

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей-
начальных классов
от 30.05.2023
протокол № 5

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
от 30.08.2023
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от 31.08.2023
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Русский язык»**

Уровень (этап):	Начальный этап образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Категория обучающихся:	для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)
Сроки реализации:	1 – 5 классы
Разработана на основе:	- ФГОС НОО ОВЗ - ФАОП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4) СИПР для обучающихся с ОВЗ

Рабочую программу
разработал(и):

МО учителей
начальных классов

г. Мурманск
2023 г.

Содержание

		Страницы
1.	Пояснительная записка	
2.	Планируемые результаты освоения программы	
3.	Содержание учебного предмета по годам	
4.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Специфические нарушения развития слепых, обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей.

У многих слепых, обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно. В связи с этим, обучение слепых обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель: формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

Программа построена на основе следующих разделов: " Подготовка к усвоению грамоты. Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Речевое развитие. Формирование элементарных навыков чтения.

Формирование элементарных навыков письма. Развитие речи.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 5 год обучения. С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также формируются коммуникативные навыки.

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование слабовидящих, слепых, глухих, слабослышающих обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). Образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью на основании заключения ЦПМПК.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык;
- овладение начальными навыками адаптации с использованием языковых средств;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни, языковыми средствами;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на русском языке;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках русского языка;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках русского языка;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами русского языка;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

Планируемые личностные результаты могут отражать: осознание своей принадлежности к определенному полу; осознание себя как «Я»; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына или дочери); наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»), общепринятых правилах поведения, эстетических чувств; развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; сформированность элементарных представлений о здоровом образе жизни; приобретение опыта безопасного поведения в быту и природе

2.2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- овладение умением ориентироваться в приборе Л. Брайля;
- проявление интереса к чтению тактильных книг и книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля;
- формирование умения отвечать на вопросы по рельефным изображениям;
- овладение грамотой, простейшими речевыми формами и правилами их применения;
- овладение основами письма с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля;
- умение использовать знания в области русского языка при решении практических задач.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

1. Обучение грамоте.

Подготовка к усвоению грамоты. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных "речеведческих" понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные". Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и ориентировки на плоскости листа, колодке шеститочия. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для повседневного общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, полученному на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука в слове. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в простых словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и при собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ простых слов.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трехбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с педагогическим работником). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на колодке шеститочия. Овладение умениями и навыками письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши).

2. Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и рельефный иллюстративный материал. Составление двух - трех предложений с опорой на серию рельефных сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

Фонетика, графика, грамматика, правописание и развитие речи.

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, е, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Грамматика и правописание. Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? И что?, расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сел и деревень, улиц, географических объектов. "Слова-друзья". "Слова-враги".

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? Что делают? Что делал? Что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? Какая? Какое? Какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнезд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную рельефную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к рельефным картинкам. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Различение текста и "не текста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3 - 4 предложения) по плану, опорным словам.

Примечание:

1. Содержание учебного предмета на учебный год определяется учителем с учетом особенностей освоения программы обучающимся, рекомендациями ППк. Фиксируется в СИПР.

2. Количество учебных часов на темы распределяется по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимся, при условии, что общее количество часов в год (по индивидуальному учебному плану) сохраняется.

3. ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Сборники интерактивных уроков

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей-
начальных классов
от 30.05.2023
протокол № 5

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
от 30.08.2023
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от 31.08.2023
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Чтение»**

Уровень (этап):	Начальный этап образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Категория обучающихся:	для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)
Сроки реализации:	1 – 5 классы
Разработана на основе:	- ФГОС НОО ОВЗ - ФАОП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4) СИПР для обучающихся с ОВЗ

Рабочую программу
разработал(и):

МО учителей
начальных классов

г. Мурманск
2023 г.

Содержание

		Страницы
1.	Пояснительная записка	
2.	Планируемые результаты освоения программы	
3.	Содержание учебного предмета по годам	
4.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Специфические нарушения развития слепых, обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих слепых, обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно. В связи с этим, обучение слепых, обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель: формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

Программа построена на основе следующих разделов: "Коммуникация", "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации", "Чтение и письмо".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 5 год обучения. С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также формируются коммуникативные навыки, в том числе с использованием технологий по альтернативной коммуникации.

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование слабовидящих, слепых, глухих, слабослышащих обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). Образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью на основании заключения ЦПМПК.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ДОВОДСТВУ

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Планируемые личностные результаты могут отражать: осознание своей принадлежности к определенному полу; осознание себя как «Я»; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына или дочери); наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»), общепринятых правилах поведения, эстетических чувств; развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; сформированность элементарных представлений о здоровом

образе жизни; приобретение опыта безопасного поведения в быту и природе.

2.2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

.Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

- умение читать вслух целыми словами тексты, напечатанные рельефноточечным шрифтом Л. Брайля;
- умение эмоционально реагировать на прослушивание литературных произведений;
- умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- сформированность представлений о мире, первоначальных этических представлений (о добре и зле, нормах поведения).

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, животным, труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, считалки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Овладение умениями и навыками чтения с использованием рельефноточечного шрифта Л. Брайля.

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов). Овладение приемами и способами ориентировки в микропространстве: на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на приборе (уметь быстро находить нужную страницу, строку, букву, клетку прибора; уметь правильно размещать на парте школьно-письменные принадлежности; уметь работать с рассыпной кассой, раскладывать и составлять в слова буквы из разрезной азбуки и рельефные схемы слов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения.

Примечание:

1. Содержание учебного предмета на учебный год определяется учителем с учетом особенностей освоения программы обучающимся, рекомендациями ППк. Фиксируется в СИПР.

2. Количество учебных часов на темы распределяется по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимся, при условии, что общее количество часов в год (по индивидуальному учебному плану) сохраняется.

3. ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Сборник интерактивных уроков

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей-
начальных классов
от 30.05.2023
протокол № 5

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
от 30.08.2023
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от 31.08.2023
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Устная речь»**

Уровень (этап):	Начальный этап образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Категория обучающихся:	для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)
Сроки реализации:	1 – 5 классы
Разработана на основе:	- ФГОС НОО ОВЗ - ФАОП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4) СИПР для обучающихся с ОВЗ

Рабочую программу
разработал(и):

МО учителей
начальных классов

г. Мурманск
2023 г.

Содержание

		Страницы
1.	Пояснительная записка	
2.	Планируемые результаты освоения программы	
3.	Содержание учебного предмета по годам	
4.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Специфические нарушения развития слепых, обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих слепых обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно. В связи с этим, обучение слепых, обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель: формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение. Проявление интереса к освоению слов и простейших речевых конструкций, актуальных для жизнедеятельности;

Умение использовать устную речь (в соответствии с индивидуальными возможностями).

Программа построена на основе следующих разделов: " Общение и его значение в жизни ", " Аудирование " средствами вербальной и невербальной коммуникации " Дикция и выразительность речи ", " Культура общения "

В учебном плане предмет представлен с 1 по 5 год обучения. С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также формируются коммуникативные навыки, в том числе с использованием технологий по альтернативной коммуникации.

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование слабовидящих, слепых, глухих, слабослышающих обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). Образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью на основании заключения ЦППМК.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Планируемые личностные результаты могут отражать: осознание своей принадлежности к определенному полу; осознание себя как «Я»; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына или дочери); наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» - «плохо»), общепринятых правилах поведения, эстетических чувств; развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

2.2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

умение читать вслух целыми словами тексты, напечатанные рельефноточечным шрифтом Л. Брайля;
умение эмоционально реагировать на прослушивание литературных произведений;
умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
сформированность представлений о мире, первоначальных этических представлений (о добре и зле, нормах поведения).

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки (пиктограммы) в общении людей.

Аудирование. Выполнение простых и составных инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

Культура общения. Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов. Составление устного и письменного приглашения, поздравления, извинения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Обогащение речевой практики, в том числе приобретение опыта в словоподражании, звукоподражании;

Владение номинативной функцией речи, обогащение словаря (умение называть предметы ближайшего окружения, собственные действия, эмоциональные проявления окружающих);

Проявление интереса к освоению слов и простейших речевых конструкций, актуальных для жизнедеятельности;

Умение использовать устную речь (в соответствии с индивидуальными возможностями).

Примечание:

1. Содержание учебного предмета на учебный год определяется учителем с учетом особенностей освоения программы обучающимся, рекомендациями ППк. Фиксируется в СИПР.

2. Количество учебных часов на темы распределяется по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимся, при условии, что общее количество часов в год (по индивидуальному учебному плану) сохраняется.

3. ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Сборник интерактивных уроков

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей-
начальных классов
от 30.05.2023
протокол № 5

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
от 30.08.2023
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от 31.08.2023
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Математические представления»**

Уровень (этап):	Начальный этап образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Категория обучающихся:	для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)
Сроки реализации:	1 – 5 классы
Разработана на основе:	- ФГОС НОО ОВЗ - ФАОП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4) СИПР для обучающихся с ОВЗ

Рабочую программу
разработал(и):

МО учителей
начальных классов

г. Мурманск
2023 г.

Содержание

		Страницы
1.	Пояснительная записка	
2.	Планируемые результаты освоения программы	
3.	Содержание учебного предмета по годам	
4.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по учебному предмету «Математические представления» необходимы слепым обучающимся с умеренной степенью умственной отсталости для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы. Изучая цифры, у обучающегося закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

Цель обучения математике: формирование элементарных математических представлений, умений и применение их в повседневной жизни.

Программа построена на основе следующих разделов: Временные представления. Количественные представления. Преобразование множеств. Представления о величине. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Пространственные представления

Материально-техническое обеспечение предмета включает: прибор Брайля, прибор для рисования Школьник, различный по форме тактильный счётный материал; наборы Монтессори; тактильные числовые линейки, макеты циферблата часов; калькуляторы; весы; трафареты с геометрическими фигурами; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений, увеличитель.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 5 год обучения с примерным расчетом по 3 часа в неделю. Кроме того, в рамках коррекционно-развивающих занятий также возможно проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Обучающимся, для которых содержание предмета недоступно, программа по математике не включается в индивидуальную образовательную программу, предмет не вносится в индивидуальный учебный план.

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). Образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью на основании заключения ЦПМПК.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2.2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

овладение элементарными математическими представлениями о количестве, числе, цифрах, составе числа (в доступных обучающемуся пределах);

Освоение записи и чтения чисел, математических знаков с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля;

умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, цвету (для учащихся с остаточным зрением); умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости; умение пересчитывать предметы в доступных пределах; умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один - много); умение использовать математические знания при решении соответствующих возрасту бытовых задач; умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, соотносить время с началом и концом деятельности; освоение элементарных практических действий с предметами, умение действовать по словесной установке.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»

Временные представления. Определение временного промежутка («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

Количественные представления. Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множества. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Расположение предметов на плоскости в заданном по отношению друг к другу положении и словесное обозначение местоположения предметов на плоскости (на парте, на рельефных рисунках) и в пространстве (в классе).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств). Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов (в доступных пределах). Освоение математических знаков по системе Л. Брайля. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между цифрами, знака цифры. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. Размен денег.

Представления о величине. Умение различать и сравнивать предметы по цвету (для обучающихся с остаточным зрением), форме, величине. Различение по величине однородных и разнородных предметов. Соотнесение величины предмета с названием. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерки.

Представление о форме. Представление о геометрических телах. Различение геометрических тел (шар, куб, брус). Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой (куб - квадрат, шар - круг, брус - прямоугольник). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры на приборе «Графика» (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

Пространственные представления. Ориентировка на схеме тела, в пространстве и на плоскости. Пространственные представления (верх-низ, впереди-сзади, право-лево). Определение месторасположения предметов в пространстве (близко, около, рядом, далеко, сверху, снизу, спереди, сзади, справа, слева). Перемещение в пространстве в заданном направлении (вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево). Ориентация на плоскости (верх, низ, середина, правая сторона, левая сторона). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление ряда из предметов. Определение месторасположения предметов в ряду.

Примечание:

1. Содержание учебного предмета на учебный год определяется учителем с учетом особенностей освоения программы обучающимся, рекомендациями ППк. Фиксируется в СИПР.

2. Количество учебных часов на темы распределяется по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимся, при условии, что общее количество часов в год (по индивидуальному учебному плану) сохраняется.

3. ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Сборник интерактивных уроков

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей-
начальных классов
от 30.05.2023
протокол № 5

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
от 30.08.2023
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от 31.08.2023
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Окружающий мир (ОПМ,ОСМ, жизнедеятельность человека и
самообслуживание)»**

Уровень (этап):	Начальный этап образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Категория обучающихся:	для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)
Сроки реализации:	1 – 5 классы
Разработана на основе:	- ФГОС НОО ОВЗ - ФАОП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4) СИПР для обучающихся с ОВЗ

Рабочую программу
разработал(и):

МО учителей
начальных классов

г. Мурманск
2023 г.

Содержание

		Страницы
1.	Пояснительная записка	
2.	Планируемые результаты освоения программы	
3.	Содержание учебного предмета по годам	
4.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей (законных представителей). Важно сформировать у слабовидящих, слепых, глухих, слабослышащих обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупки в магазине, поведение в опасной ситуации.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе

Задачи:

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения),
- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).
- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, временных представлений, о растительном и животном мире.,
- развитие интереса к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- формирование умений безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование слепых обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). Образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью на основании заключения ЦПМПК.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с педагогическими работниками и одноклассниками;
- развитие любви к своей стране и городу;
- развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;
- развитие эстетических чувств;
- формирование знаний о правилах безопасного здорового образа жизни;
- формирование интереса к предметно-практической деятельности, трудовым действиям.

2.2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Окружающий мир. Окружающий природный мир.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

проявление интереса к окружающему миру, в том числе к предметам и объектам живой и неживой природы; овладение опытом действий (манипулятивных, утилитарных, познавательных) с предметами, объектами живой и неживой природы; сформированность представлений об объектах живой и неживой природы

Окружающий мир. Окружающий социальный мир

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета: представления о мире, созданном руками человека (интерес к объектам, созданным человеком; представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте; умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах;

- овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей (о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося (учитель, повар, врач, водитель); о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях; конструктивном взаимодействии с взрослыми и сверстниками; соблюдении правил поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося);

- развитие межличностных и групповых отношений (представления о дружбе, сверстниках; умение находить

друзей на основе личных симпатий; строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание; взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности; организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов); накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни (представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них; использование простейших эстетических ориентиров и эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности; умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников);

- представления об обязанностях и правах ребенка (о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства; об обязанностях обучающегося, сына или дочери, внука или внучки, гражданина;

представление о стране проживания Россия (о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания; о государственно символических (флаг, герб, гимн); о значимых исторических событиях и выдающихся людях России).

Окружающий мир. Жизнедеятельность человека и самообслуживание

Представление о себе как «Я», осознание общности и различий «Я» от других (соотнесение себя со своим именем, фотографией, изображением в зеркале, относить себя к определенному полу, сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы; представление о собственном теле, умение соблюдать навыки элементарной гигиены; определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания; представления и адекватное отношение возрастным изменениям); сформированность представлений об объектах живой и неживой природы.

- умение решать ежедневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей (умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры: умываться, чистить зубы, принимать душ, причесываться, одеваться и раздеваться; сообщать о своих потребностях и желаниях);

- поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами (определять свое самочувствие, знать режим дня, соблюдать гигиенические правила, следить за своим внешним видом);

представления о своей семье, взаимоотношениях в семье (родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи);

- овладение умением выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с выполнением повседневных дел дома (бытовые виды работ, действия в хозяйственно-бытовой деятельности, использовании в домашнем хозяйстве бытовой техники, химических средств, инструментов, соблюдении правил безопасности).

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

« Окружающий мир (ОПМ,ОСМ, жизнедеятельность человека и самообслуживание)»

Программа представлена следующими разделами: «Окружающий природный мир», «Окружающий социальный мир», «Жизнедеятельность человека и самообслуживание.

«Окружающий природный мир»

Подразделы «Окружающего природного мира»: "Растительный мир", "Животный мир", "Объекты неживой природы".

Растительный мир. Представление о растениях (дерево, куст, трава). Представление о деревьях (берёза, дуб, клён, ель, осина, сосна). Представление о фруктах (яблоко, слива, вишня, банан, лимон, апельсин, груша). Представление об овощах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла). Представление о ягодах (смородина, клубника, малина, крыжовник). Представление о грибах (белый гриб, мухомор, подберёзовик, лисичка). Представление о цветах (астра, тюльпан, нарцисс, роза, лилия, пион). Представление о комнатных растениях, особенностях ухода за ними, значением в жизни человека (украшение помещения, очищение воздуха в помещении). Представление о зерновых культурах (пшеница, ячмень, рожь, кукуруза, горох, фасоль). Представление о значении растений в жизни человека, сборе урожая овощей, фруктов, ягод, грибов, способах переработки (изготовление сока, варенья, джема; варка, жарка, засол).

Животный мир. Представление о домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, кот, собака). Представление о диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось). Представление о птицах: домашних птицах (курица, петух, утка); перелетных и зимующих птицах (голубь, ворона, воробей, дятел); водоплавающих птицах (лебедь, утка, гусь). Представление о рыбах (сом, окунь, щука). Представление о насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей). Представление о морских обитателях (кит, дельфин, морская звезда, осьминог). Представление о значении животных в жизни человека (источник питания, изготовление одежды).

Объекты природы. Представление о почве, воде, воздухе, огне, земле и небе. Представление о реке, водоеме. Представление о лесе, луге. Представление о формах земной поверхности, об изображении земной поверхности на рельефной карте. Представление о полезных ископаемых (уголь, нефть, гранит) с учетом местных природных ресурсов. Представление о значении объектов природы в жизни человека.

«Окружающий социальный мир»

Подразделы «Окружающего социального мира»: "Квартира, дом, двор", "Продукты питания", "Предметы быта", "Школа", "Предметы и материалы, изготовленные человеком", "Город", "Транспорт", "Страна", "Традиции и обычаи".

Школа. Обучение узнаванию (различению) помещений школы, их знание и нахождение. Знание профессий работников школы. Правила поведения на территории школы. Способы проявления дружеских отношений (чувств);

Квартира, дом, двор. Обучение узнаванию (различению) типов, частей дома. Правила при пользовании лифтом. Правила безопасности и поведения в доме, дворе. Поведение в чрезвычайной ситуации; Обучение узнаванию (различению) часов их строению;

Знакомство с аудио, видео, тифлотехникой и средствами связи (телефон, компьютер, смартфон и планшет со специальным программным обеспечением для слепых, тифлофлешплеер, плеер, видеоплеер).

Знакомство с назначением технических и тифлотехнических устройств. Соблюдение последовательности действий при пользовании техническими и тифлотехническими устройствами);

Предметы быта. Обучение узнаванию (различению) электробытовых приборов их назначение, правила техники безопасности при пользовании; Обучение узнаванию и различению видов мебели, посуды, кухонного инвентаря и его назначение;

Продукты питания. Обучение узнаванию (различению) напитков, молочных, мясных, рыбных продуктов, муки, мучных кондитерских изделий, круп и бобовых, по запаху, консистенции, на вкус. Правила хранения, обработки.

Предметы и материалы, изготовленные человеком. Знакомство со свойствами бумаги, дерева, стекла, резины, металла, тканью, пластмассы. Предметами, изготовленными из них, способами обработки.

Город (поселок, село). Знакомство с элементами инфраструктуры, назначение зданий, профессиями и особенностями деятельности людей, правилами поведения в общественных местах, перехода улицы. Достопримечательности своего города;

Транспорт. Знакомство с наземным, воздушным, водным, специальным, общественным транспортом, его назначением, составными частями, правилами пользования;

Традиции, обычаи. Знакомство с традициями и атрибутами праздников. Нравственные традиции. Страна. Название государства, в котором мы живем, государственная символика, праздники, Президент Российской Федерации, достопримечательности столицы, названия городов России (Санкт-Петербург, Казань, Владивосток, Сочи).

«Жизнедеятельность человека и самообслуживание»

Подразделы «Жизнедеятельности человека и самообслуживание»: Представления о себе Гигиена тела Обращение с одеждой и обувью Туалет. Прием пищи. Семья Покупки Обращение с кухонным инвентарем Обращение с бытовыми приборами Накрывание на стол. Приготовление пищи. Уход за вещами Уборка помещения и территории

Представления о себе. Идентификация себя как мальчика (девочки), юноши (девушки). Узнавание (различение) и знание назначения частей тела, строения человека, внутренних органов человека. Понимание о состоянии своего здоровья. Называние своего имени и фамилии, возраста (даты рождения), сведений о себе. Знание видов деятельности для организации своего свободного времени;

Гигиена тела. Навыки самообслуживания. Подстригание ногтей ножницами. Уход за телом, чистка зубов, очищение носового хода, расчёсывание волос. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела;

Обращение с одеждой и обувью. Узнавание (различение) и знание назначения предметов одежды, обуви, головных. Выбор одежды в зависимости от предстоящего мероприятия. Соблюдение последовательности действий при раздевании, надевании одежды, обувание обуви. Контроль своего внешнего вида;

Туалет. Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и оправление малой и большой нужды. Пользование туалетной бумагой. Соблюдение последовательности действий в туалете;

Прием пищи. Сообщение о желании приёма пищи и питья. Эстетическое употребление пищи руками, ложкой, вилкой, ножом и вилок Использование салфетки во время приема пищи

Семья. Узнавание (различение) членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи, их профессиональной деятельности. Знакомство с основами бытовой жизнедеятельности человека. **Покупки.** Планирование и совершение покупок. Виды товаров;

Обращение с кухонным инвентарем. Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола, приготовления пищи. Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды;

Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению;

Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола;

Приготовление пищи. Теоретические сведения и доступные практические работы по приготовлению некоторых блюд. Правила гигиены при приготовлении пищи;

Уход за вещами. Представления о ручной стирке, полоскании, развешивании белья для просушки, машинной стирке. Выполнение доступных операций и действий;

Уборка помещения и территории. Представления об уборке мебели, пола. Понимание различных действиях по уборке территории

Примечание:

1. Содержание учебного предмета на учебный год определяется учителем с учетом особенностей освоения программы обучающимся, рекомендациями ППк. Фиксируется в СИПР.

2. Количество учебных часов на темы распределяется по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимся, при условии, что общее количество часов в год (по индивидуальному учебному плану) сохраняется.

4. ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Сборник интерактивных уроков

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей-
начальных классов
от 30.05.2023
протокол № 5

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
от 30.08.2023
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от 31.08.2023
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Изобразительное искусство (Тифлографика)»**

Уровень (этап):	Начальный этап образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Категория обучающихся:	для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)
Сроки реализации:	1 – 5 классы
Разработана на основе:	- ФГОС НОО ОВЗ - ФАОП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4) СИПР для обучающихся с ОВЗ

Рабочую программу
разработал(и):

МО учителей
начальных классов

г. Мурманск
2023 г.

Содержание

		Страницы
1.	Пояснительная записка	
2.	Планируемые результаты освоения программы	
3.	Содержание учебного предмета по годам обучения	
4.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Цель: обучения изобразительному искусству (тифлографике) является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности рельефным изображением.

Задачи:

- развитие интереса к искусству (тифлографике);
- формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение рельефному изображению, изготовлению отдельных элементов;
- развитие художественно творческих способностей.

Программа по изобразительному искусству (тифлографике) включает разделы: "Лепка", "Рисование", "Аппликация", «Чтение рельефных изображений» Во время занятий необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях рисования (тифлографике) умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 5 год обучения.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительное искусство (тифлографика)» предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, рельефные изображения (рельефные и тактильные картинки, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; рельефные репродукции картин; изделия из глины; альбомы с тактильными демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы с тифлокомментариями, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластиковые материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина), тифлографические приборы для рисования слепых (Приборы: Н.А. Семевского, Н.В.Клушиной, «Школьник» и др.) рамка с пленкой, восковые мелки, Брайлевские линейки, готовые рельефные изображения на бумаге. Электронные лупы, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности. иллюстративно-графические пособия, выполненные рельефом на плоскости и рассчитанные на осязательное восприятие (для тотально слепых); иллюстративно-графические пособия, выполненные рельефом на плоскости, но имеющие цветное оформление, рассчитанные на осязательное и зрительное восприятие (для слепых обучающихся со светоощущением и с остаточным зрением)

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). Образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью на основании заключения ЦПМПК.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2.2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- развитие интереса к доступным видам изобразительной деятельности;
- развитие способности выполнения элементарных рельефно-графических изображений;
- обогащение опыта самовыражения посредством тифлографики.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ИЗОРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ТИФЛОГРАФИКА)"

Развитие способности обследования предметов и объектов с помощью осязания и всех сохранных анализаторов, способности узнавать предметы постоянного окружения. Развитие способности выполнения элементарных рельефно-графических изображений по рельефному образцу.

Содержание учебного предмета "Изобразительное искусство (тифлографика)" представлено следующими разделами "Лепка", "Рельефное рисование", "Предметное рисование.", «Декоративное рисование.»

Лепка.

Лепка предмета, состоящего из одной детали, из нескольких деталей на основе рельефного образца.
 Оформление изделий: несложное декорирование изделия на основе рельефного образца.
 Декоративная лепка: лепка изделия с нанесением декоративного орнамента (растительного, геометрического) на основе рельефного образца.

Рельефное рисование.

Знакомство с приборами и инструментами для рельефного рисования. Различение инструментов, материалов и приспособлений. Правила техники безопасности при работе с приборами и инструментами. Рельефное рисование основных элементов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по трафарету, шаблону. Выполнение работы в контуре. Заполнение рельефного контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали).

Предметное рисование.

Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону). Рельефное рисование простейшего предмета (объекта) с натуры.

Декоративное рисование.

Выполнение орнамента (растительного, геометрического) на основе образца и использования аппликации из заготовок картона, пластилина.

Примечание:

1. Содержание учебного предмета на учебный год определяется учителем с учетом особенностей освоения программы обучающимся, рекомендациями ППк. Фиксируется в СИПР.
2. Количество учебных часов на темы распределяется по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимся, при условии, что общее количество часов в год (по индивидуальному учебному плану) сохраняется.

4. ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей-
начальных классов
от 30.05.2023
протокол № 5

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
от 30.08.2023
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от 31.08.2023
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«РУЧНОЙ ТРУД»**

Уровень (этап):	Начальный этап образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Категория обучающихся:	для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4)
Сроки реализации:	1 – 5 классы
Разработана на основе:	- ФГОС НОО ОВЗ - ФАОП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4) СИПР для обучающихся с ОВЗ 4)

Рабочую программу
разработал(и):

МО учителей
начальных классов

г. Мурманск
2023 г.

Содержание

		Страницы
1.	Пояснительная записка	
2.	Планируемые результаты освоения программы	
3.	Содержание учебного предмета по годам обучения	
4.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Ручной труд имеет исключительно важное значение в формировании у детей с нарушением интеллекта трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Актуальностью предмета «ручной труд» является развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Цель: всестороннее развитие личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему обучению в старших классах.

Задачи:

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда
- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроения к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах
- формирование интереса к разнообразным видам труда;

Программа по ручному труду включает разделы "Лепка", " Приемы работы с бумагой и картоном ", " Работа с текстильными материалами..", «Ознакомление с древесиной»

В учебном плане предмет представлен с 1 по 5 год обучения.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Ручной труд» предусматривает: наборы инструментов для занятий ручным трудом, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, рельефные изображения (рельефные и тактильные картинки, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; рельефные репродукции картин; альбомы с тактильными демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; видеофильмы с тифлокомментариями, презентации, аудиозаписи; клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разной фактуры пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина), тифлографические приборы для рисования слепых (Приборы: Н.А. Семевского, Н.В.Клушиной, «Школьник» и др.) рамка с пленкой, восковые мелки, Брайлевские линейки, готовые рельефные изображения на бумаге. Электронные лупы, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности. иллюстративно-графические пособия, выполненные рельефом на плоскости и рассчитанные на осязательное восприятие (для тотально слепых); иллюстративно-графические пособия, выполненные рельефом на плоскости, но имеющие цветное оформление, рассчитанные на осязательное и зрительное восприятие (для слепых обучающихся со светоощущением и с остаточным зрением)

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). Образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью на основании заключения ЦПМПК.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «РУЧНОЙ ТРУД»

1.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1.2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

-развитие интереса к доступным видам ручного труда;
-развитие способности выполнения элементарных трудовых навыков;
-обогащение опыта самовыражения посредством ручного труда

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»

Содержание учебного предмета "Ручной труд." представлено следующими разделами "Лепка", " Приемы работы с бумагой и картоном ", " Работа с текстильными материалами..", «Ознакомление с древесиной»

Лепка.

Узнавание пластичных материалов: различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами.

Подготовка материала к работе: разминание пластилина, теста, глины.

Приемы работы с пластической массой:

деление на части (отрывание, откручивание, отщипывание кусочка материала от целого куска);

размазывание материала (размазывание пластилина по шаблону, внутри контура);

приемы лепки (катание колбаски, шарика; получение формы путем выдавливания формочкой, вдавливание, раскатывание в ладонях и на подставке);

видоизменение формы (сгибание колбаски в кольцо; закручивание в жгутик; плетение из 2-х - 3-х колбасок; проделывание отверстия в детали; расплющивание материала на доске, между ладонями, между пальцами;

скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали;

соединение деталей разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).

Лепка простейших объектов по образцу.

Приемы работы с бумагой и картоном:

Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание грифелем по контуру трафарета, шаблона.

Составление предметной аппликации. Сборка изображения по рельефному образцу из готовых деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Работа с текстильными материалами.

Резание, сшивание тканей. Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки текстильных материалов. Правила техники безопасности при работе с ними. Виды тканей. Определение разных видов текстильных материалов посредством тактильно-осязательного восприятия.

Ознакомление с древесиной.

Использование осязания, обоняния слуха, остаточного зрения для ознакомления с древесиной, ее признаками и свойствами. Использование древесины в быту. Ознакомление с приемами и способами обработки древесины.

Примечание:

1. Содержание учебного предмета на учебный год определяется учителем с учетом особенностей освоения программы обучающимся, рекомендациями ППк. Фиксируется в СИПР.

2. Количество учебных часов на темы распределяется по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимся, при условии, что общее количество часов в год (по индивидуальному учебному плану) сохраняется.

2. ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей-
начальных классов
от 30.05.2023
протокол № 5

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
от 30.08.2023
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от 31.08.2023
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Музыка и движение»**

Уровень (этап):	начальное общее образование
Категория обучающихся:	для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4) степенью умственной отсталости.
Сроки реализации:	1-5 классы
Разработана на основе:	- ФГОС НОО ОВЗ - ФАОП НОО для слепых обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР (вариант 3.4) СИПР для обучающихся с ОВЗ

Рабочую программу
разработал(и):

МО учителей
начальных классов

г. Мурманск
2023 г.

Содержание

		Страницы
1.	Пояснительная записка	
2.	Планируемые результаты освоения программы	
3.	Содержание учебного предмета по годам обучения	
4.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Цель: формирование способности эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, развитие индивидуальных музыкальных способностей.

Задачи:

- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам музыкального искусства;
- развитие слуховых и двигательных восприятий (воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений);
- освоение игры на доступных музыкальных инструментах;
- эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий;
- готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Музыка" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные. Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок-флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалеики, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа. Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов, ковровые и магнитная доски, ширма, затемнение на окна. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование обучающихся с слабовидящих, слепых, глухих, слабослышащих обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). Образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью на основании заключения ЦППМК.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ И ДВИЖЕНИЮ

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2.2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:
- интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
- умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
- освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;
- умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
- готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях;
- умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ

Раздел "Слушание музыки"

Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша). Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки.

Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при

выборе из двух пьес одного жанра. Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.),

Узнавание музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов.

Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 2—4), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) фрагментов. Знакомство с кратким содержанием произведений. Различение фрагментов из этих произведений при выборе из 3—5 (в аудиозаписи). Определение их характера; узнавание солирующего голоса из хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Раздел "Пение".

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов). Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни: отдельных фраз, всей песни.

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя, сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение текстов напевных песен — мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых более твердо, легко.

Раздел "Движение под музыку".

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Начало (окончание) движения под музыку. Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу; движение в хороводе; ритмичная ходьба под маршевую музыку. Выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, мяч): наклоны предмета в разные стороны, опускание (поднимание) предмета, подбрасывание (ловля) предмета, махание предметом и т.п. Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д.), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений.

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы.

Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Узнавание (различение) контрастных (сходных) по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих

звукоряд (погремушки, колокольчики, бубенцы); тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.

Предметное содержание по годам обучения

1 класс

Раздел	Содержание	Музыкальный материал
Слушание музыки	Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша). Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки.	«Осенняя песенка», муз. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева. «Дождик», муз. Г. Лобачева - русская народная песня. Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов). «Спят усталые игрушки», муз. А. Островского, сл. З. Петровой. Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик». «Дед мороз», муз. М. Красева. «Дед мороз», муз. М. Красева. «Баю – баю», муз. М. Красева. «Как у наших у ворот» - русская народная мелодия.
Пение	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов). Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни: отдельных фраз, всей песни.	Музыкальный материал: Песня «Осень», муз. Тиличевой, сл. Лешкевич. Мелодии осени. Песни об осени. Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова. Песня «Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровой. «Снежок», муз. М. Иорданского, сл. И. Блюмендельд и Т. Сикорской. «Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ивенсен. «Веселые гуси» - украинская народная песня.
Движение под музыку	Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики»),	Музыкальный материал: Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны.

	<p>«пружинка», наклоны головы и др.). Начало (окончание) движения под музыку. Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу; движение в хороводе; ритмичная ходьба под маршевую музыку. Выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, мяч): наклоны предмета в разные стороны, опускание (поднимание) предмета, подбрасывание (ловля) предмета, махание предметом и т.п. Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе.</p>	<p>Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: ходить как медведь, прыгать как заяц, топтать как слон, бегать как лошадка и др. «Зайки серые сидят», сл. В. А. «Медвежата», сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева (подражание движениям медвежонка) Антоновой, муз. Г. Финаровского (подражание движениям зайца). Движения под музыку «Игра с куклой», муз. В. Карасевой. Движения по музыку «Ловкие ручки», муз. Е. Тиличевой. Движения под музыку «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера. «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной, перевод Н.Найденовой.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Узнавание (различение) контрастных (сходных) по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (погремушки, колокольчики, бубенцы); тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.</p>	<p>Музыкальный материал: Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?». Музыкально-дидактическая игра: «Определи по ритму». «Погремушки» (украинская народная мелодия), обр. М. Раухвергера (игра на погремушках). Музыкальный инструмент погремушка, ознакомление, элементы игры. «Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (громкое и тихое звучание колокольчиком). «Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком).</p>

2 класс		
Слушание музыки	Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.),	Музыкальный материал: «Дождик», муз. Г. Лобачева - русская народная песня. музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них) – «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П.Чайковский из «Детского альбома». «Полька» С. Рахманинова, М.Глинки «Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. чайковского из « Детского альбома», «Встречный марш» С. Чернецкого.
Пение	Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе	Музыкальный материал: Песня «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто. Мелодии осени. Песни об осени. Песня «Чему учат в школе», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. Песня «Елочка, елка - лесной аромат», муз. О. Фельцмана, сл. И. Шаферана. «Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ивенсен народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант»
Движение под музыку	Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок,	Музыкальный материал: Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: ходить как медведь, прыгать как заяц, топтать как слон, бегать как лошадка и др. «Зайки серые сидят», сл. В. Антоновой, муз. Г. Финаровского (подражание движениям зайца). «Медвежата», сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева (подражание движениям

	положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений.	медвежонка). Движения под музыку «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия. Движения под музыку «Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличеевой. Движения под музыку «Мишка ходит в гости», муз. М. Раухвергера. Движения под музыку «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера. «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной, перевод Н.Найденовой.
Игра на музыкальных инструментах	Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.	Музыкальный материал: Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?». Музыкально-дидактическая игра: «Определи по ритму». «Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с бубенцами). Игра на бубне и барабане.
3 класс		
Слушание музыки	Узнавание музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов .	Музыкальный материал: Л.Бетховен «Веселая. Грустная»; Д. Кабалевский «Три подружки»; «Детский альбом» П. Чайковского: «Вальс», «Марш деревянных сол-датиков», « Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка», «Песня жаворонка».
Пение	Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя, сформированные умения	Музыкальный материал: Русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты», Д. Васильев-Буглай «Осенняя песенка»

	воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение текстов напевных песен — мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.	жаворонка». «Зимняя пляска» - муз. М. Старокадамского, сл. О. Высоцкой. «Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель..
Движение под музыку	Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы.	Музыкальный материал: Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: ходить как медведь, прыгать как заяц, топать как слон, бегать как лошадка и др. Движения под музыку «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия. Движения под музыку «Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличевой. Движения под музыку «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера. Движения под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия. Танцевать под музыку: "Кораблик на волнах"- раскачиваться..
Игра на музыкальных инструментах	Эмоциональное и выразительное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента в музыкальной пьесе или песне	Музыкальный материал: Музыкально-дидактическая игра: “Угадай, на чём играю?”. Музыкально-дидактическая игра: “Определи по ритму”. «Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с бубенцами).

	(ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).	Бубен. «Барабанщик» - подпевание «Тише – громче в бубен бей» - дид. игра. Погремушка. «Как у наших у ворот» - подыгрывание. Маракасы.
4 класс		
Слушание музыки	Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 2—4), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) фрагментов. Знакомство с кратким содержанием произведений. Различение фрагментов из этих произведений при выборе из 3—5 (в аудиозаписи). Определение их характера; узнавание солирующего голоса из хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.	Музыкальный материал: Фрагменты из музыкальной симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета П. Чайковского «Щелкунчик»
Пение	Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом).	Музыкальный материал: Ю. Чичков. «Выглянуло солнышко», русская народная песня «Посею лебеду на берегу», Д. Кабалевский «Наш край».
Движение под музыку	Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с	Движения под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия. Танцевать под музыку: "Кораблик на волнах"- раскачиваться..

	предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т. д. Разучивание несложных танцевальных композиций.	
Игра на музыкальных инструментах	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).	Музыкальный материал: Музыкально-дидактическая игра: “Угадай, на чём играю?”. Музыкально-дидактическая игра: “Определи по ритму” Игра на металлофоне и треугольнике.
5 класс		
Слушание музыки	Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединённых по тематике, «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей». Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепьяно, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства,	Музыкальный материал: Хороводно-игровые «Во поле береза стояла», плясовые «Из-под дуба, из-под вяза», трудовые «Дубинушка», обрядовые «Ты ль, река ль, моя реченька», городские «Вечерний звон» и т. д., Р. Щедрин «Озорные частушки», К. Сен Санс. Фрагменты из сюиты «Карнавал животных», М. Глинка. «Камаринская», «Жаворонок», В. Косенко. «Дождик», А. Алябьев. «Соловей», Г. Свиридов. «Зима», Ф. Шуберт. «Форель», И. Дунаевский. «Скворцы прилетели», Д. Кабалевский. «Упрямый братишка», С. Шуман. Пьесы из Альбома для юношества., песни для детей

	литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью. Знакомство с авторами и исполнителями музыки.	
Пение	Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Разучивание песен различного темпа, включая быстрые Разучивание песен различного темпа, включая быстрый. Разучивание попевок в быстром темпе. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Четкое и легкое исполнение песен быстрого темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков.	\Музыкальный материал: Русская народная песня «Как пошли наши подружки», В. Шаинский. «Вместе весело шагать», Д. Львов-Компанеев «Дружат дети всей Земли».
Движение под музыку	Освоение основных элементов бального народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе — «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук,	

	приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах. Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера. Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление	
Игра на музыкальных инструментах	Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.	Музыкальный материал: «Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с бубенцами, колокольчиками). Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?». Музыкально-дидактическая игра: «Определи по ритму». Тамбурин.Металлофон.Ксилофон.

<p>4. ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ</p> <p>http://worldofchildren.ru/ - аудиоэнциклопедии, аудиосказки, музыка и др.</p> <p>http://www.solnet.ee/games/g1_03.html - коллекция развивающих игр</p> <p>http://www.pomochnik-vsem.ru (дидактические игры)</p> <p>http://pedsovet.org (методическая литература)</p> <p>http://ext.spb.ru/ Раздел «Педагогика online».</p> <p>www.o-detstve.ru/ Раздел «Детский сад», «Начальная школа».</p> <p>http://muzofon.com/. Раздел «Детская музыка».</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/</p> <p>Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru</p> <p>CD, DVD диски с музыкальными композициями</p> <p style="text-align: center;">Диски</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сборник детских песен «77 лучших песен для детей» 2. Праздничный концерт 3. Звуки природы 4. Добро пожаловать в природу 5. Музыкальные композиции для детей 6. Сборник сказок «Нянюшкины сказки» <p>Используемые учебники:</p>

1. Е.Д.Крицкая,Г.П.Сергеева,Т.С.Шмагина «Музыка» Москва «Просвещение» 2019г.
2. Алеева М.: Музыка Дрофа 2013

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мурманская коррекционная школа-интернат № 3»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей-
начальных классов
от 30.05.2023
протокол № 5

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
от 30.08.2023
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от 31.08.2023
№ 278

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Адаптивная физическая культура»**

Уровень (этап):	2 этап образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Категория обучающихся:	для слабовидящих, слепых, глухих, слабослышащих обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости.
Сроки реализации:	1 – 5 (6), 6 (7) – 12 (13) классы
Разработана на основе:	- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). - Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО, 2 вариант)

Рабочую программу
разработал(и):

МО учителей
начальных классов

г. Мурманск
2023 г.

Содержание

		Страницы
1.	Пояснительная записка	3
2.	Планируемые результаты освоения программы	3-4
3.	Содержание учебного предмета по годам обучения	4-7
4.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	7

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Одним из важнейших направлений работы со слабовидящим, слепым, глухим, слабослышающим обучающимся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре. В процессе реализации учебного предмета происходит всестороннее развитие личности обучающихся в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков;
- овладение основными двигательными умениями и навыками (бег, ходьба и др.);
- развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость, равновесие);
- формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры;
- формирование потребности в двигательной активности;
- освоение опыта участия в подвижных играх, организации своих движений с партнерами по игре.
- укрепление и сохранение здоровья обучающихся, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Программа по адаптивной физической культуре включает 4 раздела: "Коррекционные подвижные игры", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные и малоподвижные игры, игры народов Севера и игры на свежем воздухе. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование. Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения; упражнения из разделов: «Легкая атлетика», «Гимнастика» Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 5(6) , с 6 (7) по 12 (13) год обучения.

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает как обычное для спортивных залов школ оборудование и инвентарь, так и специальное адаптированное оборудование для обучающихся с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды (с ортопедическими средствами), инвентарь для подвижных и спортивных игр. Материально-техническое оснащение учебного предмета "Адаптивная физкультура" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного, туристического инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий; спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, бадминтон, лыжи, лыжные палки, лыжные костюмы, 2-х- и 3-х- колесные велосипеды, самокаты, рюкзаки, туристические коврики, палатки, спальные мешки, наборы походной посуды, кольца; технические средства реабилитации: кресла-коляски комнатные и прогулочные, опор для стояния (вертикализаторы, ходунки), опоры для ползания, тренажеры, кресла-стулья с санитарным оснащением (для туалета, ванны); мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки.

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование слабовидящих, слепых, глухих, слабослышающих обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). Образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью на основании заключения ЦПМПК.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:
 - освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);
 - освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
 - совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
 - умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.
- 2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:
 - умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.
- 3) Повышение двигательной активности; освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: лыжная и велосипедная подготовка, подвижные игры, элементы спортивных игр, туризм:
- 4) Повышение интереса к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: физическая подготовка, передвижение на лыжах, спортивные и подвижные игры, лыжная и велосипедная подготовка, туризм;
- 5) Умение выполнять технику бега, прыжков, метания; играть в подвижные игры и игры с элементами спортивных игр; кататься на велосипеде; передвигаться на лыжах, выполнять подъемы и спуски с небольших склонов, соблюдение последовательности действий при подъеме после падения разными способами; выполнять комплексы упражнений с предметами, без предметов.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА АДДАТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 1-5 (6) классов представлено следующими разделами: "Коррекционные подвижные игры", «Подвижные игры и элементы спортивных игр, народов Севера», "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

1. Раздел "Коррекционные подвижные игры".

- 1.1. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений. Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой. Ведение баскетбольного мяча по прямой (с обходом препятствия). Броски мяча в кольцо двумя руками. Волейбол. Узнавание волейбольного мяча. Поддача волейбольного мяча сверху (снизу). Прием волейбольного мяча сверху (снизу). Игра в паре без сетки (через сетку). Пионербол (ловля, передача и поддача мяча через сетку, расстановка играков, совершенствование приемов игры). Футбол. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота с места (пустые ворота, с вратарем), с 2-х шагов (пустые ворота, с вратарем), с разбега (пустые ворота, с вратарем). Прием мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками, отбивание мяча ногой (руками). Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Бадминтон. Узнавание (различение) инвентаря для бадминтона. Удар по волану: нижняя (верхняя) подача. Отбивание волана снизу (сверху). Игра в паре.

- 1.2. Подвижные игры, развивающие скорость, ловкость, выносливость, силу (игры с бегом, прыжками, метанием, бросками, ловлей). Соблюдение правил игры "Стоп, хоп, раз". Соблюдение правил игры "Болото". Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете "Полоса препятствий": бег по скамейке, прыжки через кирпичики, пролезание по туннелю, бег, передача эстафеты. Соблюдение правил игры "Пятнашки". Соблюдение правил игры "Рыбаки и рыбки"

- Малоподвижные игры. Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете "Собери пирамидку": бег к пирамидке, надевание кольца, бег в обратную сторону, передача эстафеты. Соблюдение правил игры "Бросайка". Соблюдение правил игры "Быстрые санки". Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете "Строим дом".

- Подвижные игры народов Севера: «Ловкий оленевод»; «Охота на волка»; «Ловля оленей»; «Олени и пастухи»; «Бег в снегоступах»; «Перетягивание каната»; «Белый Шаман»; «Рыбаки»; «Прыжки через нарты» «Успей поймать», «Охота на оленей» и др.

- Игры на свежем воздухе: эстафеты с элементами зимних видов спорта, «катание на санках и ледянках»,

«лепка из снега.

2. Раздел "Туризм".

Узнавание (различение) предметов туристического инвентаря (рюкзак, спальный мешок, туристический коврик, палатка, котелок, тренога).

Примечание: раздел реализуется с учётом индивидуальных возможностей обучающихся.

3. Раздел "Физическая подготовка".

Построения и перестроения. Принятие исходного положения для построения и перестроения: основная стойка, стойка "ноги на ширине плеч" ("ноги на ширине ступни"). Построение в колонну по одному, в одну шеренгу, перестроение из шеренги в круг. Размыкание на вытянутые руки в стороны, на вытянутые руки вперед. Повороты на месте в разные стороны. Ходьба в колонне по одному, по двое. Бег в колонне. Разновидности бега и прыжков.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос), произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос). Одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно). Сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке. Круговые движения кистью. Сгибание фаланг пальцев. Одновременные (поочередные) движения руками в исходных положениях "стоя", "сидя", "лежа" (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения. Круговые движения руками в исходном положении "руки к плечам". Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Поднимание головы в положении "лежа на животе". Наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо (влево). Круговые движения прямыми руками вперед (назад). Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Стояние на коленях.

Ходьба с высоким подниманием колен. Хлопки в ладони под поднятой прямой ногой. Движения стопами: поднимание, опускание, наклоны, круговые движения. Приседание. Ползание на четвереньках. Поочередные (одновременные) движения ногами: поднимание (отведение) прямых (согнутых) ног, круговые движения. Переход из положения "лежа" в положение "сидя" (из положения "сидя" в положение "лежа"). Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической скамейке: широкой (узкой) поверхности гимнастической скамейки, ровной (наклонной) поверхности гимнастической скамейки, движущейся поверхности, с предметами (препятствиями).

Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возвращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед, отведение в стороны. Отход от стены с сохранением правильной осанки.

Ходьба и бег. Ходьба с удержанием рук за спиной (на поясе, на голове, в стороны). Движения руками при ходьбе: взмахи, вращения, отведение рук назад, в стороны, подъем вверх. Ходьба ровным шагом, на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе. Ходьба с изменением темпа, направления движения. Бег в умеренном (медленном, быстром) темпе. Бег с изменением темпа и направления движения. Преодоление препятствий при ходьбе (беге). Бег с высоким подниманием бедра (захлестыванием голени, приставным шагом). Бег с ускорением. Виды бега.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте, с продвижением вперед. Прыжки в длину с места, с разбега. Прыжки в высоту, глубину. Виды прыжков.

Ползание, подлезание, лазание, перелезание. Ползание на животе, на четвереньках. Подлезание под препятствия на животе, на четвереньках. Лазание по гимнастической стенке вверх (вниз, в стороны), по наклонной гимнастической скамейке вверх (вниз), через препятствия, по гимнастической сетке вправо (влево), по канату. Вис на канате, рейке. Перелезание через препятствия. Упоры, перекаты, кувырок.

Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза. Передача предметов в шеренге (по кругу, в колонне). Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). Ловля среднего (маленького) мяча одной (двумя) руками. Бросание мяча на дальность. Сбивание предметов большим (малым) мячом. Броски (ловля) мяча в ходьбе (беге). Метание в цель (на дальность). Перенос груза.

4. Раздел "Лыжная подготовка".

Узнавание (различение) лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки). Транспортировка лыжного инвентаря. Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки. Чистка лыж от снега.

Стояние на параллельно лежащих лыжах. Выполнение ступающего шага: шаговые движения на месте, продвижение вперед приставным шагом, продвижение в сторону приставным шагом. Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения из положения "лежа на боку": приставление одной ноги к другой, переход в положение "сидя на боку" (опора на правую руку), сгибание правой ноги в колене, постановка левой ноги с опорой на поверхность, подъем в положение "стоя" с опорой на правую руку. Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом. Выполнение скользящего шага без палок: одно (несколько) скольжений. Выполнение попеременного двухшажного хода. Выполнение бесшажного хода. Преодоление подъемов ступающим шагом ("лесенкой", "полуелочкой", "елочкой"). Выполнение торможения при спуске со склона нажимом палок ("полуплугом", "плугом", падением). Имитационные упражнения. Упражнения с лыжными палками.

Содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 5 (6) -12 (13) классов представлено следующими разделами: «Подвижные и спортивные игры, игры народов Севера», "Физическая подготовка": «Легкая атлетика», «Гимнастика», "Лыжная подготовка", "Туризм".

1. Раздел «Подвижные игры»

Коррекционные. "Вызов"; "Карусель"; "Пустое место"; "Лишний игрок".

С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием. "Через обруч"; "Прыжки по полоскам"; "Второй лишний"

С бегом на скорость. "Пятнашки маршем"; "Бег за флажками"; "Перебежки с вырубкой"; Эстафеты.

С прыжками в высоту, длину. "Удочка"; "Веревочка под ногами"; "Прыжок за прыжком"; "Прыгуны и пятнашки".

С метанием мяча на дальность и в цель. "Снайперы"; "Лапта"; "Выбери место"; "Точно в цель".

С элементами пионербола. "Мяч соседу"; "Не дай мяч водящему"; "Сохрани позу".

С элементами баскетбола. "Мяч с четырех сторон"; "Охотники и утки"; "Не дай мяч водящему".

Игры народов Севера, на снегу: "Снайперы"; "Охотники"; "Догони"; "Кто дальше".

1.2. Раздел «Спортивные игры»

Пионербол

Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.

Баскетбол

Правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка; передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. То же самое с ударами мяча об пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте.

2. Раздел "Физическая подготовка".

2.1 Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)

2.2 «Лёгкая атлетика (легкоатлетические упражнения)»

Ходьба. Ходьба в различном темпе, с выполнениями упражнений для рук. Ходьба с контролем и без контроля зрения.

Бег. Понятие высокий старт. Медленный бег до 3 мин (сильные дети). Бег в чередовании с ходьбой до 100 м. Челночный бег (3х5, 10 м). Бег на скорость до 60 м. Понятие эстафетный бег (встречная эстафета).

Прыжковые упражнения. Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед, до 15 м. Прыжки в длину (место отталкивания не обозначено) способом согнув ноги. Ознакомление с прыжком с разбега способом перешагивание.

Метания. Метание малого мяча левой, правой рукой на дальность в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит с учетом дальности отскока на расстоянии 4—8 м) с места.

Перестроение из круга в квадрат по ориентирам. Ходьба до различных ориентиров. Повороты направо, налево без контроля зрения. Принятие исходных положений рук с закрытыми глазами по команде учителя. Ходьба вперед по гимнастической скамейке с различными положениями рук, ног (одна нога идет по скамейке, другая—по полу). Прыжок в высоту до определенного ориентира. Дозирование силы удара мячом об пол с таким условием, чтобы он отскочил на заданную высоту: до колен, до пояса, до плеч. Ходьба на месте под счет учителя от 15 до 10 с, затем выполнение данной ходьбы с определением времени..

2.3 «Гимнастика»

Строчные упражнения. Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении с поворотом.

Общеразвивающие упражнения без предметов.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами.

Упражнения на гимнастической скамейке. Стигание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; приседание на двух ногах (для некоторых учеников — на одной); различные прыжки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на нее.

Упражнения на гимнастической стенке. Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке и держась за рейку правой - левой рукой. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.

Акробатические упражнения (элементы, связки). Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; "мост" из положения лежа на спине.

Лазанье. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на гимнастическую скамейку, установленную наклонно, и спускание по ней произвольным способом. Лазанье по канату произвольным способом. Перелезание через бревно, коня, козла.

Висы. Вис на рейке гимнастической стенки на время, на канате с раскачиванием. Подтягивание в висе на канате, стоя на полу ноги врозь.

Равновесие. Ходьба по наклонной доске (угол 20°). Расхождение вдвоем поворотом при встрече на полу и на гимнастической скамейке. Равновесие «ласточка». Ходьба по гимнастическому бревну высотой 60 см.

Опорный прыжок. Опорный прыжок через гимнастического козла: наскок в упор на колени, соскок с поворотом направо, налево с опорой на руку; в упор на колени, упор присев, соскок прогнувшись.

3. Раздел "Туризм".

Узнавание (различение) предметов туристического инвентаря (рюкзак, спальный мешок, туристический коврик, палатка, котелок, тренога). Соблюдение последовательности действий при складывании вещей в рюкзак (например, банка тушенки, обувь, одежда, набор походной посуды, средства личной гигиены). Соблюдение последовательности действий при раскладывании спального мешка: раскрытие чехла, вынимание мешка из чехла, развязывание тесьмы, раскатывание мешка. Соблюдение последовательности действий при расположении в спальном мешке: расстегивание молнии, посадка в мешок, застегивание молнии до середины спального мешка, расположение в мешке лежа, застегивание молнии до капюшона. Соблюдение последовательности действий при складывании спального мешка: совмещение углов верхней части мешка, скручивание мешка, завязывание тесьмы, вставление мешка в чехол, затягивание чехла. Узнавание (различение) составных частей палатки: днище, крыша, стены палатки, растяжки, стойка, колышки. Подготовка места для установки палатки. Раскладывание палатки. Ориентировка в частях палатки. Вставление плоских (круглых) колышков при закреплении палатки на земле. Установление стоек. Установление растяжек палатки. Соблюдение последовательности действий при разборке установленной палатки: вынимание колышков (с растяжки, из днища), складывание колышков в чехол, вытаскивание стоек, разборка и складывание стоек в чехол, складывание растяжек на палатку, сворачивание палатки, складывание палатки и всех комплектующих в сумку-чехол, закрывание сумки-чехла. Подготовка кострового места. Складывание костра. Разжигание костра. Поддержание огня в костре. Тушение костра. Имитационные тренировочные упражнения. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убежать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого, нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения взрослого, нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.

Примечание: раздел реализуется с учётом индивидуальных возможностей обучающихся

4. Лыжная подготовка.

Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; знакомство с попеременным двухшажным и одновременным одношажным ходами, и передвижение на лыжах на скорость на отрезке 40—60 м; игры "Кто дальше", "Быстрый лыжник", "Кто быстрее". Передвижение на лыжах до 500-1000 км.

Примечание:

1. Содержание учебного предмета на учебный год определяется учителем с учетом особенностей освоения программы обучающимся, рекомендациями ППк. Фиксируется в СИПР.

2. Количество учебных часов на темы распределяется по усмотрению учителя с учетом особенностей освоения программы обучающимся, при условии, что общее количество часов в год (по индивидуальному учебному плану) сохраняется.

3. ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

<https://infourok.ru/elektronnie-obrazovatelnie-resursi-dlya-uchiteley-fizicheskoy-kulturi-4014631.html>

Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования.

[http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject\[\]=38](http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38)

Сетевые образовательные сообщества «Открытый класс». Предмет «Физическая культура». <http://www.openclass.ru>

Сообщество учителей физической культуры на портале «Сеть творческих учителей» <http://www.it-n.ru/communities>.

Образовательные сайты для учителей физической культуры http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9

Сайт "Я иду на урок физкультуры"

<http://spo.1september.ru/urok/>

Сайт «ФизкультУра» <http://www.fizkult-ura.ru/>

<https://resh.edu.ru/>

Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе школы (теоретико-практические аспекты) [Электронный ресурс]: монография / В.О. Морозов. – 2-е изд., стер. -М: ФЛИНТА, 2020. с.– 188.

<https://nsportal.ru/nachalna>

<https://www.urok.ru/categories/19/articles/57952>

<https://co1858.ru/prochee/podvizhnye-igry-na-fizkulture-polnyj-sbornik-i-pravilami.html>