;
- составлять рассказы (сочинения) описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения и выделять основную мысль;
- расспрашивать собеседника об участниках событий, о времени, месте, причинах, обстоятельствах событий;
- называть части речи и их признаки, определять однородные члены предложения;
- безошибочно, каллиграфически правильно списывать и писать текст с изученными орфограммами (падежные окончания имен существительных и прилагательных, личные окончания глаголов, мягкий знак после шипящих в окончаниях глагола 2-го лица единственного числа); ставить знаки препинания между однородными членами (при перечислении, при употреблении союзов *а, но*);
- производить фонетический разбор слов типа *морозный, школьники*;

- производить разбор слова по составу: определять в слове корень, приставку, суффикс, окончание;
- производить разбор слова как части речи: определять род; склонение, число, падеж имен существительных; род, число, падеж имен прилагательных; время, число (род), спряжением глаголов;
- производить элементарный синтаксический разбор предложений, определять их вид, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте (162 ч)<sup>1</sup>

Кол-во часов	Тема урока	Предметные результаты	Письмо	Предметные результаты
<b>1 четверть (50 ч)</b>				
1	«Азбука» — первая учебная книга.	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать её элементы. Называть условные знаки и объяснять их значение. Рассказывать правила обращения с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать их. Оценивать результаты своей работы на уроке.	Пропись — первая учебная тетрадь.	Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру.
1	Речь устная и письменная. Предложение.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя. Практически различать речь устную (говорение, слушание)	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма,

<sup>1</sup> Азбука. 1 класс. 2 ч.: учеб. для общеобразовательных организаций с прил. на электронном носителе - В. Г. Горецкий, В. А. Киришкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина.



		и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения.	строки.	демонстрировать их выполнение в процессе письма.
3	Речь устная и письменная. Предложение.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя. Выделять из речи предложения. Определять на слух кол-во предложений в высказывании.	Повторение. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводить предметы по контуру.
2	Слово и предложение.	Делить предложения на слова. Определять на слух количество слов в предложении. составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять и «читать» предложения по схемам.	Письмо овалов и полуовалов	Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи.
2	Слог.	Воспринимать слово как объект изучения. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять кол-во слогов. Моделировать слова при помощи схем.	Рисование бордюров.	Рисовать бордюры и чередующихся узоров.
2	Ударение.	Выделять ударный слог при произнесении слова. Определять на слух ударный слог в словах. Обозначать уд. слог на схеме слова условным знаком. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью. Составлять небольшие рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений	Письмо длинных прямых наклонных линий.	Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Составлять предложения и связные небольшие рассказы по иллюстрациям, данным в прописях
2	Звуки в окружающем мире и в	Произносить и слышать изолированные звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим».	Письмо короткой наклонной линии с	Писать короткую наклонную линию с закруглением сверху (влево). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).

	речи.	Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации. Рассказывать о своих взаимоотношениях с товарищами	закругление м вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением м внизу (вправо).	Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму.
1	Звуки в словах.	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Составлять короткие устные рассказы по сюжетным картинкам	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Рисовать бордюры. Составлять предложения и связные небольшие рассказы по иллюстрациям, данным в прописях
2	Слог-слияние.	Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Наблюдать как образуется слог-слияние (в процессе слога-звукового анализа). Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов.	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.

2	Повторение и обобщение пройденного материала.	Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из речи предложения, делить их на слова. Делить слова на слоги. Определять кол-во слогов в слове. Выделять ударный слог, слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах и в слове в целом. Моделировать с помощью схем слова, слоги. Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). Анализировать серии сюжетных картинок.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму Составлять предложения и связные небольшие рассказы по иллюстрациям, данным в прописях
2	Гласный звук [а], буквы А, а.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>астры</i> ). Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Определять место новой буквы на «ленте букв». Составлять предложения и связные небольшие рассказы по сюжетным картинкам	Строчная и заглавная буквы А, а.	Писать буквы А, а в соответствии с образцом. Сравнить печатную и письменную букву. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Составлять предложения и связные небольшие рассказы по иллюстрациям, данным в прописях
1	Гласный звук [о], буквы О, о.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>окуні</i> ). Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с	Строчная буква о	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных буквах. Называть правильно элементы буквы о.

		<p>опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный.</p> <p>Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Составлять предложения и связные небольшие рассказы по сюжетным картинкам.</p>		<p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать букву <i>о</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>о</i> с образцом.</p>
1	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> .	<p>Выделять звук [о] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>.</p> <p>Соотносить звук [о] и букву <i>о</i>.</p>	Заглавная буква <i>О</i>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в заглавных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>О</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать букву <i>О</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>О</i> с образцом.</p>
2	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .	<p>Производить слога-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p> <p>Выделять звук [и] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный.</p> <p>Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и</p>	Заглавная и строчная буква <i>И, и</i> .	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в</p>

		<p>различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>.  Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую.  Составлять предложения и связные небольшие рассказы по сюжетным картинкам</p>		<p>строчных и прописных букв. Называть правильно элементы буквы <i>И</i>.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом.</p>
2	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	<p>Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>).  Устанавливать сходство и различие слов.  Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).  Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный.  Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.  Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>.  Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух</p>	Строчная буква <i>ы</i> .	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>

		частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Воспроизводить диалог героев сказки.		
1	Гласный звук [у], буквы У, у.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>утка</i> ). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.	Строчная буква у.	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных буквах. Называть правильно элементы буквы, у. Сравнить печатную и письменную буквы. Писать буквы у в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы у с образцом.
1	Гласный звук [у], буквы У, у.	Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Составлять рассказ по сюжетной картинке	Заглавная буква У.	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в заглавных буквах. Называть правильно элементы буквы У. Сравнить печатную и письменную буквы. Писать буквы У в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы У с образцом.
2	Согласные звуки [н], [н'],	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>барабан, конь</i> ).	Строчная и заглавная буквы Н, н.	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.

	<p>буквы <i>Н, н</i></p>	<p>Выделять звуки [н], [н'] в процессе слога-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слова с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p>		<p>Называть правильно элементы буквы <i>Н, н</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p>
2	<p>Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i>.</p>	<p>Производить слога-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слога-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах.</p>	<p>Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i>.</p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>

		<p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>С, с</i>. Приводить примеры слов с новыми звуками. Составлять устные высказывания.</p>		<p>буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p>
1	<p>Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i>.</p>	<p>Выделять новые звуки в процессе слога-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Составлять слова из букв и слогов. Читать текст, отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации</p>	<p>Строчная буква <i>к</i>.</p>	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Называть правильно элементы буквы <i>к</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Писать буквы <i>к</i> в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>к</i> с образцом.</p>
1	<p>Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i>.</p>	<p>Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков</p>	<p>Заглавная буква <i>К</i></p>	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Называть правильно элементы буквы <i>К</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Писать буквы <i>К</i> в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>К</i> с образцом. Правильно записывать имена собственные</p>



3	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	<p>Выделять новые звуки в процессе слога-звукового анализа.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую.</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с новой буквой.</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки.</p> <p>Читать текст, соотносить текст с картинками, отвечать на вопросы</p>	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Т, т</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать буквы <i>Т, т</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p>
2	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i>	<p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.</p> <p>Анализировать место изученных букв на «ленте букв».</p> <p>Читать текст, соотносить текст с картинками, отвечать на вопросы</p>	Заглавная и строчная буквы <i>Л, л</i> .	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Л, л</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом.</p> <p>Составлять текст из 2—3 предложений.</p> <p>Записывать под руководством учителя</p>
1	Повторение и закрепление изученного	<p>Характеризовать изученные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать данные звуки в словах.</p> <p>Приводить примеры слов с</p>	Повторение и закрепление изученного.	<p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения,</p>

	материала.	новыми звуками. Соотносить звуки и буквы, их обозначающие. Читать слоги-слияния и слова с изученными буквами. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Уметь самостоятельно придумывать слова с данными звуками. Составлять небольшие рассказы, разыгрывать диалоги.		правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы
2	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст вслух, соотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.	Строчная буква р. Заглавная буква Р.	Называть правильно элементы букв. Сравнивать элементы. Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Списывать с рукописного и печатного текста.
2	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке. Читать рассказ. Отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.	Строчная буква в. Заглавная буква В.	Анализировать образец изучаемой буквы. Называть правильно элементы букв В, в. Сравнивать печатную и письменную буквы. Писать букву В, в в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы В, в с образцом. Списывать с рукописного и печатного текста.
3	Гласные буквы Е, е.	Производить слого-звуковой анализ слова ( <i>ели</i> ): определять количество слогов, количество	Строчная и заглавная буквы Е, е	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных

		<p>звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния.</p> <p>Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>e</i>. Называть особенность буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>E</i>.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст, находить в тексте ответы на вопросы.</p>		<p>буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>E, e</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>E, e</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э].</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта, правильно записывать имена собственные.</p>
2	<p>Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i>. (с. 80—85).</p>	<p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Объяснять роль гласных и, е.</p> <p>Читать текст, находить в тексте ответы на вопросы.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях.</p>	<p>Строчная буква <i>п</i>.</p> <p>Заглавная буква <i>П</i></p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы,</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>П, п</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта, правильно записывать имена собственные.</p>
1	<p>Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i>.</p>	<p>Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных).</p> <p>Группировать изученные</p>	<p>Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i>.</p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>М, м</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>М, м</i> в соответствии с</p>

		согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.		образцом. Списывать без ошибок с письменного шрифта, правильно записывать имена собственные
<b>2 четверть (40 ч)</b>				
1	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на вопросы по иллюстрации.	Строчная и заглавная буквы М, м.	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы М, м. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы М, м в соответствии с образцом. Списывать без ошибок с печатного шрифта.
1	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв».	Строчная и заглавная буквы М, м. Закрепление .	Писать буквы М, м в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы М, м с образцом. Списывать без ошибок с печатного шрифта

1	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	Строчная буква з	Называть правильно элементы буквы з. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы з в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Списывать без ошибок с печатного шрифта
2	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (са — за, со — зо, си — зи и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. Наблюдать над словами с буквами з и с на конце (ползут — полз, леса — лес). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста.	Заглавная буква З.	Называть правильно элементы буквы З. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы З в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы З с образцом. Списывать без ошибок с печатного шрифта.
3	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами п и б. Наблюдать за	Строчная и заглавная буквы Б, б	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Б, б. Сравнивать печатную и письменную буквы.

		<p>артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Определять место новой буквы на «ленте букв». Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста.</p>		<p>Списывать без ошибок с печатного шрифта Обводить элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы Б, б в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Б, б с образцом.</p>
3	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	<p>Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Определять место новой буквы на «ленте букв». Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста</p>	Заглавная и строчная буквы Д, д	<p>Называть правильно элементы букв Д, д. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Д, д в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву Д, д с образцом. Списывать без ошибок с печатного шрифта, отвечать письменно на вопрос текста.</p>
3	Гласные буквы Я, я.	<p>Производить слого-звуковой анализ слова (маяк): определять количество слогов, количество звуков в каждом</p>	Строчная и заглавная буквы Я, я.	<p>Называть правильно элементы буквы Я, я. Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p>

		<p>слоге, делать вывод о том, что в слове маяк два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова.</p> <p>Обозначать слияние [j'a] буквой я. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись.</p> <p>Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [a] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой я.</p> <p>Сопоставлять слоги с гласными а и я. Обозначать буквой я гласный звук [’a] после мягких согласных.</p> <p>Определять место буквы я на «ленте букв».</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста.</p>		<p>Писать буквы Я, я в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a].</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать одной буквой я звуки [j’a] в начале слова и после гласной.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта, отвечать письменно на вопрос текста.</p>
1	Гласные буквы Я, я.	<p>Находить в текстах слова с буквой я и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p>Читать текст и задавать вопросы по его содержанию.</p>	<p>Строчная и заглавная буквы Я, я.</p> <p>Закрепление .</p>	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и</p>

		<p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста.</p>		<p>предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта, отвечать письменно на вопрос текста.</p>
3	<p>Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.</p>	<p>Выделять звуки [г] и [г'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами г и к. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах.</p> <p>Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста.</p>	<p>Строчная и заглавная буквы Г, г.</p>	<p>Называть правильно элементы буквы Г, г.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы Г, г в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Г, г с образцом.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>
2	<p>Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.</p>	<p>Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук.</p>	<p>Строчная буква ч.</p>	<p>Называть правильно элементы буквы ч. Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву ч в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву,</p>



		<p>Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Читать текст, определять главную мысль текста, задавать вопросы по его содержанию.</p>		<p>выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву ч с образцом.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта, отвечать письменно на вопрос текста.</p>
3	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	<p>Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании ча пишется буква а?»</p> <p>Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста.</p>	Строчная и заглавная буквы Ч.	<p>Называть правильно элементы буквы Ч, ч.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву Ч, ч в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву Ч, ч с образцом.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта, отвечать письменно на вопрос текста.</p>
3	Буква ь	<p>Производить слого-звуковой анализ слова гуси (с опорой на схему). Составлять слово гуси из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с'].</p> <p>Соотносить звуковую форму слова гусь с его схемой.</p> <p>Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова гусь?».</p>	Буква ь.	<p>Называть правильно элементы буквы ь.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву ь в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

		<p>Читать слова с ь в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Объяснять роль буквы ь.</p> <p>Читать текст, задавать вопросы по его содержанию</p>		<p>Сравнивать написанную букву ь с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. Соотносить количество букв и звуков в слове.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. Списывать без ошибок с печатного шрифта, отвечать письменно на вопрос текста. Правильно писать имена собственные.</p>
1	Согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	<p>Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста</p>	Строчная буква ш.	<p>Называть правильно элементы буквы ш.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву ш в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>
3	Согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	<p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове ши пишется всегда и, в слове ше — е. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.</p> <p>Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании ши?», «Какая буква</p>	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	<p>Называть правильно элементы буквы Ш, ш.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы Ш, ш в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

		<p>пишется в сочетании ше?»).</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста.</p>		<p>Сравнивать написанную букву Ш с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>
2	Согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	<p>Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый.</p> <p>Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p>	Заглавная и строчная буквы Ж, ж.	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>
2	Согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	<p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове жи пишется всегда и, в слове же — е. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании жи?», «Какая буква пишется в сочетании же?».</p> <p>Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами ж и ш. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах.</p> <p>Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и</p>	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж], слов с сочетанием жи.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием жи, же. Списывать без ошибок с</p>

		<p>[ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста</p>		<p>печатного шрифта, отвечать письменно на вопрос текста.</p>
3	<p>Гласные буквы Ё, ё.</p>	<p>Производить слого-звуковой анализ слова ёжик. Обозначать слияние [j'o] буквой ё. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ё, ё. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись. Читать слова с буквой ё в начале слова и после гласных. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [o] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой ё. Сопоставлять слоги с гласными о и ё. Находить в текстах слова с буквой ё и объяснять, в каких случаях она обозначает</p>	<p>Строчная и заглавная буквы Ё,ё.</p>	<p>Называть правильно элементы букв Ё,ё. Писать буквы Ё,ё в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>

		слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы ё на «ленте букв».		
1	Звук [j'], буквы Й, й.	Выделять звук [j'] в процессе слога-звукового анализа слова трамвай. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j'] в словах. Делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста.	Строчная буква й.	Называть правильно элементы букв й. Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать буквы й в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без ошибок с печатного шрифта, отвечать письменно на вопрос текста.
3	Звук [j'], буквы Й, й.	Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста.	Заглавная буква Й.	Называть правильно элементы буквы Й. Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать букву Й в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Й с образцом. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.
<b>3 четверть (34 ч)</b>				

3	Звук [j'], буквы Й, й.	<p>Характеризовать новый звук, обозначать буквой.</p> <p>Читать слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке, читать текст, определять главную мысль текста. Пересказывать текст.</p>	Заглавная буква Й.	<p>Называть правильно элементы буквы Й.</p> <p>Обводить бордюрные узоры по образцу.</p> <p>Писать букву Й в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Й с образцом.</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>
---	------------------------------	---	-----------------------	--

4	<p>Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.</p>	<p>Выделять звуки [х] и [х'] из слов пастух, пастухи, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой.</p> <p>Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p> <p>Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Строчная и заглавная буквы Х, х.</p>	<p>Называть правильно элементы букв Х, х.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы Х, х в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Х, х с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х'].</p> <p>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы Х, х.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
---	---	--	---	---

4	<p>Гласные буквы Ю, ю.</p>	<p>Производить слого-звуковой анализ слова юла. Обозначать слияние [j'у] буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ю (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ю, ю. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой ю в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [ 'у] после мягкого согласного. Читать слого-слияния с буквой ю. Сопоставлять слоги с гласными у и ю. Находить в текстах слова с буквой ю и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, задавать вопросы, пересказывать текст.</p>	<p>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</p>	<p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв Ю, ю. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы Ю, ю в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Ю, ю с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [ 'у]. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки. Составлять ответ на вопрос, записывать его.</p>
---	----------------------------	---	---	---



5	Согласный звук [ц], буквы Ц, ц. (с. 50—51).	<p>Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой.</p> <p>Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения</p> <p>Читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, задавать вопросы, пересказывать текст</p>	<p>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</p>	<p>Называть правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p>Обводить по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Ц, ц с образцом.</p> <p>Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> <p>Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p>Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами. Выполнять правила работы в паре.</p>
2	Гласный звук [э], буквы Э, э.	<p>Выделять звук из начала слова <i>эхо</i>. Устанавливать, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>.</p>	<p>Строчная и заглавная буквы Э, э.</p>	<p>Называть правильно элементы букв Э, э.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы Э, э в соответствии с образцом.</p>
3	Гласный звук [э],	<p>Выделять звук [э] в начале слов и после гласных.</p>		<p>Анализировать написанную букву,</p>

	<p>буквы Э, э.</p>	<p>Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных.          Читать слова с новой буквой.          Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.          Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».          Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.          Читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, задавать вопросы, пересказывать текст.</p>		<p>выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.          Сравнить написанные буквы Э, э с образцом.          Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э].          Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.          Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.          Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
4	<p>Согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.</p>	<p>Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.          Читать слова с изученной буквой.          Читать стихотворные тексты.          Выполнять задания к текстам.          Читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, задавать вопросы, пересказывать текст.</p>	<p>Строчная и заглавная щ, Щ</p>	<p>Называть правильно элементы букв Щ, щ.          Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.          Писать буквы Щ, щ в соответствии с образцом.          Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.          Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.          Сравнить написанную букву Щ, щ с образцом.          Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.          Обозначать правильно границы предложения.          Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>

4	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	<p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах.</p> <p>Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах.</p> <p>Читать стихотворные тексты.</p> <p>Выполнять задания к стихотворным текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Пересказывать текст.</p>	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	<p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ф, ф.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы Ф, ф в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Ф, ф с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p> <p>Записывать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p>
5	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	<p>Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>		

#### 4 четверть (38 ч)

Кол-во часов	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
2	Русский алфавит	Алфавит, буквы, звуки, слоги, слова, предложения	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> «ленту букв».</p> <p><b>Сравнивать</b> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите.</p> <p><b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количество букв русского алфавита</p>
<b>Как хорошо уметь читать</b>			
2	В. Берестов. «Читалочка»	Восклицательное предложение, стихотворение, выразительное чтение	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно.</p> <p><b>Декламировать</b> стихотворение хором.</p> <p>Самостоятельно <b>читать</b> наизусть.</p> <p><b>Определять</b> главную мысль стихотворения</p>
2	Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву “р”»	Рассказ, автор, главные герои рассказа, чтение по ролям. Нравственный смысл поступка	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>На основе названия текста <b>определять</b> его содержание.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p> <p><b>Называть</b> героев произведения.</p> <p><b>Находить</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву <i>р</i>.</p> <p><b>Определять</b> качества характера Жени на основе представленного на доске списка.</p> <p><b>Находить</b> и <b>называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.</p> <p><b>Выбирать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.</p> <p><b>Разыгрывать</b> фрагмент текста по ролям.</p> <p>Самостоятельно <b>определять</b>, получилось ли передать характер героя</p>

2	<b>К. Ушинский.</b> «Наше Отечество»	Отечество, Родина. Пословицы и поговорки о Родине	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрацию учебника; <b>перечислять</b> основные персонажи иллюстрации.</p> <p><b>Слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации.</p> <p><b>Подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «Отечество».</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов.</p> <p><b>Определять</b> главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> её с пословицей.</p> <p><b>Объяснять</b> своими словами смысл этого текста</p>
2	<b>В. Крупин.</b> «Первоучители словенские»	Старинная азбука, первоучитель, славянская азбука, Кирилл, Мефодий, праздник славянской письменности и культуры в России	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).</p> <p><b>Слушать</b> текст в чтении учителя.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Определять</b> известную и неизвестную информацию в тексте.</p> <p><b>Рассказывать</b> о том, что было неизвестно, в паре.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрацию.</p> <p><b>Делать</b> подписи к иллюстрации на основе текста.</p> <p><b>Соотносить</b> название букв со страницей старинной азбуки. <b>Сравнивать</b> название русских букв и старинных.</p> <p><b>Слушать</b> текст в чтении учителя</p>
2	<b>В. Крупин.</b> «Первый букварь»	Букварь, автор, рассказ, текст, иллюстрация	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).</p> <p><b>Слушать</b> текст в чтении учителя.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Определять</b> известную и неизвестную информацию в тексте.</p> <p><b>Рассказывать</b> о том, что было неизвестно, в паре.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрацию.</p> <p><b>Делать</b> подписи к иллюстрации на основе текста.</p> <p><b>Соотносить</b> название букв со страницей старинной азбуки. <b>Сравнивать</b> название русских букв и старинных</p>

3	<b>А. Пушкин. Сказки</b>	Понятия: сказка, сказка в стихах; главные герои сказки, основная мысль сказки, чему учит сказка	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> портрет А. Пушкина. <b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книгах знакомые. <b>Соотносить</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. <b>Определять</b> название сказки на основе иллюстрации. <b>Читать</b> самостоятельно отрывок из сказки. <b>Определять</b> , из какой книги прочитанный отрывок. <b>Выбирать</b> , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу
2	<b>Л. Толстой. Рассказы для детей</b>	Поучительные рассказы для детей. Рассказ,	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Объяснять</b> смысл названия рассказов. <b>Читать</b> самостоятельно рассказы.
2	<b>К. Ушинский. Рассказы для детей</b>	главные герои рассказа, нравственный смысл поступка	<b>Соотносить</b> главную мысль рассказов с названием рассказа. <b>Определять</b> смысл поступка героев. <b>Придумывать</b> свои рассказы на основе жизненных ситуаций. <b>Находить</b> книгу Л. Толстого в библиотеке
2	<b>К. Чуковский. «Телефон»</b>	Стихотворение, иллюстрация, диалог	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> представленную выставку книг К. Чуковского. <b>Определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». <b>Доказывать</b> , почему в этой книге содержится эта сказка. <b>Читать</b> отрывки из сказки. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке с помощью вопросов и опорных конструкций. <b>Соотносить</b> книги и рисунки, книги и текст. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем
3	<b>В. Бианки. «Первая охота»</b>	Рассказ, название рассказа, текст-описание, биография, главные герои	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. <b>Дополнять</b> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. <b>Находить</b> на выставке нужную книгу. <b>Рассказывать</b> об этой книге (название, тема, герои). <b>Читать</b> самостоятельно текст. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов. <b>Придумывать</b> свои заголовки; <b>соотносить</b> заголовки с

			содержанием текста
2	<b>С. Маршак.</b> «Угомон»	Стихотворение, главные герои, чтение по ролям	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> выставку книг С. Маршака. <b>Определять</b> тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). <b>Находить</b> знакомые книги. <b>Читать</b> стихотворения С. Маршака. <b>Объяснять</b> смысл слова «угомон». <b>Придумывать</b> , как может выглядеть «угомон». <b>Определять</b> героев стихотворения. <b>Распределять</b> роли; <b>читать</b> по ролям. <b>Декламировать</b> стихотворение хором. Самостоятельно <b>читать</b> наизусть
2	<b>С. Маршак.</b> «Дважды два»	Стихотворение, таблица умножения	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> выставку книг С. Маршака. <b>Определять</b> тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). <b>Находить</b> знакомые книги. <b>Читать</b> стихотворения С. Маршака. <b>Декламировать</b> стихотворение хором. Самостоятельно <b>читать</b> наизусть
2	<b>М. Пришвин.</b> «Предмайское утро»	Текст-описание, рассказ, основная мысль	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы. <b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова. <b>Рисовать</b> словесные картины. <b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске. <b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Описывать</b> по наблюдению весенний день
2	<b>А. Барто.</b> «Помощница»	Стихотворение, основная мысль, характеристика деятельности героя, главный герой	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение. <b>Находить</b> слова, которые помогают передать настроение стихотворения. <b>Называть</b> героев произведения. <b>Находить</b> и называть понравившиеся слова из текста. <b>Выбирать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. <b>Определять</b> главную мысль стихотворения

2	<b>Б. Заходер.</b> «Два и три»	Весёлые стихи, юмор	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение. <b>Находить</b> слова, которые помогают передать настроение стихотворения. <b>Называть</b> героев произведения. <b>Находить</b> и называть понравившиеся слова из текста. <b>Читать</b> стихотворение по ролям отрывков текста самостоятельно. <b>Определять</b> главную мысль стихотворения
2	<b>В. Бересто в.</b> «Проща ние с другом»	Стихотворение, фразеологизмы	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение. <b>Находить</b> слова, которые помогают передать настроение стихотворения, находить и <b>объяснять</b> фразеологизмы. <b>Называть</b> героев произведения. <b>Находить</b> и называть понравившиеся слова из текста. <b>Определять</b> нравственный смысл стихотворения. <b>Определять</b> главную мысль стихотворения
2	<b>Проект</b> «Живая Азбука»	Проект	<b>Участвовать</b> в групповом проекте. <b>Договариваться</b> друг с другом о возможном распределении ролей. <b>Читать</b> наизусть с выражением

### Формирование грамматического строя речи (36 ч)<sup>2</sup>

Кол-во часов	Тема урока	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
<b>3 четверть (20 ч)</b>			
1	Слово. Предложение. Текст	Слово, предложение, текст	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Различать</b> текст и предложение. <b>Выделять</b> предложения из текста. <b>Наблюдать</b> за связью предложений в тексте. <b>Составлять</b> из слов и словосочетаний предложения, <b>располагать</b> предложения так, чтобы получился текст.
1	Слово. Предложение. Текст		

<sup>2</sup> Русский язык. 1 класс В 3 ч. ( для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

Русский язык. 1 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе - Канакина В. П.



			<p><b>Определять</b> последовательность действий при списывании (по памятке 1 в учебнике).</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
1	Деление слов на слоги	Слог, деление слов на слоги	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
1	Звуки и буквы. Русский алфавит	Звуки, буквы, парные согласные, непарные согласные, алфавит	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Развивать</b> речевой слух: слышать, произносить звуки, выделять звуки из слова.</p>
2	Звуки и буквы. Гласные и согласные	Звуки, буквы, парные согласные, непарные согласные, гласные звуки, согласные звуки	<p><b>Правильно называть</b> буквы в алфавитном порядке, определять их последовательность.</p> <p><b>Различать</b> в слове гласные (согласные) звуки по их признакам.</p> <p><b>Различать</b> в слове мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Определять</b> роль буквы «мягкий знак» в словах.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквой «мягкий знак» среди других слов, подбирать свои примеры с мягким знаком.</p> <p><b>Различать</b> парные и непарные согласные.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и подбирать примеры с сочетаниями.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
2	Звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные звуки	Звуки, буквы, твёрдые согласные звуки, мягкие согласные звуки	<p><b>Правильно называть</b> согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные (гласные) звуки по их признакам.</p> <p><b>Различать</b> в слове мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Определять</b> роль буквы «мягкий</p>

			<p>знак» в словах.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквой «мягкий знак» среди других слов, подбирать свои примеры с мягким знаком.</p> <p><b>Различать</b> парные и непарные согласные.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и подбирать примеры с сочетаниями.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
2	Звуки и буквы. Глухие и звонкие согласные звуки	Звуки, буквы, парные согласные, непарные согласные, глухие согласные звуки, звонкие согласные звуки	<p><b>Правильно называть</b> согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные (гласные) звуки по их признакам.</p> <p><b>Различать</b> в слове глухие и звонкие согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> парные и непарные согласные.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и подбирать примеры с сочетаниями.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
2	Звуки и буквы Буквосочетания: <i>чк, чн, чт</i>	Звуки, буквы, буквосочетание	<p><b>Правильно называть</b> согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные (гласные) звуки по их признакам.</p> <p><b>Различать</b> в слове мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Определять</b> роль буквы «мягкий знак» в словах.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания: <i>чк, чн, чт</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и подбирать примеры с сочетаниями.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
2	Звуки и буквы. Буквосочетания: <i>жи — ши, ча — ща, чу — шу</i>	Звуки, буквы, буквосочетание	<p><b>Правильно называть</b> согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные (гласные) звуки по их признакам.</p> <p><b>Различать</b> в слове мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания: <i>жи — ши, ча — ща, чу — шу</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и подбирать примеры</p>

			с сочетаниями. <b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы
2	Заглавная буква в словах	Заглавная буква, большая буква, начало предложения, имена собственные	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Соблюдать</b> написание большой буквы в начале предложения. <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения. <b>Составлять</b> самостоятельно предложения по вопросам и словам. <b>Совершенствовать</b> навык письма. <b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы.
2	Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числ. + сущ.»	Группы слов, вопрос, схема (один стол, одна линейка, одно зеркало)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Совершенствовать</b> навык письма. <b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. <b>Грамотно</b> на письме оформлять предложения. <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении. <b>Распределять</b> слова по группам: один, одна, одно. <b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. <b>Выделять</b> по вопросам слова из предложений. <b>Различать</b> слова по вопросам. <b>Определять</b> род существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными один, одна, одно. <b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы

2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие («сущ. ед. ч. + гл. в наст. вр.»)	Связь слов, составление предложений, словосочетание (самолет летит, ученик пишет)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма.</p> <p><b>Грамотно</b> на письме оформлять предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
<b>4 четверть (16 ч)</b>			
1	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими переходность действия («гл. в наст. вр. + неодуш. сущ.»)	Предложение, словосочетания, переходность действия, настоящее время, одушевленное, неодушевленное существительное (читает книгу)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма.</p> <p><b>Грамотно</b> на письме оформлять предложения.</p> <p><b>Составление</b> предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. в наст. вр. + на (в) + сущ.»)	Настоящее время, предлог, составление предложений, списывание текста, глагол, существительное (кладет на (в) стол, лежит на (в) столе)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p>

			<b>Использовать</b> правила оценивания своей работы
1	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признак действия («гл. + нареч.»)	Признак действия, наречие, глагол, (рисует красиво)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении. <b>Совершенствовать</b> навык письма. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения. <b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. <b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы
2	Составление предложений, обозначающих переходность действия («гл. + сущ. одуш. и неодуш.»)	Глагол, существительное, одушевлённое, неодушевлённое, переходность действия, (ловит мяч, кормит собаку).	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий <b>Совершенствовать</b> навык письма. <b>Грамотно</b> на письме оформлять предложения. <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении. <b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. <b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. словосочетаниями. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы
2	Раздельное написание со словами предлогов <i>в, на, около, под, над</i>	Слова, предлоги, раздельно, слитно	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Совершенствовать</b> навык письма. <b>Грамотно</b> на письме оформлять предложения. <b>Соблюдать</b> правила раздельного написания предлогов. <b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы

2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. + около + сущ.»)	Глагол, предлог, существительное, пространственные отношения, (стоит около окна)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения. <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
1	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия («гл. + сущ. одуш.»)	Направленность действия, глагол, существительные, составление предложений (покупает брату)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. + под + сущ.»)	Пространственные отношения, словосочетания, предлоги, (ставит под скамейку)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями</p>

2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. + над + сущ.»)	Предлоги, глагол, пространственные отношения, предложение, текст, словосочетание (летит над рекой)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Грамотно</b> на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
1	Чему мы научились за год	Обобщение пройденного за год материала	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навык письма.</p> <p><b>Грамотно</b> на письме оформлять предложения.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>

### Развитие речи (132 ч)<sup>3</sup>

Кол-во часов	Тема урока	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 четверть (36 ч)</b>			
1	Знакомство с учебником	Учебник, обложка, иллюстрация, титульный лист, условные обозначения	<p>Ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p>

<sup>3</sup> Русский язык. 1 класс В 3 частях (для общеобразовательных организаций для слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

Русский язык. Развитие речи. 1 дополнительный класс. В 2 ч. – Зикеев А.Г.

			<p>Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д. Использовать эти правила при работе с учебником.</p> <p>Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>Организовывать своё рабочее место под руководством учителя</p>
1	Сборы в школу	Портфель, ранец, учебные вещи, класс, учитель, ученик, школа, родители	<p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Называть учебные вещи, подбирать слова к картинкам.</p> <p>Употреблять предложения выражающие приветствие, благодарность, просьбу</p>
1	Школа. Класс	Слова, обозначающие предметы по теме «Школа». Слова, обозначающие предметы по теме «Класс»	<p>Называть предметы по темам «Школа», «Класс».</p> <p>Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи; оценивать результаты выполненного задания</p>
1	Один — много	Слова, обозначающие количество предметов «один — много»	<p>Понимать и употреблять в речи слова, обозначающие количество предметов «один — много».</p> <p>Распределять слова по группам «один — много».</p> <p>Составлять словосочетания и простые предложения со словами «один — много». Выполнять поручения учителя. Вступать в диалог с учителем и одноклассниками</p>
1	Мой родной край (город)	Слова, дающие общее представление о своём городе (крае)	<p>Уточнять и обогащать словарь по теме.</p> <p>Составлять предложения по картинке, по серии картинок. Осуществлять поиск необходимой информации о своём крае (городе).</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Давать полные и краткие ответы по теме.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты выполненного задания</p>



1	Учебные вещи. Выполнение поручений со словами «встань», «иди сюда», «сядь», «покажи»	Слова, обозначающие предметы по теме «Учебные вещи». Слова, обозначающие действие: встань, иди сюда, сядь, покажи	Уточнять и обогащать словарь по теме «Учебные вещи». Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Давать полные и краткие ответы. Выполнять поручения учителя, маленького учителя; оценивать результаты выполненного задания. Составлять отчёт о выполненной работе. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи
1	Одежда. Выполнение поручений со словами «возьми», «положи», «надень», «сними», «повесь»	Называть слова, обозначающие предметы, по теме «Одежда». Слова, обозначающие действие: возьми, положи, надень, сними, повесь	Уточнять и обогащать словарь по теме «Одежда». Уметь различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы. Давать полные и краткие ответы. Выполнять поручения учителя (маленького учителя). Составлять отчёт о выполненной работе. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи
1	Игрушки. Выполнение поручений со словами «возьми», «дай», «положи», «найди», «нарисуй»	Называть слова, обозначающие предметы, по теме «Игрушки». Слова, обозначающие действие: возьми, дай, положи, найди, нарисуй	Уточнять и обогащать словарь по теме «Игрушки». Составлять краткий и развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Выполнять поручения учителя (маленького учителя). Составлять отчёт о выполненной работе. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения учителя, маленького учителя
1	Продукты. Выполнение поручений со словами «положи», «возьми», «покажи»	Называть слова, обозначающие предметы, действия, по теме «Продукты». Слова, обозначающие действие: положи, возьми, покажи	Уточнять и обогащать словарь по теме «Продукты». Составлять краткий и развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Называть и показывать картинки. Выполнять поручения учителя (маленького учителя). Составлять отчёт о выполненной работе. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения учителя, маленького учителя

1	Посуда. Выполнение поручений со словами «подбери», «покажи», «достань», «убери», «вымой», «вытри», «поставь»	Называть слова, обозначающие предметы по теме «Посуда». Слова, обозначающие действие: подбери, покажи, достань, убери, вымой, вытри, поставь	Уточнять и обогащать словарь по теме «Посуда». Составлять краткий и развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Называть и показывать картинки. Выполнять поручения учителя (маленького учителя). Составлять отчёт о выполненной работе. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения учителя, маленького учителя
1	Мой родной край (город)	Слова, дающие общее представление о своём городе (крае)	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке, серии картинок. Осуществлять поиск необходимой информации о своём крае (городе). Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы по теме. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты выполненного задания
1	Умывальня. Выполнение поручений со словами «открой», «закрой», «вымой», «вытри», «дай», «возьми», «положи», «нарисуй»	Называть слова, обозначающие предметы по теме «Умывальня». Слова, обозначающие действие: открой, закрой, вымой, вытри, дай, возьми, положи, нарисуй	Уточнять и обогащать словарь по теме «Умывальня». Составлять краткий и развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Выполнять поручения и давать отчёт о выполненном поручении полным и кратким ответом. Составлять предложения по картинкам
1	Прогулка по школе. Выполнение поручений со словами «иди», «покажи», «подбери»	Называть слова по теме «Прогулка по школе». Слова, обозначающие действие: иди, покажи, подбери	Уточнять и обогащать словарь по теме «Прогулка по школе». Составлять краткий и развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Выполнять поручения и давать отчёт о выполненном поручении полным и кратким ответом. Составлять предложения по картинкам
1	Дикие и домашние животные	Слова по теме «Дикие и домашние животные». Обобщающие понятия: дикие, домашние	Уточнять и обогащать словарь по теме. Называть обобщающие слова. Давать развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Составлять предложения по картинке, серии картинок. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной

			задачи. Отвечать на вопросы, дополнять диалоги. Оценивать результаты выполненного задания
1	Фрукты, овощи. Выполнение поручений со словами «вымой», «вытри», «возьми», «положи», «вытри», «ешь», «нарисуй», «вырежи», «наклей»	Называть слова по теме «Фрукты, овощи». Обобщающие понятия: фрукты, овощи. Слова, обозначающие действие: вымой, вытри, возьми, положи, вытри, ешь, нарисуй, вырежи, наклей	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Называть обобщающие слова. Составлять предложения по картинке, серии картинок. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения учителя, маленького учителя. Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Составлять отчёт о выполненной работе. Оценивать результаты выполненного задания
1	Мой родной край (город)	Слова, дающие общее представление о своём городе (крае)	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке, серии картинок. Осуществлять поиск необходимой информации о своём крае (городе). Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы по теме. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты выполненного задания
2	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Составлять предложения по схеме, вопросам, картинкам. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы. Отвечать на вопросы

1	Одежда, обувь. Выполнение поручений со словами «надень», «сними»	Называть слова по теме «Одежда, обувь». Обобщающие понятия: одежда, обувь. Слова, обозначающие действие: надень, сними	Уточнять и обогащать словарь по теме «Одежда, обувь». Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Называть обобщающие слова. Уметь различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы. Выполнять поручения. Давать полные и краткие ответы
2	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Составлять предложения по схеме, вопросам, картинкам. Знать словарь по теме. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы
2	Слова, отвечающие на вопрос «что делает?»	Слова, отвечающие на вопрос «что делает?»	Выделять вопрос, различать слова, отвечающие на вопрос «что делает?». Составлять предложения по схеме, вопросам, картинкам. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета)
3	Составление предложений «кто? + что делает?»	Словосочетание, предложение, вопрос	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делает?». Составлять словосочетания «кто? + что делает?». Составлять предложения. Выделять словосочетание «кто? + что делает?» из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета)
2	Один, одна, одно	Слова, относящиеся к группам: один, одна, одно	Определять род имён существительных, выделять родовые окончания. Группировать слова по группам: один, одна, одно. Составлять предложения по картинке, серии картинок. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи. Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию

4	Единственное и множественное число	Единственное и множественное число	Различать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Давать полные и краткие ответы на вопросы. Изменять слова по числам. Уметь составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Пользоваться предложениями, выражающими приветствие, благодарность, извинение, просьбу
4	Слова, отвечающие на вопросы «что делает?», «что делают?»	Слова, отвечающие на вопросы «что делает?», «что делают?»	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «что делает?», «что делают?». Составлять предложения по картинке, серии картинок. Находить в словосочетании и предложении слова, обозначающие действие предмета. Понимать и употреблять побудительные предложения, организующие учебный процесс; повествовательные предложения. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи
<b>2 четверть (28 ч)</b>			
1	Пришла осень	Словарь: берег, причал, мост, погода осенью, пасмурно, ясно, зонтик, капюшон, лодка, весло	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке с помощью учителя и опорных конструкций
2	Буква. Слово. Предложение	Раскрыть смысл понятий: буква, слово, предложение. Словарь: газета, несёт, сумка, письмо, ловит, брат	Уточнять и обогащать словарь по теме. Выделять в тексте предложения, слова; выделять в словах буквы, окончания; отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям
1	В парке осенью	Словарь: парк, куст, трава, клумба, дорожка, скамейка, качели	Уточнять и обогащать словарь по теме. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Составлять предложения с помощью учителя и по опорным конструкциям. Давать полный и краткий ответ
1	В лесу осенью	Раскрыть смысл понятий: кто живёт в лесу, где живут звери в лесу. Словарь: нора,	Уточнять и обогащать словарь по теме. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Составлять предложения с помощью учителя и по опорным конструкциям.

		берлога, дупло, гнездо, дела зверей осенью	Давать полный и краткий ответ
1	Семья	Раскрыть смысл понятий: семья, члены семьи. Словарь: мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь	Уточнять и обогащать словарь по теме. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Составлять предложения с помощью учителя и по опорным конструкциям. Давать полный и краткий ответ
3	Один, одна, одно. Выполнение поручений со словами «принеси», «возьми», «дай»	Раскрыть смысл понятий: один, одна, одно. Слова, обозначающие действие: принеси, возьми, дай. Словарь: ваза, телевизор, кресло, зеркало, сын, колесо, одеяло, газета, молоток, отвёртка	Уточнять и обогащать словарь по теме. Распределять слова по группам: один, одна, одно; выполнять поручения и составлять отчёт о выполненном поручении. Выполнять поручения. Составлять отчёт о выполненной работе. Давать полные и краткие ответы
2	Единственное и множественное число	Раскрыть смысл понятий: единственное (один предмет) и множественное (много предметов) число. Словарь: щётка, веник, варежка, перчатка, бидон, продаёт, покупает	Изменять слова по числам. Составлять предложения с помощью учителя и опорных схем. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя
2	На кухне. Выполнение поручений со словами «вымой», «вытри», «повесь»	Словарь: кухня, плита, раковина, полотенце, кастрюля, сковорода, буфет, веник, щётка, совок, раковина, моет ... (картофель), умывается, варит суп, вытирается. Слова, обозначающие действие: вымой, вытри, повесь	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения с помощью учителя и опорных схем. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя. Выполнять поручения и составлять отчёт о выполненном поручении. Вести диалог

2	<p>Обувь. Выполнение поручений со словами «надень», «сними», «вычисти», «покажи»</p>	<p>Обобщающее понятие: обувь. Словарь: ботинки, туфли, сапоги, кроссовки, тапки, валенки. Слова, обозначающие действие: надень, сними, вычисти, покажи. Уметь выполнять эти действия</p>	<p>Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения с помощью учителя и опорных схем. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Выполнять поручения и составлять отчёт о выполненном поручении</p>
3	<p>Составление предложений «кто? + что делает?». Выполнение поручений со словами «надень», «сними», «вычисти», «покажи», «назови»</p>	<p>Обобщающие понятия: обувь, одежда. Словарь: ботинки, туфли, сапоги, кроссовки, тапки, валенки, майка, брюки, платье, носки, трусы, кофта, пояс, костюм, рубашка, юбка, гольфы. Вопросы «кто?», «что делает?». Слова, обозначающие действие: надень, сними, вычисти, покажи, назови</p>	<p>Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы. Распределять слова по вопросам; выделять слова и словосочетания из предложения по заданным вопросам. Выполнять поручения и составлять отчёт о выполненном поручении</p>
2	<p>Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «что делает?», «что делают?»</p>	<p>Вопросы «что делает?», «что делают?». Словарь: моется (-ются), вытирается (-ются), одевается (-ются), расчесывается (-ются), улыбается (-ются)</p>	<p>Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы. Распределять слова по вопросам. Выделять слова и словосочетания из предложения по заданным вопросам</p>

2	В спальне. Выполнение поручений со словами «убери», «сложи», «положи», «открой», «достань», «разбери», «расстели», «пришей»	Словарь: спальня, кровать, одеяло, простыня, подушка, матрац, коврик, постель, тумбочка, расчёска, булавка, иголка, нитка. Слова, обозначающие действие: убери, сложи, положи, открой, достань, разбери, расстели, пришей	Уточнять и обогащать словарь по теме «В спальне». Включаться в групповую работу, связанную с общением. Составлять предложения с помощью учителя и опорных схем. Отвечать на вопросы. Дополнять диалоги с помощью учителя. Выполнять поручения и составлять отчёт о выполненном поручении
1	Продукты. Пища	Обобщающее понятие: продукты. Словарь: хлеб, колбаса, сметана, апельсин, компот, свёкла, крупа, молоко, сахар, банан, чай, помидор, мука, масло, творог, лимон, кофе, огурец, мясо, сыр, соль, сок, вода, яйцо	Уточнять и обогащать словарь по теме «Продукты». Дополнять предложения с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением
1	Утром. Днём. Вечером. Ночью	Понятия: утром, днём, вечером, ночью. Словарь: светит солнце, идёт снег, дует ветер, падают листья, идёт дождь, звёзды, луна	Уточнять и обогащать словарь по теме. Ориентироваться во временных понятиях. Дополнять предложения с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением
2	Семья. Члены семьи	Обобщающие понятия: семья, члены семьи. Словарь: дедушка, бабушка, отец, мать, внук, внучка, сын, дочь, брат, сестра	Уточнять и обогащать словарь по теме «Семья. Члены семьи». Называть членов своей семьи. Дополнять предложения с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением



2	Новый год. Подготовка к празднику	Раскрыть смысл понятий: Новый год, праздник, подготовка к празднику, подарок, костюм	Составлять и дополнять предложения с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Уточнять и обогащать словарь по теме «Новый год»
<b>3 четверть (36 ч)</b>			
2	Зимой. Зимние забавы	Словарь: лыжи, коньки, забор, каток, баба, санки, снежок, ком, горка, погода зимой, зимние забавы	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять и дополнять предложения по картинке с помощью учителя и опорных конструкций; соотносить печатные слова с картинкой; давать полные и краткие ответы на вопросы
1	Составление рассказа по картинке «Зима. Зимние каникулы»	Раскрыть смысл понятий: рассказ, составление рассказа, полный ответ, краткий ответ	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять и записывать рассказ по вопросам с помощью учителя. Отвечать на вопросы. Распределять слова по вопросам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Оценивать результаты своей работы
2	Употребление слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?» (по цвету, по величине)	Раскрыть смысл понятий: одинаковый по цвету, разный по цвету, величина (большой, маленький). Словарь: цвет, жёлтый, коричневый, чёрный, белый; берёт, земля, песок, глина, дыня, арбуз, клубника, малина, игра, мышка, кролик, шар, ведро	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять и дополнять предложения с помощью учителя и по вопросам. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям; распределять слова по вопросам. Различать и распределять слова-предметы по величине, цвету. Давать полные и краткие ответы на вопросы
2	Употребление слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?» (по форме, по величине)	Раскрыть смысл понятия: форма (квадратный, круглый). Словарь: коробка, стол, окно	Уточнять и обогащать словарь. Составлять и дополнять предложения с помощью учителя и по вопросам. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Распределять слова по вопросам. Различать и распределять слова-предметы по форме. Давать полные и краткие ответы на вопросы

2	Слова, противоположные по значению	Раскрыть смысл понятий: слова, противоположные по значению (тяжёлый — лёгкий, длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий)	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять и дополнять предложения с помощью учителя и по вопросам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Распределять слова по вопросам. Оценивать результаты своей работы
2	Изложение «В гостях у бабушки»	Раскрыть смысл понятий: рассказ, изложение	Уточнять и обогащать словарь по теме. Писать изложение под руководством учителя. Оценивать результаты своей работы
2	Составление рассказа по картинке «Школа»	Словарь: школа, класс, столовая, кухня, туалет, зал, учительская	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	Что можно? Что нельзя?	Раскрыть смысл понятий: можно, нельзя. Словарь: перекрёсток, переход, светофор, тротуар, улица, полицейский, переходить, перебежать, взять, войти	Уточнять и обогащать словарь. Давать полные и краткие ответы на вопросы; отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Участвовать в диалоге по теме. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	Употребление слов, отвечающих на вопрос «как?»	Раскрыть смысл слов, отвечающих на вопрос «как?» Словарь: чисто, грязно, плохо, хорошо, красиво, тихо, громко, правильно, неправильно, быстро, медленно	Уточнять и обогащать словарь по теме. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы; распределять слова по вопросам
1	Мой родной край (город)	Слова, дающие общее представление о своём городе (крае)	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке, серии картинок. Осуществлять поиск необходимой информации о своём крае (городе). Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы по теме. Включаться в групповую работу, связанную с

			общением. Оценивать результаты выполненного задания
2	Употребление слов, отвечающих на вопрос «когда?» (зимой, весной, летом)	Словарь: санки, коньки, сугроб, сосульки, снежная баба, грядки, лопаты, снежки, лейки, горка, земля, лёд, лепят, сажают, копают, катаются, поливают, обрезают, зеленеет, бросает зимой, весной, летом	Уточнять и обогащать словарь по теме. Давать полные и краткие ответы на вопросы; отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Распределять и различать слова по вопросам. Включаться в групповую работу, связанную с общением
1	Режим дня школьника	Раскрыть смысл понятия: режим дня. Словарь: убирает постель, встаёт, делает зарядку, чистит зубы, умывается, вытирает, надевает, причёсывает, завтракает	Уточнять и обогащать словарь по теме. Соотносить предложение с картинкой. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Оценивать результаты своей работы
1	Употребление слов, отвечающих на вопрос «когда?» (днём, вечером, ночью)	Раскрыть смысл понятий: днём, вечером, ночью. Словарь: завтракает, обедает, ужинает, учатся, гуляют, спят, делает зарядку, смотрят телевизор, играют	Уточнять и обогащать словарь по теме. Соотносить предложение с картинкой. Составлять предложения из слов. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Распределять слова по вопросам
1	Употребление слов, отвечающих на вопрос «когда?» (вчера, сегодня)	Раскрыть смысл понятий: вчера, сегодня. Словарь: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, пасмурно, ясно,	Уточнять и обогащать словарь по теме. Соотносить предложение с картинкой. Составлять предложения из слов; отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Распределять слова по вопросам

		ветер, луна, солнце, холодно, тепло, дождь, снег	
1	В магазине	Раскрыть смысл обобщающих понятий: мебель, посуда, обувь, одежда. Словарь: стол, диван, сервант, буфет, тумбочка, поднос, сковорода, миска, кружка, чайник, кроссовки, босоножки, сапоги, валенки, тапки, кроссовки, туфли, платье, куртка, пуговицы	Уточнять и обогащать словарь по теме «В магазине». Составлять предложения из слов; отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы
2	Домашние и дикие животные. Детёныши животных	Обобщающие понятия: домашние животные, дикие животные. Словарь: кот, кролик, собака, коза, корова, слон, лев, медведь, тигр, лиса	Уточнять и обогащать словарь по теме «Домашние и дикие животные». Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Развивать зрительное внимание. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Оценивать результаты своей работы
1	В доме. Составление рассказа по картинке «В доме»	Словарь: двор, дом, крыльцо, окно, дверь, труба, крыша, лестница, ступеньки, площадка, крыша, потолок, пол, стены, сарай, дом, забор, ворота, калитка, качели	Уточнять и обогащать словарь по теме «В доме». Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Составлять и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Соотносить и называть слова по картинке; различать и распределять слова по картинкам
1	Овощи, фрукты, ягоды	Обобщающие понятия: овощи, фрукты, ягоды. Словарь: редиска, свёкла, репа, тыква, чеснок, кабачок, горох, фасоль, салат, лук, петрушка, яблоко, груша, слива,	Уточнять и обогащать словарь по теме «Овощи, фрукты, ягоды». Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; давать полные и краткие ответы на вопросы; соотносить и называть слова по картинке; различать и распределять слова по картинкам

		банан, виноград, черника, чёрная смородина, красная смородина, крыжовник, клубника, земляника, малина	
1	На улице	Словарь: улица, мостовая, тротуар, светофор, переход, остановка, магазин, киоск, кинотеатр, почта, аптека, автобус, машина, метро, троллейбус, трамвай	Уточнять и обогащать словарь по теме «На улице». Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать краткие ответы на вопросы; соотносить и называть слова по картинке. Оценивать результаты своей работы
2	Работа с деформированным текстом «По грибы»	Раскрыть смысл понятий: деформированный текст, сначала, потом, первое предложение, второе предложение и т. д. Словарь: берег реки, тропинка, корзинки с грибами, навес, раздеваются, одеваются, сильный дождь	Уточнять и обогащать словарь по теме. Работать с деформированным текстом; различать понятия: сначала, потом, в конце; составлять и записывать предложения по смысловому порядку, с помощью вопросов. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать полные ответы на вопросы. Подбирать предложения к картинкам
2	Он, она, оно	Понятия: он, она, оно. Словарь: дочка, кресло, отец, письмо, яйцо, чашка, холодильник, коридор, тумбочка, уют, телевизор, диван, шкаф, часы	Уточнять и обогащать словарь по теме. Давать полные и краткие ответы на вопросы; отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения и составлять отчёт о выполненном поручении. Оценивать результаты своей работы

2	Он, она, они	Понятия: он, она, оно, они. Словарь: дочка, кресло, отец, письмо, яйцо, чашка, холодильник, коридор, тумбочка, утюг, телевизор, диван, шкаф, часы	Уточнять и обогащать словарь по теме. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения и составлять отчёт о выполненном поручении. Оценивать результаты своей работы
1	Мой родной край (город)	Слова, дающие общее представление о своём городе (крае)	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке, серии картинок. Осуществлять поиск необходимой информации о своём крае (городе). Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы по теме. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты выполненного задания
2	Составить рассказ по теме «На прогулке»	Понятие: рассказ. Словарь: прогулка, парк, к реке, воспитательница	Уточнять и обогащать словарь. Составлять и записывать предложения по вопросам. Включаться в групповую работу
<b>4 четверть (32 ч)</b>			
1	Составление рассказа по теме «Весенние каникулы»	Словарь: двор, парк, улица, тает, светит, зашло, идёт, прошёл, дождь, снег, солнце, погода весной, весенние каникулы	Уточнять и обогащать словарь по теме. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Составлять и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов. Дополнять диалоги с помощью учителя. Оценивать результаты своей работы
1	Признаки весны	Понятие: признаки весны. Словарь: тает, растаял, идёт, прошёл, светит, зашло, снег, дождь, солнце	Уточнять и обогащать словарь по теме. Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы. Различать и называть признаки весны. Давать полные и краткие ответы на вопросы.

			Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты своей работы
1	Мой родной край (город)	Слова, дающие общее представление о своём городе (крае)	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке, серии картинок. Осуществлять поиск необходимой информации о своём крае (городе). Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы по теме. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты выполненного задания
1	Что не так?	Понятия: отличаются, похожи, отличие	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Находить отличия на картинках и делать выводы. Уточнять и обогащать словарь по теме. Развивать зрительное внимание, логическое мышление на материале сюжетных картинок. Обобщать, находить отличия и делать выводы. Отвечать на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты своей работы
2	Изложение «Весной на школьном дворе»	Понятие: изложение	Уточнять и обогащать словарь по теме «Весной на школьном дворе». Отвечать на вопросы. Писать изложение по картинке и вопросам
1	Наш город	Словарь: столица, Родина, город, река, главный, улица, транспорт, адрес и т. д.	Уточнять и обогащать словарь по теме. Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Дополнять предложения по вопросам. Оценивать результаты своей работы
2	Профессии	Обобщающее понятие: профессии. Словарь: врач, водитель,	Уточнять и обогащать словарь по теме «Профессии». Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы и по опорным схемам. Составлять короткий рассказ о профессии

		художник, повар, строитель, парикмахер	родителей. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Оценивать результаты своей работы
1	Составление рассказа по картинке «На даче»	Словарь: дача, забор, сарай, участок, огород, грядки, клумба, слева, около, дальше, ниже, перед	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов. Отвечать на вопросы и по опорным схемам. Оценивать результаты своей работы
3	Первое мая. День Победы. Ответы на вопросы	Словарь: праздник, Первомай, праздничные дни, Родина, Россия, война, стреляли, победа, Первое мая, День Победы	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Дополнять диалоги с помощью учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты своей работы
2	Родина. Город	Понятие: Родина.  Словарь: Родина, Россия, город, леса, реки, озёра, страна, армия, солдаты, офицеры, автомат, командует	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять рассказ по картинке. Отвечать на вопросы и по опорным схемам. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Оценивать результаты своей работы
1	Ответы на вопросы по тексту «Уборка»	Словарь: чистит ковёр, пылесос, подметает, стирает, гладит, вяжет, держит клубок	Уточнять и обогащать словарь по теме. Отвечать и записывать ответы на вопросы. Оценивать результаты своей работы
2	Составление предложений по вопросам и картинке	Словарь: дерево, дупло, ветка, небо, земля, белка, лиса, ворона, на, в, под, около, у	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы и по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты своей работы
2	Что на что похоже	Понятие: похоже. Словарь: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, ёлка, телевизор, окно,	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Оценивать результаты своей работы



		солнце	
2	Составление предложений по вопросам и картинке «Летом на реке»	Словарь: река, лето, лодка, весло, купается, плывёт, загорает, берег, удочки, ловить рыбу, куст, висит, гребёт, шляпа, сумка, сачок, камень	Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты своей работы
2	Подбор предложений к картинкам и составление рассказа	Словарь: собирать, рассыпать, ягоды, корзинка, пересыпал, несут, ручей, мостик, помог	Уточнять и обогащать словарь по теме. Подбирать предложения к картинкам. Записывать получившийся рассказ. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты своей работы
2	Работа с деформированным текстом «Надо помогать друг другу»	Словарь: половина, грибы, собрали, полные корзинки, прыгнула, лужа, упала, грязно, улыбнулись, довольные, белые грибы, лисички, подберёзовики	Уточнять и обогащать словарь по теме. Работать с деформированным текстом. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Работать с деформированным текстом. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты своей работы
1	Дополнение предложений по вопросам	Словарь: ребята, корзинки, утром, лес, увидели, вернулись, вечером, отдали, почистила, сварила, суп	Уточнять и обогащать словарь по теме. Дополнять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты своей работы
2	Работа над деформированным рассказом	Понятия: деформированный текст, подбери предложения	Работать с деформированным текстом. Уточнять и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Работать с деформированным текстом. Оценивать результаты своей работы

1	Составление рассказа по картинке	Словарь: рыбалка, грибы, удочка, закат, река, рассказ	Составлять рассказ по картинке. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Отвечать на вопросы. Составлять рассказ по картинке. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Оценивать результаты своей работы
1	Составление диалога	Понятие: диалог. Словарь: зовут, учусь, доброе утро, здравствуй, класс	Уточнять и обогащать словарь. Участвовать в диалоге по теме. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Оценивать результаты своей работы
1	Чему мы научились за год	Обобщение пройденного за год материала	Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Дополнять предложения. Участвовать в диалоге по теме. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Оценивать результаты своей работы

## 2 КЛАСС

### Формирование грамматического строя речи (68 ч)<sup>4</sup>

#### Грамматика и правописание (68 ч)

Примерное тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка (10 ч)</b>	
<p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>— Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях.</p> <p>— Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.</p> <p>— Составление предложений, обозначающих переходность действия.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Различать устную, письменную речь.</p> <p>Соблюдать написание большой буквы в начале предложения.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Составлять самостоятельно предложения по</p>

<sup>4</sup> Русский язык. 2 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций для слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

Русский язык. 2 класс. Учебник в 2 частях – Канакина В.П., Горецкий В.Г.

<p>—Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.</p> <p>—Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия.</p> <p>Обобщение, повторение и проверка знаний учащихся</p>	<p>вопросам и словам.</p> <p>Совершенствовать навыки письма.</p> <p>Совершенствовать умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы</p>
<p><b>Сведения по грамматике и правописанию (14 ч)</b></p>	
<p>Предложение.</p> <p>Члены предложения.</p> <p>Главные члены предложения.</p> <p>Второстепенные члены предложения.</p> <p>Подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые члены предложения.</p> <p>Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы.</p> <p>Однокоренные слова. Слог как минимальная произносительная единица.</p> <p>Ударение. Перенос слова по слогам.</p>	<p>Различать устную, письменную речь и речь про себя.</p> <p>Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи монолог и диалог.</p> <p>Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст по заданной теме.</p> <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте.</p> <p>Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.</p> <p>Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова.</p> <p>Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать слова в прямом и переносном значениях. Определять значение слова по толковому словарю. Распознавать среди данных пар слов синонимы. Подбирать</p>

<p>Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки.</p>	<p>к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слова (<i>синоним, антоним</i>). Работать со словарями синонимов учебника.</p> <p>Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова».</p> <p>Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов.</p> <p>Ударение. Определять ударение в слове. Находить слова по заданной модели.</p> <p>Сравнивать модели слогаударной структуры слова и подбирать к ним слова. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>якорь, крот, улей, зима</i>). Переносить слова по слогам.</p>
<p><b>Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка (16 ч)</b></p>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: — пространственные отношения («глагол + из + существительное»: <i>достал из сумки</i>); — принадлежность («прилагательное + существительное»: <i>бабушкин платок</i>); — пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: <i>снял со стены</i>); — переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол непереходный, переходный»: <i>бабушка одевается, бабушка надевает</i>); количественные отношения («числительное + существительное»: <i>пять тетрадей</i>).</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: <i>в-(во-), вы-</i>; — <i>раз-(рас-), за-; при-, под-, у-, от-(ото-)</i></p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложение, находить словосочетания, обозначающие пространственные отношения, принадлежность, переходность действия на действующее лицо, количественные числительные.</p> <p>Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения. Использовать правила оценивания своей работы. Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p>
<p><b>Сведения по грамматике и правописанию (16 ч)</b></p>	

<p>Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Способы проверки безударных гласных в корне. Упражнения в написании слов с безударными гласными.</p> <p>Правописание слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением.</p> <p>Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов.</p> <p>Представление об орфограмме. Проверочная работа. Согласные звуки их признаки. Согласный звук [й] и буква «и краткое».</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, ь</i></p>	<p>Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено</i> и др.</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>).</p> <p>Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударными гласным в корне. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка». Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й]. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>). Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.</p> <p>Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p>
<p>Мягкий знак (ь). Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.</p>	<p>Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i>. Объяснять причины</p>

<p>Буквосочетания <i>чк, чн, чт, щн, нч</i>. Обобщение, повторение и проверка знаний учащихся.</p>	<p>расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Различать непарные мягкие шипящие звуки.</p> <p>Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями <i>чн, чт</i> (<i>чтобы, скучно</i> и др. ). Работать с орфоэпическим словарём. Находить в словах буквосочетания <i>чк, чн, чт, щн, нч</i>, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.</p>
--	---

<b>Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка (16 ч)</b>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими: переходность действия на предмет (<i>читает интересную книгу</i>), направленность действия на предмет (<i>помогает старой женщине</i>), орудийность действия (<i>раскрашивает зелёным карандашом</i>).</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения («существительное + глагол настоящего времени, прошлого времени, будущего времени»); («местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа + глагол настоящего, будущего времени»)</p>	<p>Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложение, находить словосочетания, обозначающие орудия или средства действия. Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<b>Сведения по грамматике и правописанию (25 ч)</b>	
<p>Буквосочетания <i>жи — ши, ча — ща, чу — чу</i></p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне.</p>	<p>Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания <i>жи — ши, ча — ща, чу — чу</i>, находить в словах буквосочетания <i>жи — ши, ча — ща, чу — чу</i>, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p>Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). Определять парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный</i>). Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в</p>

<p>Общее представление о частях речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах существительных собственных. Проверка знаний.</p> <p>Число имён существительных. Обобщение знаний об имени существительном. Проверка знаний.</p> <p>Глагол как часть речи и его употребление в речи. Число глагола. Правописание частицы <i>не</i> с глаголом.</p> <p>Проверка знаний</p>	<p>корне.</p> <p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p> <p>Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i>, подбирать примеры таких существительных. Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p>Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>). Работать с орфоэпическим словарём. Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении. Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, простыня — простыни</i>).</p> <p>Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам.</p> <p>Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.</p>
---	---



	Раздельно писать частицу <i>не</i> с глаголом ( <i>не кричать</i> ).
<b>Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка (16 ч)</b>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:</p> <p>— признаки предметов по счёту («числительное + существительное»: <i>третий дом</i>);</p> <p>— пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»: <i>летит к лесу; отплыл от берега</i>);</p> <p>— принадлежность («местоимение притяжательное + существительное»: <i>мой (твой, наш, ваш) карандаш</i>);</p> <p>— признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: <i>бежит направо</i>).</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: <i>пере-, на-, вз-(вс-), с-(со-), раз-(рас-)</i>; <i>существительные с суффиксами: -онок, -ёнок, -ик, -чик, -ечк, -ник, -ниц, -ист, -тель, -арь</i></p>	<p>Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия.</p> <p>Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Различать слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<b>Сведения по грамматике и правописанию (13 ч)</b>	
<p>Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.</p> <p>Признаки, которые могут обозначать имена прилагательные.</p> <p>Связь имён существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании.</p> <p>Употребление в речи имён прилагательных, противоположных по значению.</p> <p>Упражнения в различении имён прилагательных среди однокоренных слов.</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам.</p> <p>Обобщение и учёт знаний</p>	<p>Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных.</p> <p>Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.</p> <p>Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p>Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.</p>

<p>Местоимение как часть речи. Упражнения в распознавании местоимений и в употреблении местоимений в речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.</p> <p>Предлог как часть речи. Раздельное написание предлогов со словами. Правописание предлогов с именами существительными.</p> <p>Обобщение и учёт знаний</p>	<p>Различать местоимения, правильно употреблять их в речи, совершенствовать навык написания слов с изученными орфограммами. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. Узнавать предлоги в устной и письменной речи.</p> <p>Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>). Раздельно писать предлоги со словами. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя»</p>
<b>Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка (10 ч)</b>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: — косвенный объект («существительное + с, без + существительное»: <i>банка с молоком, чай без лимона</i>). — временные отношения («существительное + глагол совершенного и несовершенного вида во всех временных формах»; «местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа + глагол совершенного и несовершенного вида во всех временных формах»)</p>	<p>Уметь работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложение, находить словосочетания, обозначающие орудия или средства действия. Составление предложений с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения</p>

### Развитие речи (102 ч)<sup>5</sup>

Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 четверть (27 ч)</b>			

<sup>5</sup> Русский язык. 2 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организациях для слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

Знакомство с учебником	1	Учебный предмет, учебник	Работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно. Ответы на вопросы учителя
Составление рассказа на тему «Летние каникулы»	2	Река, лодка, весло, удочки, песок, берег, купается, загорает, собирает грибы	Называть слова по теме «Летние каникулы». Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно
Слова, обозначающие предметы по теме «Дом»	2	Двор, сарай, забор, ворота, калитка, дерево, качели, скамейка, лестница, дрова, крыльцо, крыша, дом	Называть слова по теме «Дом». Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно
Слова, обозначающие предметы по теме «Бытовые приборы»	1	Магнитофон, ваза, телевизор, компьютер, утюг, телефон	Называть слова по теме «Бытовые приборы». Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно

Слова, обозначающие предметы по теме «Инструменты»	2	Гвоздь, топор, клещи, пила, лейка, молоток, грабли, метла, ведро	Называть слова по теме «Инструменты». Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно
Слова, имеющие отношение к понятию «семья»	1	Мать, отец, брат, сестра, бабушка, дедушка, сын, дочь	Называть слова по теме «Семья». Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно
Употребление в речи глаголов совершенного вида	2	Надевает, надел, бросает, бросил, поднял	Составлять предложения (по вопросам). Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Употреблять в речи глаголы совершенного вида. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно
В классе	1	Ученик, пенал, портфель, тетрадь, ученица, учительница, класс, школа	Составлять предложения (по вопросам). Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам и вопросам, составлять предложения по опорным словам. Употреблять в речи слова настоящего и прошедшего времени. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно

Интернат. В умывальне	1	Воспитательница, умывальня, зубная щётка, зубная паста, полотенце, мыло	Составлять предложения (по вопросам, картинкам). Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам и вопросам, составлять предложения по опорным словам. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно
Употребление в речи словосочетаний, обозначающих переходность действия	2	Умывальня, шея, живот, вылей. Я вымыл лицо. Я вымыл шею	Составлять предложения (по вопросам). Отвечать на вопросы, дополнить предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Употреблять в речи словосочетания, обозначающие переходность действия. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно
В столовой	1	Тарелка, стакан, ложка, посуда	Составлять предложения (по вопросам и картинкам). Читать диалог. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам и вопросам, составлять предложения по картинкам. Употреблять в речи слова настоящего и прошедшего времени. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно
Кто где живёт? Кто чем питается?	1	Нора, конура, сарай, курятник, дупло, гнездо	Отвечать на вопросы. Писать слова по теме. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам

<p>Употребление в речи слов, противоположных по значению</p>	<p>2</p>	<p>Широкий, узкий, длинный, короткий, чистый, грязный, сухой, мокрый, солёный, сладкий</p>	<p>Составлять предложения (по вопросам). Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Употреблять в речи слова, противоположные по значению. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно</p>
<p>Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг»</p>	<p>3</p>	<p>Тонуть, вытащил, схватила, покачнулась</p>	<p>Составлять рассказ по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг». Устанавливать верную последовательность предложений.  Отвечать на вопросы, дополнить предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно</p>
<p>Овощи, фрукты, ягоды, грибы</p>	<p>2</p>	<p>Яблоки, груши, сливы, картофель, помидоры, морковь, капуста, свёкла, огурцы, репа, виноград, малина, черника, земляника, смородина, белый гриб, подберёзовик, лисички, подосиновик, опята, мухомор</p>	<p>Уметь составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Называть слова, обозначающие предметы по теме «Овощи, фрукты, ягоды, грибы». Уметь называть обобщающие слова. Отгадывать загадки. Дополнять предложения. Знать и отвечать, где растут овощи, фрукты, ягоды, грибы. Оценивать результаты своей работы</p>

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу	3	Зелёный, голубой, серый, коричневый, жёлтый, красный, белый, синий, тёплый, холодный, горячий, летний, зимний, осенний, весенний, летняя, зимняя, осенняя обувь и одежда	Составлять предложения (по вопросам). Составлять диалог. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Вставлять слова в предложения по смыслу. Употреблять в речи словосочетания, обозначающие признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу. Оценивать результаты своей работы
<b>2 четверть (21 ч)</b>			
Письменные ответы на вопросы по рассказу «Лес осенью»	2	Листья пожелтели и покраснели, шишка, жёлудь, экскурсия, берёза, клен, липа, дуб, ель, сосна, прогулка	Отвечать на вопросы по содержанию текста. Отгадывать загадки. Рассказывать о своих впечатлениях о прогулке в лесу
Составление предложений на тему «Какая сегодня погода?»	1	Ясно, пасмурно, тихо, холодно, дует ветер, на деревьях лежит снег, земля покрыта снегом, идёт снег, светит солнце, морозно, на лужах блестит лёд	Составлять устное высказывание о погоде. Рассказывать и писать предложения о погоде, используя опорные слова. Оценивать результаты своей работы
Составление рассказа «Мишины друзья» по вопросам и деформированному тексту	2	Больница, друзья, товарищи, живут дружно	Составлять рассказ по вопросам и деформированному тексту. Составлять рассказ из предложений. Писать рассказ по плану
Домашние животные	2	Курица, корова, кошка, овца, свинья, лошадь, стережёт дом, ловит мышей, несёт яйца, даёт шерсть	Называть слова по теме «Домашние животные». Отгадывать загадки, дополнять предложения. Знать и называть, какую пользу приносят домашние животные. Вставлять слова в предложения по смыслу

Учебные вещи. Игрушки	2	Ручка, карандаш, линейка, учебник, портфель, краски, картон, указка, мел. Кукла, скакалка, юла, мяч	Называть слова по темам «Учебные вещи», «Игрушки». Распределять слова по обобщающим словам. Группировать слова по темам. Отгадывать загадки, дополнять предложения
Одежда	2	Платье, костюм, форма, пальто, брюки, фуражка, шлем, бескозырка. Одежда (осенняя, зимняя, весенняя, летняя)	Называть слова по теме «Одежда» Группировать слова по теме. Распределять слова по обобщающим словам. Составлять словосочетания и предложения по картинкам. Дополнять предложения по опорным словам. Отвечать на вопросы
Обувь	2	Обувь (осенняя, зимняя, весенняя, летняя). Подошва, размер, обувной крем, обувной магазин, обувная фабрика	Дополнять текст по рисункам и опорным словам. Составлять словосочетания и предложения по картинкам и вопросам. Называть слова по теме «Обувь». Группировать слова по теме. Распределять слова по обобщающим словам. Дополнять предложения по опорным словам. Отвечать на вопросы
Уборка квартиры. Слова, обозначающие виды трудовой деятельности	2	Снимать шторы, чистить ковёр, вытирать пыль, мыть посуду, подметать пол	Дополнять текст по сюжетной картинке и опорным словам. Отвечать на вопросы. Дополнять, составлять предложения. Группировать слова по теме. Распределять слова по обобщающим словам
Составление и запись рассказа по серии картинок «Кормушка»	2	Кормушка, клюют, зерно, голодают, насыпают, повесили, птицы	Составлять рассказ по серии картинок и опорным словам. Отвечать на вопросы. Дополнять, составлять предложения



Составление и запись рассказа по серии картинок «Магазин»	2	Продукты (хлеб, масло и пр. ), деньги, чек, кассир, продавец, покупатель, прилавок	Составлять рассказ по серии картинок и опорным словам. Отвечать на вопросы. Дополнять, составлять предложения. Называть слова по теме «Магазин». Подбирать предложения к картинкам
Слова, обозначающие порядок предметов при счёте (порядковые числительные)	2	Порядковые числительные до 10 (первый, второй, третий, четвёртый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый)	Отвечать на вопросы . Дополнять, составлять предложения . Составлять и читать диалог . Составлять предложения и словосочетания по вопросам . Дополнять текст по опорным словам
<b>3 четверть (30 ч)</b>			
О зимних каникулах	1	Расчищают, кладут, заливают, каток, площадка, зимние каникулы	Отвечать письменно и устно на вопросы. Составлять предложения по картинке
Составление рассказа на тему «Школьные каникулы»	1	Катал, катался с ребятами, на санках, на лыжах, на коньках, лепил снеговика	Составлять предложения по опорным словам. Отвечать на вопросы. Составлять рассказ
Составление письменного рассказа на тему «Как я провёл зимние каникулы»	1	У родных, в лагере, в деревне, в другом городе, ходил на ёлку (в гости, в цирк, в театр), катался на коньках (лыжах, санках), интересно, неинтересно	Составлять предложения по опорным словам. Отвечать на вопросы. Составлять рассказ
Слова, противоположные по значению	2	Тепло-холодно, высоко-низко, направо-налево, справа-слева, далеко-близко. Там, туда, здесь, сюда	Выполнять поручения. Подбирать тексты к картинкам. Дополнять предложения, составлять предложения по картинкам. Составлять рассказ о погоде сегодня, вчера

На улице. Письменные ответы на вопросы	1	Улица, направо, налево, быстро, медленно, вверх	Отвечать на вопросы. Подбирать предложения к картинке. Писать ответы на вопросы
Письменное составление рассказа по картинке «Зимние забавы»	2	Катаются на санках (на лыжах, на коньках), лепят снеговика, с горки, в лесу, в парке	Составлять предложения по картинке. Составлять план. Пересказывать по плану и опорному словарю. Писать рассказ
Труд детей дома	1	Стирает, убирает, моет, подметает	Выполнять поручения. Дополнять предложения, составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы. Рассказывать о себе, как помогаешь дома взрослым
Посуда	1	Тарелка, кастрюля, чайник, сковорода, чашка, блюдце, стакан, ложки	Называть слова по теме «Посуда». Называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы
Составление письменного рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Вася и Жучка»	2	Схватила кость, бросила сумку, идёт важно, оглянулся, несёт кость	Располагать картинки в логической последовательности. Подбирать предложения к картинкам. Составлять два рассказа. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Отвечать на вопросы
Письменное составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Жучка и заяц»	2	Поляна, солнце поднялось высоко, земляника, жаркий летний день, погналась	Располагать картинки в логической последовательности. Подбирать предложения к картинкам. Составлять рассказ Записывать предложения, соблюдая графические правила. Отвечать на вопросы

Школьная и домашняя мебель	1	Шкаф, доска, стул, стол, парта, диван, буфет, книжный шкаф, тумбочка, кресло, школьная мебель, домашняя мебель	Называть слова по теме «Школьная и домашняя мебель». Распределять слова по группам. Составлять словосочетания и предложения по картинкам. Дополнять предложения по опорным словам. Отвечать на вопросы. Называть обобщающие слова. Рассказывать о своей комнате, квартире
Составление рассказа «Встреча в лесу»	1	Свистеть, смелый, испугался	Составлять предложения, рассказ по картинкам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Отвечать на вопросы
Письменные ответы на вопросы по рассказу «Подарок»	1	Дал — взял, потерял — нашёл	Отвечать на вопросы. Составлять предложения по вопросам и опорным словам. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Употребление слов «а», «и»	1	Союзы, слова «а», «и»	Объяснять значения слов «а», «и». Употреблять слова «а», «и» в речи и в письме. Составлять предложения со словами «а», «и». Отвечать на вопросы. Дополнять предложения
Употребление слова «но»	1	Союз, слово «но»	Объяснять значения слова «но». Употреблять слово «но» в речи и в письме. Составлять предложения со словом «но». Отвечать кратко на вопросы. Дополнять предложения
Составление письменного рассказа по вопросам «Как Вова провёл воскресенье»	2	Завтракал, ходил в магазин, помогал во дворе, играл в шашки	Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Подбирать предложения к картинкам. Пересказывать рассказ.

			Записывать предложения, соблюдая графические правила
Марка. Карандаш. Написание адреса на конверте	2	Конверт, марка, адрес, письмо, почтальон, почта, почтовый ящик	Писать домашний адрес, адрес школы на конверте. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Подбирать предложения к картинкам. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Составление рассказа по вопросам «День рождения мамы»	2	День рождения, подарок, поздравляет, цветы, поздравление	Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Подбирать предложения к картинкам. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Весна	1	Небо пасмурное, ясное, набухли почки, моросит дождь, дети пускают кораблики, текут ручейки, тает снег, сажают овощи	Составлять из предложений устные рассказы об осени и весне. Отвечать на вопросы. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Наблюдать за весенними изменениями в природе
Составление устного рассказа по картинкам «Скворечник»	2	Скворечник, мастерить, полезное дело, трудная работа	Составлять предложения, рассказ по картинкам, опорным словам. Отвечать на вопросы. Пересказывать текст. Дополнять предложения. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Составление рассказа «Как грачи вьют гнёзда»	2	Грачи, вьют гнёзда, ветки, выводят птенцов, галдят, спешат, торопятся	Составлять предложения, рассказ по картинкам, опорным словам. Отвечать на вопросы. Пересказывать текст. Дополнять предложения. Записывать предложения, соблюдая графические правила

4 четверть (24 ч)			
О весенних каникулах	1	Весенние каникулы	Отвечать на вопросы. Дополнять предложения
Составление письменного рассказа по теме «Как я провёл весенние каникулы»	1	Смотрел передачи по телевизору, скалывал лёд, делал канавки, пускал лодочки, помогал делать скворечник	Составлять предложения, рассказ по опорным словам. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Пересказывать текст. Записывать рассказ, соблюдая графические правила
Мой, твой, его, наши. Слова, обозначающие принадлежность	2	Мой, твой, его, наши, чьи, чья, чьё, её	Выполнять поручения. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Использовать данные слова в речи
О весенних работах в саду	1	Время года, погода, сажать, поливать, копать	Отвечать на вопросы по картинкам. Дополнять предложения. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Письменные ответы на вопросы по теме «Дети сделали клумбу»	2	Делать клумбу, делать грядки, копать землю, рыхлить землю, окапывать деревья, выбирать сухие корни	Отвечать на вопросы с опорой на картинку и словарь. Дополнять предложения. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Контрольная работа по теме «Письменные ответы на вопросы по теме «Весна»	1	Весна, время года	Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Отвечать на вопросы по тексту. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу	2	Деревянный, квадратный, металлический, пластмассовый, стеклянный, толстый, тонкий, острый, тупой	Называть слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу. Выполнять поручения. Дополнять словосочетания, предложения. Отвечать на вопросы. Распределять слова по группам

Ответы на вопросы по рассказу «Где будут жить скворцы?»	1	Скворец, скворечник, перелётные птицы, верхушка дерева	Отвечать на вопросы по тексту. Составлять устный пересказ по плану. Дополнять словосочетания, предложения. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Ответы на вопросы по сказке «Зайкин праздник»	1	Дом, крыльцо, друзья, заяц, медвежонок, белка, козлик, кошка, бочонок, мёд, молоко, овощи, тележка, орехи	Отвечать на вопросы по тексту сказки. Отличать сказку от рассказа. Составлять устный рассказ по плану. Пересказывать сказку. Дополнять словосочетания, предложения. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Тяжёлый, острый, лёгкий, тупой	2	Тяжёлый, острый, лёгкий, тупой, какой, какая, какое	Выполнять поручения. Дополнять словосочетания, предложения. Отвечать на вопросы. Распределять слова по группам. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Употребление слов «и», «а», «но». Повторение	2		Объяснять значения слов «а», «и», «но». Употреблять слова «а», «и», «но» в речи и в письме. Составлять с ними предложения.
Профессии	2	Маляр, пастух, машинист, лётчик, повар, учитель, шофёр, дизайнер	Называть слова, обозначающие профессии людей. Выполнять поручения. Дополнять словосочетания, предложения. Придумывать предложения по опорным словам. Отвечать на вопросы. Распределять слова по группам. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Идёт — ходит, едет — ездит...	2	Идёт — ходит, едет — ездит, летает — летит, носит — несёт	Отвечать на вопросы <i>что делает? что делают?</i> Дополнять словосочетания,

			предложения по картинкам, опорным словам. Распределять слова по группам. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Повторение изученного за год	2	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Распределять слова по группам. Дополнять, составлять словосочетания, предложения. Отвечать на вопросы. Записывать предложения, соблюдая графические правила
Контрольная работа за год	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Писать контрольную работу. Дополнять, составлять словосочетания, предложения. Отвечать на вопросы. Оценивать результаты своей работы
Составление рассказа «Мои летние каникулы»	1	Лето, купаться, загорать, лес, река, солнце	Составлять рассказ на тему «Что ты будешь делать во время летних каникул? Куда ты поедешь?» Дополнять, составлять словосочетания, предложения. Отвечать на вопросы. Записывать предложения, соблюдая графические правила

### 3 КЛАСС<sup>6</sup>

#### Формирование грамматического строя речи (68 ч)

#### Грамматика и правописание (68 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Практическое овладение изменениями грамматической формы слова (8 ч)</b>	

<sup>6</sup> Русский язык. 3 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций для слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

Русский язык. 3 класс. В 2 частях – Канакина В.П., Горещкий В.Г.

<p><b>Виды речи</b> Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи.</p> <p><b>Повторение в начале года</b> Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (сущ. + у + сущ.). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (гл. + <i>по</i> + сущ.). Обобщение, повторение изученного.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>различать</b> устную, письменную речь. <b>Соблюдать</b> правило написания большой буквы в начале предложения. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения. <b>Составлять</b> самостоятельно предложения по вопросам и словам. <b>Совершенствовать</b> навык письма. <b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. <b>использовать</b> правила оценивания своей работы. Самостоятельно <b>понимать</b> и <b>выполнять</b> задания контрольной работы</p>
<p><b>Практическое овладение изменениями грамматической формы слова (15 ч)</b></p>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (гл. + <i>с/ без</i> + сущ.). Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (сущ. + <i>с/без</i> + сущ.) — мн. ч. Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками <i>в-, во-, вы-, раз-, рас-, за-</i>. Словосочетания, обозначающие временные отношения (сущ. + гл. наст. вр. / прош. вр. / буд. вр.). Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + <i>от/под</i> + сущ.). Обобщение, повторение и проверка знаний учащихся</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении. <b>Составлять</b> предложение, <b>находить</b> словосочетания, обозначающие пространственные отношения, принадлежность, переходность действия на действующее лицо, количественные числительные. <b>Составлять</b> предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками <i>в-, во-, вы-, раз-, рас-, за-</i>. <b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. <b>Выделять</b> по вопросам слова из предложений. <b>различать</b> слова по вопросам. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения. <b>использовать</b> правила оценивания своей работы. <b>Уметь работать</b> в паре, группе; <b>выполнять</b> различные роли (лидера, исполнителя). Самостоятельно <b>понимать</b> и <b>выполнять</b> задания контрольной работы</p>



### Сведения по грамматике (14 ч)

#### Язык и речь

Наша речь и наш язык.

#### текст. Предложение. Словосочетание (12 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания

**различать** язык и речь.

**Объяснять**, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.

**различать** текст и предложение, текст и набор предложений.

**Определять** тему и главную мысль текста.

**Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста.

**Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст.

**Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

**анализировать** не пунктированный текст, **выделять**

в нём предложения.

**наблюдать** за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их

в тексте, **составлять** предложения такого типа.

**анализировать** содержание таблицы и **составлять** сообщение о типах предложений.

**Обосновывать** знаки препинания в конце предложений. **Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложения.

**различать** и **выделять** главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.

**распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами.

**Читать** и **составлять** модели предложения, **находить** по ним предложения в тексте.

**различать** слово и словосочетание. **Выделять** в предложении словосочетания.

**Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. **находить** синонимы, антонимы

#### Слово в языке и речи (6 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы.

Слово и словосочетание. Фразеологизмы.

Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

#### Части речи (3 ч)

Предлог. Имя существительное. Имя

<p>прилагательное. Глагол. Имя числительное как часть речи.</p> <p>Обобщение, повторение изученного.</p>	<p>среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.</p> <p><b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи.</p>
<p><b>Практическое овладение изменениями грамматической формы слова (15 ч)</b></p>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (<i>что? + у кого?</i>).</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (<i>что делает? + куда?, что делает? + где?</i>).</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой <i>пере-</i>.</p> <p>Предложение со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения (<i>что делает? + с кем?, без кого? + сущ.</i>).</p> <p>Обобщение, повторение и проверка знаний обучающихся</p>	<p><b>Уметь</b> работать в паре, группе; <b>выполнять</b> различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Составлять</b> предложение, <b>находить</b> словосочетания, обозначающие пространственные отношения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p><b>Выделять</b> по вопросам слова из предложений. <b>различать</b> слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p>Самостоятельно <b>понимать</b> и <b>выполнять</b> задания контрольной работы</p>
<p><b>Сведения по грамматике (14 ч)</b></p>	
<p><b>Звуки и буквы</b> Гласные звуки. Согласные звуки.</p> <p><b>Состав слова</b> Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.</p>	<p><b>различать</b> слово и слог, звук и букву.</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа «роса», «мороз», «коньки», «ёж». <b>работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.</p> <p><b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень. <b>различать</b>, <b>сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.</p> <p><b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с</p>

<p><b>Правописание частей слова</b>  Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости–звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.  Обобщение, повторение изученного.</p>	<p>заданным корнем. <b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (<i>компьютер</i>).  <b>различать</b> однокоренные слова,  <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов.  <b>работать</b> со словарём однокоренных слов, <b>находить</b>  в нём нужную информацию о слове.  <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм.  <b>находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы.  <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.  <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.  <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы.  <b>Приводить</b>  примеры с заданной орфограммой.  <b>работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (<i>берег — бережок</i>). <b>находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.  Самостоятельно <b>понимать</b> и <b>выполнять</b> задания контрольной работы</p>
<p><b>Практическое овладение изменениями грамматической формы слова (16 ч)</b></p>	
<p>Словосочетания, обозначающие отсутствие и отрицание (<i>нет</i> + сущ.).  Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + <i>за/перед</i> + сущ.).  Словосочетания, обозначающие временные отношения (гл. + <i>до/после</i> + сущ.).  Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + <i>через/по</i> + сущ.).  Словосочетания, обозначающие целевую направленность действия (гл. + <i>для</i> + сущ.).  Обобщение, повторение и проверка знаний обучающихся.</p>	<p><b>Уметь работать</b> в паре, группе; <b>выполнять</b> различные роли (лидера, исполнителя).  <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.  <b>Составлять</b> предложение, <b>находить</b> словосочетания, обозначающие временные отношения; пространственные отношения; отношения, обозначающие целевую направленность действия.  <b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.  <b>Выделять</b> по вопросам слова из предложений.  <b>различать</b> слова по вопросам.</p>

<p><b>Контрольная работа</b></p>	<p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения. Самостоятельно <b>понимать</b> и <b>выполнять</b> задания контрольной работы</p>
<p><b>Сведения по грамматике и правописанию (20 ч)</b></p>	
<p><b>Правописание частей слова</b>  Правописание суффиксов и приставок.  Правописание приставок и предлогов.  Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (<b>ъ</b>).</p> <p>Обобщение, повторение изученного.  <b>Контрольная работа</b></p> <p>Имя существительное  Повторение и углубление представлений.  Число имён существительных. Падеж имён существительных.</p> <p>Обобщение, повторение изученного.  <b>Контрольная работа</b></p>	<p><b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Выделять</b> в словах основу слова.</p> <p>Самостоятельно <b>понимать</b> и <b>выполнять</b> задания контрольной работы.</p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексические значения имён существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>находить</b> устаревшие слова — имена существительные.</p> <p><b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).</p> <p><b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их значение.</p> <p><b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имён собственных. <b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных.</p> <p><b>Изменять</b> форму числа имён существительных.</p> <p><b>распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа.</p> <p><b>Определять</b> род имён существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода.</p> <p><b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. (Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.)</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i>.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи.</p> <p><b>Распознавать</b> имена прилагательные среди</p>

<p><b>Имя прилагательное</b>  Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имён прилагательных. Род имён прилагательных. Число имён прилагательных. Падеж имён прилагательных.</p> <p>Обобщение, повторение изученного.</p>	<p>других частей речи.  <b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных. <b>Выделять</b> словосочетания с именем прилагательным из предложения.  <b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.  <b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их <b>записывать</b> (<i>серебристо-белый</i> и др).  <b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.  <b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.  <b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  <b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе. <b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.  <b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных. <b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.  <b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам.  Самостоятельно <b>понимать</b> и <b>выполнять</b> задания контрольной работы</p>
<p><b>Практическое овладение изменениями грамматической формы слова (14 ч)</b></p>	
<p>Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + <i>где?</i>).</p> <p>Словосочетания, обозначающие пространственные отношения (гл. + <i>о ком? о чём?</i>).</p> <p>Обобщение, повторение и проверка знаний учащихся</p>	<p><b>Уметь работать</b> в паре, группе; <b>выполнять</b> различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Составлять</b> предложение, <b>находить</b> словосочетания, обозначающие пространственные отношения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p><b>Выделять</b> по вопросам слова из предложений.</p>

	<p><b>различать</b> слова по вопросам. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения</p>
<b>Сведения о грамматике (20 ч)</b>	
<p><b>Имя прилагательное</b> Падеж имён прилагательных.</p> <p>Повторение пройденного. Обобщение, повторение изученного.</p> <p><b>Местоимение</b> Лицо, число, род личных местоимений. Обобщение, повторение изученного.</p> <p><b>Контрольная работа</b></p> <p><b>Глагол</b> Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы <i>не</i> с глаголами. Обобщение, повторение изученного.</p>	<p><b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам».</p> <p><b>Изменять</b>, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. <b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> и <b>писать</b> имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброто здоровья</i>).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.</p> <p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). <b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте. <b>работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения».</p> <p>Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи.</p> <p><b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.</p> <p><b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.</p> <p><b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p> <p><b>Распознавать</b> число глагола. <b>изменять</b></p>

	<p>глаголы по числам.  <b>распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи.  <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.  Самостоятельно <b>понимать</b> и <b>выполнять</b> задания контрольной работы</p>

### Развитие речи (102 ч)<sup>7</sup>

Кол-во часов	Тема урока	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
<b>I четверть – 27 часов</b>			
1 ч	Знакомство с учебником. Для чего нужен язык.	Учебник, форзац, условные обозначения, содержания, памятки, справочный материал	Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие. Слушать собеседника и вести диалог. Проявлять уважительное отношение к иному мнению, принимать и осваивать социальную роль обучающегося, иметь мотивы учебной деятельности, осознавать личностный смысл учения. Отвечать на вопросы.
1 ч	Составление рассказа по картинке "День знаний".	Тема рисунка, заглавие, заголовок, речь устная, письменная, внутренняя, содержание текста,	Составлять рассказ по картинке. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Определять тему рисунка. Озаглавливать текст. Различать виды речи: устная, письменная,

<sup>7</sup> Русский язык. 3 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций для слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

		День знаний, 1 сентября, праздник.	внутренняя.
1 ч	Составление рассказа на тему «Как я провел летние каникулы».	Летние каникулы, находился, отдыхал, играл, лагерь, летние месяцы.	Называть слова, по теме: «Летние каникулы» Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам Оценивать свои результаты. Работать в парах, самостоятельно. Составлять рассказ по готовому плану и рисункам учеников. Записывать предложения, соблюдая графические правила.
1 ч	Составление рассказа по серии картинок и плану «В лесу».	Заблудились, охотник, указал дорогу, ружьё, полные корзинки.	Составлять рассказ по готовому плану и серии картинок. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
1 ч	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	Большой – больше. Маленький – меньше. Тонкий – тоньше. Толстый – толще. Короткий – короче. Длинный – длиннее. Высокий – выше. Узкий – уже.	Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций. Составлять предложения по картинкам, опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения. Работать в парах, группах. Отвечать на вопросы. Употреблять в речи слова по теме.
1 ч	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	Хорошо – лучше. Плохо – хуже. Громко – громче. Тихо – тише.	Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций. Составлять предложения по картинкам, опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения. Работать в парах, группах. Отвечать на вопросы. Употреблять в речи слова по теме.
1 ч	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	Светлый – светлее. Глубокий – глубже. Чистый – чище. Сильный – сильнее. Трудный – труднее. Холодный –	Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций. Составлять предложения по картинкам, опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения. Работать в парах, группах.



		холоднее.	Отвечать на вопросы. Употреблять в речи слова по теме.
1 ч	Составление рассказа по плану и деформированному тексту «Смелый мальчик».	Смелый, покачнулась, стала тонуть, спас, по крутому берегу, бросился в реку, хороший товарищ.	Составлять рассказ по плану и деформированному тексту «Смелый мальчик». Устанавливать верную последовательность предложений. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать свои результаты. Грамотно на письме обозначать предложения.
3 ч	Составление рассказа по картине К.Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы".	Картинная галерея, репродукция картины, художник, впечатления от картины.	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
1 ч	Составление рассказа по плану и деформированному тексту «Шарик и Петя».	Портфель, собака Шарик, помощник.	Составлять рассказ по плану и деформированному тексту «Шарик и Петя». Устанавливать верную последовательность предложений. Выбирать подходящее название для рассказа. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать свои результаты. Грамотно на письме обозначать предложения.
1 ч	Подготовка к изложению "Готовятся к зиме".	Перелетные птицы, прячет в дупло, делает гнездо, спит в гнезде, желуди.	Отвечать на вопросы. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Подбирать название рассказу. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать свои результаты.
1 ч	Изложение "Готовятся к зиме"	Изложение, перелетные птицы, прячет в дупло, делает гнездо, спит в гнезде, желуди.	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа. Проверять работу.
3 ч	Составление	Картинная галерея, репродукция	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок.

	рассказа по картине В.Д. Поленова "Золотая осень".	картины, художник, впечатления от картины, осенний пейзаж.	Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
1 ч	Составление рассказа по плану и деформированному тексту «Дружные ребята».	Однажды, там, их, его, школьники трудились, спасали от вредных насекомых, молодые деревья, тряхнула дерево, посыпались гусеницы.	Составлять рассказ по плану и деформированному тексту «Дружные ребята». Устанавливать верную последовательность предложений. Употреблять в речи слова: однажды, там, их, его. Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать свои результаты. Записывать предложения в верном порядке, чтобы получился рассказ.
1 ч	Подготовка к изложению по рассказу Н. Сладкова "Ёлочка".	Листва, китайские фонарики, оранжевые звезды, золотые рыбки, нарядная и разноцветная ёлочка.	Отвечать на вопросы. Определять тему и главную мысль текста. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Придумывать к тексту заголовки. Пересказывать рассказ по вопросам.
1 ч	Изложение по рассказу Н. Сладкова "Ёлочка".	Листва, китайские фонарики, оранжевые звезды, золотые рыбки, нарядная и разноцветная ёлочка.	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа. Проверять работу.
1 ч	Составление рассказа по картинке «Живой уголок».	Уголок природы, живой уголок, звери, животные, ухаживать.	Составлять предложения по картинкам и опорным словам. Подбирать название к картинке. Записывать рассказ по плану. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Грамотно записывать предложения.
3 ч	Составление рассказа по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	Картинная галерея, репродукция картины, художник, впечатления от картины.	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.

1 ч	Подготовка к изложению «Сыроежка» по М.Пришвину		
1 ч	Контрольное изложение «Сыроежка» по М.Пришвину	Посередине. Сыроежка, брусничнике, вверх, носиком, рядом, наполненную	Пересказывать рассказ. Писать изложение.
1 ч	Обобщение пройденного	Что узнали. Чему научились.	
<b>II четверть – 21 час</b>			
1 ч	Составление рассказа по картинке и плану «Не играй на дороге!»	Транспорт, мостовая, проезжая часть, тротуар, школьники, ребята, играли в мяч.	Составлять рассказ по готовому плану и картинке. Озаглавливать рассказ. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения, рассказ по опорным словам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
2 ч	Составление двух рассказов по плану и деформированному тексту «Снеговик», «Кормушка».	Корм, кормушка, славный снеговик, нос - сучок, прибил за окном кормушку, руки озябли.	Составлять из предложений два рассказа, используя план и картинку. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Распределять текст на две группы по темам. Грамотно на письме обозначать предложения. Делать сообщения о своих наблюдениях.
1 ч	Составление рассказа по картинкам и плану «Почему Вова опоздал на урок».	Опоздал, задержался, помог, школа, урок.	Составлять рассказ по готовому плану и картинке. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения, рассказ по опорным словам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
3 ч	Составление рассказа по картине А.А. Рылова "В голубом просторе".	Картинная галерея, репродукция картины, художник, впечатления от картины.	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.

1 ч	Подготовка к изложению по рассказу В. Бианки "Скворцы".	Листва, скворечник, скворчиха, птичий домик, скворушка.	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Выделять в тексте три части соответственно плану.</p> <p>Дополнять и составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать рассказ по вопросам.</p>
1 ч	Изложение по рассказу В. Бианки "Скворцы"	Листва, скворечник, скворчиха, птичий домик, скворушка.	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа.</p> <p>Проверять работу.</p>
1 ч	Подготовка к изложению "Зайцы и волк".	Смастерил, вихрем помчался, насмешники, наперерез, разбойник.	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Подбирать название рассказу.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>
1 ч	Изложение "Зайцы и волк".	Смастерил, вихрем помчался, насмешники, наперерез, разбойник.	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану.</p> <p>Проверять работу.</p>
2 ч	Составление рассказа на тему "Первый снег".	Описание первого снега, свои впечатления.	<p>Составлять рассказ на тему "Первый снег"</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Записывать рассказ.</p>
2 ч	Составление рассказа по картинке "Лиса и уточка".	Типы текста: описание, повествование, рассуждение, повествование с элементами описания.	<p>Составлять рассказ по картинке.</p> <p>Определять тип текста.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Рассказывать придуманную историю.</p> <p>Записывать рассказ.</p>

3 ч	Составление рассказа по картине В.М. Васнецова "Снегурочка".	Картинная галерея, репродукция картины, художник, впечатления от картины, описательный текст.	Составлять рассказ по картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Писать сочинение по картине.
1 ч	Работа с деформированным текстом по рассказу М. Родионовой "Скворец Лева".	Музыка, мелодия, павильон, пианист, рояль, музыкант, телестудия.	Составлять текст из частей. Отвечать на вопросы. Определять тему и главную мысль текста. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Озаглавливать текст. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать результаты своей работы.
1 ч	Контрольная работа. Деформированный текст. Рассказ М. Родионовой "Скворец Лева".	Музыка, мелодия, павильон, пианист, рояль, музыкант, телестудия	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
1 ч	Объявление.	Объявление, обращение, событие, место и время события.	Составлять объявление по образцу, на заданную тему. Определять кому предназначено объявление, когда произойдет событие, для чего и зачем организуется событие.
<b>III четверть – 30 часов</b>			
1 ч	Написание рассказа по вопросам "Новый год».	Любимый праздник детей, на площадке, украсили разноцветными лампочками, нарядная ёлка, Дед Мороз, Снегурочка.	Отвечать на вопросы. Делить текст на части. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать и записывать рассказ по вопросам. Оценивать результаты своей работы.
1 ч	Подготовка к письму по памяти рассказа В. Степанова "На	Обрыв, грачиное гнездо, грачата, буря.	Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст и каждую часть текста. Объяснять правописание слов с пропущенными буквами.

	краю обрыва стояла береза..."		Отвечать на вопросы. Пересказывать рассказ. Подготовиться к письму по памяти.
1 ч	Письмо по памяти рассказа В. Степанова "На краю обрыва стояла береза..."	Обрыв, грачиное гнездо, грачата, буря.	Отвечать на вопросы. Писать каждую часть рассказа по памяти. Проверять работу.
1 ч	Составление рассказа по рисунку "Зимние забавы".	Ледяная горка, зимние забавы, ледяные скульптуры.	Составлять рассказ по рисунку, используя опорные слова. Определять тему рисунка. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ. Записывать текст рассказа.
1 ч	Подготовка к изложению "Надя и Катя".	Первоклассницы, детские места, передняя площадка, старушка.	Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Подбирать название рассказу. Пересказывать рассказ по плану. Оценивать результаты своей работы.
1 ч	Изложение «Надя и Катя».	Первоклассницы, детские места, передняя площадка, старушка.	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
1 ч	Употребление слов, отвечающих на вопросы «что делал? - что сделал?».	Красил-выкрасил. Читал – прочитал. Обедал-пообедал Учил-выучил. прыгал-прыгнул толкал-толкнул решал - решил бросал - бросил	Отвечать кратко на вопросы. Дополнять предложения. Писать слова по вопросам: «что делал? - что сделал?». Составлять предложения со словами: красил-выкрасил, пилил - выпилил. прыгал-прыгнул толкал-толкнул. Употреблять в речи глаголы совершенного вида.
2 ч	Составление рассказа по серии картинок и плану «Стыдно».	Лаяла, испугалась, выгнула спину, прогнала, стало стыдно, поступили плохо.	Составлять рассказ по готовому плану и серии картинок. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по опорным словам Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.

2 ч	Подготовка к изложению по рассказу В Бочарникова "Мал, да удал".	Лунка, рыболов, горностай, ёршик, ледяное убежище, расторопность.	<p>Определять тему и главную мысль текста и его частей.</p> <p>Озаглавливать текст и каждую часть текста.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ по плану, по вопросам.</p>
1 ч	Изложение по рассказу В. Бочарникова "Мал, да удал".	Лунка, рыболов, горностай, ёршик, ледяное убежище, расторопность.	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану, по вопросам.</p> <p>Проверять работу.</p>
1 ч	Подготовка к письму по памяти рассказа Г. Скребницкого "Стояли трескучие морозы..."	Трескучий мороз, кормушка, клетка, пшено, корм.	<p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Находить в тексте части, соответствующие плану.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Объяснять правописание трудных слов.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Подготовиться к письму по памяти.</p>
1 ч	Письмо по памяти рассказа Г. Скребницкого "Стояли трескучие морозы..."	Трескучий мороз, кормушка, клетка, пшено, корм.	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать каждую часть рассказа по памяти.</p> <p>Проверять работу.</p>
1 ч	Подготовка к изложению по басне Л. Толстого "Лев и мышь"	Охотник, львиный рёв, отплатить добром за добро.	<p>Определять тему и главную мысль текста и его частей.</p> <p>Озаглавливать текст и каждую часть текста.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p>
1 ч	Изложение по басне Л. Толстого "Лев и мышь".	Охотник, львиный рёв, отплатить добром за добро.	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Писать изложение рассказа по плану, по вопросам.</p> <p>Проверять работу.</p>
1 ч	Составление рассказа по картинкам "Кормушка".	Смастерили, кормушка, птичья столовая.	<p>Составлять рассказ по вопросам и картинкам.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Дополнять и составлять предложения, рассказ по опорным словам.</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Записывать составленный текст.</p>

3 ч	Составление рассказа по картине И.Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка".	Картинная галерея, репродукция картины, художник, впечатления от картины, эпизод, текст-описание, текст-отзыв о картине.	Называть сказку, к которой нарисована картина. Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать текст. Писать составленный текст по картине. Проверять работу.
1 ч	Простые и сложные предложения.	Простое предложение, сложное предложение (потому что).	Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Находить в тексте простые предложения, из которых составлено сложное предложение. Составлять сложные предложения из двух простых предложений.
1 ч	Письмо маме по плану.	Обращение, поздравление, просьба, пожелание, подпись, дата.	Писать письмо маме по плану. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Оценивать свои результаты. Записывать предложения, чтобы получилось письмо маме.
3 ч	Составление рассказа по картине К.Ф.Юон «Конец зимы. Полдень»	Окраина, деревня, снежная поляна, овраг, холмы, проросшие густым лесом, забор, поленница дров, солнечные лучи, стройные березы, голубые тени, мягкий пористый снег, проталины, красивый петух, группа лыжников	Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать текст. Писать составленный текст по картине. Проверять работу.
1 ч	Сложные предложения со словами: <i>должен, умеет, знает.</i>	(не) должен, (не) умеет, (не) знает, потому что, хочет, не хочет.	Составлять и писать сложные предложения, соединяя их словом <i>потому что</i> . Называть сложные предложения со словами: <i>(не) должен, (не) умеет, (не) знает</i> . Отвечать на вопросы, используя слово <i>потому что</i> . Дополнять предложения. Дописывать сложные предложения.



1 ч	Подготовка к изложению по рассказу К. Паустовского "Кот-ворюга".	Благородный поступок, победный крик, хозяин, сторож.	Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Отвечать на вопросы. Делить текст на части. Составлять план текста. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ.
1 ч	Итоговое изложение по рассказу К. Паустовского "Кот-ворюга".	Благородный поступок, победный крик, хозяин, сторож.	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
2 ч	Сравнение текста И. Долгополова "Царевна-Лебедь" с репродукцией картины М.А. Врубеля "Царевна-Лебедь".	Картинная галерея, репродукция картины, художник, впечатления от картины.	Называть сказку, к которой нарисована картина. Сравнивать текст с репродукцией картины. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам.
<b>IV четверть – 24 часа</b>			
1 ч	Составление рассказа "Как я провел весенние каникулы"	Каникулы, театр, кинотеатр, библиотека, прогулка по городу, в деревне у бабушки.	Составлять рассказ по вопросам о каникулах. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Рисовать картинки к рассказу. Рассказывать о своих впечатлениях о каникулах, об отдыхе.
1 ч	Подготовка к изложению «На льдине».	Ледоход, отталкиваться шестом от берега, льдина стала отплывать.	Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Подбирать название рассказу. Пересказывать рассказ по плану.
1 ч	Изложение «На льдине»	Ледоход, отталкиваться шестом от берега, льдина стала отплывать.	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по вопросам. Проверять работу.
3 ч	Составление	Картинная галерея,	Называть сказку, к которой нарисована картина.

	рассказа по картине В.А. Серова "Девочка с персиками"	репродукция картины, художник, портрет, впечатления от картины, эпизод, текст-описание, текст-отзыв о картине.	Составлять текст-описание или текст-отзыв о картине, используя слова для справок. Рассказывать свои впечатления от картины. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Пересказывать текст. Писать составленный текст по картине. Проверять работу.
1 ч	Описание тумбочки или книжного шкафа по плану	Величина, размер, ширина, высота, из чего изготовлен, для чего используется.	Составлять описание тумбочки или книжного шкафа по плану. Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по опорным словам. Знать и называть для чего используется и из чего изготовлен предмет. Оценивать свои результаты.
1 ч	Составление сложных предложений, включающих союз <i>чтобы</i>	Сложное предложение, простое предложение, союз, предлог.	Составлять и писать сложные предложения, соединяя их словом <i>чтобы</i> . Называть сложные предложения. Выполнять поручения. Составлять диалог. Отвечать на вопросы, используя слово <i>чтобы</i> . Дополнять предложения Дописывать сложные предложения.
2 ч	Изложение «Пингвин-забияка» по Г.Снегирёву	Пернатые гости, скворечник, птичьи домики, квартиры для птиц.	Определять по заголовку тему и главную мысль текста. Составлять рассказ по готовому плану. Отвечать на вопросы. Делить текст на части. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Определять тип текста. Пересказывать рассказ.
1 ч	Употребление слов <i>цветной, разноцветный</i>	Цветной, разноцветный.	Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения. Отгадывать загадки. Различать слова: <i>цветной - разноцветный</i> .
2 ч	Подготовка к изложению по рассказу Г. Скребицкого "Лось"	Лесная поляна, великан, березняк, чаща леса, головной убор.	Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Отвечать на вопросы. Делить текст на части. Составлять план текста. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ.

1 ч	Изложение по рассказу Г. Скребицкого "Лось".	Лесная поляна, великан, березняк, чаща леса, головной убор.	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
1 ч	Употребление слов типа <i>сосновый, лимонный</i> .	Цвет, величина, форма, материал, размер Какая?, какое?, какой? Суффиксы <i>-ов-, -н-, -ин-</i> .	Описывать предметы, употребляя слова, которые обозначают цвет, величину, форму, материал. Задавать вопросы к словам. Распределять слова по признакам, по вопросам. Употреблять в речи слова с суффиксами <i>-ов-, -н-, -ин-</i> . Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения. Находить в тексте слова с суффиксами <i>-ов-, -н-, -ин-</i> .
1 ч	Подготовка к изложению по рассказу В. Сухомлинского "Шла война".	Война, бой, ручной пулемет, враг, мина, осколок снаряда, соловушка, соловьиное гнездышко.	Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Отвечать на вопросы. Составлять план текста. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ.
1 ч	Изложение по рассказу В. Сухомлинского "Шла война".	Война, бой, ручной пулемет, враг, мина, осколок снаряда, соловушка, соловьиное гнездышко.	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
1 ч	Написание письма другу (подруге).	Приветствие, просьба, пожелание, подпись.	Писать письмо другу, подруге по плану. Отвечать на вопросы, дополнять и составлять предложения по опорным словам. Оценивать свои результаты. Записывать предложения, чтобы получилось письмо другу.
1 ч	Работа над деформированным текстом В. Степанова "Зайчонок"	Лесник, крыльцо, шкурка, лесной гость, ястреб.	Составлять рассказ из частей текста. Определять тему и главную мысль текста. Определять тип текста. Определять количество частей в тексте. Записывать текст по частям.
1 ч	Подготовка к изложению по отрывку из газеты "Комсомольская"	Лосиха, кабина машины, болото, трясина, малютка-лосенок, кроха	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать названия к каждой части текста. Озаглавливать текст. Отвечать на вопросы. Делить текст на части.

	правда"		Составлять план текста. Дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Пересказывать рассказ.
1 ч	Итоговое изложение по отрывку из газеты "Комсомольская правда"	Лосиха, кабина машины, болото, трясина, малютка-лосенок, кроха	Отвечать на вопросы. Писать изложение рассказа по плану. Проверять работу.
1 ч	Сочинение "На улице"	Улица, мостовая, перекресток, светофор, проезжая часть, тротуар, транспорт, пешеходный переход, подземный переход, водитель, пешеход.	Писать по картинке сочинение "На улице". Отвечать на вопросы. Дополнять и составлять предложения по картинке, по опорным словам, речевым конструкциям. Рассказывать о своих наблюдениях на улице своего города (поселка).
2 ч	Повторение и обобщение изученного за год. Что узнали, чему научились.	Слова, словосочетания, изученные темы.	Отвечать на вопросы Отгадывать загадки, кроссворды, ребусы. Составлять предложения. Работать в парах, группах. Самостоятельно выполнять задания. Оценивать результат своей работы.

## 4 КЛАСС<sup>8</sup>

### Формирование грамматического строя речи (34 ч)

#### Грамматика и правописание (102 ч)

Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Повторение</b>	
Наша речь и наш язык.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Знакомиться с информацией в учебнике. Осознавать различие языка и речи; анализировать

<sup>8 8</sup> Русский язык. 4 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций для слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

Русский язык. 4 класс. В 2 частях – Канакина В.П., Горецкий В.Г.

		высказывания о русском языке; находить пословицы о языке и речи; составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Высказываться о значении волшебных слов в речевом общении, использовать их в речи.
	Текст и его план.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осмысливать содержание читаемого текста, различать текст по его признакам. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста.
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.	Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать предложения в тексте; составлять предложения из данных слов и определять тему составленных предложений; составлять продолжение текста, придумывая предложения соответственно теме других предложений. Классифицировать предложения по цели высказывания, обосновывать использование знаков препинания в конце предложений. Оценивать результаты своей деятельности.
	Обращение.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать предложения с обращением. Находить обращение в начале, середине и конце предложения. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме. Оценивать результаты своей деятельности.
	Главные и второстепенные члены предложения.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять роль главных и второстепенных членов в предложении. Различать и выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать распространённые и нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Анализировать схемы предложений, составлять по ним собственные предложения.
	Словосочетание.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Сравнить предложение, словосочетание

		и слово; объяснять их сходство и различия. Определять в словосочетании главное и зависимое слова при помощи вопроса. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании, ставить вопросы к зависимому слову. Выделять в предложении основу и словосочетания. Составлять из словосочетаний предложение. Оценивать результаты своей деятельности.
Раздел 2. Предложение		
Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления при чтении предложений с однородными членами. Наблюдать за постановкой запятой в предложениях с однородными членами. Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.		Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Простое предложение с однородными членами и сложное предложение.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях. Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.		Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Раздел 3. Слово в языке и речи		
Лексическое значение слова (повторение). Синонимы. Антонимы. Омонимы.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, устаревшие и заимствованные слова. Анализировать и определять значения многозначного слова, его употребление в прямом и переносном значениях. Сравнить прямое и переносное значения слов,

		выбирать из текста предложение, в котором слово употреблено в прямом или переносном значении. Работать с таблицей «Заимствованные слова».
	Фразеологизмы.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать за значениями фразеологизмов. Составлять текст по рисунку и данному фразеологизму. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: «О фразеологизме во весь опор». Работать с лингвистическим словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию о слове. Оценивать результаты своей деятельности.
	Состав слова. Значимые части слова (повторение).	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Пользоваться в речи словами-понятиями: корень, приставка, суффикс, окончание; знать существенные признаки понятий и использовать их при опознавании значимых частей слова. Выделять в слове значимые части. Наблюдать за способами образования нового слова. Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу.
	Состав слова. Приставки и суффиксы.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. Моделировать слова. Оценивать результаты своей деятельности.
	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Контролировать правильность записи слов в тексте, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности.
	Правописание слов с удвоенными согласными.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Писать слова с удвоенными согласными, пользоваться орфографическим словарём при проверке написания слов с удвоенными согласными в корне слова. Определять место удвоенных согласных в слове (в корне, на стыке корня и суффикса, на стыке приставки и корня). Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: «О происхождении слов».

		<p>Пользоваться орфографическим словарём при проверке написания приставок и суффиксов. Контролировать правильность записи слов и слов в тексте, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<p>Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок.</p>		<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Контролировать правильность записи слов в тексте, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<p>Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (Ь) знаками.</p>		<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать значение разделительного твёрдого (ь) и разделительного мягкого (Ь) знаков в слове, определять их место в слове, приводить примеры слов с данной орфограммой. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова с разделительным твёрдым (ь) или разделительным мягким (Ь) знаком. Заменять звуковые обозначения слова буквенными. Переносить слова с разделительными твёрдым (ь) и мягким (Ь) знаками. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения</p>		<p>Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.</p>
<p>Части речи: глагол, имя числительное.</p>		<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять изученные признаки частей речи (глагола, имени числительного), образовывать формы глагола. Правильно произносить имена числительные. Наблюдать за правописанием некоторых имён числительных. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<p>Наречие как часть речи. Признаки наречия.</p>		<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать за признаками наречия как части речи. Наблюдать за ролью наречия в речи. Осмысливать определение наречия. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<p>Составление предложений со</p>		<p>Работать в паре, группах, самостоятельно.</p>



словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Раздел 4. Имя существительное	
Изменение по падежам имён существительных.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты контрольного диктанта, определять границы своих достижений. Различать имена существительные, определять их признаки. Изменять имена существительные по падежам. Различать имена существительные в начальной и косвенных формах. Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы, предлоги, употребляемые с каждым из падежей. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное.
Признаки падежных форм имён существительных.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы, предлоги, употребляемые с каждым из падежей. Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Оценивать результаты своей деятельности.
Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять падеж имён существительных. Различать имена существительные, употребление в дательном, родительном, винительном падежах сравнивать их признаки. Обосновывать правильность определения падежа. Правильно употреблять в речи формы имен существительных. Оценивать результаты своей деятельности.
Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять падеж имён существительных. Различать имена существительные, употребление в дательном, родительном, винительном падежах сравнивать их признаки. Обосновывать правильность определения падежа. Правильно употреблять в речи формы имен существительных. Оценивать результаты своей деятельности.
Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять падеж изменяемых и неизменяемых имён существительных. Различать

		имена существительные, употреблённые в предложном и винительном падежах, сопоставлять их внешне сходные признаки. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: «Употребление падежей в речи». Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных. Оценивать результаты своей деятельности.
Три склонения имён существительных. 1 -е склонение имён существительных.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать за различием в системе падежных окончаний имён существительных разных склонений. Наблюдать за признаками имён существительных 1-го склонения. Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность этого определения. Находить имена существительные 1 -го склонения в предложениях. Подбирать примеры существительных 1-го склонения.
Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Сопоставлять ударные и безударные падежные окончания имён существительных 1-го склонения в одном и том же падеже, находить сходство окончаний в дательном и предложном падежах. Склонять имена существительные 1 -го склонения, проверять написание безударных окончаний по таблице. Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность написанных окончаний имён существительных. Оценивать результаты своей деятельности.
Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить имена существительные 2-го склонения в предложениях. Подбирать примеры имён существительных 2-го склонения. Находить сходство окончаний в родительном и винительном падежах у одушевлённых имён существительных и в именительном и винительном падежах у неодушевлённых имён существительных. Склонять имена существительные 2-го склонения, проверять написание безударных окончаний по таблице, обосновывать правильность написанных окончаний имён существительных 2-го склонения. Оценивать результаты своей деятельности.
3-е склонение имён существительных.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Наблюдать за признаками имён

		существительных 3-го склонения. Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность этого определения. Находить имена существительные 3-го склонения в предложениях. Подбирать примеры имён существительных 3-го склонения. Находить сходство и различия в признаках имён существительных 2-го и 3-го склонений.
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.	Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
	Именительный и винительный падежи имён существительных.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с таблицей «Именительный и винительный падежи имён существительных». Распознавать именительный и винительный падежи имён существительных. Разбирать предложение по членам предложения. Анализировать предложение, где подлежащее и дополнение отвечают на один и тот же вопрос.
	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с таблицей «Родительный падеж имён существительных». Определять способы проверки написания безударного падежного окончания в родительном падеже. Писать слова в данной падежной форме и обосновывать написание безударного падежного окончания. Наблюдать за вариантами написания окончаний имён существительных в родительном падеже и употреблением данных падежных форм в разговорной речи. Составлять предложения по данному началу.
	Падежные окончания имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать имена существительные в именительном, родительном и винительном падежах, сопоставлять их падежные окончания. Обосновывать правильность определения падежа. Использовать при распознавании родительного и винительного падежей одушевлённых имён существительных 2-го склонения приём замены этих имён существительных именами существительными 1-го склонения. Составлять текст на тему «В гостях у хлебороба». Оценивать результаты своей деятельности.
	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать имена существительные в родительном и дательном падежах. Определять

		способы проверки написания безударного падежного окончания в родительном и дательном падежах. Писать слова в данных падежных формах и обосновывать написание безударного падежного окончания. Оценивать результаты своей деятельности.
	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать имена существительные в родительном и дательном падежах. Определять способы проверки написания безударного падежного окончания в родительном и дательном падежах. Писать слова в данных падежных формах и обосновывать написание безударного падежного окончания. Оценивать результаты своей деятельности.
	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать имена существительные в предложном падеже. Определять способы проверки написания безударного падежного окончания в родительном и дательном падежах. Писать слова в данных падежных формах и обосновывать написание безударного падежного окончания. Оценивать результаты своей деятельности.
	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать имена существительные по падежам. Определять способы написания безударного падежного окончания в родительном и дательном падежах. Писать слова в данных падежных формах и обосновывать написание безударного падежного окончания. Оценивать результаты своей деятельности.
	Склонение имён существительных во множественном числе.	Распределять имена существительные по склонениям. Изменять имена существительные в форме множественного числа по падежам. Определять падеж имён существительных во множественном числе. Распознавать имена существительные множественного числа в именительном падеже.
	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать имена существительные множественного числа в родительном падеже. Наблюдать за правописанием окончаний имён существительных в родительном падеже (работать с таблицей, упр. 257). Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе в родительном падеже. Правильно употреблять в

		устной и письменной речи имена существительные во множественном числе в родительном падеже. Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Оценивать результаты своей деятельности.
	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать имена существительные множественного числа в родительном падеже. Наблюдать за правописанием окончаний имён существительных в родительном падеже (работать с таблицей, упр. 257). Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе в родительном падеже. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе в родительном падеже. Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Оценивать результаты своей деятельности.
	Падежные окончания имён существительных множественного числа в винительном падеже.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать имена существительные множественного числа в родительном падеже. Наблюдать за правописанием окончаний имён существительных в родительном падеже (работать с таблицей, упр. 257). Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе в родительном падеже. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе в родительном падеже. Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Оценивать результаты своей деятельности.
	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать имена существительные множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. Наблюдать за правописанием окончаний имён существительных в дательном, творительном, предложном падежах и писать имена существительные в данных падежах. Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Составлять предложения из деформированных слов с изменением форм

		имён существительных. Оценивать результаты своей деятельности.
Раздел 5. Имя прилагательное		
Значение и употребление имён прилагательных в речи.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Определять роль имён прилагательных в описательном тексте. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Распознавать имена прилагательные-синонимы и имена прилагательные-антонимы. Определять роль имён прилагательных в описательном тексте. Определять число имён прилагательных, изменять имена прилагательные по числам.
Род и число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять род имён прилагательных. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения		Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения		Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). Работать с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения. Обосновывать последовательность действий при определении падежа.
Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Сравнивать по таблице падежные

<p>среднего рода и их падежных окончаниях.</p>	<p>окончания имён прилагательных мужского и среднего рода. Изменять по падежам имена прилагательные мужского и среднего рода. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Различать имена прилагательные в именительном падеже и обосновывать написание их падежных окончаний. Различать формы имён прилагательных среди однокоренных имён прилагательных.</p>
<p>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж.</p>	<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать имена прилагательные в родительном падеже и обосновывать написание их безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Согласовывать имена прилагательные в форме родительного падежа с именами существительными. Обосновывать правильность определения родительного падежа. Правильно произносить в именах прилагательных окончания -ого, -его в форме родительного падежа. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<p>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж.</p>	<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать имена прилагательные в родительном падеже и обосновывать написание их безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Согласовывать имена прилагательные в форме родительного падежа с именами существительными. Обосновывать правильность определения родительного падежа. Правильно произносить в именах прилагательных окончания -ого, -его в форме родительного падежа. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<p>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж.</p>	<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать имена прилагательные в дательном падеже и обосновывать написание их безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Согласовывать имена прилагательные в форме дательного падежа с именами существительными. Обосновывать правильность определения дательного падежа. Писать по памяти и проверять написанное.</p>

		Оценивать результаты своей деятельности.
Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный, винительный и родительный падежи.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать имена прилагательные в именительном и винительном падежах, обосновывать написание их безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Определять роль в предложении имён прилагательных и имён существительных в именительном и винительном падежах. Составлять предложения из словосочетаний, из деформированных слов с последующим определением падежа имён прилагательных. Разбирать предложение по членам предложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять имена прилагательные в творительном и предложном падежах, правильно ставить вопросы к именам прилагательным в данных формах, различать их падежные окончания, обосновывать написание безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Составлять предложения, используя в них имена прилагательные в предложном или творительном падеже. Согласовывать имена прилагательные в форме творительного или предложного падежа с именами существительными. Оценивать результаты своей деятельности.
Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Именительный и винительный падежи.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Сравнить по таблице падежные окончания имён прилагательных женского рода. Изменять по падежам имена прилагательные женского рода. Различать имена прилагательные в именительном и винительном падежах, обосновывать написание их безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Определять роль в предложении имён прилагательных и имён существительных в именительном и винительном падежах.
Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять имена прилагательные в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, правильно ставить вопросы к именам прилагательным в данных формах, различать их падежные окончания, обосновывать написание безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Составлять предложения, используя в них имена



		<p>прилагательные в данных падежных формах. Согласовывать имена прилагательные в нужной форме с именами существительными. Обосновывать правильность выбора падежа. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
	<p>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи.</p>	<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять имена прилагательные в винительном и творительном падежах с вариантными окончаниями, правильно ставить вопросы к именам прилагательным в данных формах, различать их падежные окончания, обосновывать написание безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Сопоставлять падежные формы имён прилагательных, отвечающих на вопрос какой? и имеющих окончания -ую, -юю, -ой, -ою, -ей, -ею. Наблюдать за выразительностью употребления имён прилагательных с вариантными окончаниями в поэтической речи. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
	<p>Правописание имён прилагательных во множественном числе.</p>	<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Сравнить по таблице падежные окончания имён прилагательных множественного числа. Изменять по падежам имена прилагательные множественного числа. Определять падеж имён прилагательных в форме множественного числа. Составлять из деформированных слов предложения. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
	<p>Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.</p>	<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать именительный и винительный падежи имён прилагательных в форме множественного числа. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Сопоставлять содержание художественного и научного текстов и употребление в них языковых средств. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
	<p>Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи.</p>	<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать родительный и предложный падежи имён прилагательных в форме множественного числа. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Оценивать выразительность языковых средств в</p>

		пейзажных зарисовках. Соблюдать нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Оценивать результаты своей деятельности.
	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дателный и творительный падежи.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать дателный и творительный падежи имён прилагательных в форме множественного числа. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Оценивать выразительность языковых средств в пейзажной зарисовке. Оценивать результаты своей деятельности.
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Раздел 6. Местоимение		
	Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять роль местоимений в речи. Работать с таблицей «Личные местоимения», составлять по ней сообщение. Определять лицо, число личных местоимений, род у личных местоимений 3-го лица. Употреблять личные местоимения в предложении; понимать, вместо какого имени существительного они употреблены. Оценивать результаты своей деятельности
	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять лицо, число и падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Раздельно писать предлоги с местоимениями. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Составлять словосочетания с косвенными формами личных местоимений. Составлять диалог по рисунку и определять уместность использования в нём личных местоимений. Оценивать результаты своей деятельности.
	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного Правописание местоимений.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с таблицей склонения личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа; изменять личные

		местоимения 3-го лица по падежам. Наблюдать за правописанием личных местоимений 3-го лица в косвенных формах. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений 3-го лица. Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения		Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Раздел 7. Глагол		
Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать над речевыми и орфографическими ошибками, допущенными при написании изложения. Различать глаголы среди слов других частей речи, а также среди омонимичных слов. Определять лексическое значение глаголов и роль глаголов в предложении. Определять тематическую группу глаголов, объединённых темой рисунка. Составлять по рисунку рассказ с последующим обоснованием выбора глаголов данной тематической группы. Оценивать результаты своей деятельности.
Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять лексическое значение глаголов и роль глаголов в предложении. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения		Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения		Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы неопределённой формы, но другого вида. На-

		<p>блюдают за глагольными приставками и суффиксами и узнавать их в глаголе неопределённой формы. Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Наблюдать за выделением основы глаголов в неопределённой форме. Составлять правила, которые необходимо соблюдать при переходе улицы. Соблюдать литературные нормы произношения форм некоторых глаголов. Работать с таблицей «Изменение глаголов по временам».</p>
<p>Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.</p>		<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы неопределённой формы, но другого вида. Наблюдать за глагольными приставками и суффиксами и узнавать их в глаголе неопределённой формы. Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Наблюдать за выделением основы глаголов в неопределённой форме. Составлять правила, которые необходимо соблюдать при переходе улицы. Соблюдать литературные нормы произношения форм некоторых глаголов. Работать с таблицей «Изменение глаголов по временам».</p>
<p>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.</p>		<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Соотносить лицо и число местоимений и глаголов, употреблять в речи термин «личные окончания глаголов» при определении окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Работать с таблицей «Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)». Наблюдать за изменением личных окончаний глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Оценивать результаты своей деятельности</p>
<p>2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.</p>		<p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать глаголы 2-го лица в настоящем и будущем времени. Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p>

		Оценивать результаты своей деятельности
I и II спряжение глаголов. Спряжения глаголов в настоящем и будущем времени.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени. Наблюдать за различием в написании личных окончаний в глаголах I и II спряжения. Оценивать результаты своей деятельности.
Родственные слова (корень, приставка, суффикс, окончание)		Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять спряжение глаголов по неопределённой форме. Группировать глаголы по их спряжению с опорой на неопределённую форму. Сопоставлять разновидности глаголов по их спряжению. Писать личные окончания глаголов, используя алгоритм определения спряжения глаголов, и обосновывать правильность написанных окончаний. Соблюдать орфоэпические нормы произношения форм некоторых глаголов. Оценивать результаты своей деятельности
Правописание возвратных глаголов.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Различать возвратные глаголы в неопределённой форме и возвратные глаголы 3-го лица единственного и множественного числа и правильно их записывать. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Образовывать от неопределённой формы возвратных глаголов глаголы настоящего и будущего времени и обосновывать написание их личных окончаний. Оценивать результаты своей деятельности.
Правописание <b>–тся</b> и <b>–ться</b> в возвратных глаголах		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Правильно писать возвратные и невозвратные глаголы в неопределённой форме, а также в настоящем и будущем времени; обосновывать их написание. Составлять из деформированных слов предложения и текст, обосновывать правильность записи личных глагольных окончаний. Составлять (устно) текст на основе личных наблюдений. Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность

		выделения изученных признаков глагола. Оценивать результаты своей деятельности.
Правописание глаголов в прошедшем времени.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать глаголы в прошедшем времени. Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени. Оценивать результаты своей деятельности.
Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять орфограммы в глаголах. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола и орфограммы в корне. Работать над смысловым содержанием текста. Оценивать результаты своей деятельности.
Имя существительное.		Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Раздел 8. Повторение		
Язык и речь. Текст. Предложение и словосочетание.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты написанного изложения, выполнения проверочных грамматических заданий. Определять границы своих достижений. Воспроизводить знания о языке и речи, о формах речи (устная, письменная, внутренняя), о диалогической и монологической речи. Анализировать высказывание о языке и речи, осознавать значение языка в речи. Оценивать нравственные качества людей по характеру их речи. Оценивать результаты своей деятельности
Склонение имён существительных по падежам.		Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с приставкой. Грамотно на письме обозначать предложения.
Лексическое значение слова. Состав слова. Правописание орфограмм в значимых частях слова.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Воспроизводить знания о составе слова. Определять значение каждой значимой части в слове, различать значимые части в слове с обоснованием своего ответа. Определять последовательность действий при нахождении в слове значимых частей (корня, приставки,

		суффикса и окончания). Различать однокоренные слова от форм слова, слов с омонимичными корнями, слов-синонимов. Подбирать слова с заданным составом и сложные слова. Составлять текст на заданную тему. Оценивать результаты своей деятельности.
	Части речи.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Воспроизводить знания о частях речи и их признаках. Распознавать изученные части речи и их признаки с обоснованием своего ответа. Приводить примеры изученных частей речи и их форм. Разбирать заданное слово как часть речи с помощью памятки и без нее. Определять тему и главную мысль текста, составлять план, писать в соответствии с темой, главной мыслью, составленным планом, обращать внимание на связь предложений в частях текста и частей текста.
	Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Воспроизводить знания о звуках и буквах русского языка, о гласных и согласных звуках и их обозначении на письме. Различать звуки и давать им характеристику.
	Обобщение и повторение пройденного материала.	Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.

### Развитие речи (102 ч)<sup>9</sup>

Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Знакомство с учебником.	Знать толкование слов. Уметь составлять рассказ по вопросам и опорным словам; передавать содержание рассказа; записывать составленный рассказ.
Составление устного рассказа по вопросам на тему: «Мои летние каникулы».	Знать толкование слов. Уметь составлять рассказ по вопросам и опорным словам; передавать содержание рассказа; записывать составленный рассказ.
Письменное изложение рассказа «Мои летние каникулы».	Знать толкование слов. Уметь составлять рассказ по вопросам и опорным словам; передавать содержание рассказа; записывать

<sup>9</sup> Русский язык. 4 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций для слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

	составленный рассказ.
Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <i>Определять</i> алгоритм подготовительной работы к написанию изложения. <i>Подготовиться</i> к написанию изложения. Подробно <i>излагать</i> содержание повествовательного текста, <i>соблюдать</i> при письме нормы построения текста. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Составлять</i> небольшой текст по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» под руководством учителя и <i>записывать</i> его. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Письменно <i>передавать</i> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
Составление рассказа по плану и по картинкам.	Знать толкование слов. Уметь составлять рассказ по вопросу и опорным словам; передавать содержание рассказа; записывать составленный рассказ.
Письменное изложение повествовательного деформированного текста	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Восстанавливать</i> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <i>воспроизводить</i> содержание текста. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
Составление рассказа по картинкам	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Уметь отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на вопросы.
Письменные ответы на вопросы	Знать толкование слов. Уметь отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на вопросы.
Составление рассказа по деформированному тексту и по плану.	Знать толкование слов, знать особенности повествовательного текста. Уметь определять тему и основную мысль текста; делить текст на части.
Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Сочинение по картине А.А. Пластов «Первый снег»	Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Составлять план сочинения.
Составление рассказа по картинке и по плану	Знать толкование слов, знать особенности повествовательного текста. Уметь отвечать на вопросы; составлять текст по картинкам; составлять план; пересказывать текст с опорой на картинки и план;



Составление рассказа по картинке и по плану	Знать толкование слов, знать особенности повествовательного текста. Уметь отвечать на вопросы; составлять текст по картинкам; составлять план; пересказывать текст с опорой на картинки и план.
Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты работы по разделу, определять границы своих достижений, намечать пути преодоления ошибок и недочётов. Обсуждать отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине. Оценивать результаты своей деятельности.
Письменные ответы на вопросы по теме.	Знать толкование слов. Отвечать на вопросы .
Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Определять алгоритм подготовительной работы к написанию изложения. Подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста. Оценивать результаты своей деятельности
Письменные ответы на вопросы.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Уметь отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на вопросы.
Письменные ответы на вопросы	Знать толкование слов. Уметь отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на вопросы.
Подробное изложение по коллективно составленному плану.	Знать толкование слов. Уметь определять тему и основную мысль текста; делить текст на части; отвечать на вопросы по тексту; пересказывать текст с опорой на план.
Сочинение: «Мои зимние каникулы».	Знать толкование слов. Уметь составлять рассказ по вопросу и опорным словам; записывать составленный рассказ, пересказывать рассказ.
Сочинение: «Мои зимние каникулы».	Знать толкование слов. Уметь составлять рассказ по вопросу и опорным словам; записывать составленный рассказ, пересказывать рассказ.
Письменные ответы на вопросы по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».	Письменно отвечать на вопросы по репродукции картины. Проверять написанное. Оценивать результаты своей деятельности

Подробное изложение повествовательного текста.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное. Оценивать результаты своей деятельности.
Сочинение-описание по личным наблюдениям	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Оценивать результаты своей деятельности.
Письменные ответы на вопросы.	Знать толкование слов. Уметь отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на вопросы.
Восстановление деформированного текста по картинке:	Знать толкование слов. Уметь отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на вопросы.
Подготовка к изложению	Знать объяснение новых слов. Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять план рассказа; отвечать на вопросы по тексту; пересказывать текст по плану и опорным словам, писать изложение.
Изложение	Знать объяснение новых слов. Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять план рассказа; отвечать на вопросы по тексту; пересказывать текст по плану и опорным словам, писать изложение.
Описание по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	Уметь составлять рассказ по картине, по плану и опорным словам; записывать свой вариант.
Письменные ответы на вопросы	Знать толкование слов. Уметь отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на вопросы.
Подготовка к подробному изложению повествовательного типа. .	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно излагать содержание повествовательного текста, оценивать содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Подробное изложение повествовательного типа	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно излагать содержание повествовательного текста, оценивать содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Текст-описание	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно излагать текст описательного характера. Оценивать результаты своей деятельности.
Подготовка к изложению по картине И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».	Знать объяснение новых слов. Уметь: отвечать на вопросы; составлять предложения по картине; составлять из предложений связанный рассказ; пересказывать рассказ по плану и опорным словам.

Изложение по картине И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».	Знать толкование слов. Уметь отвечать на вопросы; составлять предложения по картине; составлять из предложений связанный рассказ; устно и письменно пересказывать рассказ по плану и опорным словам.
Подготовка к подробному изложению повествовательного типа.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно излагать содержание повествовательного текста, оценивать содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Подробное изложение повествовательного типа:	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно излагать содержание повествовательного текста, оценивать содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Сочинение	Знать толкование слов. Уметь составлять предложения, отвечать на вопросы, составлять самостоятельные высказывания по личным впечатлениям, писать сочинение.
Письменное изложение по коллективно составленному плану.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Подробно излагать повествовательный текст по плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Подготовка к сочинению по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». Оценивать результаты своей деятельности.
Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». Оценивать результаты своей деятельности.
Восстановление деформированного текста по картинному плану	Знать толкование слов. Уметь отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на вопросы.
Сочинение по сюжетным рисункам.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Составлять по сюжетным рисункам текст и записывать его. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление текста	Знать толкование слов, знать особенности повествовательного текста. Уметь отвечать на вопросы; составлять текст по картинкам; составлять план; пересказывать текст с опорой на картинки и план.

Сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Воспроизводить знания о слове и его лексическом значении, о многозначных и однозначных словах, о лексических группах слов (синонимы, антонимы, омонимы), о фразеологизмах. Пользоваться словарями учебника. Определять различие в употреблении слов в разных стилях речи, находить изобразительно-выразительные средства языка в пейзажной зарисовке, анализировать языковые средства текста. Сопоставлять впечатления, высказанные в тексте учебника о картине И. И. Шишкина «Рожь» со своими впечатлениями, составлять свой текст по этой картине на заданную тему. Оценивать результаты своей деятельности
Письменное изложение по коллективно составленному плану.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Подробно излагать повествовательный текст по плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Сочинение по теме «Мой город».	Знать толкование слов. Уметь составлять предложения, отвечать на вопросы, составлять самостоятельные высказывания по личным впечатлениям.

## ВАРИАНТ 2.2.2

### Примерное распределение часов на предметы, входящие в предметную область «Русский язык и литературное чтение»

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю						Всего
		1д	I	II	III	IV	V	
<i>Обязательная часть</i>								
Русский язык и литературное чтение	<b>Русский язык</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>28</b>
	Обучение грамоте	-	6/4	-	-	-	-	
	Формирование грамматического строя речи	6	0/2	3	2	2	2	
	Грамматика и правописание	-	-	1	2	2	2	
	<b>Литературное чтение</b>	-	-	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
	<b>Развитие речи</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>19</b>
	<b>Предметно-практическое обучение</b>	<b>1</b>	-	-	-	-	-	<b>1</b>
<b>Всего</b>		<b>11</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>64</b>

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### Формирование грамматического строя речи

(6 часа в неделю, 198 часов)

### ***Развитие практических речевых навыков***

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса. Ответы на вопросы: какое сегодня (было вчера, будет завтра) число? Какой сегодня (был вчера, будет завтра) день? Кто сегодня (был вчера, будет завтра) дежурный? Какая сегодня (была вчера) погода? Обращение к товарищу с просьбой показать и назвать предмет, действие. Употребление в диалогической речи слов, обозначающих предмет и действие (состояние). (Кто стоит? — Вова. — Что делает Вова? — Рисует. — Что лежит? — Книга.) Употребление в диалогической речи вопросительных предложений: кто это? Что это? Что делает? Куда? Употребление в описательно-повествовательной речи слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?», «что делает?». Понимание и выполнение поручений с указанием действия и предмета (Возьми ручку. Положи карандаш. Возьми мыло и полотенце.). Употребление их в диалогической речи. Понимание и употребление слов, обозначающих движение и состояние предмета. Употребление в описательно-повествовательной речи предложений со словосочетаниями «что делает? + что? (кого?)». Называние предмета и соотнесение его с картинкой или натуральным объектом. Понимание и выполнение поручений, содержащих указания на признак предмета; употребление в речи слов, обозначающих цвет и размер предмета. Понимание и выполнение поручений с указанием направления (включение словосочетаний с предлогами *в, на, под, над, около*). Обращение к товарищу с соответствующим поручением. Понимание и употребление в диалогической речи слов, обозначающих качество или степень действия. Составление простых нераспространённых и распространённых предложений (4—5 предложений на материале сюжетных картинок; 2—3

предложения, объединённых общей темой; короткого связного рассказа из 2—4 предложений по демонстрации действия или сюжетным картинкам).

### ***Формирование словесных обобщений***

Сравнение и группировка предметов и картинок по вопросам учителя. Понятия «одинаковые предметы» и «разные предметы». Называние и показ отдельных предметов в каждой группе (продукты питания, посуда, овощи и т. д.). Знание назначения каждого предмета в группе предметов. Знание правил использования этих предметов в жизни человека. Сравнение предметов внутри одной группы с помощью вопросов под руководством педагога. Выделение общих свойств предметов одной группы (цвет, форма, величина, назначение), а также свойств, характерных для каждого отдельного предмета данной группы. Распределение слов по группам (мебель, учебные вещи, животные, одежда, семья, посуда); обобщающие слова. Группировка картинок с изображением предметов по вопросам «кто?», «что?», «что делает?», «что делают?». Распределение по группам существительных единственного и множественного числа (по опорным картинкам и вопросам «кто?», «что?»). Практическое овладение значением одушевлённости и неодушевлённости; распределение слов, обозначающих предметы, по группам в соответствии с вопросами «кто?», «что?». Практическое овладение родовыми признаками существительных (словосочетания существительных с числительными: один, одна, одно; с глаголами прошедшего времени: карандаш упал, собака лаяла; с прилагательными: красный мяч, красное яблоко). Практическое овладение значением единственного и множественного числа (флаг—флаги; флаг висит — флаги висят).

### **Развитие речи**

(4 часа в неделю, 132 часов)

*Уточнение словаря.* Развитие у учащихся точности и выразительности при использовании словарного запаса; уточнение значений словообразующих структур, устранение ошибок в лексических сочетаниях и при употреблении многозначных слов.

*Обогащение словаря* за счет усвоения новых, ранее неизвестных учащимся слов на основе их тематической группировки и определения словообразовательной ценности; усвоение лексикой синонимии слов с переносным или абстрактным значением.

*Активизация словаря* за счет использования его коммуникативных возможностей при включении в диалогическую и связную речь. Для активизации лексического состава слово должно быть правильно воспринято в контексте, должны быть поняты оттенки его значения; слово должно войти в активный словарь ребенка и воспроизводиться в нужных случаях при общении.

#### ***Примерный перечень тем***

В классе (Учебные вещи. Предметы школьной мебели). В столовой (Мебель. Посуда. Продукты питания). В кухне (Кухонное оборудование. Мебель. Посуда). В спальне (Мебель. Постельное белье). Одежда и обувь. Семья. Игры детей. Игрушки. Зимние забавы. День школьника. Магазин. В саду и на огороде. Животные домашние и дикие.

### **Предметно-практическое обучение**

(1 час в неделю, 33 часа)

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая

деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования «житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

### ***Основные содержательные линии***

**Речевая деятельность.** Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

### ***Виды трудовой деятельности***

**Лепка.** Размять пластилин. Придать материалу нужную форму (шара, овала, колбаски). Отрывать часть пластилина, делить пластилин на кусочки требуемой величины. Лепить изделия разной формы.

**Аппликация.** Обводить заготовки и шаблоны. Вырезать заготовки и шаблоны по контуру. Вырезать изделия разной формы. Подобрать нужный цвет бумаги. Наклеивать на лист альбома.

**Рисование.** Воспроизводить контур предмета по шаблону и без него. Штриховать и закрашивать в одном направлении линиями одной толщины. Штриховать в разных направлениях линиями разной толщины. Выполнять сюжетные рисунки на заданную тему.



**Тематика и объекты деятельности.** Шар, яблоко, груша, огурец, морковь, гриб, помидор, матрёшка, кубик, мяч, машина, овощи, фрукты, игрушки, утка, лиса, гусь, стакан, чашка, стол, стул, кровать, посуда, мебель, самолёт, трамвай. Новогодняя ёлка. Зимние забавы. Зимний пейзаж. Весна. Весной в парке. Теремок. Репка. Ромашка, роза, мак, листья. Цветы. Цветы в вазе.

## **1 КЛАСС**

### **Обучение грамоте**

(6 часа в неделю, 90 часов, I и II четверти;

4 часа в неделю, 72 часа, III и IV четверти)

***В структуре обучения чтению и письму — три этапа:***

- подготовительный (добукварный) позволяет первоклассникам овладевать элементами речи; совершенствовать навык глобального чтения; накапливать и уточнять словарный запас и развивать диалогическую и связную речь; выполнять подготовительные упражнения к формированию навыка письма (обводка, штриховка, рисование бордюров, письмо основных линий).
- основной (букварный) период направлен на формирование у обучающихся умения устанавливать связи между звуками и буквами; упражняться в чтении и письме;
- повторительно-обобщающий (послебукварный) – обучающиеся учатся устанавливать связи между звуками и буквами; упражняются в чтении и письме.

### **Обучение чтению.**

Членение слов на слоги. Различение звуков на слух, установление их последовательности в словах и слогах. Выделение звука из слога (обратного

и прямого).

Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки (печатного и рукописного шрифтов): сначала одно- и двусложные слова, а затем, по мере овладения этим навыком, слова любой сложности.

Обучение чтению слов и коротких предложений с печатного или рукописного шрифта.

Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков.

Соблюдение правильного ударения в словах и пауз между предложениями.

Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту. Соблюдение правил орфоэпии.

#### **Слово и предложение.**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения.

Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

#### **Обучение письму.**

Выработка правильной осанки, умение наклонно расположить тетрадь на парте и правильно держать карандаш и авторучку при рисовании и письме.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мышц пальцев; обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием больших и маленьких букв алфавита, основными типами их соединения. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах. Правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного шрифта, а затем с печатного). Проверка написанного при помощи сличения с текстом – образцом и слогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка – в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Знакомство с правилами гигиены письма.

#### **Внеклассное чтение.**

Слушание и самостоятельное чтение доступных по содержанию, небольших по объему (с повторами) рассказов и сказок.

Развитие умения ответить на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.

Знание названия читаемого текста.

Знакомство с основными правилами гигиены чтения и правильного обращения с книгой.

#### **Развитие речи.**

Понимание прочитанного текста при самостоятельном прочтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

#### **Формирование грамматического строя речи**

(2 часа в неделю, 36 часов, III и IV четверти)

### **1. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении.

**Практические грамматические обобщения.** Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чём говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, их группировка по вопросам «кто?», «что?», «что делает?». Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «сущ. + гл.».

### **2. Сведения по грамматике и правописанию**

**Навыки правописания.** Обобщение, систематизация, закрепление умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте. Деление слов на слоги, перенос слов по слогам. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, в кличках животных. Раздельное написание со словами предлогов *в, на, около, под, над*. **Чистописание.** Совершенствование навыков письма. Соблюдение учащимися основных гигиенических требований к письму. Закрепление графически правильных начертаний букв и способов соединения их в слове. Упражнения в связном, ритмичном написании букв, слогов, слов и небольших предложений. Совершенствование умений правильно (без пропусков, перестановок

и искажений слогов и букв) списывать небольшие тексты с доски и учебника.

## **III четверть**

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- предмет и действие («сущ. ед. ч. + гл. в наст. вр.»: ученик пишет, самолёт летит);
- предмет и состояние предмета («сущ. ед. ч. + гл. в наст. вр.»: мальчик сидит, ручка лежит);

Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числ. + сущ.» (один стол, одна линейка, одно зеркало).

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние) («сущ. мн. ч. + гл. в наст. вр.»: ученики пишут, книги лежат) — 2 часа.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- переходность действия («гл. в наст. вр. + сущ. неодуш.»: читает книгу) — 2 часа;
- пространственное отношение («гл. в наст. вр. + на (в) + сущ.»: кладёт на (в) стол, лежит на (в) столе) — 4 часа;
- признаки действия («гл. в наст. вр. + нареч.»: рисует красиво) — 2 часа.

#### ***IV четверть***

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- переходность действия («гл. + сущ. одуш. и неодуш.»: ловит мяч, кормит собаку);
- пространственные отношения («гл. + около + сущ.»: стоит около окна);
- направленность действия («гл. + сущ. одуш.»: покупает брату) — 2 часа;
- пространственные отношения («гл. + под + сущ.»: ставит под скамейку, стоит под скамейкой);
- пространственные отношения («гл. + над + сущ.»: летит над рекой).

#### **Развитие речи**

(4 часа в неделю, 132 часа)

### **Обогащение словаря.**

Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действия, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Многозначные и обобщающие слова. Слова, обозначающие размер, цвет, величину, форму предмета.

### **Развитие связной речи.**

Понимание и употребление побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных простых нераспространённых и распространённых предложений, предложений с отрицанием предложений с обращением.

Краткие и полные ответы на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление и запись предложений (по вопросам) по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по данной теме.

Предложения, выражающие приветствия, благодарность, извинение, просьбу.

### **Примерный перечень тем:**

Времена года.

Класс. Учебные вещи. Школа. В лесу. В парке.

Семья. Члены семьи.

Город, в котором я живу. Наш город. Родина. Игрушки. Игры детей.

Продукты. Пища. Посуда. На кухне. Одежда. Обувь. Головные уборы.

Фрукты. Овощи. Ягоды. В магазине. Утром. Днём. Вечером. Ночью.

Транспорт. Улица.

Спальня. Умывальня. Режим дня.

Дикие и домашние животные. Кто где живёт?

Праздники (День учителя, Новый год, 8 Марта, 23 Февраля, 1 Мая, День Победы)

Величина, размер, цвет, форма предмета.

Группы: один, одна, одно, много.

Ответы на вопросы «как?», «что делает?», «что делают?», «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?», «где?», «куда?».

Составление предложений по картинке, серии картинок, заданной теме, вопросам.

## **2 КЛАСС**

### **I. Формирование грамматического строя речи**

(3 часа в неделю, 102 часов)

### **II. Грамматика и правописание**

(1 час в неделю, 34 часов)

#### ***I четверть***

### **I. Формирование грамматического строя речи**

#### ***I четверть***

1. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- временные отношения («существительное + глагол наст. вр., прошедшего времени»: *мальчик читает, девочка читала*);

- временные отношения («наречие + глагол наст. вр. , прошедшего времени»: *сейчас рисует, вчера рисовала*);

- временные отношения («местоимения 1-го, 2-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр., прошедшего времени»: *я пишу, вы читали*);

2. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

— орудие или средство действия («глагол + существительное»: *рисует карандашом*)

— признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу

(«прилагательное + существительное в им. пад. ед. ч. и мн. ч. »: *синяя кружка*)

— пространственные отношения («глагол + из + существительное»: *достал из сумки*)

### **II четверть**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- принадлежность («прилагательное + существительное»: *бабушкин платок*);
- пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: *снял со стены*);
- переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол неперех. , переход. »: *бабушка одевается, бабушка надевает*);
- количественные отношения («числительное + существительное»: *пять тетрадей*).

### **III четверть**

1. Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими:

- переходность действия на предмет (*читает интересную книгу*);
- направленность действия на предмет (*помогает старой женщине*);
- орудийность действия (*раскрашивает зелёным карандашом*).

2. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- временные отношения («существительное + глагол наст. вр. , прош. вр. , буд. вр. »);
- признаки предметов по счёту («числительное + существительное»: *третий дом*).

### **IV четверть**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- временные отношения («местоимения 1, 2, 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр. , буд. вр. »);



- пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»: *летит к лесу, отплыл от берега*);
- принадлежность («местоимение притяж. + существительное»: *мой (твой, наш, ваш) карандаш*);
- признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия»): *бежит направо*).

## II. Грамматика и правописание

### *Навыки правописания.*

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, рек.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Разделительные знаки (буквы *ь, ь*), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от*.

### *Чистописание.*

Закрепление гигиенических навыков письма, правильной посадки, положения тетради, ручки и др.

Письмо наиболее простой по форме группы букв с часто повторяющимися элементами движений типа *и, щ, л, м, г, п, т, И, Щ, А, М* и т. п.

Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *ц, щ, р, у, ч*; 2) *и, ы, ь, с, е, ё, в*; 3) *о, а, ф, б, д, я*; 4) *э, х, ж, з, к*; 5) *ц, щ, а, ч, у, н, к*; 6) *О, С, Ю, Е, Я*; 7) *Э, Ж, Х, В*; 8) *Г, Ц, Т, Р, Б, Д*.

Упражнения в безотрывных соединениях букв типа *иш, ту, ил, ем, ря, щи, ум, ди* и т. п.

## Развитие речи

(3 часа в неделю, 102 часов)

### Обогащение словаря.

Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии. Слова, обозначающие детёнышей животных. Слова, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

### Развитие связной речи.

*Развитие связной речи.* Понимание и употребление побудительных, повествовательных и вопросительных предложений. Распространение простых предложений за счёт уточнения места, времени и обстоятельств действия, признаков предметов и др. Понимание и употребление сложных предложений с союзами *и, а, но*.

Диалоги в вопросно-ответной форме с использованием тематического словаря. Составление и запись предложений на определённую тему (о маме, о школе, о детях и т. п. ), по сюжетной картинке, серии картинок.

Составление устных рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (с помощью учителя).

### Примерный перечень тем:

Времена года.

Класс. Учебные вещи. Школа.

Семья.

В городе. Наш город. Родина.

Игрушки. Игры детей.

Продукты. Посуда. На кухне.

Одежда. Обувь.

Фрукты. Овощи. В магазине.

Транспорт.

Спальня. Умывальня. Режим дня.

Дикие и домашние животные. Кто где живёт?

Праздники (День учителя, Новый год, 8 Марта, 23 февраля, 9 Мая).

Величина, цвет, форма предмета.

Группы: *один, одна, одно.*

Ответы на вопросы: *как? что делает? что делают? кто? что? какой? какая? какое? какие?*

Составление предложений по картинке, заданной теме, по вопросам.

### **3 КЛАСС**

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

(2 часа в неделю, 68 часов)

#### **II. Грамматика и правописание**

(2 часа в неделю, 68 часов)

#### ***I четверть***

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

Повторение изученного материала.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения (с предлогами *из, с, к, от*);
- временные отношения;
- повторение.

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- косвенный объект («существительное + *с, без* + существительное»: *банка с молоком, чай без лимона*);

- временные отношения («существительное + глагол сов. и несов. вида» — во всех временных формах);
- временные отношения («местоимения 1, 2 и 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол сов. и несов. вида» — во всех временных формах).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

- *в(во-), выв* в значении движения внутрь или изнутри (*вошёл, вышел*);
- *при-, под-, у-, от(ото-)* в значениях присоединения, удаления, отстранения (*приклеил, подошёл, ушёл, оторвал*).

## **II. Грамматика и правописание**

Большая буква в именах, кличках, названиях.

Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

Разделительный мягкий знак. Перенос слов.

Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание безударных гласных.

Текст. Типы текстов. Предложение. Виды предложений. Главные члены предложения

### *II четверть*

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («существительное + у + существительное»: *книги у Вовы*);
- пространственные отношения («глагол + по + существительное»: *бежит по тропинке*);
- косвенный объект («глагол + с, без + существительное»: *играет с*

*братом, идёт без внука).*

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

- *перев* значении перемещения (*переплыл*);
- *на-, вз-, св* значении движения вниз, вверх или на поверхность предмета (*насыпал, взлетел, сбросил*); *с(со-), раз(рас-)* в значении направления действия в разные стороны и соединения, сближения (*съехались, разбежались*).

## **II. Грамматика и правописание**

Слово и словосочетание. Части речи.

Однокоренные слова. Слово, звуки и буквы.

Состав слова (корень, окончание, приставка, суффикс).

### **III четверть**

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- отсутствие или отрицание («нет + существительное»: *нет карандаша*);
- пространственные отношения («глагол + *за, перед* + существительное»: *остановился перед домом*);
- целевую направленность действия («глагол + *для* + существительное»: *купил для брата*);
- пространственные отношения («глагол + *через, по* + существительное»: *прыгает через канаву*);
- временные отношения («глагол + *до, после* + существительное»:

*прибежал до дождя).*

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-онок, -ёнок*, обозначающими детёнышей животных (*котёнок*); *-ик, -чик, -очк-, -ечку* уменьшительно-ласкательными (*столик*).

## **II. Грамматика и правописание.**

Части речи.

Имя существительное. Имя прилагательное.

### **IV четверть**

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («глагол + *между* + существительное»: *стоит между партами*);
- косвенный объект («глагол + *о (об)* + существительное»: *читает о космонавтах*).

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими пространственные отношения (с включением предлогов *в, на, под, за*).

## **II. Грамматика и правописание**

Местоимение.

Глагол.

Повторение по теме «Части речи».

*Чистописание.* Закрепление гигиенических требований письма.  
Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв).

Письмо трудных для учащихся заглавных и строчных букв и их

соединений. Упражнение в безотрывном соединении букв типа *ол, ое, во, вл, се* и др.; связное и ритмичное написание слов и предложений.

## **Развитие речи**

(3 часа в неделю, 102 часа)

### **Обогащение словаря.**

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов. Слова с эмоционально-экспрессивной окраской.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова, употребляемые в переносном значении, образные выражения.

Значения слов с общим корнем (слова, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершённости, и др.).

### **Развитие связной речи.**

Понимание и употребление в речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений, с придаточными причины и цели.

Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, об учёбе, увлечениях детей и т. п. на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг* и т. п., местоимений, союзов и др.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.

Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления, письма.

Текст.

Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.

Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

### **Примерный перечень тем:**

Быстро лето пролетело.

Настали дни осенние.

На земле, в небесах и на море (о видах транспорта, транспортных профессиях и т.д.)

Что такое хорошо.... (о добром отношении к людям, вежливости и т.д.)

Я люблю зиму.

О разных странах на Земле.

Своими руками (о занятиях в кружках).

Весна идёт.

Милая мама моя ...

Мы читаем (о круге чтения; о том, как пользуются библиотекой).

Что такое? Кто такой?

Впереди лето.

## **4 КЛАСС**

### **I. Формирование грамматического строя речи**

(2 часа в неделю, 68 часов)



## **II. Грамматика и правописание**

(2 часа в неделю, 68 часов)

### ***I четверть***

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.**

Практическое овладение основными падежными значениями существительных, обозначающими:

- принадлежность (сущ. + сущ.);
- количество или меру (сущ. + сущ.);
- признаки предмета (сущ. + из + сущ.);
- пространственные отношения (глагол. + у, против, около, возле + сущ.);
- пространственные отношения (глагол. + из-за, от + сущ.);
- временные отношения (глагол. + с, до, после + сущ.);
- причинные отношения (глагол. + из-за + сущ.);
- назначение предмета (сущ. + сущ.);
- обратную направленность действия (сущ. + от + сущ.)

употребление в связной речи падежных значений имен существительных.

#### **II. Грамматика и правописание.**

Состав слова (корень, приставка, суффикс, окончание); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихся к разным частям речи; употребление в связной речи падежных значений имен существительных.

### ***II четверть***

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- отрицание или отсутствие (нет + сущ.)
- отвечающих на вопросы кого? чего?
- включающими глаголы с приставками на-, вы-, по-, с-
- направленность действия на предмет: (глагол. + к + сущ.)
- состояние предмета (сущ. + наречие)
- пространственные отношения (глагол. + к, по + сущ.)

## **II. Грамматика и правописание**

Однородные члены предложения; запятая между однородными членами, соединенными союзами; простое и сложное предложение; синонимы, антонимы и омонимы

### ***III четверть***

#### **I. Формирование грамматического строя речи**

**Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- прямой и косвенный объект (глагол. + на + сущ.);
- временные отношения (глагол. + в, через, за, весь, целый + сущ.);
- пространственные отношения (глагол. + в, на, за, под, через + сущ.);
- орудие или средство действия (глагол. + сущ.);
- совместность, сопровождение, содержание (сущ. + с + сущ.);
- пространственные отношения (глагол. + за, между, над, перед, под + сущ.);
- отвечающих на вопросы кому? чему? ;
- отвечающих на вопросы кого? что?;

#### **II. Грамматика и правописание**

Изменение имён существительных по падежам (склонение). Падежные окончания имен существительных.

### ***IV четверть***

## **I. Формирование грамматического строя речи**

### **Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения (глагол. + на, в + сущ.);
- косвенный объект (глагол. + о (об) + сущ.);
- включающими глаголы с суффиксами –а-, -ва-, -ыва-, -ну-;
- употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы кем? чем?;
- употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы о ком? о чём?.

## **II. Грамматика и правописание**

Состав слова; слово как часть речи; состав предложения; главные и второстепенные члены предложения; род имён существительных; 1, 2, 3-е склонение существительных; изменение имён существительных по падежам (склонение); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихся к разным частям речи.

*Чистописание.* Дальнейшее закрепление гигиенических навыков письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для обучающихся заглавных и строчных букв их соединений. Упражнение в безотрывном соединении букв типа: *ол, ое, во, вл, се* и др. связное и ритмичное написание слов и предложений.

### **Развитие речи**

(2 часа в неделю, 68 часов)

#### **Обогащение словаря.**

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов.

Слова с эмоционально-экспрессивной окраской. Слова. Выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова с переносным значением, образные выражения.

Слова, характеризующие предмет по материалу, веществу, по принадлежности лицу или животному, по отношению к месту или группе лиц, выражающие отношение к происходящему.

### **Развитие связной речи.**

Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными определительными, изъяснительными, условия.

Понимание и употребление в речи сложных предложений с прямой речью, сложных предложений с придаточными времени, места и определительным.

Составление устных и письменных рассказов (сочинений) по картинке или серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.

Составление плана сюжетного рассказа (сочинения) в форме вопросов и в форме повествовательных предложений (под руководством учителя).

Определение темы составляемого рассказа, его озаглавливание.

Изложение текста повествовательного характера по готовому или коллективно составленному плану.

Написание короткого письма о своих делах.

*Текст.* Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

**Примерный перечень тем:**

Прощание с тёплым летом.

Снова осень стоит у двора.

Наши добрые дела.

О чём рассказывают нам картины?

О профессиях.

Хочу все знать.

Белый снег пушистый...

Мои любимые сказки

Весна идёт.

Подарок маме.

Мы занимаемся спортом.

Наши развлечения.

Скоро летние каникулы.

**5 КЛАСС**

**I. Формирование грамматического строя речи**

(2 часа в неделю, 68 часов)

**II. Грамматика и правописание**

(2 часа в неделю, 68 часов)

***I четверть***

**I. Формирование грамматического строя речи**

## **Практическое овладение основными значениями падежных форм прилагательных.**

Употребление в связной речи прилагательных единственного числа в родительном падеже. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- принадлежность, количество или меру (сущ+ прил+ сущ: дом старого лесника, стакан горячей воды);
- материал, из которого изготовлен предмет (сущ+ из+ прилаг+ сущ: ваза из зеленого стекла);
- пространственные отношения (глагол+ из+прилагательное +сущ: достает из почтового ящика);
- отрицание(отсутствие) («без, нет+ прилагательное+ существительное» без горячей воды)

Употребление в речи прилагательных множественного числа в родительном падеже; обобщение по теме.

Употребление в связной речи прилагательных в дательном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- направленность действия (глагол + прилагательное + существительное: пишет старому брату)
- пространственные отношения («глагол+ к+прилагательное+ существительное»: подъехал к заводскому гаражу).

Употребление в связной речи прилагательных в винительном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- переходность действия на предмет («глагол + прилагательное + существительное»: вяжет шерстяную кофту);

- пространственные отношения («глагол + в, на, под, за + прилагательное + существительное»: ставит в стеклянную вазу).

Употребление в связной речи прилагательных в винительном падеже (множественное число).

Употребление в связной речи прилагательных в творительном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- орудие, средство действия («глагол+ прилагательное+ существительное»: покрасил масляной краской);
- сопутствующий предмет («существительное+ с+прилагательное+ существительное»: стоят перед новым домом).

Употребление в связной речи прилагательных в творительном падеже (множественное число).

## *II четверть*

### **I. Формирование грамматического строя речи**

Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («глагол +в, на+ прилагательное+ существительное»: стоит на зеленой лужайке);
- косвенный объект («глагол + о(об) + прилагательное+ существительное»: вспоминали о теплой погоде).

Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (множественное число).

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного. Выделение в предложении имен прилагательных по вопросам.

Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с существительными. Правописание окончаний –ый, -ий, -ая, -яя, -ое, -ее, ые, -

ие.

### **Употребление в связной речи сложных предложений:**

- указывающих на местонахождение предмета (*Дети пошли в лес, который находится недалеко от деревни*);
- характеризующих предмет по тем или иным свойствам и качествам (*Нина подарила подруге фартук, который она сама сшила*);
- выражающих: причину желательности (нежелательности) того или иного действия (*Мальчик не хочет есть клюкву, потому что она кислая*); возможности (невозможности) действия (*Женя не может надеть ботинки, потому что они тесные*); необходимости (отрицания) действия (*надо зажечь свет, потому что уже темно*);
- знания (умения), незнания (неумения) чего-либо (*Витя не умеет писать, потому что он маленький*); причинные отношения между явлениями и предметами (*Снег тает, потому что стало тепло*).

## **III четверть**

### **I. Формирование грамматического строя речи**

#### **Практическое овладение падежными формами личных местоимений**

Употребление в связной речи личных местоимений 1, 2 и 3-го лица. Составление предложений со словосочетаниями «глагол + личное местоимение (в косвенных падежных формах)»:

- родительных падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *для, от, у*);
- дательный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *к, по*);
- винительный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *на, в, за, под*);



- творительный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *над, с, за, под*);
- предложный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *на, в, о (об)*);

**Употребление в связной речи сложных предложений, выражающих:**

цель или назначение действия (*Мальчик забил гвоздь, чтобы повесить картину*); противопоставление с союзами *а, но* (*На улице тепло, а в помещении холодно*).

**Практическое овладение видовыми и временными формами глаголов**

Употребление в связной речи глаголов. Видовые различия глаголов. Составление предложений, включающих словосочетания с глаголами в различных временных и видовых формах.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими завершённое и незавершённое действие прошедшем времени.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими незавершённое действие в настоящем времени.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими завершённое и незавершённое действие в будущем времени.

Обобщение по разделу (сведения по грамматике и правописанию).

Глагол. Значение глагола. Выделение в предложении глаголов по вопросам. Глаголы на *-ся (-сь)*; их правописание и правильное

произношение. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов на *-тся, -ться*.

Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Частица *не* с глаголами.

#### *IV четверть*

### **I. Формирование грамматического строя речи**

#### **Употребление в связной речи сложных предложений, обозначающих:**

место и направление действия со словами *где, куда, откуда* (*Коля побежал туда, где играли дети*);

сообщение, высказывание (сочетание глаголов *говорить, кричать, отвечать, объяснять, повторять* и т.д. с союзами *что, как*: *Капитан повторил, что теплоход отойдет через десять минут*);

мыслительную деятельность, чувство, состояние (сочетание глаголов *думать, понимать, знать, чувствовать, радоваться, ждать* с союзами *что, как*: *Сын обрадовался, что ему подарили велосипед*);

совпадение действий во времени с союзами *когда, пока* (*Когда я был в школе, приехал отец*);

разновременность действий с союзами *когда, после того как* (*Когда артист кончил петь, все зааплодировали*);

обусловленность действия с союзом *если* (*Если завтра будет хорошая погода, мы пойдем в лес*),

### **II. Сведения по грамматике и правописанию.**

Состав слова. Корень и окончание. Однокоренные слова. Выделение и подбор однокоренных слов.

Приставка. Отличие приставки от предлога.

**Суффикс.** Нахождение суффикса в простых по составу словах подбор однокоренных слов с приставками и суффиксами.

**Предложение.** Предложения повествовательных, восклицательные, вопросительные. Употребление знаков препинания в конце предложения: точки, вопросительного и восклицательного знаков.

**Чистотисание.** Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

### **Развитие речи**

(3 часа в неделю, 102 часа)

#### **Обогащение словаря.**

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства. Слова с переносным значением. Образные выражения.

#### **Развитие связной речи**

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

**Текст.** Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

**План.** Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Личностные результаты обучения**

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

*8) гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

*9) духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

*10) эстетического воспитания:*

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

*11) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами,

необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

*12) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в

повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

*13) экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

*14) ценности научного познания:*

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и



саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Предметные результаты обучения**

## 1 дополнительный класс

К концу 1 дополнительного класса обучающиеся научатся:

- применять основные речевые формы и правила их применения;
- владеть структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
- овладеть звуко-буквенным анализом слов, составление слов из разрезной азбуки, узнавание и называние букв;
- составлять фигуры по образцу и обводить по трафарету, закрашивать и заштриховывать простые фигуры;
- понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы; и использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения.
- называть и показывать предмет на картинке — использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за её ходом и результатами;
- определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели; определять последовательность действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом, содержанием задания.
- составлять план предметно-практической деятельности, пользование им при изготовлении изделий, при отчёте о деятельности.
- участвовать в коллективной деятельности: принимать задания

учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приёмами оказания помощи товарищу.

- использовать при общении различные виды речевой деятельности;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу чертежу; выбирать материалы с учётом свойств по внешним признакам;
- осуществление декоративное оформление и отделку изделий;
- соблюдать правила личной гигиены и безопасных приёмов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;
- создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществлять сотрудничество в процессе совместной работы.

### 1 класс

К концу 1 класса обучающиеся научатся:

- распознавать звуки и буквы русского языка, осознать их основное отличие (звуки произносят, буквы пишут);
- соблюдать правильное ударение в словах и пауз между предложениями; читать с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков;
- владеть основами речевых форм и правил их применения;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;
- выделять по вопросам слова из предложения;
- различать слова по вопросам *кто? что? что делает?*;
- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными *один, одна, одно*;

- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол»;
- выделять звуки в словах, определять их последовательность;
- четко без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- строить простые предложения и наиболее употребительные сложные предложения, выражающие определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- устно составлять 3-5 предложений, объединенных общей темой;
- правильно списывать слова и предложения с печатного и рукописного шрифта;
- употреблять большую букву в начале предложения, точку в конце предложения;
- делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке дня, интересных событиях с помощью учителя.

## 2 класс

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- называть буквы алфавита, овладеть правилами
- переноса слов.
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении; —выделять по вопросам слова из предложения;
- различать слова по вопросам *кто? что? что делает? какой? как? где?*

- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными *один, одна, одна*;
- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»;
- различать временные формы глаголов по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?*;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, писать слова с удвоенными согласными, слова с разделительными знаками (*ь, ь*);
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- писать отдельно предлоги со словами;
- употреблять большую букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;
- писать большую букву в именах, названиях городов, деревень, кличках животных;
- составлять и записывать 6—8 предложений на определённую тему;
- делать устное и письменное сообщение о погоде, календарных данных.

### 3 класс

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- определять признаки гласных и согласных звуков;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- правильно ставить вопросы к слову и по нему определять слова,

- обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
  - каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
  - определять падеж и род имён существительных по окончаниям начальной формы и имён прилагательных, обозначая терминами «мужской род»,
  - «средний род», «женский род»;
  - определять число существительных, обозначая терминами «единственное число», «множественное число»;
  - различать временные формы глаголов по вопросам, обозначая соответствующими терминами («настоящее время», «прошедшее время», «будущее время»).
  - устанавливать связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, союзов *и, а, но*, текстовых синонимов (например, *ёж, зверёк, ёжик, колючий комочек* и т. п.);
  - определять виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
  - определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
  - определять виды предложений по цели высказывания и по интонации;
  - составлять устное и письменное приглашение, поздравление, просьбу, извинение;
  - записывать изложение текста (30–40 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
  - составлять устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания;
  - составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;



- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- пользоваться толковым словарём, словарём синонимов, антонимов; распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- ставить знаки препинания в конце предложения: точку, вопросительный или восклицательный знак;
- восстанавливать деформированный повествовательный текст из трёх частей;
- составлять и записывать 8–10 предложений на определённую тему;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям.

#### **4 класс**

К концу 4 класса обучающиеся научатся:

- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- группировать слова по вопросам *кто?*, *что?*, *что делает?*, *какой?*, обозначая их соответствующими терминами (имя существительное, имя прилагательное, глагол);
- определять род, число, падеж имен существительных;
- различать слово, словосочетание, предложение;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы;

- производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);
- писать изложение текста (50—60 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
- составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;
- пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный или восклицательный знак в конце;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- устанавливать связь по смыслу между частями текста (восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей);
- употреблять при записи текста красную строку;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера и с элементами рассуждения по сюжетной картинке, серии картинок, личным наблюдениям.

### **5 класс**

К концу 5 класса обучающиеся научатся:

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
  - корректировать порядок предложений и частей текста;
  - составлять план к заданным текстам;
  - осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
  - осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
  - писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
  - писать изложение текста (70-80 слов) по плану;
  - составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
  - устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
  - распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);
  - грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы;
  - производить фонетический разбор слов;
  - производить разбор слов по составу (выделять корень, приставку, суффикс, окончание).
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
  - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

#### Формирование грамматического строя речи (198 ч)<sup>10</sup>

Кол-во часов	Тема	Лексический материал	Характеристика деятельности учащихся
4	Вопросы «кто?», «что?»	Школа, класс, ученики, учительница.	<p><b>Учиться</b> отвечать на вопросы.</p> <p><b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой. <b>Дополнять</b> предложения, диалоги.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p><b>Называть</b> слова, обозначающие предметы по теме «В классе».</p> <p><b>Составлять</b> предложения (по вопросам) по сюжетной картинке</p>
4	Вопрос «что?». Выполнение поручений «Встаньте...», «Сядьте...», «Идите сюда...»	Парты, доска, окна, тумбочка, книжный шкаф, стол, стул, мебель, наушники, микрофон, дверь, полка. Встаньте... Сядьте... Идите сюда...	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы с помощью опорных конструкций.</p> <p><b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и опорных конструкций, по серии картинок</p>
4	Вопрос «что?». Выполнение поручений «Покажи, где...», «Возьми...», «Дай...», «Положи...»	Книга, карандаш, портфель, учебник, альбом, кисточка, краски, альбом, карандаш, тетрадь, линейка, мел, резинка, пенал. Покажи, где... Возьми... Дай... Положи...	<p><b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p><b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением.</p> <p><b>Выполнять</b> поручения учителя.</p> <p><b>Употреблять</b> предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение, просьбу</p>

<sup>10</sup> Русский язык. Развитие речи. 1 дополнительный класс. В 2 ч (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

4	<p>Вопрос «что?».</p> <p>Выполнение поручений «Покажи, где...», «Возьми...», «Положи...», «Дай...», «Найди...»</p>	<p>Пальто, шапка, брюки, свитер, шарф, берет, майка, трусы, носки, плащ, кепка, перчатки, кофточка, платье, колготки, юбка, носки шарф.</p> <p>Покажи, где... Возьми... Положи... Дай... Найди...</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p><b>Уметь</b> различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы. Давать полные и краткие ответы.</p> <p><b>Называть</b> слова, обозначающие предметы, по теме «Одежда».</p> <p>Выполнять поручений со словами «возьми», «положи», «надень», «сними», «повесь»</p>
4	<p>Вопрос «что?».</p> <p>Выполнение поручений «Возьми...», «Дай...», «Положи...», «Найди...», «Нарисуй...»</p>	<p>Мяч, шар, кукла, машина, юла, зайка, домик, мишка.</p> <p>Возьми... Дай... Положи... Найди... Нарисуй...</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p><b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p>Понимать и употреблять побудительные предложения, организующие учебный процесс; предложения с обращением.</p> <p>Давать полные и краткие ответы</p>
4	<p>Вопрос «что?».</p> <p>Выполнение поручений «Положи...», «Возьми...», «Покажи...»</p>	<p>Суп, булка, каша, масло, колбаса, котлета, молоко, чай, сахар, конфета, сыр, молоко, пирожное, батон, печенье, пирог, щи, яйцо, кофе, компот, кисель.</p> <p>Положи... Возьми... Покажи...</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p><b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p><b>Выполнять</b> поручения учителя.</p> <p><b>Составлять</b> отчёт о выполненном поручении</p>

4	Вопрос «что?». Выполнение поручений «Возьми...», «Положи...», «Убери...», «Достань...», «Дай...»	Миска, ведро, кружка, банка, тарелка, ложка, вилка, стакан, нож, поднос, блюдо, чашка, чайник, кастрюля, сковорода, половник, кувшин, бутылка, кофейник. Возьми... Положи... Убери... Достань... Дай...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Учащиеся в совместной деятельности с учителем научатся выполнять поручения и давать отчёт о выполненном поручении. <b>Называть</b> слова, обозначающие предметы, по теме «В столовой»
4	Вопрос «что?». Выполнение поручений «Открой...», «Закрой...», «Встань...», «Иди сюда», «Найди...», «Покажи...»	Спальня, одеяло, простыня, подушка, коврик, тумбочка, кровать. Открой... Закрой... Встань... Иди сюда... Найди... Покажи...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Выполнять</b> поручения учителя. <b>Составлять</b> отчёт о выполненном поручении
4	Вопрос «что?». Выполнение поручений «Раздай», «Собери», «Посмотри на...», «Иди к...»	Умывальня, коврик, тумбочка, лента, полотенце, лицо, руки, волосы, зубы, зубная щётка, зубная паста, мыло, расчёска, рот, глаза. Выполнение поручений со словами «Раздай», «Собери», «Посмотри на...», «Иди к...»	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. Составлять краткий и развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Выполнять поручения и давать отчёт о выполненном поручении. Называть предметы в умывальной комнате, обобщающие слова
4	Вопрос «что?»	Школа, класс, ученики, учительница, медицинский кабинет, физкультурный зал, актовый зал, слуховой кабинет, столовая, гардероб, кабинет рисования, кабинет ритмики	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Составлять</b> предложения по вопросам. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением.

			<b>Выполнять</b> поручения учителя. <b>Составлять</b> отчёт о выполненном поручении. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Вопросы «кто?», «что?»	Кошка, лошадь, петух, коза, курица, собака, волк, лиса, медведь, заяц, ёжик, белка, птичка	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой
4	Вопрос «что?». Выполнение поручений «Вымой...», «Вытри...», «Возьми...», «Положи...», «Вытри...», «Ешь...», «Нарисуй...», «Вырежи...», «Наклей...»	Картофель, огурец, помидор, капуста, морковь, лук, свёкла, яблоко, груша, апельсин, лимон, слива. Вымой... Вытри... Возьми... Положи... Вытри... Ешь... Нарисуй... Вырежи... Наклей...	<b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой
4	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы	<b>Выделять</b> вопросы, <b>различать</b> слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?». <b>Соотносить</b> печатные слова с вопросом. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. <b>Составлять</b> предложения по схеме, вопросам, картинкам
4	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета,	<b>Выделять</b> вопросы, <b>различать</b> слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?». <b>Соотносить</b> печатные слова с вопросом.



	«что это?»	действие предмета)	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Составлять</b> предложения по схеме, вопросам, картинкам. <b>Уметь</b> различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы
4	Слова, отвечающие на вопрос «что делает?»	Предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы	<b>Выделять</b> вопросы, <b>различать</b> слова, отвечающие на вопрос «что делает?». <b>Соотносить</b> печатные слова с вопросом. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Составлять</b> предложения по схеме, вопросам, картинкам. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы
4	Составление предложений «кто? + что делает?»	Предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета)	<b>Выделять</b> вопросы, <b>различать</b> слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что делает?». <b>Составлять</b> предложения по вопросной схеме. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Выделять</b> словосочетания «кто? + что делает?» из предложений. <b>Уметь</b> различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы
6	Один, одна, одно	Слова из групп: один (дом, портфель...), одна (книга, ручка...), одно (окно, пальто...)	<b>Ориентироваться</b> в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы. <b>Сравнивать</b> предметы, объекты: находить общее и различие. <b>Группировать,</b> классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям
6	Единственно е и	Единственное и множественное число имён	<b>Сравнивать</b> предметы, объекты: находить общее и различие. <b>Составлять</b> развёрнутый ответ на вопрос по

	множественное число имён существительных	существительных: один — много	содержанию. Различать единственное и множественное число имён существительных. <b>Пользоваться</b> предложениями, выражающими приветствие, благодарность, извинение, просьбу
4	Что делает? Что делают?	(Письменные ответы на вопросы)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Выделять</b> вопросы, <b>различать</b> слова, отвечающие на вопросы «Что делает?», «Что делают?». <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Кто? «Кто? + что делает?»	Мальчик, девочка, кот, коза, собака, корова, собака, дедушка. Рисует, пишет, читает, говорит, лает, мяукает, мычит	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Что? «Что? + что делает?»	Бидон, полотенце, чайник, чашка, ковшик... Стоит, висит, лежит...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Составлять</b> предложения с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Давать</b> полный и краткий ответ. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	«Что? + что делает?» «Кто + что делает?»	Что делает кот? Что делает курица? Что делает собака? Что делает медведь? Кто стоит? Кто висит? Кто летит? Что летит? Кто стоит?	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Уметь</b> отвечать на вопросы. <b>Давать</b>

		Что стоит? Кто лежит? Что лежит?	полный и краткий ответ. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью вопросов и учителя
6	Один, одна, одно. Выполнение поручений	Чайник, тарелка, телефон, газета, колесо, одеяло, кресло. Принеси... Возьми... Дай...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Распределять</b> слова по группам: один, одна, одно. <b>Выполнять</b> поручения и составлять отчёт о выполненном поручении
6	Единственное и множественное число	Один—много (ложка— ложки, краска—краски, бутылка—бутылки; книга—книги...). Возьми... Дай... Положи... Возьми... Принеси...	<b>Изменять</b> слова по числам. <b>Составлять</b> предложения с помощью учителя и опорных схем. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой
4	Составление предложений «кто? + что делает?»	Надень... Сними... Вычисти... Покажи... Назови...	<b>Составлять</b> предложения по вопросам. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Распределять</b> слова по вопросам. <b>Выделять</b> слова и словосочетания из предложения по заданным вопросам. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Выполнять</b> поручения и <b>составлять</b> отчёт о выполненном поручении. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Составление предложений со словами, отвечающим и на вопросы «что делает?», «что делают?»	Лежат — лежит, стоят — стоит, спят — спит	<b>Составлять</b> предложения по вопросам. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Распределять</b> слова по вопросам. <b>Выделять</b> слова и словосочетания из предложения по заданным вопросам. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Оценивать</b> результаты своей работы

6	Сколько?	Один карандаш. Одна ручка. Одно письмо. Убери... Сложи... Положи... Открой... Достань... Разбери... Расстели... Пришей...	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. <b>Называть</b> слова по теме. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Выполнять</b> поручения и <b>составлять</b> отчёт о выполненном поручении. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	«Кто? + что делает?»	Дедушка, бабушка, папа, мама, брат, сестра. Что берёт...? Что несёт...? Что читает...? Что шьёт...? Что вяжет...? Кофта, кукла, машина, книга. Что жарит...? Что варит...? Что режет...? Что держит...? Что пьёт...? Картофель, молоко, бутылка, хлеб, капуста	<b>Составлять и дополнять</b> предложения с помощью учителя и по вопросам; <b>отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям; <b>распределять</b> слова по вопросам; <b>различать и распределять</b> слова-предметы по цвету; <b>учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы
4	«Что? + что делает?»	Чайник, стакан, бидон, миска, чашка, ложка, вилка, ведро, кувшин, сковородка, кастрюля. Стоят, лежит, лежат, стоит, весит, висят	<b>Составлять и дополнять</b> предложения с помощью учителя и по вопросам; <b>отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям; <b>распределять</b> слова по вопросам; <b>различать и распределять</b> слова-предметы по форме; <b>учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы
6	Употребление слов, отвечающих на вопрос «как?»	Раскрыть смысл слов, отвечающих на вопрос «как?». Словарь: чисто, грязно, плохо, хорошо, красиво, тихо, громко, правильно, неправильно, быстро, медленно	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>давать</b> полные и краткие ответы на вопросы; <b>распределять</b> слова по вопросам

4	«Кто? + что делает?»	Обувь (ботинки, туфли, сапоги, кроссовки, тапки, босоножки) и одежда (куртка, брюки, платье, носки, кофта, костюм, рубашка, юбка). Касса, витрина, продавец, покупатель, магазин	<b>Давать</b> полные и краткие ответы на вопросы; <b>отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям; <b>включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
4	«Кто? + что делает?»	Двор, дом, крыльцо, окно, дверь, труба, крыша, лестница, ступеньки, площадка, крыша, потолок, пол, стены, сарай, дом, забор, ворота, калитка, качели. ... бросает мяч. ... стирает рубашку. ... вешает платье. ... гладит юбку. ... кормит козу	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>давать</b> полные и краткие ответы на вопросы; <b>соотносить и называть</b> слова по картинке; <b>оценивать</b> результаты своей работы
4	Кто? Что делает? Куда?	Положи, поставь, повесь... Под, на, в	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>давать</b> полные и краткие ответы на вопросы; <b>соотносить и называть</b> слова по картинке; <b>различать и распределять</b> слова по картинкам
4	Кто? Что делает? Куда?	Куда ставит...? Куда кладёт...? Куда наливает...? Куда вешает...? Кто? Что делает? Что? Куда?	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>давать</b> краткие ответы на вопросы; <b>соотносить и называть</b> слова по картинке; <b>различать и распределять</b> слова по картинкам; <b>оценивать</b> результаты своей работы
4	Один, одна, одно. Кто? Что делает?	Лес, тумбочка, гнездо... В, птица, лес, летит	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>давать</b> краткие ответы на вопросы; <b>соотносить и называть</b> слова по картинке; <b>различать и распределять</b> слова по

	Куда?		картинкам; <b>оценивать</b> результаты своей работы
4	Один, одна, одно. Какой? Какая? Какое?	Какое одеяло по цвету? Какая машина по цвету? Какой шар по цвету? Что одинаковое по цвету? Покажи. Что разное по цвету? Покажи	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Различать</b> предметы по цвету
4	Один, одна, одно. Какой? Какая? Какое?	Где большой...? Где маленький...? Где большое...? Где маленькая...?	<b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Различать</b> предметы по величине <b>Различать и называть</b> признаки весны. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Один, одна, одно. Какой? Какая? Какое?	Квадратный, круглое, овальный	<b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
6	Какой по цвету? Какой по форме? Какой по величине?		<b>Знать</b> словарь по теме. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Характеризовать</b> предмет по форме, цвету, величине. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Составление предложений по вопросам и картинкам «Мебель»,	Где можно купить...? Что одинаковое? Что разное? Где лежит? Где стоят?	<b>Знать</b> словарь по теме. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы

	«Одежда», «Обувь», «Посуда»		
6	Один, одна, одно	Распределение слов по группам: овощи, животные, одежда. Где живут...? Где живёт...? Что делает? Что сделал?	<b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Распределять</b> слова по изучаемым группам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
6	Что? Куда? Где?	Ящик, в ящик, в ящике. Где сидит...? Куда положили...?	<b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Учиться работать</b> с деформированным текстом. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Что? Куда? Где?	Что? Полка, доска, диван, зеркало. Куда? Над полкой, над доской, над диваном, над зеркалом	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Участвовать</b> в диалоге по теме. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Кто куда идёт? Где растёт?	В норе, в дупле, в доме, в конуре, в гнезде... На дереве... На грядке...	<b>Отвечать</b> на вопросы кратко. <b>Учиться составлять</b> и <b>записывать</b> предложения по смысловому порядку, с помощью вопросов. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы

4	Чему мы научились за год	Закрепление ранее изученных понятий. (Обобщение пройденного материала.)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Обобщать</b> словарь.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам.</p> <p><b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы.</p> <p><b>Участвовать</b> в диалоге по теме.</p> <p><b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы</p>
---	--------------------------	---	---

### Развитие речи (132 ч)<sup>11</sup>

Кол-во часов	Тема	Лексический материал	Характеристика деятельности учащихся
2	Первая учебная книга	Азбука, учебная книга, книга	<p><b>Ориентироваться</b> в учебнике.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы.</p> <p><b>Оформлять</b> предложение в устной речи; называть обобщающие понятия, разделять слова по группам и самостоятельно строить предложения по картинкам</p>
4	Школа.	Школа, класс, ученики, учительница.	<p><b>Учиться</b> отвечать на вопросы.</p> <p><b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой. <b>Дополнять</b> предложения, диалоги.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p><b>Называть</b> слова, обозначающие предметы по теме «В классе».</p>

<sup>11</sup> Русский язык. Развитие речи. 1 дополнительный класс. В 2 ч (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.



		Парты, доска, окна, тумбочка, книжный шкаф, стол, стул, мебель,	<b>Составлять</b> предложения (по вопросам) по сюжетной картинке
4	В классе.	наушники, микрофон, дверь, полка. Встаньте... Сядьте... Идите сюда...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью опорных конструкций. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и опорных конструкций, по серии картинок
2	Учебные вещи.	Книга, карандаш, портфель, учебник, альбом, кисточка, краски, альбом, карандаш, тетрадь, линейка, мел, резинка, пенал. Покажи, где... Возьми... Дай... Положи...	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Выполнять</b> поручения учителя. <b>Употреблять</b> предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение, просьбу
4	Одежда.	Пальто, шапка, брюки, свитер, шарф, берет, майка, трусы, носки, плащ, кепка, перчатки, кофточка, платье, колготки, юбка, носки шарф. Покажи, где... Возьми... Положи... Дай... Найди...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Уметь</b> различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы. Давать полные и краткие ответы. <b>Называть</b> слова, обозначающие предметы, по теме «Одежда». Выполнять поручений со словами «возьми», «положи», «надень», «сними», «повесь»
2	Игрушки.	Мяч, шар, кукла, машина, юла, зайка, домик, мишка.	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой. <b>Составлять</b> предложения по картинке с

		Возьми... Дай... Положи... Найди... Нарисуй...	помощью учителя и по опорным конструкциям. Понимать и употреблять побудительные предложения, организующие учебный процесс; предложения с обращением. Давать полные и краткие ответы
2	Продукты.	Суп, булка, каша, масло, колбаса, котлета, молоко, чай, сахар, конфета, сыр, молоко, пирожное, батон, печенье, пирог, щи, яйцо, кофе, компот, кисель. Положи... Возьми... Покажи...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Выполнять</b> поручения учителя. <b>Составлять</b> отчёт о выполненном поручении
2	Посуда.	Миска, ведро, кружка, банка, тарелка, ложка, вилка, стакан, нож, поднос, блюдец, чашка, чайник, кастрюля, сковорода, половник, кувшин, бутылка, кофейник. Возьми... Положи... Убери... Достань... Дай...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Учащиеся в совместной деятельности с учителем научатся выполнять поручения и давать отчёт о выполненном поручении. <b>Называть</b> слова, обозначающие предметы, по теме «В столовой»
2	Спальня.	Спальня, одеяло, простыня, подушка, коврик, тумбочка, кровать. Открой... Закрой... Встань... Иди сюда... Найди... Покажи...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Выполнять</b> поручения учителя. <b>Составлять</b> отчёт о выполненном поручении
2	Умывальня.	Умывальня,	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и

		коврик, тумбочка, лента, полотенце, лицо, руки, волосы, зубы, зубная щётка, зубная паста, мыло, расчёска, рот, глаза.  Выполнение поручений со словами «Раздай», «Собери», «Посмотри на...», «Иди к...»	<b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. Составлять краткий и развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Выполнять поручения и давать отчёт о выполненном поручении. Называть предметы в умывальной комнате, обобщающие слова
4	Прогулка по школе.	Школа, класс, ученики, учительница, медицинский кабинет, физкультурный зал, актовый зал, слуховой кабинет, столовая, гардероб, кабинет рисования, кабинет ритмики	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Составлять</b> предложения по вопросам. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Выполнять</b> поручения учителя. <b>Составлять</b> отчёт о выполненном поручении. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Домашние и дикие животные.	Кошка, лошадь, петух, коза, курица, собака, волк, лиса, медведь, заяц, ёжик, белка, птичка	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой

2	Овощи, фрукты.	Картофель, огурец, помидор, капуста, морковь, лук, свёкла, яблоко, груша, апельсин, лимон, слива. Вымой... Вытри... Возьми... Положи... Вытри... Ешь... Нарисуй... Вырежи... Наклей...	<b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой
4	Обувь	Сапоги, туфли, тапки, ботинки, кроссовки, кеды. Возьми... Положи... Надень... Сними... Повесь...	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Дополнять</b> диалоги с помощью учителя. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Выполнять</b> поручения учителя, маленького учителя. <b>Составлять</b> отчёт о выполненном поручении
4	Пришла осень	Туча, река, берег, причал, автобус, дорога, мост, зонтик, капюшон, лодка, весло. Учиться отвечать на вопросы: какая сегодня погода? Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день? Учиться отвечать на вопросы по картинке с помощью учителя	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Участвовать</b> в диалоге. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя и опорных конструкций. <b>Соотносить</b> печатные слова с картинкой. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Оценивать</b> результаты своей работы

4	В парке осенью	Дерево, куст, клумба, песок, дорожка, трава, скамейка, листья, цветы, качели. Отвечать на вопросы	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Составлять</b> предложения с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Давать</b> полный и краткий ответ. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Утром. Днём. Вечером. Ночью	Идти в школу, играть в футбол, спать, учиться, день, ночь, вечер, утро, звёзды, ветер, снег, идёт снег, дождь, идёт дождь, ветер, ветер дует, вчера, сегодня, завтра, холодно, тепло, пасмурно, ясно	<b>Знать</b> временные понятия. <b>Дополнять</b> предложения с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Учиться</b> давать полные и краткие ответы на вопросы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Новый год. Подготовка к празднику	Новый год, Рождество, ёлка, игрушки, ёлочные игрушки, подарки, открытка, украшать ёлку, Дед Мороз, Снегурочка, конфеты, шары на ёлке, хоровод, песни, танцы, маска, конфетти, серпантин, хлопушки, карнавальный костюм	<b>Научиться:</b> <b>Составлять и дополнять</b> предложения с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. <b>Называть</b> слова по теме. <b>Давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. Коммуникативные: <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. Познавательные: <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	Зимой. Зимние забавы	Раскрыть смысл понятий: погода зимой, зимние забавы. Словарь: лыжи,	<b>Составлять и дополнять</b> предложения по картинке с помощью учителя и опорных конструкций; соотносить печатные слова с картинкой; давать полные и краткие ответы на вопросы

		коньки, забор, каток, баба, санки, снежок, ком, горка	
4	Семья.	Дедушка, бабушка, папа, мама, брат, сестра. Что берёт...? Что несёт...? Что читает...? Что шьёт...? Что вяжет...? Кофта, кукла, машина, книга. Что жарит...? Что варит...? Что режет...? Что держит ...? Что пьёт...? Картофель, молоко, бутылка, хлеб, капуста	<b>Составлять и дополнять</b> предложения с помощью учителя и по вопросам; <b>отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям; <b>распределять</b> слова по вопросам; <b>различать и распределять</b> слова-предметы по цвету; <b>учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы
4	На кухне.	Чайник, стакан, бидон, миска, чашка, ложка, вилка, ведро, кувшин, сковородка, кастрюля. Стоят, лежит, лежат, стоит, весит, висят	<b>Составлять и дополнять</b> предложения с помощью учителя и по вопросам; <b>отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям; <b>распределять</b> слова по вопросам; <b>различать и распределять</b> слова-предметы по форме; <b>учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы
4	Школа	Раскрыть смысл понятия: школа (класс, столовая, кухня, туалет, зал, учительская)	<b>Составлять и дополнять</b> предложения с помощью учителя и по вопросам; <b>отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>давать</b> полные и краткие ответы на вопросы
4	Обобщающие понятия	Раскрыть смысл понятий: домашние вещи (холодильник, мочалка, мыльница, утюг,	<b>Распределять</b> слова по понятиям; <b>соотносить</b> слово с картинкой и называть его; <b>учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы

		подушка, расчёска, кастрюля, веник, ковёр, телевизор, одеяло, зонт), учебные вещи (линейка, счёты, картинка, пенал, книги, тетради, мел, доска, таблица, календарь)	
6	Одежда, обувь.	Раскрыть смысл обобщающих понятий: обувь (ботинки, туфли, сапоги, кроссовки, тапки, босоножки) и одежда (куртка, брюки, платье, носки, кофта, костюм, рубашка, юбка). Касса, витрина, продавец, покупатель, магазин	<b>Давать</b> полные и краткие ответы на вопросы; <b>отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям; <b>включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
4	Режим дня школьника	Убирает постель, встаёт, делает зарядку, чистит зубы, умывается, вытирает ... , надевает, причёсывает, завтракает	<b>Соотносить</b> предложение с картинкой; <b>давать</b> полные и краткие ответы на вопросы; <b>отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>оценивать</b> результаты своей работы
4	В магазине	Раскрыть смысл обобщающих понятий: мебель (стол, диван, сервант, буфет, тумбочка), посуда (поднос, сковорода, миска, кружка, чайник), обувь (кроссовки,	<b>Соотносить</b> предложение с картинкой; <b>составлять</b> предложения из слов; <b>отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Знать</b> словарь обобщающих понятий

		босоножки, сапоги, валенки, тапки, кроссовки, туфли), одежда (платье, куртка, пуговицы)	
6	В доме.	Двор, дом, крыльцо, окно, дверь, труба, крыша, лестница, ступеньки, площадка, крыша, потолок, пол, стены, сарай, дом, забор, ворота, калитка, качели. ... бросает мяч. ... стирает рубашку. ... вешает платье. ... гладит юбку. ... кормит козу	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>давать</b> полные и краткие ответы на вопросы; <b>соотносить и называть</b> слова по картинке; <b>оценивать</b> результаты своей работы
2	У врача	Термометр, таблетки, капли, лекарство, доктор. Что болит? Покажи... Что делает...?	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>развивать</b> зрительное внимание; <b>давать</b> полные и краткие ответы на вопросы; <b>оценивать</b> результаты своей работы
4	Семья.	Положи, поставь, повесь... Под, на, в	<b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам; <b>давать</b> полные и краткие ответы на вопросы; <b>соотносить и называть</b> слова по картинке; <b>различать и распределять</b> слова по картинкам
4	Весна	Раскрыть смысл понятий: погода весной. Словарь: тает снег, лёд, льдина, первые цветы, набухли почки, распускаются листья	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы



4	Весна	Раскрыть смысл понятий: погода весной, весенние каникулы. Словарь: двор, парк, улица, тает, светит, зашло, идёт, прошёл, дождь, снег, солнце	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Знать</b> словарь по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы
8	Форма. Цвет. Величина.	Квадратный, круглый, овальный; большой, маленький; красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый	<b>Знать</b> словарь по теме. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Различать</b> предметы по величине <b>Различать и называть</b> признаки весны. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Характеризовать</b> предмет по форме, цвету, величине. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
4	«Мебель», «Одежда», «Обувь», «Посуда»	Где можно купить...? Что одинаковое? Что разное? Где лежит? Где стоят?	<b>Знать</b> словарь по теме. <b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы
4	Обобщающие понятия: овощи, животные, одежда.	Распределение слов по группам: овощи, животные, одежда. Где живут... ? Где живёт... ? Что делает? Что сделал?	<b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. <b>Распределять</b> слова по изучаемым группам. <b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
6	Чему мы научились за год	Закрепление ранее изученных понятий. (Обобщение пройденного	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. <b>Обобщать</b> словарь.

		материала.)	<p><b>Составлять</b> предложения по картинке с помощью учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам.</p> <p><b>Учиться давать</b> полные и краткие ответы на вопросы.</p> <p><b>Участвовать</b> в диалоге по теме.</p> <p><b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы</p>
--	--	-------------	--

### Предметно-практическое обучение (33 ч)<sup>12</sup>

Раздел четверть	Примерный речевой материал		Примерный речевой материал	
	Содержание	Пассивный словарь	Активный словарь	Характеристика деятельности детей
1 четверть	Изделие и его конструкция. Шар, яблоко, груша, огурец, морковь, помидор, овощи, фрукты	Скатать, взять, отрезать, (на)рисовать, наклеить, раскрашивать, лепить, обводить. Попроси(те), разрезать, сосчитать.	Названия изделий и их частей. Инструменты: ножницы, клей, кисточка, тряпочка, карандаш, клеёнка.	Лепить из целого куска пластилина. Отрывать, придавая нужную форму. Работать с шаблонами, обводить, вырезать части, наклеивать на бумагу. Создавать аппликации из отдельных объектов, частей.
2 четверть	Элементарные представления о конструкции. Матрёшка, кубик, мяч, машина, игрушки, утка, лиса, гусь	Большие, маленькие длинные, короткие, разные. Серый, чётный, простой. Возьми пластилин. Смочите руки. Разомните пластилин.	Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, прямая (линия). Названия признаков предметов: красный, зелёный, синий, одинаковый, разные, хороший, плохой, мягкий, твёрдый, длинный, короткий.	Рисовать объекты по образцу, по представлению с соблюдением размеров, формы предмета, аккуратной штриховкой. Сравнить различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.
3 четверть	Конструирование и моделирование несложных	Пластилин твёрдый, мягкий. Слепите ...	Хорошо, плохо,	Моделировать несложные изделия с разными

<sup>12</sup> Русский язык. Развитие речи. 1 дополнительный класс. В 2 ч. (для общеобразовательных организаций для слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

	<p>объектов. Самолёт, трамвай, стол, стул, кровать, мебель, посуда, стакан, чашка. Зимние забавы. Новогодняя ёлка. Зимний пейзаж. Цветы в вазе</p>	<p>(шар). Будем лепить... Оторвите кусок пластилина. Скатайте колбаску. Сделай так. Чей? Чья? Что ты делаешь? Что ты сделал? У кого есть (нет)? Кто сделал? Больше, меньше, толще, тоньше, длиннее, короче, шире, уже. Попроси клеёнку. Я слепил. Вырежьте круг. Будем вырезать. Обведите круг. Вырежьте прямоугольник. Вырежьте два (три) квадрата. Возьмите ... (белую, синюю) бумагу. Сосчитайте сколько ... (части изделия). Кто хочет делать дом? Дайте мне, пожалуйста. Приклей маленький круг тут. Раскрась ... (карандашом). Попроси у ... карандаш.</p>	<p>красиво, некрасиво, медленно, быстро, долго. Справа, слева, сбоку, внизу, посередине, сверху. Больше — меньше, толще — тоньше, шире — уже, короче — длиннее. Ровно, поровну. Рвётся, разминается, возьми, прыгать, бегать, тянуть, посадить, вырезать, наклеить, обводить, (на) рисовать, раскрашивать, раскрась (те), (не) уметь. Чей? Чья? Чьё? Какая? Какие? Мой, моя, твой, твоя. Я слепил шар. Я взял пластилин (бумагу). Попроси одну клеёнку. Моя лиса. Чашка Вали. Оля слепила верно. Что это? Что делает ...? Что ты делаешь? Что ты сделал? Я оторвал. У кого есть? Кто сделал? Кто сделал хорошо? Можно делать дерево? Я вырезал. Я обвёл</p>	<p>конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учётом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать предметные карты, простейшую техническую документацию, пользоваться условными обозначениями, выполнять по ним работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и</p>
4 четверть	<p>Конструирование и моделирование несложных объектов. Весна. Весной в парке. Теремок. Репка. Ромашка, роза, мак, листья. Цветы</p>			

		Нарисуй ещё. Положи альбом посередине, а карандаш справа. Рисуй хорошо	яблоко. Дайте мне, пожалуйста, ... Я нарисовал ... Я рисую. Я раскрашиваю. Оля нарисовала плохо. У меня не получается. Помогите мне, пожалуйста. Пластелин твёрдый (мягкий). Дайте мне, пожалуйста, ...	реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Выполнять различные роли: руководителя, исполнителя, контролёра-оценщика
--	--	---	---	--

## 1 КЛАСС

### Обучение грамоте (162 ч)<sup>13</sup>

№ п/п / кол-во часов	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Первая четверть – 50 часа</b>				
<b>Добукварный период</b>				
1 ч	Азбука – моя первая книга	Ориентироваться в «Азбуке». Знать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д.	Пропись — первая учебная тетрадь	Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру
1 ч	Школа. Речь устная и письменная	Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводить предметы по контуру
1 ч	Столовая. Спальня. Речь	Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением	Письмо овалов и полуовалов	Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы

<sup>13</sup> Азбука. 1 класс. В 2 ч. (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Головниц Л.А., Красильникова О.А. и другие

	устная и письменная	правил орфоэпии. Отвечать на вопрос «Что это?» Называть обобщающее понятие. Показывать и называть прочитанные слова		по контуру, штриховать. Называть предметы, изображённые на странице прописи, классифицировать их по группам
1 ч	Одежда. Предложение	Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопрос «Что это?» Показывать и называть прочитанные слова. Выделять из речи предложения. Выделять слова из предложения. Различать слова и предложения	Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков	Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом
1 ч	Семья. Предложение	Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопросы «Кто это? Как тебя зовут? Как зовут маму, папу? Кто есть в твоей семье?». Называть обобщающее понятие. Показывать и называть прочитанные слова. Выделять из речи предложения. Выделять слова из предложения. Различать слова и предложения	Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме	Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Рисовать бордюры из чередующихся узоров
1 ч	Игрушки. Предложение	Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопрос «Что это?». Называть обобщающее понятие. Показывать и называть прочитанные слова. Выделять из речи предложения. Выделять слова из предложения. Различать слова и предложения	Письмо длинных прямых наклонных линий	Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами
1 ч	Спорт. Слово	Называть слова по теме «Спорт», соотносить прочитанные слова с предметами. Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопросы «Кто это? Что это?».	Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков	Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом

		<p>Читать и дополнять диалог по теме.</p> <p>Показывать и называть прочитанные слова.</p> <p>Делить предложения на слова.</p> <p>Выделять отдельные слова из предложений.</p> <p>Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам.</p> <p>Определять количество букв в слове</p>		
1 ч	Мебель. Слово	<p>Называть слова по теме «Мебель», соотносить прочитанные слова с предметами.</p> <p>Составлять слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Соблюдать правила орфоэпии, читать слитно.</p> <p>Называть обобщающие понятия.</p> <p>Показывать и называть прочитанные слова.</p> <p>Отвечать на вопрос «Что это?».</p> <p>Делить предложения на слова.</p> <p>Выделять отдельные слова из предложений.</p> <p>Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам.</p> <p>Определять количество букв в слове</p>	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.</p> <p>Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу</p>	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов</p>
2 ч	Транспорт. Улица Деление слов на слоги	<p>Называть слова по теме «Город. Улица. Транспорт», соотносить прочитанные слова с предметами, соблюдать правила орфоэпии, читать слитно.</p> <p>Называть обобщающие понятия.</p> <p>Показывать и называть прочитанные слова.</p> <p>Составлять слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Отвечать на вопросы «Что это? В</p>	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.</p> <p>Письмо коротких наклонных линий с</p>	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические</p>

		<p>каком городе ты живёшь?». Называть свой адрес. Соблюдать правила поведения на улице, в транспорте. Определять количество слогов в словах. Графически изображать слово, разделённое на слоги. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги. Определять количество букв в слове</p>	<p>закруглени ем вверху влево и закруглени ем внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу</p>	<p>элементы букв в изображении предметов</p>
2 ч	Лес. Парк. Деление слов на слоги	<p>Называть слова по теме «Лес. Парк», соотносить прочитанные слова с предметами, соблюдать правила орфоэпии, читать слитно. Называть времена года, месяцы. Показывать и называть прочитанные слова. Составлять слова из букв разрезной азбуки. Отвечать на вопросы «Что это? Когда дети идут в школу? Когда у тебя день рождения? Какое время года ты любишь? Почему?». Определять количество слогов в словах. Графически изображать слово, разделённое на слоги. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги. Определять количество букв в слове</p>	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглени ем внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглени ем вверху влево и закруглени ем внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу</p>	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов</p>
1 ч	Овощи. Фрукты. Деление слов на слоги	<p>Называть слова по теме «Овощи. Фрукты». Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Отвечать на вопросы «Что это? Какие фрукты, овощи ты любишь? Где растут овощи, фрукты?» Составлять слова из букв разрезной азбуки. Соотносить прочитанные слова с предметами, картинками.</p>	<p>Письмо овалов больших и маленьких, их чередовани е. Письмо коротких наклонных линий. Штриховка и обводка</p>	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Рисование бордюров. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон,</p>

		<p>Читать слова с соблюдением правил орфоэпии, показывать и называть на картинке в учебнике. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге</p>	<p>предметных рисунков. Рисование дуги. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо</p>	<p>высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв</p>
1 ч	<p>Домашние животные. Ударение. Ударный слог</p>	<p>Называть слова по теме «Домашние животные». Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Отвечать на вопрос «Кто это?». Составлять слова из букв разрезной азбуки. Соотносить прочитанные слова с предметами, картинками. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии, показывать и называть на картинке в учебнике. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге</p>	<p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу влево. Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху влево. Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу вправо</p>	<p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу влево. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево. Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу вправо. Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу вправо, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними</p>
1 ч	Дикие	Называть слова по теме: «Дикие	Письмо	Писать длинную наклонную линию



	животные . Ударение. Ударный слог	животные». Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Отвечать на вопрос «Кто это?». Составлять слова из букв разрезной азбуки. Соотносить прочитанные слова с предметами, картинками. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии, показывать и называть на картинке в учебнике. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге	наклонной длинной линии с закруглени ем внизу влево. Письмо короткой наклонной линии с закруглени ем внизу вправо. Письмо короткой наклонной линии с закруглени ем сверху влево. Письмо длинной наклонной линии с закруглени ем внизу вправо	с закруглением внизу влево. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Писать короткую наклонную линию с закруглением сверху влево. Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу вправо. Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу вправо, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними
1 ч	Звуки речи (гласные и согласные )	Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим, а буквы мы видим и пишем». Произносить и слышать изолированные звуки	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов , их чередовани е. Письмо ovalов	Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу. Писать полуovalы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать ovalы, не выходя за рабочую строку. Рисовать бордюры по заданному алгоритму
<b>Букварный период</b>				
2 ч	Звук [а]. Буквы А, а	Выделять звук [а]. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова по образцу. Составлять предложения по вопросам и по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это?»	Заглавная и строчная буквы А, а	Писать буквы А, а в соответствии с образцом. Сравнить печатную и письменную буквы. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах

		<p>Что это?».</p> <p>Называть слова с изучаемой буквой.</p> <p>Определять на слух и зрительно её место в словах</p>		
2 ч	<p>Звук [п].</p> <p>Буквы <i>П, п</i></p>	<p>Выделять новый звук [п] из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Составлять предложения по вопросам и по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Кто это? Что делает?»</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>П, п</i></p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>П, п</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>П, п</i> из различных материалов. Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом</p>
1 ч	<p>Звуки [а], [п].</p> <p>Буквы <i>А, а, П, п</i></p>	<p>Выделять звуки [а], [п].</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Складывать слова по образцу.</p> <p>Составлять предложения по вопросам и по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы «Кто это? Что это?».</p> <p>Называть слова с изучаемой буквой.</p> <p>Определять на слух и зрительно её место в словах</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>А, а, П, п</i></p>	<p>Называть правильно элементы букв <i>А, а, П, п</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать буквы <i>А, а, П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>А, а, П, п</i> с образцом</p>
2 ч	<p>Звук [м].</p> <p>Буквы <i>М, м</i></p>	<p>Выделять звук [м].</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Складывать слова по образцу.</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>М, м</i></p>	<p>Писать буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом. Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Анализировать образец изучаемой</p>

		<p>Составлять предложения по вопросам и по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?».</p> <p>Называть слова с изучаемой буквой.</p> <p>Определять на слух и зрительно её место в словах</p>		<p>буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах</p>
2 ч	<p>Звук [о].</p> <p>Буквы <i>О, о</i></p>	<p>Выделять звук [о].</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Складывать слова по образцу.</p> <p>Выделять новый звук из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>О, о</i></p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>О, о</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>О, о</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы букв <i>О, о</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования</p>
2 ч	<p>Звук [т].</p> <p>Буквы <i>Т, т</i></p>	<p>Выделять звук [т] из слов.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Называть слова с изучаемой буквой.</p> <p>Определять на слух и зрительно её место в словах.</p> <p>Читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять предложения по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>Т, т</i></p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Т, т</i>.</p> <p>Письмо элементов букв <i>Т, т</i> в широкой строке.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Списывание с печатного шрифта</p>
2 ч	<p>Звук [у].</p> <p>Буквы <i>У,</i></p>	<p>Выделять звук [у] из слов.</p> <p>Производить звуко-буквенный</p>	<p>Заглавная и строчная</p>	<p>Называть правильно элементы буквы.</p>

	у	<p>анализ слова.          Называть слова с изучаемой буквой.          Определять на слух и зрительно её место в словах.          Читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять предложения по картинке.          Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»</p>	буквы У, у	<p>Сравнивать печатную и письменную буквы.          Сравнение строчной и заглавной букв.          Заглавная буква в именах собственных.          Письмо слогов и слов с буквами У, у</p>
2 ч	Звук [б]. Буквы Б, б	<p>Выделять звук [б] из слов.          Производить звуко-буквенный анализ слова.          Называть слова с изучаемой буквой.          Определять на слух и зрительно её место в словах.          Читать слоги и слова с изученной буквой.          Выделять новый звук из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой</p>	Заглавная и строчная буквы Б, б	<p>Сравнение строчной и заглавной букв.          Сравнение печатной и письменной букв.          Письмо слогов и слов с буквами Б, б.          Оформление границ предложения.          Списывание с письменного шрифта.          Писать буквы Б, б в соответствии с образцом.          Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.          Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.          Сравнивать написанные буквы Б, б с образцом</p>
2 ч	Звук [в]. Буквы В, в	<p>Производить звуко-буквенный анализ слова.          Выделять звук [в] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.          Составлять предложения по картинке.          Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»          Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	Заглавная и строчная буквы В, в	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.          Сравнение строчной и заглавной букв.          Сравнение печатной и письменной букв.          Письмо слогов и слов с буквами В, в.          Списывание предложений с письменного шрифта</p>
2 ч	Звук [д]. Буквы Д, д	<p>Выделять звук [д] из слов.          Производить звуко-буквенный анализ слова.          Называть слова с изучаемой буквой.</p>	Заглавная и строчная буквы Д, д	<p>Называть правильно элементы букв Д, д.          Обводить бордюрные рисунки безотрывно.          Писать буквы Д, д в соответствии с</p>

		<p>Определять на слух и зрительно её место в словах.</p> <p>Читать слоги и слова, предложения с изученной буквой.</p> <p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?».</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>		<p>образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные</p>
2 ч	Звук [н]. Буквы <i>Н, н</i>	<p>Выделять звук [н] из слов.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Называть слова с изучаемой буквой.</p> <p>Определять на слух и зрительно её место в словах.</p> <p>Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.</p> <p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	Заглавная и строчная буквы <i>Н, н</i>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Н, н</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы <i>Н, н</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом</p>
2 ч	Звук [и]. Буквы <i>И, и</i>	<p>Выделять звук [и] из слов.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Складывать слова из разрезной азбуки.</p> <p>Называть слова с изучаемой буквой.</p> <p>Определять на слух и зрительно её место в словах.</p> <p>Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.</p> <p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это?</p>	Заглавная и строчная буквы <i>И, и</i>	<p>Анализировать написанную букву.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>И, и</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>И, и</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине</p>

		<p>Что делает?»          Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>		и углу наклона
2 ч	Звук [л]. Буквы Л, л	<p>Выделять звук [л] из слов.          Производить звуко-буквенный анализ слова.          Складывать слова из разрезной азбуки.          Называть слова с изучаемой буквой.          Определять на слух и зрительно её место в словах.          Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.          Составлять предложения по картинке.          Отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что делал(а)?»          Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	Заглавная и строчная буквы Л, л	<p>Называть правильно элементы букв Л, л. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Л, л из различных материалов.          Обводить бордюрные рисунки по контуру.          Писать буквы Л, л в соответствии с образцом.          Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.          Сравнить написанные буквы Л, л с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.          Правильно записывать имена собственные.          Списывать без ошибок с письменного шрифта</p>
2 ч	Звук [й']. Буквы Й, й	<p>Выделять звук [й'] из слов.          Производить звуко-буквенный анализ слова.          Складывать слова из разрезной азбуки.          Называть слова с изучаемой буквой.          Определять на слух и зрительно её место в словах.          Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.          Составлять предложения.          Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	Заглавная и строчная буквы Й, й	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов.          Писать заглавную и строчную буквы Й, й.          Сравнение заглавной и строчной букв.          Сравнение печатной и письменной букв.          Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке.          Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.          Письмо слогов и слов с буквой й.          Списывание с печатного шрифта</p>
2 ч	Звук [э]. Буквы Э, э	<p>Выделять звук [э] из слов.          Производить звуко-буквенный анализ слова.          Складывать слова из разрезной азбуки.          Называть слова с изучаемой буквой.</p>	Заглавная и строчная буквы Э, э	<p>Сравнение строчной и заглавной букв.          Сравнение печатной и письменной букв, рисование бордюрных узоров в широкой строке.          Письмо слогов и слов с буквами Э, э.</p>

		<p>Определять на слух и зрительно её место в словах.</p> <p>Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?».</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>		<p>Указательные местоимения.</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Работа над деформированным предложением</p>
2 ч	Звук [р]. Буквы <i>P</i> , <i>p</i>	<p>Выделять звук [р] из слов.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Складывать слова из разрезной азбуки.</p> <p>Называть слова с изучаемой буквой.</p> <p>Определять на слух и зрительно её место в словах.</p> <p>Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.</p> <p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?».</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	Заглавная и строчная буквы <i>P</i> , <i>p</i>	<p>Называть правильно элементы букв.</p> <p>Сравнивать элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву.</p> <p>Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова, предложения.</p> <p>Списывать с рукописного и печатного текста</p>
2 ч	Буквы <i>E</i> , <i>e</i>	<p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Складывать слова из разрезной азбуки.</p> <p>Называть слова с изучаемой буквой.</p> <p>Определять на слух и зрительно её место в словах.</p> <p>Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?»</p> <p>Отгадывать загадки, ребусы.</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	Заглавная и строчная буквы <i>E</i> , <i>e</i>	<p>Сравнивать строчную и заглавную буквы.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать слоги и слова с буквами <i>E</i>, <i>e</i>.</p> <p>Рисовать бордюры.</p> <p>Списывать с письменного шрифта.</p> <p>Верно оформлять границы предложения.</p> <p>Называть правильно элементы букв.</p> <p>Сравнивать элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву</p>
<b>Вторая четверть – 40 часа</b>				

2 ч	Звук [к]. Буквы К, к	Выделять новый звук из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть обобщающие слова	Заглавная и строчная буквы К, к	Называть правильно элементы букв К, к. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы К, к в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Списывать с печатного текста
2 ч	Звук [г]. Буквы Г, г	Выделять новый звук [г] из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать ребусы	Заглавная и строчная буквы Г, г	Называть правильно элементы букв Г, г. Писать буквы Г, г в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Г, г с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания
1 ч	Звуки [к], [г]. Буквы К, к, Г, г	Давать характеристики изученных звуков. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть	Строчные и заглавные буквы К, к, Г, г	Называть правильно элементы букв К, к, Г, г. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Писать слоги, слова с изученными буквами. Правильно записывать имена собственные.



		<p>обобщающие слова.          Читать слова, предложения, тексты с изученными буквами</p>		<p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.          Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания</p>
3 ч	<p>Звук [с].          Буквы С, с</p>	<p>Выделять новый звук [с] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.          Производить звуко-буквенный анализ слова.          Составлять слова из разрезной азбуки.          Составлять предложения по картинкам. Задавать вопросы и отвечать на них.          Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова</p>	<p>Заглавная и строчная буквы С, с</p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.          Называть правильно элементы букв С, с.          Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы С, с из различных материалов.          Писать буквы С, с в соответствии с образцом.          Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком</p>
3 ч	<p>Звук [з].          Буквы З, з</p>	<p>Выделять новый звук [з] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.          Производить звуко-буквенный анализ слова.          Составлять слова из разрезной азбуки.          Задавать вопросы и отвечать на них.          Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова.          Отгадывать ребусы.          Составлять предложения по рисункам</p>	<p>Заглавная и строчная буквы З, з</p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.          Сравнить печатную и письменную буквы.          Конструировать буквы З, з из различных материалов.          Обводить элементы букв З, з безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.          Писать буквы З, з в соответствии с образцом.          Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.          Сравнить написанные буквы З, з с образцом.          Писать слоги, слова с новой буквой</p>
2 ч	<p>Звуки [з], [с].          Буквы З, з; С, с</p>	<p>Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (са – за, со – зо, си – зи и т. д.). Наблюдать за артикуляцией согласных [з], [с].          Наблюдать над словами с буквами з и с на конце (коза – коса, Зина – Соня).          Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова.          Отгадывать ребусы</p>	<p>Заглавная и строчная буквы З, з, С, с</p>	<p>Обводить по контуру изученные буквы.          Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).          Списывать без ошибок предложения, данные в прописи,</p>

				грамотно обозначать границы предложения
3 ч	Звук [ш]. Буквы <i>Ш, ш</i>	Выделять новый звук [ш] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать ребусы. Составлять предложения по рисункам	Заглавная и строчная буквы <i>Ш, ш</i>	Называть правильно элементы букв <i>Ш, ш</i> . Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ш, ш</i> с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
3 ч	Звук [ж]. Буквы <i>Ж, ж</i>	Выделять новый звук [ж] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки	Заглавная и строчная буквы <i>Ж, ж</i>	Писать буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
2 ч	Звуки [ж], [ш]. Буквы <i>Ж, ж, Ш, ш</i>	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ш</i> и <i>ж</i> ( <i>жа – ша, жо – шо</i> и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [ж], [ш].	Заглавная и строчная буквы <i>Ж, ж, Ш, ш</i>	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить

		Наблюдать над словами с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> на конце, в середине слова ( <i>кожа – каша, уши – ножи, багаж – шалаши</i> ) Читать текст и отвечать на вопросы по тексту. Составлять предложения		бординные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Ж, ж, Ш, ш</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком
2 ч	Звуки [с], [з], [ш], [ж]. Буквы <i>С, с, З, з, Ш, ш, Ж, ж</i>	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ш</i> и <i>ж</i> ( <i>жа – ша, жо – шо</i> и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [ж], [ш]. Наблюдать над словами с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> в начале, на конце, в середине слова ( <i>кожа – каша, уши – ножи, багаж – шалаши</i> ). Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> ( <i>са – за, со – зо, си – зи</i> и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [з], [с]. Наблюдать над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> в начале, в середине, на конце слова ( <i>коза – коса, Зина – Соня</i> ). Читать текст и отвечать на вопросы по тексту. Составлять предложения	Заглавная и строчная буквы <i>С, с, З, з, Ж, ж, Ш, ш</i>	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения
3 ч	Звук [ы]. Буква <i>ы</i>	Выделять новый звук [ы] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Задавать и отвечать на вопросы. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать ребусы. Составлять предложения. Наблюдать за изменением формы слова ( <i>шар — шары</i> ). Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]	Строчная буква <i>ы</i>	Называть правильно элементы буквы <i>ы</i> . Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов. Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву <i>ы</i> с образцом. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей)
3 ч	Звук [ф].	Выделять новый звук [ф] из слов,	Заглавная и	Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с

	Буквы <i>Ф, ф</i>	<p>характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Составлять предложения</p>	<p>строчная буквы <i>Ф, ф</i></p>	<p>образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.</p> <p>Записывать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения</p>
2 ч	<p>Звуки [в], [ф].</p> <p>Буквы <i>В, в, Ф, ф</i></p>	<p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>в</i> и <i>ф</i> (<i>ва – фа, во – фо</i> и т. д.).</p> <p>Наблюдать за артикуляцией звуков [в], [ф].</p> <p>Наблюдать над словами с буквами <i>в</i> и <i>ф</i> в начале, на конце, в середине слова (<i>туфли – вафли, конфеты – конверты</i>).</p> <p>Читать текст и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Составлять и дополнять предложения</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>В, в, Ф, ф</i></p>	<p>Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения</p>
3 ч	Буквы <i>Я, я</i>	<p>Выделять новый звук [я] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p>	<p>Заглавная и строчная буквы <i>Я, я</i></p>	<p>Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p>

		Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, ребусы. Составлять предложения		Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
3 ч	Буквы Ё, ё	Выделять новый звук [ё] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, ребусы. Составлять предложения. Отвечать на вопросы	Заглавная и строчная буквы Ё, ё	Называть правильно элементы букв Ё, ё. Писать буквы Ё, ё в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ё, ё с образцом
3 ч	Буквы Ю, ю	Выделять новый звук [ю] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, ребусы. Составлять предложения. Отвечать на вопросы	Заглавная и строчная буквы Ю, ю	Писать буквы Ю, ю в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ю, ю с образцом. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта
<b>Третья четверть – 34 часов</b>				
3 ч	Буква ь	Читать слова с ь в середине и конце.	Строчная буква ь	Называть правильно элементы буквы ь.

		<p>Обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов.</p> <p>Находить в тексте слова с <i>ь</i>.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки.</p> <p>Дополнять предложения, называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки, ребусы.</p> <p>Составлять предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы</p>		<p>Писать букву <i>ь</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>ь</i> с образцом.</p> <p>Записывать слова с буквой <i>ь</i> по образцу, включать их в предложения.</p> <p>Записывать предложения, содержащие слова с буквой <i>ь</i>.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта</p>
4 ч	<p>Звук [х].</p> <p>Буквы Х, х</p>	<p>Выделять новый звук [х] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Дополнять предложения, называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Составлять предложения</p>	<p>Заглавная и строчная буквы Х, х</p>	<p>Называть правильно элементы букв Х, х.</p> <p>Писать буквы Х, х в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Х, х с образцом.</p> <p>Писать слова с изученными буквами.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Объяснять правописание имён собственных (имена людей).</p> <p>Списывать с печатного и письменного шрифта</p>
3 ч	<p>Звук [ч'].</p> <p>Буквы Ч, ч</p>	<p>Выделять новый звук [ч'] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.</p> <p>Производить звуко-буквенный анализ слова.</p> <p>Задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Дополнять предложения, называть обобщающие слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Составлять предложения</p>	<p>Заглавная и строчная буквы Ч, ч</p>	<p>Называть правильно элементы букв Ч, ч.</p> <p>Писать буквы Ч, ч в соответствии с образцом.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Ч, ч с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Писать правильно имена собственные..</p>

				Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания с помощью учителя
4 ч	Звук [ц]. Буквы Ц, ц	Выделять новый звук [ц] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки. Составлять предложения по рисункам	Заглавная и строчная буквы Ц, ц	Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы Ц, ц с образцом. Списывать слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
4 ч	Звуки [с], [ц]. Буквы С, с, Ц, ц	Сопоставлять попарно слоги с буквами с и ц (са – ца, со – цо и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [с], [ц]. Наблюдать над словами с буквами с и ц в начале, на конце, в середине слова (сабля – цапля, лиса – овца). Читать текст и отвечать на вопросы по тексту. Составлять и дополнять предложения	Заглавная и строчная буквы С, с, Ц, ц	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения
4 ч	Звук [щ']. Буквы Щ, щ	Выделять новый звук [щ'] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять предложения. Задавать и отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки	Заглавная и строчная буквы Щ, щ	Называть правильно элементы букв Щ, щ. Писать буквы Щ, щ в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Щ, щ с образцом. Писать слоги, слова с изученными

				<p>буквами.  Писать правильно имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения</p>
4 ч	<p>Звуки [ч'], [щ'].  Буквы Ч, ч, Щ, щ</p>	<p>Сопоставлять попарно слоги с буквами ч и щ (<i>ча – ща, чу – щу</i> и т. д.).  Наблюдать за артикуляцией звуков [ч], [щ].  Наблюдать над словами с буквами ч, щ в начале, на конце, в середине слова (<i>роща – ручка, щенок – чайник</i>).  Читать слова, предложения, текст и отвечать на вопросы.  Составлять и дополнять предложения</p>	<p>Заглавная и строчная буквы Ч, ч, Щ, щ</p>	<p>Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Обводить по контуру изученные буквы.  Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, обозначать границы предложения</p>
4 ч	<p>Буква ъ</p>	<p>Читать слова с ъ.  Находить в тексте слова с ъ.  Производить звуко-буквенный анализ слова.  Читать слова с разделительным твёрдым знаком.  Дополнять предложения, называть обобщающие слова.  Отгадывать загадки, ребусы.  Составлять предложения.  Отвечать на вопросы</p>	<p>Строчная буква ъ</p>	<p>Называть правильно элементы буквы ъ.  Писать букву ъ в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы ъ с образцом.  Записывать слова с буквами ъ по образцу, включать их в предложения.  Записывать предложения, содержащие слова с буквами ъ</p>
120 3 ч	<p>Мягкий и твёрдый знаки</p>	<p>Читать слова с ь и ъ.  Находить в тексте слова с ь и ъ.  Производить звуко-буквенный анализ слова.  Читать слова с разделительным ь и ъ твёрдым и мягким знаками.  Дополнять предложения, называть обобщающие слова.  Отгадывать загадки, ребусы.  Составлять предложения.</p>	<p>Строчные буквы ь, ъ</p>	<p>Называть правильно элементы букв ь, ъ.  Писать буквы ь, ъ в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>



		Отвечать на вопросы		Сравнивать написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом. Записывать слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>
2 ч	Алфавит	Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Читать алфавит. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока	Закрепление написания изученных букв	Называть правильно элементы изученных букв. Писать изученные буквы в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Записывать слова с изученными буквами по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, тексты с изученными буквами. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта
1 ч	Закрепление	Читать слова с изученными буквами, читать текст, отвечать на вопросы по содержанию текста	Закрепление написания изученных букв	Называть элементы изученных букв, обводить по контуру бордюрные узоры, списывать с печатного текста, сравнивать написанное с образцом
<b>Четвёртая четверть – 38 часов</b>				
<b>Послебукварный (повторительно-обобщающий) период</b>				
38 ч	Рассказы, стихотворения, сказки из «Азбуки»	Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы по тексту. Определять главную мысль текста. Соблюдать правила орфоэпии, ударение в словах, паузы между предложениями. Называть заголовок текста, главных героев. Формировать словарь на материале прочитанного произведения. Выбирать возможный для чтения по ролям отрывок текста. Разыгрывать фрагмент текста по ролям. Подбирать отрывки произведения	Закрепление написания изученных букв	Называть элементы изученных букв, обводить по контуру бордюрные узоры, списывать с печатного текста, сравнивать написанное с образцом

### Формирование грамматического строя речи (36 ч)

Кол-во часов	Тема урока	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
<b>3 четверть (20 ч)</b>			
3	Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числ. + сущ.»	<i>Один, одно, одна,</i> окончание слова	Совершенствовать навыки письма. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Распределять слова по группам: <i>один, одна, одно</i> . Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности
3	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие («сущ. ед. число + гл. в наст. вр.») (самолёт летит, ученик пишет). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние)	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие («сущ. мн. число + гл. в наст. вр.») (ученики пишут, книги лежат). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника

2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими переходность действия	Предложения, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими переходность действия («гл. в наст. вр. + сущ. неодуш.»: читает книгу). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
1	Деление слов на слоги	Слово, слог, ударный слог, безударный слог	Различать слово и слог. Выделять слоги в словах. Составлять слова из слогов. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
1	Перенос слов по слогам	Слово, слог, ударный слог, безударный слог, перенос слов, правила переноса слов	Делить слова на слоги. Делить слова для переноса. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Обозначать правильно границы предложения. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
3	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Предложения, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. в наст. вр. + на (в) + сущ.»: кладет на (в) стол, лежит на (в) столе). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признак действия	Предложения, словосочетание, слово, вопрос, окончание	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими признаки действия («гл. в наст. вр. + нареч.»: рисует красиво). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между

		слова	<p>словами в предложении.</p> <p>Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p>Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника</p>
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими направленность действия («гл. + сущ. одуш.»: покупает брату).</p> <p>Совершенствовать навыки письма.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p>Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника</p>
1	Списывание с печатного текста	Текст, предложение, слово	<p>Применять полученные знания на практике.</p> <p>Списывать без пропусков, перестановок и искажений слогов и букв небольшой текст с доски и учебника.</p> <p>Соблюдать основные гигиенические требования к письму</p>
<b>4 четверть (16 ч)</b>			
2	Составление предложений, обозначающих переходность действия	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими переходность действия («гл. + сущ. одуш. и неодуш.»: ловит мяч, кормит собаку).</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении.</p> <p>Совершенствовать навыки письма.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p>Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника</p>
2	Раздельное написание со словами предлогов	Предлог, слово, раздельное написание	<p>Совершенствовать навыки письма. Раздельно писать предлоги со словами.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в</p>

	<i>в, на, около, под, над</i>	е	предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова, предлог	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. + около + сущ.»: стоит около окна). Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими направленность действия («гл. + сущ. одуш.»: покупает брата). Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
1	Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей	Имя, фамилия, отчество, большая буква	Писать большую букву в именах, фамилиях, отчествах людей. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями

			<p>с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p>Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника</p>
3	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова, предлог	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. + под + сущ.»: ставит под скамейку).</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении.</p> <p>Совершенствовать навыки письма.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p>Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника</p>
3	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова, предлог	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. + над + сущ.»: летит над рекой).</p> <p>Выделять по вопросам слова из предложений.</p> <p>Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении.</p> <p>Совершенствовать навыки письма.</p> <p>Грамотно на письме оформлять предложения.</p> <p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p>Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника</p>
1	Чему мы научились за год. Обобщение пройденного материала	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова, предлог,	<p>Применять полученные знания на практике.</p> <p>Составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p>Различать слова по вопросам: «кто?», «что?», «что делает?».</p> <p>Распределять слова по группам: один, одна, одно.</p> <p>Распределять слова по группам: один, много.</p> <p>Употреблять большую букву в начале предложения, точку в конце предложения.</p>

		имя, фамилия, отчество, большая буква	Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Списывать предложения и тексты с доски и учебника. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении
--	--	---	---

### Развитие речи (132 ч)<sup>14</sup>

Кол-во часов	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 четверть (36 ч)</b>			
1	Первая учебная книга	Учебник, ученик, ученица, учительница, учебная книга	Ориентироваться в учебнике. Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке. Соблюдать правила поведения на уроке в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей)
1	Школа	Школа, класс, ученики, учительница, ранец, семья	Отвечать на вопросы. Соотносить печатные слова с картинкой. Дополнять предложения. Составлять предложения с помощью учителя и по опорным конструкциям. Называть слова, обозначающие предметы по теме «Школа». Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке
1	Класс	Парта, доска, указка, мел, шкаф, стол, стул, наушники, микрофон, рюкзак, ранец, портфель	Называть слова по теме «Класс». Отвечать на вопросы с помощью опорных конструкций. Соотносить печатные слова с картинкой. Составлять предложения по картинке с помощью учителя и опорных конструкций, по серии картинок. Выполнять поручения. Подбирать слова к картинкам

<sup>14</sup> Русский язык. 1 класс. В 2 частях – Зикеев А.Г.

2	Учебные вещи	Учебные вещи: школьные принадлежности, книга, карандаш, портфель, учебник, альбом, кисточка, краски, карандаш, тетрадь, линейка, мел, резинка, пенал, ручка, фломастер, ножницы, ранец	<p>Называть и показывать учебные вещи.</p> <p>Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p>Составлять предложения по картинке по опорным конструкциям.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p> <p>Выполнять поручения учителя.</p> <p>Употреблять предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение, просьбу.</p> <p>Подбирать слова к картинкам</p>
2	Одежда	Одежда: пальто, шапка, брюки, свитер, шарф, берет, майка, трусы, носки, плащ, кепка, перчатки, кофточка, платье, колготки, юбка, варежки	<p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p>Объединять слова по значению в тематические группы.</p> <p><i>Давать полные и краткие ответы.</i></p> <p>Называть слова, обозначающие предметы, по теме «Одежда».</p> <p>Выполнять поручения со словами «возьми», «положи», «надень», «сними», «повесь».</p> <p>Находить лишнее слово.</p> <p>Подбирать слова к картинкам</p>
2	Игрушки	Игрушки: мяч, шар, кукла, машина, юла, зайка, домик, лошадка, матрёшка, мишка, пирамидка	<p>Называть и показывать игрушки.</p> <p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой.</p> <p>Составлять предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям.</p> <p><i>Давать полные и краткие ответы.</i></p> <p>Выполнять поручения со словами «возьми», «дай», «положи», «найди», «нарисуй».</p> <p>Рисовать игрушки и подписывать их названия</p>
2	Продукты	Продукты: еда, пища, суп, булка, каша, масло, колбаса, котлета, котлета, молоко, чай, сахар, конфета, сыр, молоко, пирожное, батон, печенье, пирог, щи, котлета, яйцо, кофе,	<p>Называть слова по теме «Продукты».</p> <p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой.</p> <p>Составлять предложения по картинке по опорным конструкциям.</p> <p>Выполнять поручения со словами «положи», «возьми», «покажи».</p>



		компот, кисель	Составлять отчёт о выполненном поручении. Подбирать картинки к словам
2	Посуда	Посуда: миска, ведро, кружка, банка, тарелка, ложка, вилка, стакан, нож, поднос, блюдец, чашка, чайник, кастрюля, сковорода, половник, миска, кувшин, бутылка, кофейник	Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой. Составлять предложения по картинке по опорным конструкциям. Подбирать картинки к словам. Называть слова, обозначающие предметы, по теме «Посуда». Выполнять поручения со словами «возьми», «положи», «убери», «достань», «дай», «вымой», «вытри», «поставь»
2	Спальня	Спальня: одеяло, простыня, подушка, коврик, тумбочка, кровать, шторы, зеркало, форточка, шкаф, полка	Называть слова, обозначающие предметы, по теме «Спальня». Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Составлять предложения по картинке по опорным конструкциям. Выполнять поручения со словами «открой», «закрой», «встань», «иди сюда», «найди», «покажи». Составлять отчёт о выполненном поручении. Составлять слова из букв. Подбирать картинки к словам. Соотносить печатные слова с картинкой
2	Умывальня	Умывальня: умывальник, раковина, вода, тумбочка, лента, полотенце, лицо, руки, волосы, зубы, зубная щётка, зубная паста, мыло, расчёска, рот, глаза, уши	Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя. <i>Составлять краткий и развёрнутый ответы на вопрос по содержанию.</i> <i>Называть предметы в умывальной комнате, обобщающие слова.</i> Выполнять поручения со словами «открой», «закрой», «дай», «возьми», «положи», «вымой», «вытри», «причеши». <i>Давать отчёт о выполненном поручении.</i> Подбирать картинки к словам. Соотносить печатные слова с картинкой

1	Прогулка по школе	Школа: класс, дежурный, коридор, ученики, учительница, медицинский кабинет, туалет, спальня, физкультурный зал, актовый зал, слуховой кабинет, столовая, гардероб, кабинет рисования, кабинет ритмики	<p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Составлять предложения по вопросам.</p> <p>Выполнять поручения.</p> <p>Составлять отчёт о выполненном поручении.</p> <p>Подбирать картинки к словам.</p> <p>Соотносить печатные слова с картинкой.</p> <p>Знать, находить и показывать разные кабинеты в своей школе</p>
2	Домашние и дикие животные	<p>Домашние животные: кот, кошка, лошадь, петух, лошадь, коза, курица, собака, корова.</p> <p>Дикие животные: волк, лиса, медведь, заяц, ёж, белка</p>	<p>Называть домашних и диких животных.</p> <p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя.</p> <p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Соотносить печатные слова с картинкой. Выполнять поручения.</p> <p>Составлять отчёт о выполненном поручении.</p> <p>Подбирать картинки к словам.</p> <p>Составлять слова из букв и читать их.</p> <p>Делить слова на группы.</p> <p>Обобщать слова в одну группу</p>
2	Овощи, фрукты	<p>Овощи: картофель, огурец, помидор, капуста, морковь, лук, свёкла.</p> <p>Фрукты: яблоко, груша, апельсин, лимон, слива, банан</p>	<p>Называть овощи и фрукты.</p> <p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги.</p> <p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Соотносить печатные слова с картинкой. Подбирать картинки к словам.</p> <p>Выполнять поручения со словами «вымой», «вытри», «возьми», «убери», «положи», «ешь», «нарисуй», «вырежи», «наклей», «раскрась».</p> <p>Делить слова на группы.</p> <p>Обобщать слова в одну группу</p>
2	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Вопросы «кто?», «что?»	<p>Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?».</p> <p>Распределять слова по вопросам.</p> <p>Задавать вопросы к словам.</p> <p>Соотносить печатные слова с вопросом.</p> <p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги.</p> <p>Составлять предложения по схеме, вопросам, картинкам</p>

1	Обувь	Обувь: сапоги, туфли, тапочки, ботинки, кроссовки, кеды	<p>Называть обувь.</p> <p>Соотносить печатные слова с картинкой.</p> <p>Подбирать картинки к словам.</p> <p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги.</p> <p>Составлять предложения по картинке.</p> <p>Выполнять поручения учителя, маленького учителя со словами «возьми», «положи», «надень», «сними», «повесь».</p> <p>Составлять отчёт о выполненном поручении. Делить слова на группы.</p> <p>Обобщать слова в одну группу</p>
1	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Вопросы «кто?», «что?», слово	<p>Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?».</p> <p>Распределять слова по вопросам.</p> <p>Задавать вопросы к словам.</p> <p>Соотносить печатные слова с вопросом.</p> <p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги.</p> <p>Составлять предложения по схеме, вопросам, картинкам</p>
1	Слова, отвечающие на вопрос «что делает?»	Вопрос «что делает?», предложение, словосочетание	<p>Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопрос «что делает?».</p> <p>Распределять слова по вопросам.</p> <p>Задавать вопросы к словам.</p> <p>Соотносить печатные слова с вопросом.</p> <p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.</p> <p>Составлять предложения по схеме, по вопросам, по картинкам.</p> <p>Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p>Объединять слова по значению в тематические группы</p>
2	Составление предложения «кто? + что делает?»	Предложение, вопрос, группа слов, «кто? + что делает?», словосочетание	<p>Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что делает?».</p> <p>Составлять предложения по вопросной схеме.</p> <p>Выделять словосочетания «кто? + что делает?» из предложений.</p> <p>Распределять слова по вопросам.</p> <p>Задавать вопросы к словам.</p> <p>Соотносить печатные слова с вопросом.</p> <p>Отвечать на вопросы по опорным конструкциям.</p>

			Объединять слова по значению в тематические группы
2	<i>Один, одна, одно</i>	Слова из группы, группа слов, <i>один, одна, одно</i> , предложение, словосочетание	Распределять и называть слова по группам: <i>один, одна, одно</i> . Сравнивать слова: находить общее и различие. Дополнять словосочетания. Отвечать на вопрос «сколько?». Выполнять поручения
2	Единственное и множественное число имён существительных	Слова из группы, группа слов, <i>один — много</i> , предложение, словосочетание	Распределять и называть слова по группам: <i>один, много</i> . Сравнивать слова: находить общее и различие. Различать слова по группам: <i>один, много</i> . Использовать в речи предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение, просьбу. Дополнять предложения, словосочетания. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов, по вопросам. Выполнять поручения
2	«Что делает?», «Что делают?»	Слова из группы, группа слов, предложение, словосочетание, слова, отвечающие на вопросы «что делает?», «что делают?»	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «что делает?», «что делают?». Отвечать на вопросы и находить нужную картинку. Соотносить печатные слова с картинкой. Выполнять поручения со словами «раздай», «собери», «положи», «возьми». Составлять предложения из слов, по вопросам. Дополнять предложения, словосочетания. Составлять слова из букв. Подбирать картинки к предложениям
<b>2 четверть (28 ч)</b>			
1	Пришла осень	Осень: ранняя, золотая, поздняя, осенние месяцы, погода осенью, признаки осени	Наблюдать за изменениями в природе осенью. Называть осенние месяцы. Составлять предложения о погоде осенью из предложенных словосочетаний. Называть признаки осени. Отвечать на вопросы по картинке, опорным конструкциям. Участвовать в диалоге. Составлять предложения по картинке и

			опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой
1	Буква, слово, предложе ние	Буква, слово, предложение, окончание слова	Находить в тексте предложения, слова. Находить в словах буквы, окончания. Определять количество букв в слове. Определять количество слов в предложении. Определять количество предложений в тексте. Называть окончание в словах. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Составлять предложения из предложенных слов, изменяя окончания. Изменять окончания в словах
1	В парке осенью	Парк, клумба, дорожка, песочница, скамейка, качели, полный ответ, краткий ответ	Составлять предложения по картинке, используя словарь. Давать полный и краткий ответы. Отвечать на вопросы по картинке. Наблюдать за осенней природой в парке. Делать рисунки к своим наблюдениям
1	В лесу осенью	Дикие животные, дупло, берлога, нора, гнездо	Знать, как называются жилища диких зверей. Называть, где живут звери в лесу. Соотносить слова с картинкой. Отвечать на вопросы. Составлять предложения по картинке, по опорным схемам. Давать полный и краткий ответы
1	Семья	Семья: мама, папа, сын, дочь, бабушка, дедушка, брат, сестра	Называть членов семьи. Отвечать на вопросы. Давать полный и краткий ответы. Составлять предложения по картинке с помощью вопросов. Дополнять диалоги. Выполнять поручения. Составлять небольшой рассказ о своей семье, используя словарь

2	Один, одна, одно. Выполнение поручений	Слова из группы, группа слов, один, одна, одно, он мой, она моя, оно моё	Распределять слова по группам: <i>один, одна, одно</i> . Сравнивать слова: находить общее и различия. Соотносить слова с картинками. Дополнять словосочетания. Дополнять диалоги. Давать полный и краткий ответы по картинке. Выполнять поручения со словами «принеси», «возьми», «дай» и составлять отчёт о выполненном поручении
2	Единственное и множественное число. Игра «В магазине»	Слова из группы, группа слов, <i>один, много</i> , игра, правила игры, продавец, покупатель	Распределять слова по группам: <i>один, много</i> . Составлять предложения из слов. Отвечать на вопросы. Давать полный и краткий ответы на вопросы. Дополнять вопросы. Составлять диалоги для игры с помощью учителя. Выполнять поручения
	На кухне. Выполнение поручений	Кухня, плита, полотенце, кастрюля, раковина, ванная, сковорода	Соотносить слова с картинкой. Давать полный и краткий ответы на вопросы. Называть слова по теме «На кухне». Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять предложения, диалоги, используя словарь и картинки. Выполнять поручения со словами «вымой», «вытри», «повесь». Составлять отчёт о выполненном поручении
	Обувь	Обувь: кроссовки, тапочки, туфли, ботинки, валенки, сапоги,	Называть слова по теме «Обувь». Дополнять диалоги. Дополнять вопросы. Отвечать на вопросы. Соотносить слова с картинкой. Называть группу предметов обобщающим словом
	Составление предложений «кто? + что делает?». Выполнение поручений	Вопрос «кто? + что делает?», предложение	Составлять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы. Распределять слова по вопросам. Выделять слова и словосочетания из предложения по заданным вопросам. Дополнять предложения. Задавать вопросы одноклассникам. Составлять предложения по картинке и опорным словам. Выполнять поручения со словами «надень», «сними», «вычисти», «покажи», «назови». Называть группу предметов обобщающим

			словом
	Одежда	Одежда: пряжка, пояс, пуговица, майка, колготки, трусы, пояс, гольфы, рукав, костюм, воротник	Называть слова по теме «Одежда». Рисовать предметы одежды. Соотносить слова с картинкой. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Дополнять и дописывать предложения. Называть группу предметов обобщающим словом
2	Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «что делает?», «что делают?»	Сегодня, вчера, завтра, моет, вытирает, одевает, расчёсывает, улыбается, смеётся	Составлять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы. Распределять слова по вопросам. Выделять слова и словосочетания из предложения по заданным вопросам
1	В спальне. Выполнение поручений	Кровать, матрас, одеяло, подушка, простыня, коврик, постель, тумбочка, булавка, иголка, нитка	Называть слова по теме «В спальне». Задавать вопросы одноклассникам, используя словарь. Читать предложения. Давать краткие ответы на вопросы. Выполнять поручения со словами «убери», «сложи», «положи», «открой», «достань», «разбери», «расстели», «пришей», «возьми». Составлять отчёт о выполненном поручении
1	Посуда. Выполнение поручений	Посуда: кастрюля, блюдце, банка, кружка, сковорода, нож, чайник, поднос, чашка, бутылка, сахарница, графин, миска, стакан, ведро	Называть слова по теме «Посуда». Соотносить слова с картинкой. Задавать вопросы одноклассникам, используя словарь. Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Выполнять поручения со словами «принеси», «отнеси», «вымой», «вытри», «поставь». Составлять отчёт о выполненном поручении

1	Продукты. Пища	Продукты, пища, еда, колбаса, яйцо, молоко, огурец, вода, соль, сахар, банан, масло, сыр, яблоко, творог, крупа, чай, мясо, хлеб, сметана, апельсин, свёкла, помидор, мука, лимон, кофе, суп, каша, компот, сок, булка	Называть слова по теме «Продукты». Участвовать в сюжетно-ролевой игре по теме. Дополнять предложения. Составлять предложения по картинкам и опорным словам. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Находить смысловые ошибки в предложениях
1	Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «кого?»	Вопросы «кто?», «кого?», окончание слова	Отвечать на вопросы «кто?», «кого?». Подбирать предложения к картинке. Дополнять предложения по вопросной схеме, используя словарь. Писать предложения, вставлять слова и вопросы «кто?» или «кого?». Давать краткие ответы на вопросы
1	Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что делает?», «что?», «кому?»	Вопросы «кто?», «что делает?», «что?», «кому?», окончание слова	Отвечать на вопросы по картинке. Составлять предложения по вопросной схеме «кто? + что делает? + что? + кому?», используя словарь. Дополнять предложения. Дополнять диалог. Давать краткие ответы на вопросы
1	Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что делает?»	Вопросы «кто?», «что делает?», «что?», «куда?», окончание слова	Давать краткие ответы на вопросы. Составлять предложения по вопросной схеме «кто? + что делает? + что? + куда?», используя словарь. Писать вопросы над словами. Дополнять диалог. Выбирать правильный ответ на вопрос



	«что?», «куда?»		
1	Кто где живёт ?	Конура, хлев, берлога, дупло, нора, гнездо, река, квартира, палатка	Соотносить слова с картинкой. Распределять слова по группам: <i>один, одна, одно</i> . Дополнять предложения, используя словарь. Давать краткие и полные ответы на вопросы. Отвечать на вопрос «Кто где живёт?». Составлять описание своей квартиры, используя словарь и вопросы
1	Составление предложений с использованием слов, отвечающих на вопросы «где?», «куда?»	Вопросы «где?», «куда?», <i>один, одна, одно</i> , окончание слова	Распределять слова по группам: <i>один, одна, одно</i> . Давать поручения одноклассникам. Давать краткие ответы на вопросы. Задавать вопросы одноклассникам. Различать вопросы «где?», «куда?». Различать слова, отвечающие на вопросы «где?», «куда?». Отвечать на вопросы по картинкам. Выбирать правильный ответ на вопрос. Писать вопросы над словами. Дополнять предложения по вопросам, используя словарь
1	Утром. Днём. Вечером. Ночью	Утро, день, вечер, ночь, время суток	Называть слова по теме. Записывать полные ответы на вопросы. Составлять предложения по картинкам. Находить ошибки в предложениях и исправлять их. Находить лишнее слово. Дополнять предложения. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	Семья. Члены семьи	Семья, члены семьи, родители, мама, отец, мать, папа, сын, внук, дочь, внучка, бабушка, дедушка, брат, сестра	Называть имена, отчества членов своей семьи. Рассказывать о занятиях каждого члена семьи. Составлять небольшой рассказ о своей семье. Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные ответы на вопросы

2	Новый год. Подготовка к празднику	Новый год, праздник, ёлка, ёлочные игрушки, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, хоровод, песни, танцы, маска, конфетти, хлопушки, карнавальный костюм	Составлять и дополнять предложения. Отвечать на вопросы. Называть слова по теме. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Рисовать подарок от Деда Мороза на Новый год. Составлять и писать поздравление с Новым годом
<b>3 четверть (36 ч)</b>			
2	Зимой. Зимние забавы	Зима, зимние забавы, погода зимой, зимние месяцы, лыжи, коньки, забор, каток, снежная баба, санки, снежок, ком, горка	Составлять и дополнять предложения по картинке с помощью опорных конструкций. Соотносить печатные слова с картинкой. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Наблюдать за изменениями в природе зимой
1	Употребление слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»	Одинаковый по цвету, разный по цвету, цвета	Составлять и дополнять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять слова по вопросам. Различать и распределять слова-предметы по цвету. Давать полные и краткие ответы на вопросы
2	Употребление слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»	Величина, размер (большой, маленький)	Составлять и дополнять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять слова по вопросам. Различать и распределять слова-предметы по величине. Давать полные и краткие ответы на вопросы
2	Употребление слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»	Форма (квадратный, круглый)	Составлять и дополнять предложения по вопросам. Составлять описание предмета по плану. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять слова по вопросам. Различать и распределять слова-предметы по форме. Давать полные и краткие ответы на вопросы

2	Слова, противоположные по значению	Слова, противоположные по значению (тяжёлый — лёгкий, длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий)	Различать слова, противоположные по значению. Называть слова, противоположные по значению. Называть пары слов. Составлять и дополнять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять слова по вопросам. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	Ответы на вопросы по теме «Школа»	Школа, класс, столовая, кухня, туалет, актовый зал, этаж, перемена, спортивный зал, учительская	Называть слова по теме «Школа». Называть, на каком этаже находятся школьные помещения. Составлять и дополнять предложения по вопросам. Составлять предложения из слов. Писать вопросы над словами. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы
2	Обобщающие понятия	Обобщающие понятия, игрушки, домашние вещи (холодильник, мочалка, мыльница, утюг, подушка, расчёска, кастрюля, веник, ковёр, телевизор, одеяло, зонт), учебные вещи (линейка, счёты, картинка, пенал, книги, тетради, мел, доска, таблица, календарь)	Распределять слова по группам. Соотносить слово с картинкой и называть его. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Составлять и дополнять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Называть группу предметов обобщающим словом
1	Что можно? Что нельзя?	Можно, нельзя, перекрёсток, переход, светофор, тротуар, улица, полицейский	Составлять предложения, используя слова «можно», «нельзя». Отвечать на вопросы, используя слова «можно», «нельзя». Составлять предложения, используя слова «можно», «нельзя». Давать полные и краткие ответы на вопросы. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Участвовать в диалоге по теме. Дополнять диалог. Давать полные и краткие ответы на вопросы

2	Употребление слов, отвечающих на вопрос «как?»	Слова, отвечающие на вопрос «как?». Чисто, грязно, плохо, хорошо, красиво, тихо, громко, правильно, неправильно, быстро, медленно	Составлять и писать словосочетания по вопросной схеме «что делает? + как?». Вставлять слова в предложения. Составлять предложения из слов. Задавать вопросы к словам, отвечающим на вопрос «как?». Давать полные и краткие ответы на вопросы. Распределять слова по вопросам
1	Одежда, обувь, головные уборы	Головные уборы (шапка, кепка), обувь (ботинки, туфли, сапоги, кроссовки, тапочки, босоножки), одежда (куртка, брюки, платье, носки, кофта, костюм, рубашка, юбка), касса, витрина, продавец, прилавок, покупатель, магазин	Распределять слова по группам. Называть группу предметов обобщающим словом. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Отвечать на вопросы по картинке. Соотносить слова с картинкой. Составлять диалог «В магазине»
1	Употребление слов, отвечающих на вопрос «когда?»	Слова, отвечающие на вопрос «когда?» (зимой, весной, летом, осенью)	Называть времена года, месяцы. Называть признаки разных времён года. Составлять словосочетания по вопросной схеме. Составлять и писать предложения, словосочетания. Дополнять текст. Давать полные ответы на вопросы. Распределять слова на группы: летом, осенью. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять и различать слова по вопросам
1	Режим дня школьника	Режим дня, распорядок дня, зарядка, завтрак, утром, рано, поздно, сначала, потом	Называть режимные моменты по порядку. Составлять предложения, используя словарь. Соотносить предложение с картинкой. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Отвечать на вопросы по картинке, по опорным схемам
2	Употребление слов, отвечающих на вопрос «когда?»	Днём, утром, завтрак, обед	Соотносить предложение с картинкой. Составлять несколько предложений из цепочки слов. Отвечать на вопросы по картинке. Распределять слова по вопросам

1	Употребление слов, отвечающих на вопрос «когда?»	Вчера, сегодня, утром, днём, вечером, ночью, после ужина, дни недели, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	Соотносить предложение с картинкой. Составлять несколько предложений из цепочки слов. Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Дополнять предложения, используя словарь. Составлять словосочетания по вопросной схеме. Выделять окончания в словах. Составлять предложения о погоде. Находить лишнее слово
2	В магазине	Магазин «Мебель», магазин «Обувь», магазин «Одежда», посуда, витрина	Соотносить предложение с картинкой. Дополнять предложения. Составлять предложения из слов. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные ответы на вопросы. Называть группу предметов обобщающим словом
2	Кто где живёт?	Дикие животные, звери, домашние животные, птицы, насекомые, зоопарк, хлев, конура, конюшня, сарай, дом	Называть диких животных, домашних животных, птиц, насекомых. Называть группу предметов обобщающим словом. Называть, какие животные где живут. Называть и показывать части тела животных. Составлять предложения по вопросной схеме «кто? + что делает?». Называть, какие звуки издают животные. Называть, какую пользу приносят животные, что дают человеку. Отвечать на вопросы. Давать полные ответы на вопросы. Соотносить слова с картинками и называть их. Выбирать правильные ответы из предложенных
2	Домашние и дикие животные	Домашние животные (кот, кролик, собака, коза, корова); дикие животные, звери (слон, лев, медведь, тигр, лиса)	Находить на картинке и называть домашних и диких животных. Называть группу предметов обобщающим словом. Находить лишнее слово. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные ответы на вопросы. Составлять и писать словосочетания по вопросной схеме «что делает? + что?». Выделять окончания в словах

2	В доме	Дом, двор, спортивные вещи, домашние вещи, инструменты, крыльцо, дверь, труба, крыша, лестница, ступеньки, площадка, крыша, потолок, пол, стены, сарай, забор, ворота, калитка, качели	Соотносить и называть слова по картинке. Рисовать дом, двор. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Дописывать окончания в словах. Задавать вопросы к словам. Называть группу предметов обобщающим словом. Распределять слова по группам. Составлять и писать словосочетания по вопросной схеме «какой?, какая?, какое? + что?»
2	Овощи , фрукты , ягоды	Овощи (редиска, свёкла, репа, тыква, чеснок, кабачок, горох, фасоль, салат, лук, петрушка), фрукты (яблоко, груша, слива, банан, виноград), ягоды (черника, чёрная смородина, красная смородина, крыжовник, клубника, земляника, малина)	Называть овощи, фрукты, ягоды. Соотносить слова с картинкой. Различать и распределять слова по картинкам. Называть группу предметов обобщающим словом. Распределять слова по группам. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	На улице	Улица, город, мостовая, тротуар, светофор, переход, остановка, магазин, киоск, кинотеатр, почта, аптека, автобус, машина, метро, троллейбус, трамвай	Называть слова по теме. Соотносить слова с картинкой. Называть виды транспорта. Отвечать на вопросы. Давать краткие ответы на вопросы. Различать и распределять слова по картинкам
1	Город, в котором я живу	Город, страна, улица, проспект, транспорт	Знать название своего города. Называть главную улицу, проспект своего города. Называть виды транспорта в своем городе. Давать полные ответы на вопросы. Составлять предложения по картинке
3	Работа над деформир ованным текстом «По грибы»	Текст, рассказ, сначала, потом, первое предложение, второе предложение, берег реки, тропинка, корзинки с грибами, навес	Подбирать предложения к картинкам. Различать понятия: сначала, потом, в конце. Составлять и записывать предложения по смысловому порядку, с помощью вопросов. Составлять связный рассказ из предложений. Отвечать на вопросы по опорным словам и картинкам. Давать полные ответы на вопросы
<b>4 четверть (32 ч)</b>			

1	Весна	Весна, весенние месяцы, погода весной, льдина, проталина, первые цветы, почки на деревьях	Называть весенние месяцы. Наблюдать за изменениями в природе весной. Составлять предложения по картинке. Дополнять предложения, используя словарь. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	Ответы на вопросы по теме «Весна»	Весна, весенние месяцы, погода весной, весенние каникулы	Называть весенние месяцы. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Составлять небольшой рассказ о своих весенних каникулах
1	Ответы на вопросы по рассказу «Школьный двор»	Текст, рассказ, абзац, двор, грядка, клумба	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Давать полные ответы на вопросы. Записывать ответы на вопросы в тетрадь
2	Признаки весны	Весна, весенние месяцы, погода весной, признаки весны	Называть весенние месяцы. Наблюдать за изменениями в природе весной. Различать и называть признаки весны. Отвечать на вопросы по опорным словам, речевым конструкциям, опираясь на собственные наблюдения. Дополнять предложения, используя словарь. Давать полные ответы на вопросы. Записывать ответы на вопросы в тетрадь
1	Вежливые слова	Вежливые слова: доброе утро, добрый день, добрый вечер, спокойной ночи, здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините	Называть вежливые слова. Знать значение вежливых слов, когда они употребляются. Дополнять предложения, используя словарь. Давать полные ответы на вопросы. Составлять диалоги. Участвовать в диалоге
2	Фрукты, овощи, ягоды	Фрукты, овощи, ягоды, огород, сад, лес	Называть овощи, фрукты, ягоды. Соотносить слова с картинкой. Различать и распределять слова по картинкам. Называть группу предметов обобщающим словом. Распределять слова по группам. Давать полные ответы на вопросы. Называть, что растёт на огороде, в саду, в лесу. Дополнять предложения, используя словарь

2	Наш город	Родина, страна, Россия, Москва, столица, город, река, главный город страны, улица, транспорт, адрес	Называть название нашей страны, столицы нашей Родины. Знать название своего города, название реки в своём городе. Называть главную улицу, проспект своего города. Называть свой адрес, адрес школы. Давать полные ответы на вопросы. Составлять предложения по картинке. Дополнять предложения
2	Профессии	Профессия, врач, водитель, художник, повар, строитель, парикмахер	Знать и называть профессии. Называть, что делают люди разных профессий. Дополнять предложения, используя словарь. Отвечать на вопросы по опорным словам. Составлять предложения по картинке. Называть, кем работают мама, папа. Рассказывать одноклассникам, кем хочешь стать в будущем. Делать подписи к рисункам
2	Составление предложений по картинке «На даче»	Дача, забор, сарай, участок, огород, грядки, клумба, слева, около, дальше, ниже, перед	Составлять предложения по картинке с помощью вопросов. Дополнять предложения, используя словарь. Отвечать на вопросы по опорным словам, вопросам
1	1 Мая. День Победы	Праздник, 1 Мая, День Победы, праздничные дни, Родина, Россия, война, враг, победа, салют	Называть даты праздников. Дополнять предложения, используя словарь. Отвечать на вопросы по опорным словам. Составлять предложения по картинке. Рисовать рисунок ко Дню Победы по своим впечатлениям, наблюдениям
2	Родина	Родина, Отечество, Россия, город, страна, армия, солдат, офицер, моряк	Называть название нашей страны, столицы, своего города. Называть военные профессии. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, используя опорные слова и картинки. Дополнять предложения, используя словарь. Составлять предложения по картинке. Узнавать у своих родственников об армии, кем они служили в армии
2	Составление предложений по вопросам и картинке	Школьный двор, забор, грабли, лопата, лейка, клумба, крыльцо	Составлять предложения по картинке и вопросам. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные ответы на вопросы. Писать ответы на вопросы в тетрадь. Проверять свою работу



	«Весной на школьном дворе»		
2	Составление предложений по картинке и по вопросам «где?», «куда?»	Вопросы «где?», «куда?», дерево, дупло, ветка, небо, земля, белка, лиса, ворона	Составлять предложения по картинке и вопросам «где?», «куда?». Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные ответы на вопросы. Дополнять предложения
1	Что на что похоже	Похожие, одинаковые, разные, различные, геометрические фигуры	Называть геометрические фигуры. Называть, на какие геометрические фигуры похожи разные предметы. Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные ответы на вопросы. Дополнять предложения
1	Составление предложений по вопросам «Летом на реке»	Лодка, весло, река, сачок, ребята, собака, берег реки	Составлять предложения по вопросам, картинке. Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные ответы на вопросы. Дополнять предложения
3	Работа над деформированным текстом «Надо помочь другу»	Рассказ, текст, первое предложение, последнее предложение, полные корзинки грибов, лужа, белые грибы, лисички, подберёзовики	Называть съедобные грибы. Читать предложения. Составлять рассказ из предложений. Находить первое предложение, последнее предложение. Давать полные ответы на вопросы
2	Составление диалога	Диалог, разговор	Называть своё имя, фамилию, класс. Составлять диалог из предложений. Читать диалог по ролям. Давать полные ответы на вопросы
3	Составление рассказа по серии картинок «Хороший поступок»	Ягоды, корзинка, ручей, трава, камни, мостик, девочка, мальчик, дети	Называть лесные ягоды. Подбирать предложения к картинкам. Составлять рассказ по серии картинок. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Записывать предложения по смысловому порядку, с помощью вопросов.

			Дополнять предложения
1	Чему мы научились за год	Закрепление ранее изученных понятий. (Обобщение пройденного материала)	Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Участвовать в диалоге по теме. Дополнять предложения

## 2 КЛАСС

### Формирование грамматического строя речи (102)<sup>15</sup>

#### Грамматика и правописание (34 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Повторение в начале года. Практические грамматические обобщения (8 ч)</b>	
<p><b>Виды речи</b> Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p><b>Повторение в начале года</b> — Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях. — Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. — Составление предложений, обозначающих переходность действия. — Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. — Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия. Обобщение и проверочная работа</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Различать</b> устную, письменную речь.</p> <p><b>Соблюдать</b> написание большой буквы в начале предложения.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по вопросам и словам.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навыки письма.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
<b>Практические грамматические обобщения (22 ч)</b>	

<sup>15</sup> Русский язык. 2 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

<p>Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:</p> <p>—временные отношения («существительное + глагол наст. вр. , прош. вр. »: <i>мальчик читает, девочка чистила</i>);</p> <p>—временные отношения («наречие + глагол наст. вр. , прош. вр. »: <i>сейчас рисует, вчера вязала</i>);</p> <p>—временные отношения (мест. 1-го или 2-го лица ед. ч. и мн. ч. + глаг. наст. вр. , прош. вр.)</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навыки письма.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения. <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Распределять</b> слова по группам: <i>один, одна, одно</i>. <b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p><b>Выделять</b> по вопросам слова из предложений.</p> <p><b>Различать</b> слова по вопросам.</p> <p><b>Определять</b> род существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными <i>один, одна, одно</i>.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
<p><b>Сведения по грамматике и правописанию (6 ч)</b></p>	
<p>Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, рек</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навыки письма.</p> <p><b>Соблюдать</b> написание большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, рек.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по теме с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
<p><b>Практические грамматические обобщения (22 ч)</b></p>	

<p>Составление предложений со словосочетаниями: — обозначающими орудие или средство действия; — обозначающими признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу.</p> <p>Закрепление и контрольная работа (3 ч). Составление предложений со словосочетаниями: — обозначающими пространственные отношения; — обозначающими принадлежность. Проверочная работа (1 ч)</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навыки письма.</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
<p><b>Сведения по грамматике и правописанию (6 ч)</b></p>	
<p>Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях. Заглавная буква в названиях площадей, улиц, переулков. Заглавная буква в кличках животных</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Учиться</b> распознавать имена собственные и нарицательные, правильно записывать имена собственные. <b>Закреплять</b> умение писать заглавную букву в кличках животных.</p> <p><b>Развивать</b> умение наблюдать, сравнивать, делать выводы, активизировать мыслительную деятельность.</p> <p><b>Учиться</b> применять полученные знания грамотного письма при самостоятельной работе.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения</p>
<p><b>Практические грамматические обобщения (6 ч)</b></p>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: — пространственные отношения; — переходность действия на действующее лицо.</p> <p>Закрепление по теме, контрольная работа (4 ч)</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Выделять</b> слоги в словах.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навыки письма.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей</p>

	работы
<b>Сведения по грамматике и правописанию (2 ч)</b>	
Алфавит	<p><b>Принимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите. <b>Называть</b> буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p> <p><b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит».</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p> <p><b>Использовать</b> алфавит при работе со словарями</p>
<b>Практические грамматические обобщения (10 ч)</b>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: — количественные отношения.</p> <p>Обобщающий урок по теме, контрольная работа (3 ч) — пространственные отношения.</p> <p>Обобщение, повторение по теме (3 ч) — направленность действия на предмет; — орудийность действия; — переходность действия на предмет</p>	<p><b>Уметь</b> работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)</p> <p><b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Составлять</b> предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности.</p> <p><b>Выделять</b> по вопросам слова из предложений.</p> <p><b>Различать</b> слова по вопросам.</p> <p>Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения.</p>
<b>Сведения по грамматике и правописанию (6 ч)</b>	
Разделительный мягкий знак. Перенос слов с разделительным мягким знаком. Разделительный твёрдый знак	<p><b>Принимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Осознавать</b> значение мягкого знака как знака обозначения мягкости согласного на письме.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь</i>, <i>кольцо</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>), с твёрдым знаком (<i>ъ</i>)</p>

	<p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p> <p>Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.</p> <p>Правописание твёрдого знака после приставки</p>
<b>Практические грамматические обобщения (10 ч)</b>	
<p>Составление предложений, со словосочетаниями, обозначающими: — временные отношения.</p> <p>Проверочная работа по теме</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Совершенствовать</b> навыки письма. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения. <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы</p>
<b>Сведения по грамматике и правописанию (6 ч)</b>	
<p>Вопросительный знак в конце предложения. Восклицательный знак в конце предложения.</p> <p>Правописание наиболее употребительных слов с неизменяемыми согласными</p>	<p><b>Принимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Осознавать</b> значение вопросительного, восклицательного знаков в конце предложения.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры предложений с вопросительным и восклицательным знаками на конце.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. <b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника: <b>находить</b> слова с изучаемой орфограммой и <b>проверять</b> написание слова по орфографическому словарю</p>
<b>Практические грамматические обобщения (14 ч)</b>	

<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: — признаки предметов по счёту. Обобщение, закрепление, проверка знаний учащихся по теме.</p> <p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: — временные отношения; — пространственные отношения; — принадлежность . Обобщение, закрепление, проверка знаний учащихся по теме</p>	<p><b>Уметь</b> работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении. <b>Составлять</b> предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия. <b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. <b>Выделять</b> по вопросам слова из предложений. <b>Различать</b> слова по вопросам. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения</p>
<p><b>Сведения по грамматике и правописанию (8 ч)</b></p>	
<p>Слова с двойными согласными Правописание безударных гласных, проверяемых ударением. Раздельное написание слов с предлогами <i>с</i> (<i>со</i>), <i>из</i>, <i>от</i>, <i>к</i>. Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова</p>	<p><b>Принимать и сохранять</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Развивать</b> умения различать парные звонкие и глухие согласные. <b>Развивать</b> умения обосновывать написание проверяемого слова. <b>Наблюдать</b> над произношением и правописанием слов со звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова. <b>Формировать</b> умение раздельного написания слов с предлогами. <b>Формировать</b> умение видеть и проверять безударные гласные в корне. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<p><b>Практические грамматические обобщения (10 ч)</b></p>	
<p>Составление предложений со словосочетаниями: — обозначающими признаки действия. Обобщение, закрепление и проверка знаний.</p> <p>Чему мы научились за год (обобщение пройденного материала)</p>	<p><b>Уметь</b> работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) <b>Устанавливать</b> по вопросам связи между словами в предложении. <b>Составлять</b> предложение, <b>находить</b> словосочетания обозначающие орудия или средства действия. <b>Составлять</b> предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. <b>Выделять</b> по вопросам слова из предложений. <b>Различать</b> слова по вопросам. Грамотно на письме <b>оформлять</b> предложения</p>

## Развитие речи (102 ч)<sup>16</sup>

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности учащихся
<b>1 четверть (27 ч)</b>				
1	Знакомство с учебником	1	Новый учебник и правила работы по нему	<b>Работать</b> по учебнику, пользуясь условными обозначениями. <b>Оценивать</b> свои результаты. <b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя
2	Составление рассказа по теме «Летние каникулы»	1	Река, лодка, весло, удочки, песок, берег, купается, загорает, собирает грибы	<b>Называть</b> слова по теме «Летние каникулы». <b>Составлять</b> предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. <b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> свои результаты. <b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно
3	Составление рассказа по теме «Семья на даче»	1	Грибы, дача, на дачу, корзина, ягоды, собирают ягоды	<b>Называть</b> слова по теме «Семья на даче». <b>Составлять</b> предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. <b>Отвечать письменно</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> свои результаты. <b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно
4 5	Слова, обозначающие предметы по теме «Дом»	2	Двор, сарай, забор, ворота, калитка, дерево, качели, скамейка, лестница, дрова, крыльцо, крыша, дом	<b>Называть</b> слова по теме «Дом». <b>Составлять</b> предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. <b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> свои результаты. <b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно

<sup>16</sup> Русский язык. 2 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.



6 7	Слова, обозначающие предметы по теме «Бытовые приборы»	2	Ваза, телевизор, компьютер, телефон	<p><b>Называть</b> слова по теме «Бытовые приборы».</p> <p><b>Составлять</b> предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> свои результаты.</p> <p><b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно</p>
8	Слова, обозначающие предметы по теме «Инструменты»	1	Гвоздь, топор, молоток, грабли, метла	<p><b>Называть</b> слова по теме «Инструменты».</p> <p><b>Составлять</b> предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> свои результаты.</p> <p><b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно</p>
9	Составление рассказа по теме «Семья»	1	Играет, читает, шьёт	<p><b>Называть</b> слова по теме «Семья». <b>Составлять</b> предложения (по вопросам) по сюжетной картинке.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> свои результаты.</p> <p><b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно</p>
10 11	Употребление в речи глаголов отвечающих на вопросы <i>что делает? что сделал?</i>	2	Надевает, надел, бросает, бросил, поднял	<p><b>Составлять</b> предложения (по вопросам).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи глаголы, отвечающие на вопросы <i>что делает? что сделал?</i></p> <p><b>Оценивать</b> свои результаты.</p> <p><b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно</p>

12	Составление рассказа по теме «В классе»	1	Открой — открывает —открыл. Вытри — вытирает — вытер. Напиши — пишет — написал. Полей — поливает — полил	<b>Называть</b> слова по теме «В классе». <b>Составлять</b> предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. <b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> свои результаты. <b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно
13	Употребление в речи словосочетаний, обозначающих переходность действия	1	«Что сделал(а)? + что?» Умывальня, шея, живот, вылей. Я вымыл лицо. Я вымыл шею	<b>Составлять</b> предложения (по вопросам). <b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Употреблять</b> в речи словосочетания, обозначающие переходность действия. <b>Оценивать</b> свои результаты. <b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно
14 15 16	Употребление в речи слов, противоположных по значению	3	Широкий, узкий, длинный, короткий, чистый, грязный, сухой, мокрый, солёный, сладкий, горчица, селедka, уксус	<b>Употреблять</b> в речи слова, противоположные по значению. <b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> свои результаты. <b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно
17 18 19	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг»	3	Друг, лодка, тонуть, рубашка, вытащил	<b>Составлять</b> и <b>записывать</b> рассказ по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг». <b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам <b>Оценивать</b> свои результаты. <b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно
20 21	Составление рассказа по теме «Овощи, фрукты, ягоды, грибы»	2	Яблоки, груши, сливы, картофель, помидоры, морковь, капуста, свёкла, огурцы, репа, виноград, малина, черника, земляника,	<b>Уметь</b> составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. <b>Называть</b> слова, обозначающие предметы по теме «Овощи, фрукты». <b>Уметь</b> называть обобщающие слова. <b>Оценивать</b> результаты своей работы

			смородина, белый гриб, подберёзовик, подосиновик, лисички, опята, мухомор	
22 23	Составление рассказа по картине и по вопросам	2	Собирает портфель. Расчёсывается. Залез в портфель. Пришёл в школу. Открыл портфель. Кот выскочил. Удивились	<b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> рассказ по картине и по вопросам. <b>Оценивать</b> свои результаты. <b>Уметь</b> работать в парах, самостоятельно
24 25	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу	2	(прилаг. + сущ. ) Зелёный, голубой, серый, коричневый, жёлтый, красный, белый, синий, тёплый, холодный, горячий, летний, зимний, осенний, весенний	<b>Употреблять</b> в речи словосочетания, обозначающие признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу. <b>Составлять</b> предложения со словосочетаниями, обозначающими признаки предметов. <b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам, <b>составлять</b> предложения по опорным словам. <b>Записывать</b> составленные предложения. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
26 27	Составление рассказа по теме «Осень»	2	Серый, холодный, тёплый, падают на землю, мокрый снег, небо покрывают, дуют	<b>Составлять</b> и <b>записывать</b> предложения по теме «Осень». <b>Отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
<b>2 четверть (21 ч)</b>				
1 2	Составление рассказа по теме «Лес осенью»	2	Листья пожелтели и покраснели, шишка, жёлудь	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Составлять</b> словосочетания по заданной теме. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> предложения по рассказу «Лес осенью»

				<b>Оценивать</b> результаты своей работы
3 4	Составление рассказа по теме «Какая сегодня погода?»	2	Ясно, пасмурно, тихо, холодно, дует ветер, на деревьях лежит снег, земля покрыта снегом, идёт снег, светит солнце, морозно, на лужах блестит лёд	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Составлять</b> словосочетания по заданной теме. <b>Составлять</b> устное высказывание о погоде. <b>Составлять</b> диалоги о погоде. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
6 7 8	Составление рассказа по вопросам к деформированному тексту «Мишины друзья»	3	Больница, друзья, товарищи, живут дружно	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Составлять</b> рассказ по вопросам и деформированному тексту. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
9	Составление рассказа по теме «Детёныши домашних животных»	1	Пёс — собака — щенок (щенки). Кот — кошка — котёнок (котята). Бык — корова — телёнок (телята). Петух — курица — цыплёнок (цыплята). Баран — овца — ягнёнок (ягнята). Конь — кобыла — жеребёнок (жеребята). Козёл — коза — козлёнок (козлята). Стережёт дом, ловит мышей, яйца несёт, даёт шерсть	<b>Называть</b> слова по теме «Детёныши домашних животных». <b>Отгадывать</b> загадки, <b>дополнять</b> предложения. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением

11	Составление рассказа по теме «Детёныши диких животных»	1	Медведь — медведица — медвежонок (медвежата). Волк — волчица — волчонок (волчата). Лис — лиса — лисёнок (лисята). Белка — бельчонок (бельчата). Заяц — зайчиха — зайчонок (зайчата). Ёж — ежиха — ежонок (ежата)	<b>Называть</b> слова по теме «Детёныши домашних животных». <b>Отгадывать</b> загадки, <b>дополнять</b> предложения. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
12	Слова, обозначающие учебные вещи и игрушки	1	Пенал, учебник, тетрадь, портфель, собери, уברי, папка, мяч, пирамида, матрёшка	<b>Называть</b> слова по теме «Учебные вещи». <b>Отгадывать</b> загадки, <b>дополнять</b> предложения. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
13	Слова, обозначающие одежду (осеннюю, зимнюю, весеннюю, летнюю)	1	Платье, костюм, форма. Одежда (осенняя, зимняя, весенняя, летняя)	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Называть</b> обобщающие слова. <b>Составлять</b> словосочетания и предложения по картинкам. <b>Дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
14	Слова, обозначающие обувь (осеннюю, зимнюю, весеннюю, летнюю)	1	Обувь (осенняя, зимняя, весенняя, летняя). Подошва, размер, обувной крем, обувной магазин, обувная фабрика	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Называть</b> обобщающие слова. <b>Составлять</b> словосочетания и предложения по картинкам и вопросам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением.
15 16	Слова, обозначающие виды трудовой деятельности. Составление рассказа по теме «Уборка комнаты»	2	Снимать шторы, чистить ковёр, вытирать пыль, мыть посуду, подметать пол	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Называть</b> слова, обозначающие виды трудовой деятельности. <b>Дополнять</b> текст по сюжетной картинке и опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Записывать</b> предложения по теме.

				<b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
17 18	Составление рассказа по серии картинок «Кормушка»	2	Кормушка, клюют, зерно, голодают, насыпают, повесили	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Составлять</b> словосочетания по теме. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> рассказ по серии картинок и опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
19	Составление рассказа по теме «В магазине»	1	Чек, продавец, покупает, покупатель, покупка, кассир, деньги, магазин	<b>Называть</b> слова по теме «В магазине». <b>Дополнять</b> текст по сюжетной картине и опорным словам. <b>Записывать</b> предложения по теме. <b>Участвовать</b> в сюжетно-ролевой игре «В магазине». <b>Оценивать</b> результаты своей работы
20	Слова, обозначающие порядок предметов при счёте (порядковые числительные)	1	Порядковые числительные до 10 (первый, второй, третий, четвёртый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый)	<b>Называть</b> порядковые числительные. <b>Составлять</b> предложения и словосочетания по вопросам. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
21	Составление рассказа по картинке «Дети украшают ёлку»	1	Дед Мороз, флажки, игрушки, подарки, ёлка, Новый год, украшать, праздник	<b>Называть</b> слова по теме . <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением, <b>записывать</b> предложения по теме. <b>Дополнять</b> текст по сюжетной картинке и опорным словам
<b>3 четверть (30 ч)</b>				
1 2	Составление рассказа по теме «Как я провёл каникулы»	2	У родных, в лагере, в деревне, в другом городе, ходил на ёлку (в гости, в цирк, в театр), катался на коньках (лыжах, санках), интересно,	<b>Называть</b> слова по теме «Как я провёл каникулы». <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> рассказ по теме. <b>Оценивать</b> результаты своей работы

			неинтересно	
3 4	Слова, противоположные по значению	2	Тепло — холодно, высоко — низко, направо — налево, справа — слева, далеко — близко. Там, туда, здесь, сюда	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Выполнять</b> поручения, <b>дополнять</b> предложения, <b>составлять</b> предложения по картинкам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
5 6 7	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы»	3	Катается на санках (на лыжах, на коньках), лепят снеговика, с горки, в лесу, в парке	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Составлять</b> план рассказа. <b>Записывать</b> предложения по плану. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
11 12 13	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Вася и Жучка»	3	Схватила кость, бросила сумку, идёт важно, оглянулся, несёт кость	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Располагать</b> картинки в логической последовательности, <b>подбирать</b> предложения к картинкам. <b>Отвечать</b> на вопросы по тексту. <b>Записывать</b> предложения, соблюдая грамматические закономерности <b>Оценивать</b> результаты своей работы
14	Слова, обозначающие школьную и домашнюю мебель	1	Шкаф, доска, стул, стол, парта, диван, буфет, книжный шкаф, тумбочка, кресло, школьная мебель, домашняя мебель	<b>Называть</b> слова по теме «Школьная и домашняя мебель». <b>Уметь</b> распределять слова по группам. <b>Составлять</b> словосочетания и предложения по картинкам. <b>Дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
15 16 17	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Жучка и заяц»	3	Поляна, солнце поднялось высоко, земляника, жаркий летний день, погналась	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Располагать</b> картинки в логической последовательности, <b>подбирать</b> предложения к картинкам. <b>Отвечать</b> на вопросы по тексту. <b>Записывать</b> предложения, соблюдая грамматические закономерности. <b>Оценивать</b> результаты своей

				работы.
18 19	Составление рассказа по теме «Как Вова провёл воскресенье»	2	Завтракал, ходил в магазин, помогал во дворе, играл в шашки	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Располагать</b> картинки в логической последовательности, <b>подбирать</b> предложения к картинкам. <b>Отвечать</b> на вопросы по тексту. <b>Записывать</b> предложения, соблюдая грамматические закономерности. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
20	Знакомство с почтовым отправлением. Написание адреса на конверте	1	Конверт, марка, адрес, письмо, почтальон, почта, почтовый ящик	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Писать</b> адрес на конверте. <b>Дополнять</b> предложения по опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
21	Составление рассказа о себе, о маме	1	День рождения, гости, торт, моет посуду, работает, помогает маме, ходит в магазин, убирает постель	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Составлять</b> словосочетания по теме. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> рассказ по предложенному плану
22 23	Составление рассказа по деформированному тексту «Весна»	2	Капель, весна, светит солнце, бегут ручьи, проталины, грачи прилетели	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Записывать</b> предложения, соблюдая логическую последовательность изложения событий
24 25	Составление рассказа по картинкам «Скворечник»	2	Грачи, выют гнёзда, ветки, выводят птенцов	<b>Составлять</b> предложения по картинкам, беседа по вопросам, пересказ по вопросам. <b>Записывать</b> предложения, соблюдая графические правила. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
26 27	Описание картинки «Как грачи выют гнёзда»	2	Вьют гнёзда, птенцы, в лесу, в парке, свили гнездо, заботливые родители	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы. Самостоятельно <b>записывать</b> ответы на вопросы по теме. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением



28 29	Употребление предлогов <i>без, с, в, на</i>	2	В альбом, с цветком, на столе, в вазе, без кофты	<b>Употреблять</b> слова <i>без, с, в, на</i> . <b>Записывать</b> предложения, соблюдая грамматические закономерности. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
30	Повторение. «Что узнали? Чему научились?»	1		<b>Работать</b> в парах. <b>Отгадывать</b> загадки. <b>Дополнять</b> предложения. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Составлять</b> краткие и полные ответы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
<b>4 четверть (24 ч)</b>				
1 2	Составление рассказа по теме «Как я провёл весенние каникулы»	2	Смотрел передачи по телевизору, скалывал лёд, делал канавки, пускал лодочки, помогал делать скворечник	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Составлять</b> предложения по картинкам, беседа по вопросам, пересказ по вопросам. <b>Записывать</b> предложения, соблюдая графические правила. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. Письменно <b>отвечать</b> на вопросы
4 5	Слова, обозначающие принадлежность	2	Мой, твой, его, наши, ваши	<b>Выполнять</b> поручения, <b>отвечать</b> на вопросы, <b>дополнять</b> предложения, дополнять текст. <b>Оценивать</b> результаты своей работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
7 8 9	Составление рассказа по картинке «Смелый поступок»	3	Смелый поступок, спасение, катался по реке, на плоту, перевернулся, стал тонуть, длинная палка, спас	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Составлять</b> рассказ по вопросам и картинке. <b>Оценивать</b> результаты совместной работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением

10	Составление рассказа «Весенние работы в саду»	1	Грабли, лопата, капать, сажать, поливать	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Составлять</b> рассказ по вопросам и картинке. <b>Оценивать</b> результаты совместной работы. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением
11 12	Составление рассказа по теме «Дети сделали клумбу»	2	Делать клумбу, делать грядки, копать землю, рыхлить землю, окапывать деревья, выбирать сухие корни	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы с опорой на картинку. Самостоятельно <b>записывать</b> ответы на вопросы. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
12 13	Слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу	2	Деревянный, квадратный, металлический, пластмассовый, стеклянный, толстый, тонкий, острый, тупой	<b>Называть</b> слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу. <b>Выполнять</b> поручения, <b>дополнять</b> словосочетания, <b>дополнять</b> предложения, <b>отгадывать</b> загадки. <b>Оценивать</b> результаты своей работы
14 15	Употребление предложений со словами: «и», «а», «но»	2	Солнце закрыло тучи, и пошёл дождь. Всем хотелось пить, но нигде нельзя было достать воды. Днём снег таял, а ночью ещё держался мороз	<b>Употреблять</b> предложения со словами «и», «а», «но». <b>Записывать</b> предложения со словами «и», «а», «но», соблюдая грамматические закономерности
16	Слова, обозначающие профессии	1	Маляр, пастух, электровоз, машинист	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Знать</b> профессии своих родителей. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Давать</b> полные и краткие ответы. <b>Отгадывать</b> загадки, ребусы по теме. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> предложения. <b>Оценивать</b> результаты своей работы

17 18 19	Употребление слов: идёт – ходит, едет — ездит, ползают — ползут, бегают — бегут	3	Ехал — ездил, летает — летит, ползает — ползёт, возит — возят, ползают — ползут, бегают — бегут	<b>Называть и употреблять</b> слова по теме. <b>Дополнять</b> предложения. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Составлять и записывать</b> предложения со словами
20 21	Составление рассказа по сюжетным картинкам «Скоро лето»	2	Купаться, загорать, играть в мяч, светит солнце, кататься на велосипеде	<b>Называть</b> слова по теме. <b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Составлять</b> предложения. <b>Записывать</b> рассказ. <b>Оценивать</b> свою работу
22 23 24	Что узнали, чему научились (повторение и обобщение изученного за год)	3		<b>Отвечать</b> на вопросы. <b>Отгадывать</b> загадки, кроссворды, ребусы. <b>Составлять</b> предложения по заданной теме. <b>Работать</b> в парах, группах. <b>Составлять</b> отчёт о проделанной работе. <b>Оценивать</b> свою работу и работу товарищей

### 3 КЛАСС

#### Формирование грамматического строя речи (68 ч)<sup>17</sup>

##### Грамматика и правописание (68 ч)<sup>18</sup>

Тема урока	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 четверть (36ч)</b>		
Знакомство с учебником	Познакомить с новым учебником, правилами работы, с условными обозначениями	Работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями. Оценивать свои результаты. Отвечать на вопросы. Грамотно на письме оформлять предложения

<sup>17</sup> Русский язык. 3 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

<sup>18</sup> Русский язык. 2 класс. В 2 частях. – Канакина В.П., Горецкий В.Г.

<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения</p>	<p>гл. + <i>из, с (со), к, от</i> + сущ. Идёт из школы. Подходит к дому. Прыгает со шкафа. Отплывает от берега.</p>	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами <i>из, с (со), к, от</i>. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать за связью предложений в тексте. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Заглавная буква в именах, кличках, названиях</p>	<p>Заглавная буква в именах существительных собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, названиях городов, рек, стран, морей): мама Ольга Петровна, кошка Мурка</p>	<p>Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Отличать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких слов самостоятельно. Писать с заглавной буквы собственные имена существительные. Отвечать на вопросы. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения</p>	<p>Местоимения 1, 2, 3-го лица + гл. наст. вр., буд. вр. Я сижу, мы сидим. Ты стоишь, вы стоите. Он ест, они едят</p>	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, находить словосочетания, обозначающие временные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать за связью предложений в тексте. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения</p>

<p>Обобщающий урок «Повторение в начале года»</p>	<p>Повторение тем, самостоятельная работа</p>	<p>Анализировать, делать выводы, сравнивать. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы</p>
<p>Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова</p>	<p>Глухие и звонкие согласные, парные согласные, произношение парного согласного, обозначение его на письме, проверяемое слово, проверочное слово, однокоренное (родственное) слово, орфограмма</p>	<p>Различать парные звонкие и глухие согласные. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Характеризовать парные звонкие и глухие согласные. Применять правила правописания. Подбирать примеры с определённой орфограммой. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова</p>
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект</p>	<p>Что? + с чем? Что? + без чего? Тарелка с супом (без супа) (сущ. + с, без + су щ.). Гла гол. Имя существительное. Имя прилагательное . Предлог</p>	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, находить словосочетания, обозначающие косвенный объект с предлогами <i>с, без</i>. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать за связью предложений в тексте. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения</p>

<p>Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект»</p>	<p>Проверочная работа</p>	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект с предлогами <i>с, без</i>. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения, находить словосочетания, обозначающие косвенный объект. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Самостоятельно выполнять предложенные задания. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Разделительный мягкий знак. Перенос слов</p>	<p>Разделительный мягкий знак, обозначает два звука, орфограмма, показатель мягкости согласного</p>	<p>Осознавать значение мягкого знака как знака обозначения мягкости согласного на письме. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i>. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Писать и переносить слова с разделительным мягким знаком. Развивать орфографическую зоркость</p>
<p>Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками</p>	<p>Глаголы с приставками <i>в-(во-), раз-(рас-), за-</i></p>	<p>Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания включающими глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения</p>
<p>Текст. Типы текстов</p>	<p>Текст, типы текстов, повествование, рассуждение, описание</p>	<p>Уметь различать текст и предложение. Уметь правильно записывать текст, соблюдая основные грамматические закономерности. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения</p>	<p>Глагол, время глагола (сущ. + гл. наст. вр., прош. вр.)</p>	<p>Выделять по вопросам слова из предложений. Выделять из частей речи глаголы. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания, включающие глаголы. Грамотно на письме обозначать предложения. Находить словосочетания, обозначающие временные отношения</p>

<p>Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения»</p>	<p>Проверочная работа</p>	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Находить словосочетания, обозначающие временные отношения. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Самостоятельно выполнять предложенные задания. Грамотно на письме оформлять предложения. Восстанавливать предложения, изменять окончания, ставить вопросы</p>
<p>Предложение. Виды предложения по цели высказывания</p>	<p>Предложение, виды предложений. Побудительное, вопросительное, повествовательное</p>	<p>Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания. Составлять предложения, различные по цели высказывания. Соблюдать в устной речи интонацию и смысловое ударение</p>
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения</p>	<p>Местоимение, глагол. Я (ты, мы, вы, он, она, они) + что (с)делал (-а, -и)? что (с)делаю (ешь, -ет, -ем, -ете, -ют)? что буду (-ешь, -ет, -ем, -ете, -ут) делать?</p>	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать за связью предложений в тексте. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Предложение. Виды предложений по интонации</p>	<p>Предложение. Интонация. Восклицательные, невосклицательные предложения</p>	<p>Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и интонации. Составлять предложения, различные по интонации. Классифицировать предложения по интонации и цели высказывания</p>
<p>Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками</p>	<p>Глаголы с приставками <i>при-, от(ото-), под(подо-)</i></p>	<p>Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания, включающие глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения</p>
<p>Обобщающий урок «Глаголы с приставками»</p>	<p>Повторение тем, самостоятельная работа</p>	<p>Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Составлять предложения, включающие глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения</p>

Итоговый урок «Глаголы с приставками»	Работа над ошибками	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях. Составлять предложения, находить словосочетания. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Правописание слов с непроизносимыми согласными	Непроизносимые согласные	Находить непроизносимые согласные в словах, орфограмму в словах. Знать и использовать правило проверки непроизносимых согласных. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова. Соотносить написание и произнесение слов с непроизносимыми согласными
Правописание безударных гласных	Корень слова, безударный гласный, ударный гласный, проверка безударных гласных, правило, ударение	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить безударные гласные в корне и проверять безударные гласные в корне. Различать формы слова и однокоренные слова, видеть орфограмму в слове. Знать и использовать правило проверки безударной гласной. Различать проверочное и проверяемое слова. Проверять безударные гласные, подбирать проверочные слова путём изменения формы слова или подбора однокоренного слова
Главные члены предложения	Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое, основа предложения	Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные члены предложения. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения
<b>2 четверть (28 ч)</b>		
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Что? + у кого? Я, ты, он, она, мы, вы, они. У меня, у тебя, у него, у неё, у нас, у вас, у них	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения



Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Кто? + что делают? + куда? Кто? (что?) + что делает? + где? Единственное число, множественное число, мужской род, женский род, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Слово и словосочетание	Словосочетание, слово, предложение, главное и зависимое слово	Различать слово, словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетание. Устанавливать с помощью смысловых вопросов связь между словами в словосочетании
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками <i>пере-, на-, по-, вы-, за-, раз-</i>	Глагол, часть речи, приставка, глаголы с приставками <i>пере-, на-, по-, вы-, за-, раз-</i>	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания, включающие глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект	Что делает? + с кем? (с чем?) Что делает? + без кого? (без чего?) Единственное число, множественное число, мужской род, женский род, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект, с предлогами <i>с, без</i> . Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями,	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект, с предлогами <i>с, без</i> . Применять полученные знания.

обозначающими косвенный объект»		Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Части речи	Часть речи, названия предметов, признаков, действий, вопросы, имя существительное, имя прилагательное, глагол	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Использовать специальную терминологию. Различать слова по вопросам. Узнавать части речи. Приводить примеры частей речи. Классифицировать их. Определять грамматические признаки частей речи. Грамотно на письме оформлять предложения
Однокоренные слова	Корень слова, главная часть, однокоренные слова, родственные слова, выделение корня, родословная, близкие по смыслу, общая (одинаковая) часть	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах. Приводить примеры однокоренных слов. Работать со словарями. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Дополнять предложения
Слово и слог. Звуки и буквы	Слово, слог, звук, буква, гласные и согласные звуки	Различать слово и слог, звук и букву. Определять количество слогов в слове. Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Подбирать проверочные слова. Группировать слова по типу орфограмм. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Дополнять предложения
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими глаголы с приставками <i>на-, вз-, раз-, (рас-), с(со-)</i>	Глагол, часть речи, приставка, глаголы с приставками <i>на-, вз-, раз-, (рас-), с(со-)</i>	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания, включающие глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения
Состав слова. Корень	Корень слова, однокоренные слова, состав слова, основа слова	Формулировать определение однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова, подбирать однокоренные слова. Работать со словарём однокоренных слов. Находить чередующиеся звуки в корне слов
Состав слова. Окончание	Состав слова, окончание, основа слова	Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове. Составлять предложения,

		словосочетания. Изменять окончания в словах. Отвечать на вопросы
Состав слова. Приставка	Состав слова, приставка, основа слова	Формулировать определение приставки, выделять приставку в слове. Образовывать слова с помощью приставки. Составлять предложения, словосочетания. Отвечать на вопросы
Состав слова. Суффикс	Состав слова, суффикс, основа слова	Формулировать определение суффикса, выделять суффикс в слове. Образовывать слова с помощью приставки и суффикса. Составлять предложения, словосочетания. Отвечать на вопросы
Обобщающий урок по теме «Приставки и предлоги»	Повторение темы, самостоятельная работа	Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Составлять предложения, включающие глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения
Контрольная работа № 3 по теме «Приставки и предлоги»	Контрольная работа	Составлять предложения, изменять слова по вопросам, определять вопросы, распределять слова по группам. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Применять полученные знания на практике. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку
Повторение пройденного в четверти	Работа над ошибками	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях. Составлять предложения, находить словосочетания. Выделять значимые части слова. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
<b>3 четверть (40 ч)</b>		
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими отсутствие или отрицание	Нет кого? (чего?) Отсутствие или отрицание (нет + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими отрицание или отсутствие. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения

Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими отсутствие или отрицание»	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими отрицание или отсутствие. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Части речи	Часть речи, названия предметов, признаков, действий, вопросы, имя существительное, имя прилагательное, глагол	Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по различным частям речи. Подбирать примеры слов изученных частей речи. Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Использовать специальную терминологию. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Имя существительное	Имя существительное, значение слов, вопросы	Распознавать имена существительные. Определять лексическое значение имён существительных. Распределять имена существительные по тематическим группам предметов. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, вопросы, примеры	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> , подбирать примеры таких существительных. Отличать слова, отвечающие на вопрос <i>кто?</i> от слов, отвечающих на вопрос <i>что?</i> Находить имена существительные в тексте и подбирать их самостоятельно. Классифицировать неодушевлённые имена существительные. Выбатывать навыки грамотного письма
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Что делает? + где? Что делает? + куда? (гл. + <i>за, перед</i> + сущ.)	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами <i>за, перед</i> . Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения

Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами <i>за, перед</i> . Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Число имён существительных	Число имён существительных, изменение существительных по числам, имена существительные, употребляемые только в одном числе ( <i>салазки, мёд</i> )	Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам ( <i>книга — книги</i> ). Работать с орфоэпическим словарём. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа
Род имён существительных	Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду. Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные
Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих	Согласные звуки, имя существительное, мужской, женский, средний род	Определять род имён существительных. Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими целевую направленность действия	Что делает? + кому? Что делает? + для кого? (гл. + <i>для</i> + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими целевую направленность действия с предлогом <i>для</i> . Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия»	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими целевую направленность действия, с предлогом <i>для</i> . Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Что делает? + <i>через</i> что? Что делает? + где? (гл. + <i>через, по</i> + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами <i>через, по</i> . Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами <i>через, по</i> . Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Падеж имён существительных	Имя существительное, падеж, окончание, изменение по падежам, склонение, начальная форма	Знать и определять падеж имени существительного. Определять падеж по вопросам, по окончанию. Составлять сообщения об изученных падежах. Определять начальную форму имени существительного. Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Что сделал? + когда? Что сделал? + как долго? (гл. + <i>до, после</i> + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами <i>до, после</i> . Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами <i>до, после</i> . Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения

<p>Обобщающий урок по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, отрицание, направленность действия»</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Повторение «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, отрицание, направленность действия»</p>	<p>Проверочная работа</p>	<p>Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях. Составлять предложения, находить словосочетания. Выделять значимые части слова. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Имя прилагательное</p>	<p>Имя прилагательное, значение, вопросы, признаки предметов</p>	<p>Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Находить прилагательные в тексте. Познакомиться со словами, обозначающими признаки предметов, отвечающими на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>, и их ролью в речи. Выделять словосочетания с именем прилагательным из предложения. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — существительные. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных</p>
<p>Род имён прилагательных</p>	<p>Имя прилагательное, значение, вопросы, признаки предметов, мужской, женский, средний род имени прилагательного</p>	<p>Находить прилагательные в тексте. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Выделять словосочетания с именем прилагательным из предложения. Определять род имени прилагательного</p>
<p>Число имён прилагательных</p>	<p>Единственное и множественное число имён прилагательных, изменение по числам</p>	<p>Определять число имён прилагательных. Распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа. Изменять прилагательные по числам</p>

Изменение имён прилагательных по падежам	Имя прилагательное, значение, вопросы, признаки предметов, род имени прилагательного, падеж, начальная форма	Знать и определять падеж имени прилагательного. Определять падеж по вопросам, по окончанию. Составлять сообщения об изученных падежах. Определять начальную форму имени прилагательного. Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени прилагательного
Составление предложений со словосочетаниями, включающими имена существительные с суффиксами <i>-онок-, -ёнок-, -ик-, -чик-, -очк-, -ечк-, -онок-, -ёнок-, -ик-, -чик-, -очк-, -ечк-</i>	Имена существительные с суффиксами <i>-онок-, -ёнок-, -ик-, -чик-, -очк-, -ечк-</i>	Составлять предложения со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами <i>-онок-, -ёнок-, -ик-, -чик-, -очк-, -ечк-</i> . Дополнять словосочетания, предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами. Грамотно на письме обозначать предложения
Обобщающий урок	Повторение темы	Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Определять род, число, падеж имени существительного и имени прилагательного. Грамотно на письме обозначать предложения
<b>4 четверть (32 ч)</b>		
Местоимения	Личные местоимения, число, лицо, род местоимения, местоимение, не называет предмет, указывает, часть речи	Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Различать местоимения и имена существительные. Находить местоимения в тексте. Различать местоимения, правильно употреблять их в речи. Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Совершенствовать навык написания слов с изученными орфограммами
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Что делает? + где? (гл. + <i>на, около, между</i> + сущ.)	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами <i>на, около, между</i> . Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по



		вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами <i>на, около, между</i> . Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Глагол	Глагол, часть речи, действие предмета	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Задавать вопросы к глаголам. Видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами. Классифицировать глаголы по вопросам
Неопределённая форма глагола	Неопределённая (начальная) форма глагола, число	Распознавать глагол среди других частей речи. Узнавать неопределённую форму глагола. Образовывать от глагола в неопределённой форме однокоренные глаголы. Задавать вопросы к глаголам. Находить глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами. Классифицировать глаголы по вопросам
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект	Что делает? + о ком? (о чём?) (глагол + <i>о (об)</i> + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект, с предлогом <i>о (об)</i> . Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект»	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект, с предлогом <i>о (об)</i> . Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения

<p>Составление предложений со словосочетаниями «прил.+ сущ.», обозначающими пространственные отношения</p>	<p>Что делает? + <i>на</i> (<i>в, под, за</i>) какой(-ую) + куда? Что делает? + <i>на</i> (<i>в, под, за</i>) каком(-ой) + где? (гл. + <i>на</i> (<i>в, под, за</i>) + прил. + сущ.)</p>	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами <i>на, в, под, за</i>. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями «прил. + сущ.», обозначающими пространственные отношения»</p>	<p>Проверочная работа</p>	<p>Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами <i>на, в, под, за</i>. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения</p>
<p>Число глагола</p>	<p>Изменение глагола по числам, единственное и множественное число глаголов</p>	<p>Определять число глаголов. Распределять глаголы по группам в зависимости от их числа. Изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём</p>
<p>Времена глаголов</p>	<p>Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее, неопределённая форма глагола</p>	<p>Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов</p>
<p>Род глаголов в прошедшем времени</p>	<p>Единственное число, мужской, женский, средний род глагола в прошедшем времени</p>	<p>Определять род, число глаголов прошедшего времени. Правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего времени. Работать с орфоэпическим словарём</p>
<p>Правописание частицы <i>не</i> с глаголами</p>	<p>Частица <i>не</i> с глаголом пишется отдельно, орфограмма</p>	<p>Раздельно писать частицу <i>не</i> с глаголами. Знать отличительные признаки глаголов и их роль в речи. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени</p>

Обобщающий урок «Части речи»	Части речи, вопросы, имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение	Применять полученные знания на практике. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе основных признаков. Подбирать примеры изученных частей речи
Обобщающий урок «Повторение в конце года»	Самостоятельная работа	Применять полученные знания. Отвечать на вопросы. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку
Итоговый урок «Повторение в конце года»	Работа над ошибками	Применять полученные знания. Отвечать на вопросы. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения

### Развитие речи (102 ч)<sup>19</sup>

Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности учащихся
<b>1 четверть (27 ч)</b>			
Знакомство с учебником	1	Познакомить с новым учебником, правилами работы, условными обозначениями	Работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями, оценивать свои результаты, учиться работать в парах, самостоятельно
Составление рассказа «Как я провёл летние каникулы»	2	Летние каникулы, находился, отдыхал, играл	Учиться работать по готовому плану и рисункам учеников. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы
Составление рассказа по готовому плану	3	Словарь из текста	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты

<sup>19</sup> Русский язык. 3 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

			своей работы
Слова, обозначающие сравнение признаков предметов	3	Лучше, громче, хуже, сильнее, холоднее, труднее	Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций. Составлять предложения по картинкам и рисункам учащихся. Грамотно на письме обозначать предложения. Работать в парах, группах
Написание письма маме	2	Письмо, приветствие, содержание, заключение	Работа над словарём, словосочетаниями
Изложение	3	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям
Составление рассказа по картинке	2	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения
Составление рассказа по опорным словам	2	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения
Составление рассказа по опорным словам	3	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись о плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения
Составление рассказа по серии картинок	3	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения
Составление рассказа по деформированному тексту «Осень»	2	Словарь из текста	Составлять текст из предложений с нарушенным порядком повествования.
Время. Режим дня для школьника	1	Полчаса, четверть часа, до (после) обеда (ужина,	Дополнять предложения, устные и письменные ответы на вопросы, составлять предложения по картинкам

		завтрака), с двух до трёх часов	
<b>2 четверть (21 ч)</b>			
Составление письменного рассказа по теме «Как я провёл каникулы»	2	У родных, в лагере, в деревне, в другом городе, ходил на ёлку (в гости, в цирк, в театр), катался на коньках (лыжах, санках), интересно, неинтересно	Называть слова по теме «Как я провёл каникулы». Составлять и записывать рассказ по теме. Оценивать результаты своей работы
Составление рассказа «Мой день»	1	Проснулся, подъём, зарядка, уроки, домашнее задание	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельно записывать изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения
Изложение	4	Перелётные птицы, сушит грибы, прячет их, делает тёплое гнездо, спит, не ест	Составление плана, пересказ по плану. Изложение повествовательного текста по плану и опорным словам и конструкциям
Инструменты	1	Рубанок, иголка, пила, клещи, молоток, ножницы, топор	Дополнять предложения, текст, составлять предложения с изученными словами, отгадывать кроссворд
Посуда	1	Посуда, чашка, ложка, вилка, глубокая тарелка, мелкая тарелка, блюдо, первое блюдо (суп), второе блюдо	Дополнять предложения, текст, составлять предложения с изученными словами, отгадывать кроссворд
Составление рассказа «Как я провёл воскресный день»	2	До завтрака, после завтрака, до обеда, перед ужином, доволен выходным днём	Составлять рассказ по готовому плану и рисункам учащихся
Составление двух рассказов по плану и деформированному тексту	3	Словарь из текстов	Составлять текст из предложений с нарушенным порядком повествования. Оценивать свои достижения при выполнении задания

Составление рассказа с элементами описания	2	Словарь из текста	Составлять повествовательный текст по готовому плану и серии картинок. Записывать составленный рассказ
Составление рассказа по опорным словам	2	Опоздал, задержался, помог, школа, урок	Составлять повествовательный текст по готовому плану и серии картинок
Изложение «Шарик»	3	Захворал, свежее сено, ухаживал, стал здоров, удил рыбу, стал тонуть, бросился в воду, вытащил на берег	Составлять повествовательный текст по готовому плану и серии картинок
<b>3 четверть (30 ч)</b>			
Сочинение на тему «Мои зимние каникулы»	2	Морозная погода, ... градусов ниже нуля, зимние забавы, Новый год, Рождество	Составлять рассказ по готовому плану и словарю
Изложение	3	Словарь из текста	Устно пересказывать по коллективно составленному плану и опорным словам
Употребление слов, отвечающих на вопросы <i>что делал? что сделал?</i>	3	Красил — выкрасил. Обедал — пообедал. Учил — выучил. Прыгал — прыгнул. Толкал — толкнул	Дополнять предложения, письменные ответы на вопросы
Изложение	3	Словарь из текста	Устно пересказывать повествовательного текста по плану и серии картинок
Слова, обозначающие принадлежность	1	Им, ей, ими, ею	Выполнять поручения, дополнять предложения, текст. Оценивать результаты своей работы
Составление рассказа по серии картинок	3	Словарь из текста	Составлять устно рассказ серии картинок пользуясь опорными словами и конструкциями. Оценивать свою работу и работу одноклассников
Употребление в речи глаголов совершенного вида	1	Выкрасил, прочитал, пообедал	Составлять предложения (по вопросам). Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Употреблять в речи глаголы совершенного вида. Оценивать свои результаты.

			Уметь работать в парах, самостоятельно
Употребление союзов <i>а, и, но</i>	3	Комната тёмная, сгребает листья, пашут, боронят землю. Узкий, широкий, собирался, но раздумал, дождь не прекратился, усилился	Составлять предложения с союзами <i>а, и, но</i>
Простые и сложные предложения	2	Простое предложение, сложное предложение	Составлять простые предложения, составлять сложные предложения из двух простых
Составление рассказа по серии картинок	2	Словарь из текста	Составлять устно рассказ по плану и серии картинок, пользуясь опорными словами и конструкциями. Оценивать свою работу и работу одноклассников
Составление сложных предложений, употребление союзов <i>а, и, но</i>	1	Снег не растаял, но солнце светит ярко. Дни стали короче, а ночи длиннее. Стало тепло, и прилетели птицы	Выполнять лексико-грамматические упражнения. Самостоятельно записывать ответы на вопросы. Составлять предложения с союзами <i>а, и, но</i>
Составление рассказа по деформированному тексту	2	Словарь из текста	Составлять текст из предложений с нарушенным порядком повествования.
Составление рассказа по картинке	3	Словарь из текста	Составлять устно рассказ по плану и картинке, пользуясь опорными словами и конструкциями. Оценивать свою работу и работу одноклассников
Повторение	1	Словарь по теме	ополнять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять краткие и полные ответы. Включаться в групповую работу, связанную с общением
<b>4 четверть (24 ч)</b>			

Составление рассказа по опорным словам	2	Словарь по теме	Составлять рассказ, составлять план, писать рассказ по плану и опорному словарю
Изложение	3	Словарь по теме	Составлять план, писать рассказ по плану и опорному словарю
Употребление слов <i>цветной, разноцветный</i>	1	Словарь по теме	Выполнять поручения, дополнять предложения, составлять предложения по картинкам. Оценивать результаты своей работы
Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами <i>-онок-, -ёнок-</i>	3	Корова — телёнок. Овца — ягнёнок. Лошадь — жеребёнок	Уметь работать в паре, группе, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами. Грамотно на письме обозначать предложения
Изложение	4	Словарь по теме	Составлять план рассказа, выполнять лексико-грамматические упражнения, составлять рассказ по коллективно составленному плану и опорному словарю
Составление сложных предложений, включающих союз <i>чтобы</i>	2	Сложное предложение, достать, вытереть, причесать, собирались в стаи	Письменные ответы на вопросы, составление сложного предложения из двух простых
Употребление слов <i>цветной, разноцветный</i>	2	Цветной, разноцветный, прозрачная капля	Дополнять предложения, письменные ответы на вопросы
Употребление слов типа <i>сосновый, лимонный</i>	2	Суффиксы <i>-ов-, -н-, -ин-</i> . Цвет, величина, форма, материал. Какой(-ая, -ое)?	Выполнять лексико-грамматические упражнения. Находить в тексте слова с суффиксами <i>-ов-, -н-, -ин-</i> . Правильно употреблять слова типа <i>сосновый, лимонный</i>
Изложение	2	Словарь по теме	Составлять план рассказа, выполнять лексико-грамматические упражнения Составлять рассказ по плану и опорному словарю.
Составление рассказа «Мои летние каникулы»	1	Лето, летние каникулы, отдыхать, купаться, достопримечательно	Составление рассказа по готовому плану и словарю



		сти	
Повторение и обобщение изученного за год	2	Что узнали? Чему научились?	Отвечать на вопросы. Отгадывать загадки, кроссворды, ребусы. Составлять предложения по заданной теме. Работать в парах, группах. Составлять отчёт о проделанной работе. Оценивать свою работу и работу товарищей

## 4 КЛАСС

### Формирование грамматического строя речи (68 ч)<sup>20</sup>

#### Грамматика и правописание (68 ч)<sup>21</sup>

Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Повторение. Предложение. Текст.</b>	
Наша речь и наш язык. Текст. Предложения. Главные и второстепенные. Словосочетания.	Осмысливать содержание читаемого текста, различать текст по его признакам. Определять тему и главную мысль текста. Заголовок. План. Связь между словами в предложении. Разбирать предложение по членам предложения
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающих пространственные отношения	(что делает? + куда?, что делает? + где?) Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающих косвенный объект.	<i>Стирает (кому?) ... Дает (кому?)...</i> Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект. Грамотно на письме обозначать предложения.
Обобщающий урок: «Повторение в начале года».	Выделять главное, основные характеристики предметов. Грамотно на письме оформлять предложения и словосочетания.
Существительные с суффиксами: -онок, -ик, -чик, -очк.	<i>Тигр – тигр..., нос – нос..., вилка – вил..., огурец – огур..., медведь – медвеж...</i> Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в

<sup>20</sup> Русский язык. 4 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

<sup>21</sup> Русский язык. 3 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

		<p>словах изученных орфограмм, Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<b>Слово в языке и речи.</b>		
<p>Состав слова. Значимые части слова.</p>		<p>Пользоваться в речи словами-понятиями: корень, приставка, суффикс, окончание; знать существенные признаки понятий. Знать значение суффиксов и приставок. Различать однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделять в слове значимые части. Наблюдать за способами образования нового слова. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<p>Состав слова. Окончание.</p>		<p>Определять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Разбирать слова по составу. Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове.</p>
<p>Состав слова. Корень.</p>		<p>Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.</p>
<p>Состав слова. Приставка и суффикс.</p>		<p>Образовывать однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок. Разбирать слова по составу. Моделировать состав слова, пользоваться орфографическим словарём при проверке написания слов с удвоенными согласными в корне слова. Определять место удвоенных согласных в слове. Оценивать результаты своей деятельности.</p>
<p>Части речи</p>		<p>Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи. Называть и определять морфологические признаки частей речи; находить самостоятельные и служебные части речи в тексте.</p>
<p>Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими принадлежность</p>		<p>(<i>сущ. + сущ.</i>) <i>Что? +кого? (чей?, чья? чьё?); что?+чего?</i> Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими принадлежность. Грамотно на письме обозначать предложения.</p>
<b>Имя существительное.</b>		
<p>Изменение по падежам имен существительных</p>		<p>Название падежей и падежные вопросы. Имя существительное. Начальная форма имени существительного. Различать имена существительные,</p>

		определять признаки, присущие имени существительного. Изменять имена существительные по падежам.
	Склонение имен существительных	Наблюдать за различием в системе падежных окончаний имён существительных разных склонений. Признаки имён существительных 1-го склонения. Понятие: 1-е склонение имён существительных. Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению. Находить имена существительные 1-го склонения в предложениях.
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими количество или меру	( <i>сущ. + сущ.</i> ) <i>Что? + чего? Сколько чего? Ведро воды. Коробка зефира.</i> Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими количество и меру. Грамотно на письме обозначать предложения.
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признаки предмета	( <i>сущ. + из + сущ.</i> ) <i>Что? + из чего? (какой? Какая? Какое?) Из шерсти Из стекла Из молока</i> Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими признаки предмета.
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	( <i>глагол. + у, против, около, возле + сущ.</i> ) <i>Что делает? + где? ((у) чего?)</i> Предлоги родительного падежа: у, против, около, возле. Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	( <i>глагол. + из-за, от + сущ.</i> ) Предлоги родительного падежа: из-за, от От стены, от станции, из-за ограды Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения.
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения	( <i>глагол. + с, до, после + сущ.</i> ) Предлоги: с, до, после Вопросы: когда? Как долго?, чего? До конца августа, до весны. Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения.
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими причинные отношения	( <i>глагол. + из-за + сущ.</i> ) Почему? (из-за чего?) Из-за вьюги, из-за пурги. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими причинные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими назначение предмета	(сущ. + сущ.) Для чего? Для комнаты, для стирки Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими назначение предмета.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими обратную направленность действия	(сущ. + от + сущ.) Что?+от кого? Что сделал?+от кого? от мамы, от папы, от брата. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими обратную направленность действия. Грамотно на письме обозначать предложения.
Существительные мн. числа, отвечающие на вопросы кого? чего?	Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. - Уметь определять род существительных, склонение. - Употреблять в связной речи существительных множественного числа Родительного падежа. Грамотно на письме обозначать предложения.
Окончания имен существительных мн. ч. в Р. п.	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с существительными мн.ч. в р.п. Грамотно на письме обозначать предложения. Осознавать различие языка и речи; анализировать высказывания о русском языке; составлять текст по выбранной пословице. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками «на-, вы-»	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения, включающими глаголы с приставками «на-, вы-». Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками «по-, с-»	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками «по-, с-». Грамотно на письме обозначать предложения.
Повторение «Глаголы с приставками»	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с глаголами с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения.
Правописание безударных окончаний имен сущ. в Д. п.	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с существительными в д.п. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия на предмет.	Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими направленность действия на предмет. Грамотно на письме обозначать предложения.

Дательный падеж имен существительных	Стирает (кому?)... Дает (кому?)... Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими состояние предмета	Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими состояние предмета. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.
Правописание окончаний имен существительных в Д.п.	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с существительными д.п. Грамотно на письме обозначать предложения.
Употребление существительных мн. числа, отвечающими на вопросы кому? чему?	Правописание существительных мн. числа, отвечающими на вопросы кому? чему?. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с существительными мн.ч. в д.п. Грамотно на письме обозначать предложения.
Синонимы, омонимы, антонимы.	Знать понятия синонимы, омонимы, антонимы. Подбирать пары слов. Составлять предложения. Писать правильно слово «ещё»
Однородные члены предложения.	Устанавливать связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Находить однородные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Составлять предложения по рисункам. Разбирать предложение по членам предложения.
Запятая между однородными членами, соединенными союзами.	Разбирать предложение по членам предложения. Находить однородные члены предложения. Составлять предложения. Грамотно на письме обозначать предложения.
Отличие предложения с однородными членами.	Разбирать предложение по членам предложения. Находить однородные члены предложения. Составлять предложения. Различать предложения с однородными членами. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений с	Разбирать предложение по членам предложения.

однородными членами.	Находить однородные члены предложения. Составлять предложения. Разливать предложения с однородными членами. Грамотно на письме обозначать предложения.
Глаголы совершенного и несовершенного вида	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида. Составлять словосочетания и предложения. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими прямой и косвенный объект.	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими прямой и косвенный объект. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения. Знаки препинания в предложениях. Составлять предложения из данных слов и определять тему составленных предложений.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения. Составлять предложения из данных слов и определять тему составленных предложений; предложений. Выделять в предложении основу и словосочетания. Составлять из словосочетаний предложение. Оценивать результаты своей деятельности.
Существительные мн. ч., отвечающие на вопросы кого? что?	Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями с существительными мн. ч., отвечающие на вопросы кого? что?. Грамотно на письме обозначать предложения.
Окончания имен существительных в Им.п. и В.п.	Применять полученные знания. Анализировать ошибки, допущенные в проверочной работе. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности.
Одушевленные имена сущ. в Им.п, Р.п., и В.п.	Составлять предложения с одушевленными именами сущ. в Им.п, Р.п., и В.п. Определять тему составленных предложений; предложений. Выделять в предложении основу и словосочетания. Составлять из словосочетаний предложение. Грамотно на письме обозначать предложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими орудие или средство действия	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими орудие или средство действия. Грамотно на письме обозначать предложения.

		Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими совместность и содержание.		Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими совместность и содержание. Грамотно на письме обозначать предложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Окончания имен существительных в Т.п.		Составлять предложения со словосочетаниями с именами существительными в Т.п. Грамотно на письме обозначать предложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими совместность и содержание.		Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими совместность и содержание. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения		Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделировать состав слова, пользоваться орфографическим словарём при проверке написания слов с удвоенными согласными в корне слова. Определять место удвоенных согласных в слове. Оценивать результаты своей деятельности.
Существительные множественного числа, отвечающими на вопросы кем? чем?		Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями с именами существительными множественного числа, отвечающими на вопросы кем? чем? Грамотно на письме обозначать предложения.
Окончания имен существительных ед. числа в П.п.		Составлять предложения и словосочетания с существительными ед. числа в П.п. Осмысливать содержание читаемого текста, различать текст по его признакам. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Структура текста, план текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Оценивать результаты своей деятельности.
Существительные мн. числа, отвечающими на вопросы о ком? о чём?		Составлять предложения со словосочетаниями с именами существительными мн. числа, отвечающими на вопросы о ком? о чём? Грамотно на письме обозначать предложения.

		Устанавливать по вопросам связи между словами.
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с суффиксами «-а-, -ыва-».		Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с суффиксами «-а-, -ыва-». Сравнивать предложение, словосочетание и слово; объяснять их сходство и различия. Оценивать результаты своей деятельности.
Три склонения имен существительных		Склонять имена существительные. Составлять предложения и словосочетания. Грамотно на письме оформлять предложения.
1-е склонение имен существительных		Склонять имена существительные. Составлять предложения и словосочетания с именами существительными 1-го склонения. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности.
2-е склонение имен существительных		Склонять имена существительные. Составлять предложения и словосочетания с именами существительными 2-го склонения.
3-е склонение имен существительных		Склонять имена существительные. Составлять предложения и словосочетания с именами существительными 3-го склонения. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока.
<b>Повторение</b>		
Родственные слова.		Определять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Разбор слова по составу. Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове.
Родственные слова. Корень слова.		Определять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Разбор слова по составу. Подбирать однокоренные слова. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.
Окончание. Суффикс. Приставка.		Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова пользоваться орфографическим словарём при проверке написания слов с удвоенными согласными в корне слова. Оценивать результаты своей деятельности.
Слово – часть речи		Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Грамотно на письме обозначать предложения. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи. Совершенствовать умения называть и



		определять морфологические признаки частей речи; способствовать развитию умения находить самостоятельные и служебные части речи в тексте.
Главные члены предложения.		Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Составлять предложения по рисункам. Разбирать предложение по членам предложения.
Второстепенные члены предложения.		Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Составлять предложения по рисункам. Разбирать предложение по членам предложения.
Имя существительное. Падежи.		Название падежей и падежные вопросы. Имя существительное. Начальная форма имени существительного. Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменение имен существительных по падежам.
Имя существительное. Склонения.		Наблюдение за различием в системе падежных окончаний имён существительных разных склонений. Признаки имён существительных 1, 2, 3 склонений. Определять принадлежность имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Находить имена существительные в предложениях.

### Развитие речи (68)<sup>22</sup>

Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Летние каникулы	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.

<sup>22</sup> Русский язык. 4 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций слабослышащих и позднооглохших) – Зикеев А.Г.

Составление рассказа «Снова в школу»	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Рассказ-описание	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Описание-сравнение	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Изложение	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Профессии	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Составление деформированного текста на основе серии картинок	Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности
Составление рассказа по картинкам.	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать последовательность событий и письменно подробно воспроизводить содержание. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план.
Описание предмета	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план.
Сочинение по картине	Письменно передавать содержание текста - описания по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план и на картину.
Изложение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план.

Составление рассказа «Как я провел каникулы»		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план.
Изложение		Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план.
Сочинение по картине		Составлять письменный рассказ с опорой на словарь и план. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план и на картину.
Написание письма по плану.		Анализировать образец письма. Составлять план письма. Писать ответное письмо по плану.
Изложение		Составлять предложения, соблюдая правильный порядок слов; употреблять в речи предложения различных синтаксических конструкций. Письменно передавать содержание текста.
Составление рассказа по серии картинок		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как составлять рассказ». Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
Составление рассказа на заданную тему		Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста, проверять написанное.
Дополнение текста		Работать в паре, группе, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Употреблять в связной речи существительных множественного числа родительного падежа. Грамотно на письме обозначать предложения.
Письменные ответы на вопросы по тексту		Устанавливать по вопросам связи между словами. Употреблять в связной речи существительных множественного числа родительного падежа. Грамотно на письме обозначать предложения.
Беседа по теме: «Вежливые слова»		Отвечать на вопросы. Знать объяснение новых слов. Высказывать своё суждение.

Написание поздравительной открытки.	Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Работать по плану.
Описание картины	Составлять рассказ-повествование по плану и по картине, с опорой на словарь. Передавать последовательность событий по плану. Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме.
Дополнение рассказа	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Отвечать на вопросы по тексту, подбирать картинки. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
Изложение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Определять алгоритм подготовительной работы к написанию изложения, соблюдать при письме нормы построения текста, проверять написанное изложение.
Составление письменного рассказа «Моя мама»	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Составлять план сочинения, проверять написанное.
Дополнение рассказа	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Отвечать на вопросы по тексту, подбирать картинки. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
Изложение	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно передавать содержание повествовательного текста по плану. Соблюдать при письме нормы построения текста, проверить написанное изложение.
Сочинение на заданную тему	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Составлять план сочинения. Работать с памяткой «Как подготовиться к сочинению».
Сочинение с элементами рассуждения	Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Работать по плану. Использовать новые слова. Проверять написанное.
Составление рассказа по картине	Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), проверять написанное.
Изложение	Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), проверять написанное изложение.

Дополнение рассказа	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Уметь отвечать на вопросы по тексту, подбирать картинки. Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста, проверить написанное изложение.
Составление рассказа по серии картинок	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению рассказа. Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста. Отвечать на вопросы. Составлять план изложения. Знать объяснение новых слов.
Составление рассказа на заданную тему	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план.
Работа с деформированным текстом	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Уметь составлять рассказ по вопросу и опорным словам; передавать содержание рассказа. Записывать составленный рассказ, соблюдать при письме нормы построения текста, проверить написанное.

## 5 КЛАСС

### Формирование грамматического строя речи (68 ч)<sup>23</sup>

#### Грамматика и правописание (68 ч)

Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Повторение в начале года.</b>	
Слово, предложение, текст. Главные и второстепенные члены предложения. Склонение имен существительных. Состав слова.	<p>Распознавать склонения существительных. Падежные окончания имен существительных. Подбирать примеры существительных 1 –ого, 2-го и 3-го склонения.</p> <p>Сопоставлять ударные и безударные падежные окончания имён существительных в одном и том же падеже, находить сходство окончаний в дательном и предложном падежах. Склонять имена существительные.</p> <p>Выделять в слове значимые части. Наблюдать за способами образования нового слова.</p>

<sup>23</sup> Русский язык. 5 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций для слабослышащих и позднооглохших обучающихся) – Зикеев А.Г. и др.

<b>Имя прилагательное</b>		
	Роль имен прилагательных в языке.	Словообразование имен прилагательных. Изменять прилагательные по числам, по родам. Ставить имена прилагательные в начальную форму
	Род и число имен прилагательных	Знать родовые окончания имен прилагательных. Изменять прилагательные по родам и числам в зависимости от имени существительного; подбирать к существительным подходящие по смыслу прилагательные, выписывать из текста словосочетания с именами прилагательными; составлять словосочетания с данными прилагательными; выделять окончания имен прилагательных; определять род и число по окончаниям
	Падеж имени прилагательного	Изменять по падежам – склонение прилагательных.
	Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных в ед. ч.	Склонять имена прилагательные, изменяя окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.
	Способы проверки безударных падежных окончаний имен прилагательных.	Правильно писать безударные падежные окончания имен прилагательных, окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. писать безударные падежные окончания имен прилагательных. Составлять и записывать словосочетания с именем прилагательным и подходящим по смыслу именем существительным, склонять словосочетания, выделять падежные окончания имен прилагательных; объяснять написание изученных орфограмм; подчеркивать главные члены предложения
	Именительный падеж имен прилагательных ед. числа м.р. и ср. рода	Знать способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных; с окончаниями имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. Правильно писать безударные падежные окончания имен прилагательных; составлять и записывать словосочетания с именем прилагательным и подходящим по смыслу именем существительным, склонять словосочетания, выделять падежные окончания имен прилагательных; объяснять написание изученных орфограмм; подчеркивать главные члены предложения
	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Р.п. ед.ч.	принадлежность, количество или меру (сущ+прил+сущ: дом старого лесника, стакан горячей воды)
	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Р.п. мн.ч.	материал, из которого изготовлен предмет (сущ+из+прилаг+сущ: ваза из зеленого стекла) пространственные отношения

		(глагол+из+прилагательное+существительное: достает из почтового ящика); отрицание(отсутствии)) («без, нет+прилагательное+существительное» без горячей воды Определять падеж имён прилагательных писать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Д.п. ед.ч.		направленность действия (глагол + прилагательное + существительное: пишет старому брату) пространственные отношения
Правописание падежн. оконч. имен прилагат. в Д.п. мн.ч		(«глагол+к+прилагательное+существительное»: подъехал к заводскому гаражу). Писать падежные окончания имён прилагательных в единственном и множественном числе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в В.п. ед.ч.		переходность действия на предмет («глагол + прилагательное + существительное»: вяжет шерстяную кофту); пространственные отношения («глагол + в, на, под, за + прилагательное + существительное»: ставит в стеклянную вазу). Определять падеж имён прилагательных Учить писать падежные окончания имён прилагательных в ед. числе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в В.п. мн.ч.		Переходность действия на предмет («глагол + прилагательное + существительное»: вяжет шерстяную кофту); = пространственные отношения («глагол + в, на, под, за + прилагательное + существительное»: ставит в стеклянную вазу). Определять падеж имён прилагательных Писать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Тв. п. ед.ч.		Орудие, средство действия («глагол+ прилагательное+ существительное»: покрасил масляной краской); = сопутствующий предмет («существительное+ с+прилагательное+ существительное»: стоят перед новым домом).
Правописание падежн. оконч. имен прилагат. в Тв. п. мн.ч.		Определять падеж имён прилагательных Писать падежные окончания имён прилагательных в единственном и во множественном числе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Тв. п.		Образование имен прилагательных. Род и число имен прилагательных. Изменение прилагательные по числам, по родам. Начальная форма имен прилагательных
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные		Строить предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения; устанавливать грамматические обобщения.

	отношения		
	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект		Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект. Установление по вопросам связи между словами в предложении.
	Употребление в речи прилагательных в Пр. п. ед. ч.		Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями.
	Употребление в речи прилагательных в Пр. п. мн. ч.		Употреблять в связной речи прилагательные в предложном падеже (множественное число).
	Значение имени прилагательного		Выявлять признаки имен прилагательных; определять лексическое значение имен прилагательных; согласовывать имена существительные и имена прилагательные
	Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с существительными		Характеризовать имя прилагательное как самостоятельную часть речи, раскрывать морфологические и синтаксические особенности. Составлять предложения по схемам и записывать их; ставить вопросы от слова к слову и устанавливать связь в предложении
	Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с существительными		Повторить изученное об имени прилагательном путем наблюдения, сравнения, обобщения. Изменять имена прилагательные по родам и числам при сочетании с существительными
<b>Сложные предложения</b>			
	Употреблен. в речи сложных предложений, указывающих на местонахождение предмета		Образовывать словосочетания из отдельных слов; дописывать предложения недостающими словами и их сочетаниями; соединять названия предметов и их признаков с названиями действий: плывут, строят, растёт (высокий дом, высокий мальчик, высокие облака); заменять словосочетания одним словом.
	Употребление в речи сложных предложений, характеризующих предмет по свойствам и качествам.		Составлять самостоятельно и из предложенных простых предложений сложные предложения, характеризующие предмет по свойствам и качествам.
	Употреблен. в речи сложных предложений, выражающих причину желательности.		Составлять самостоятельно и из предложенных простых предложений сложные предложения, выражающие причину желательности.
	Употреблен. в связной речи сложных предложений.	1	Составлять сложные предложения: из простых, по ситуации, по картинке, по схеме. Обобщить полученные знания. Применять полученные знания на практике
<b>Местоимение</b>			
	Роль местоимений в речи.		Называть местоимения, отличать их от других частей



		речи. Заменять имена существительные на местоимения.
Личные местоимения		Находить местоимения, отличать их от других частей речи, употреблять местоимения в речи. Знать местоимения 1,2,3 лица единственного и множественного числа.
Местоимения ед. и мн.ч. Изменение по родам.		Изменять по родам местоимения 3 лица. Определять лицо, число и падеж личных местоимений, обобщать материал таблицы.
Склонение местоимений.		Изменять по падежам местоимения 1-го, 2-го лица единственного и множественного числа. Знать написания местоимений с предлогами.
Составление предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в Р.п».		Знать правописание местоимений; определять лицо, число и род местоимений; отдельно писать местоимения с предлогами; определять лицо, род, число местоимений.
Составление предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в Д. п».		Знать правописание местоимений; определять лицо, число и род местоимений; отдельно писать местоимения с предлогами; определять лицо, род, число местоимений. Знать местоимения 3-го лица и правильно употреблять их с предлогами. Определять лицо, число и падеж личных местоимений, обобщать материал таблицы. Составлять словосочетания и предложения с местоимениями.
Составление предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в В.п ».		
Составление предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в Тв. п».		
Составление предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в Пр. п».		
Употребление сложных предложений, выражающих цель и назначение действия.		Точно и последовательно выражать мысли. Составлять разные модели предложений. Дополнять предложения. Составлять сложные предложения: из простых, по ситуации, по картинке, по схеме.
Употребление сложных предложений, выражающих противопоставление.		
<b>Глагол</b>		

<p>Роль глаголов в языке. Видовые различия глаголов. Частица <i>не</i> с глаголами. Глаголы изменяются по числам. Неопределенная форма глагола. Время глагола. Изменение глаголов по временам.</p>	<p>Знать неопределённую форму глагола, её особенности и суффиксы, знать роль глагола в тексте, предложении, знать правило правописания НЕ с глаголами, знать смысловое значение частицы НЕ для глаголов. Находить глаголы в тексте, объяснять смысловую нагрузку глагола в предложении, в тексте, объяснять роль глагола в предложении, в тексте, понимать название неопределённой формы глагола, рассказывать известное о глаголе по предложенному плану. Записывать предложения, используя правило правописания НЕ с глаголами, ставить глагол в неопределённую форму, выделять суффикс.</p>
<p>Составление предложений, включающих словосочетания с глаголами <i>прошедшего времени, настоящего времени, будущего времени.</i></p>	<p>Использовать видовые и временные формы глаголов: составлять предложения и словосочетания. Различать и использовать глаголы разного времени. Грамотно оформлять предложения на письме. Составлять словосочетания и предложения с глаголами прошедшего, настоящего и будущего времени.</p>
<p>Спряжение глагола I – II спряжение глаголов</p>	<p>Знать грамматические признаки глагола. Спрягать глагол. Определять спряжение (по ударному окончанию, по инфинитиву). Устанавливать последовательность действий (составлять алгоритм) и работать по нему. Работать в паре, группе.</p>
<p>Правописание глаголов</p>	<p>Различать окончания глаголов 1 и 2 спряжения.</p>
<p>Правописание возвратных глаголов</p>	<p>Знать правила правописания глаголов: не с глаголами, ь после шипящих в глаголах, -ться, -тся в глаголах. Определять спряжение глаголов. Составлять словосочетания и предложения с возвратными глаголами.</p>
<p>Состав слова. Однокоренные слова</p>	<p>Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова. Выполнять морфемный разбор слова.</p>
<p>Повторение в конце года</p>	<p>Характеризовать изученные части речи. Составлять предложения, словосочетания по изученным темам. Применять изученные правила орфографии на письме.</p>

## Развитие речи (102 ч)<sup>24</sup>

<sup>24</sup> Русский язык. 5 класс. В 2 частях (для общеобразовательных организаций для слабослышащих и позднооглохших обучающихся) – Зикеев А.Г. и др.

Тема		Основные виды учебной деятельности обучающихся
Составление рассказа по вопросам на тему		Составлять рассказ по вопросу и опорным словам; передавать содержание рассказа; записывать составленный рассказ.
Изложение		Осуществлять комплексную работу над текстом: чтение, определение темы и главной мысли текста, составление плана. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план.
Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Текст-описание		Составлять рассказ опорным словам; передавать содержание рассказа; записывать составленный рассказ.
Составление рассказа на основе деформированного текста.		Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности
Описание картины И. И. Левитана «Золотая осень».		Определять сюжет картины. Выделять планы. Составлять план. Описывать по плану.
Изложение		Определять тему и основную мысль текста; делить текст на части.
Составление рассказа по данному началу.		Анализировать начало рассказа, продумывать продолжение, составлять капптинный план озаглавливать, излагать мысли в устной и письменной речи.
Составление рассказа по опорным словам		Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление рассказа по серии картинок		Анализировать содержание картинок, составлять план, выражать свои мысли в устной и письменной форме
Сочинение по картине А.А. Пластов «Зима»		Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Составлять план сочинения.
Изложение		Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление рассказа		Составлять план рассказа. Отбирать материал.

заданную на тему		Составлять высказывание в устной и письменной формах. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание текста с опорой на план.
Изложение		Письменный пересказ текста с опорой на словарь и план. Излагать текст в логической последовательности; анализировать текст, точно употреблять слова в речи. Делить текст на смысловые части и озаглавливать их.
Сочинение-описание по личным наблюдениям		Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Составлять текст о любимой игрушке. Оценивать результаты своей деятельности.
Восстановление деформированного текста по картинке		Определять последовательность предложений с помощью сюжета картинки. Излагать текст в логической последовательности.
Изложение		Устно и письменно пересказывать текст с опорой на словарь и план. Определять тему и главную мысль текста; составлять план текста; самостоятельно готовиться к написанию изложения с опорой на памятку.
Описанию картины В. Серова «Девочка с персиками»		Писать сочинение по картине, представляющей собой портрет. Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Составлять план сочинения. Проверять написанное.
Изложение		Письменно излагать содержание повествовательного текста, оценивать содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Описание картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»		Составлять предложения по картине; выяснять сюжет картины описывать картину по плану и опорным словам.
Составление рассказа по личным впечатлениям.		Составлять предложения, отвечать на вопросы, составлять самостоятельные высказывания по личным впечатлениям, писать сочинение.
Изложение		Подробно излагать повествовательный текст по плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление рассказа по опорным словам		Отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на

		вопросы.
Составление рассказа по личным впечатлениям		Передавать содержание текста, пользоваться прилагательными, определять основную мысль в тексте. Делить текст на смысловые части и озаглавливать их.
Описание картины И. И. Шишкина «Рожь».		Сопоставлять впечатления, высказанные в тексте учебника о картине И. И. Шишкина «Рожь» со своими впечатлениями, составлять свой текст по этой картине на заданную тему. Оценивать результаты своей деятельности
Изложение		Подробно излагать повествовательный текст по плану устно и письменно. Оценивать результаты своей деятельности.